



۷

مستند «هیئت تعطیل نیست» از تلویزیون پخش می‌شود



۸

اژدهای سرخ در برابر کاخ سفید



۶

این «آخر خط» نیست

رسانه

پنجشنبه ۲ مرداد ۱۳۹۹ :: شماره ۵۷۱۳



بینید و بشنوید

شبکه يك	
۶:۰۵	مستند برتر (نگهبانان طبیعت)
۱۶	گزارش هفتگی
۱۶:۵۲	خانه ملت
۱۸:۲۰	درس‌هایی از قرآن
۲۲:۱۰	خلاصه مجموعه داستانی دخترم نرگس (قسمت‌های ۱۷ تا ۲۲)
۲۳:۱۵	مسابقه ایران

شبکه دو	
۱۱:۱۵	از آسمان
۱۴:۳۰	با ما بیا
۱۵:۳۰	کافه بازی
۱۷:۴۵	طبیعت ۳۶۰ درجه
۱۹:۳۰	ایران
۰۰:۳۰	ویژه برنامه مکت

شبکه سه	
۹:۱۵	فیلم سینمایی
۱۱:۴۵	صیافت تابستانی سیما
۱۶:۲۵	گریده عصر جدید
۱۷:۴۰	دوریزگردون
۱۹:۳۰	سریال ایرانی «افسانه هزارپایان»

شبکه چهار	
۱۰:۳۰	فیلم سینمایی «انجمن شاعران مرده»
۱۶:۳۰	یادگیری آسان
۱۸	سریال خارجی «خانه پوشالی»
۱۹	رودرو
۲۰:۵۵	فیلم خانه (بازیکن جاسوس)
۲۳	راز

شبکه پنج	
۱۰:۵۵	فیلم سینمایی «ای رفیق»
۱۱:۲۰	مطبخ
۱۳:۳۰	تماشاخانه (از روی بزرگ)
۱۶:۱۰	چراغ
۱۹	سرچشمه
۲۱:۳۰	نقاب

شبکه نسیم	
۱۸:۳۰	قاصدک
۱۹	افسانه هزارپایان
۲۰:۱۵	شکرستان
۲۱	شوتبال
۲۲	خندوانه
۲۳	دورهمی

شبکه نمایش	
۱۳	خاطره بازی
۱۵	موگلی
۱۷	قهرمان برامپتون
۱۹	گاندی
۲۱	دسته سیسیلی‌ها
۲۳	آقای تشویق

شبکه‌ای فیلم	
۱۸	آب پریا
۱۹	سه دونگ، سه دونگ
۲۰	بوعلی سینا
۲۱	خوش‌نشین‌ها
۲۲	تکیه بر باد
۲۳	کابوس

شبکه‌های رادیویی	
۹	رادیو ایران / کوی نشاط
۱۲	رادیو ورزش / ورزش و جامعه
۱۲:۴۰	رادیو معارف / تا آسمان
۱۶	رادیو فرهنگ / سفره‌خانه
۹:۰۵	رادیو اقتصاد / خانواده اقتصادی
۶	رادیو پیام / بخش صبحگاهی

شبکه‌های سیما برای این آخر هفته فیلم‌های جذابی را آماده پخش کرده‌اند

يك لودر در تلویزیون!

پنجشنبه و جمعه این هفته، تلویزیون با زنديك به ۴۰ فیلم در ژانرهای گوناگون مهمان خانه‌های شماست تا در گرمای تابستان ساعتی زیر بادکوبه فیلم ببینید و در این روزهای کرونایی تحمل خانه‌نشینی قدری برایتان راحت‌تر شود. بعضی از این فیلم‌ها را با هم مرور می‌کنیم:



نمایی از فیلم سینمایی اخراجی‌ها ۲ / عکس: جام‌چم

ازدواج پرماجرای بی‌بی



فیلم سینمایی «مهریه بی‌بی» به کارگردانی اصغر هاشمی، جمعه ۳ مرداد ساعت ۱۰ روی آنتن شبکه سه سیما می‌رود.

قصه: بی‌بی برای نجات کوبک از یک ازدواج اجباری، سند قطعه زمینی را که مهریه‌اش است برای فروش به بنگاه معاملات ملکی اسدی می‌برد. دلال دیگری به نام شکوری که از مدت‌ها پیش در پی خرید این زمین بوده، پی می‌برد بی‌بی از قیمت واقعی زمینش بی‌اطلاع است. دو بنگاهدار همدست می‌شوند تا زمین را مفت و ارزان از جنگ بی‌بی در آورند؛ اما اتفاقاتی پیش می‌آید که ...

بازیگران: علیرضا خمسه، جهانبخش سلطانی، سعید امیرسلیمانی، پروین دخت یزدانیان و کمند امیرسلیمانی.

نفوذی در شبکه يك



فیلم سینمایی «نفوذی» به کارگردانی احمد کاوری و مهدی فیوضی، جمعه ۳ مرداد ساعت ۱۶ از شبکه يك سیما پخش خواهد شد.

قصه: فریدون پس از سال‌ها اسارت در عراق و پس از سقوط صدام به ایران باز می‌گردد. به محض ورود دستگیر و زندانی می‌شود. او در سال‌های اول جنگ رشادات‌های بسیار انجام می‌دهد و همه به او علاقه داشتند. او نقشه فرار از اردوگاه را می‌کشد اما نقشه او لو می‌رود و تنها کسی که اطلاع داشته هم‌رمش جوارچی است. اما تمام تصمیمات به گردن او می‌افتد. وی برای فهمیدن حقیقت عضو منافقین می‌شود و در آنجا جوارچی را می‌بیند و ...

بازیگران: امیر جعفری، جمشید هاشم پور و نسرین مقانلو.

تلاش برای کشف راز يك قتل



فیلم سینمایی «شاهد نامرئی» به کارگردانی «استفانو مودرینی»، پنجشنبه ۲ مرداد ساعت ۱۶ از شبکه سه سیما پخش خواهد شد.

قصه: آدریان مردی جوان و موفق به دنبال گرفتن يك قرار مهم است که می‌تواند شرایط کاری‌اش را دگرگون کند. او در یکی از روزها به همراه لانورا طراح پروژه -که زنی جوان است -به منطقه‌ای جنگلی برای بازدید و عکاسی رفته‌اند که ناگهان در جاده با يك ماشین تصادف می‌کنند و موجب مرگ راننده آن‌که پسر جوانی به نام دانیهل است، می‌شوند. آنها از ترس این‌که روزنامه‌ها از پروژه آنها سر دریاورند

فیلم سینمایی «شاهد نامرئی» به کارگردانی «استفانو مودرینی»، پنجشنبه ۲ مرداد ساعت ۱۶ از شبکه سه سیما پخش خواهد شد.

قصه: آدریان مردی جوان و موفق به دنبال گرفتن يك قرار مهم است که می‌تواند شرایط کاری‌اش را دگرگون کند. او در یکی از روزها به همراه لانورا طراح پروژه -که زنی جوان است -به منطقه‌ای جنگلی برای بازدید و عکاسی رفته‌اند که ناگهان در جاده با يك ماشین تصادف می‌کنند و موجب مرگ راننده آن‌که پسر جوانی به نام دانیهل است، می‌شوند. آنها از ترس این‌که روزنامه‌ها از پروژه آنها سر دریاورند

قصه اسارت بایرام لودر!



فیلم سینمایی «اخراجی‌ها ۲» به کارگردانی مسعود ده‌نمکی، پنجشنبه ۲ مرداد ساعت ۲۳ از شبکه يك سیما پخش خواهد شد.

قصه: درگیری شدیدی در منطقه نبرد ادامه دارد. دشمن بیمارستان صحرایی را محاصره می‌کند و همه اخراجی‌ها و هم‌زمان‌شان در پی راهی برای نجات می‌گردند.

دشمن با اسارت گسترده قصد يك مانور تبلیغاتی را دارد. همه اسرا به يك اردوگاه اسرای ثبت‌نام نشده منتقل می‌شوند. خانواده اخراجی‌ها برای زیارت عازم مشهد هستند و می‌شوند و ...

بازیگران: اکبر عبدی، جواد هاشمی، حسام نواب صفوی، امین حیایی و محمدرضا شریفی‌نیا.

داستان نفاق



فیلم سینمایی «امکان مینا» به کارگردانی کمال تبریزی، جمعه ۳ مرداد ساعت ۱ و ۲ دقیقه بامداد از شبکه دوی سیما پخش می‌شود.

قصه: فیلم «امکان مینا» در دهه ۶۰ و دوران انقلاب اتفاق می‌افتد و ماجرای زن و شوهری را در روزهای موشکباران تهران روایت می‌کند. شوهر به نام مهران خبرنگار يك روزنامه و به کارش متعهد است. زن به نام مینا جاسوس سازمان منافقین است. مینا خبرها و اطلاعات محرمانه شوهرش را به سازمان می‌رساند که ...

بازیگران: میلاد کی‌مرام، مینا ساداتی، شاهرخ فروتنیان و سیامک صفری در این فیلم نقش آفرینی کرده‌اند.

رودخانه در آتش



فیلم سینمایی «می‌سی‌سی‌پی در آتش» به کارگردانی آلن پارکر، جمعه ۳ مرداد ساعت ۱۰ از شبکه اقق پخش خواهد شد.

قصه: سه نفر به‌دست نژادپرستان آمریکایی که پلیس هم هستند در حاشیه رود می‌سی‌سی‌پی کشته شده‌اند و پلیس ویژه برای تحقیقات به آنجا می‌آید و پلیس‌های خاطی را تحویل دادگاه می‌دهد ولی دادگاه حکم زندانی کوتاه‌مدت برای آنها در نظر گرفته؛ اما کلانتر را تبرئه می‌کند!...

بازیگران: جین هکمن، ویلم دفو و فرانسیس مک‌دورمند.



یادداشت: مهدی محمدی رئیس فرهنگسرای رسانه

برای «او» که «دونده» بود

شاید اگر دیروز این یادداشت را می‌نوشتیم وجه احساسی آن بر سایر وجوه غلبه پیدا می‌کرد، شاید هم توان نوشتن نداشتیم و حالا بهانه می‌آوریم. به هر روی آقای «روح... رجایی» را اولین بار در نشست‌های خبری هفتگی محمود احمدی‌نژاد در دوران شهرداری دیدیم، با دسته کاغذی در دست، کیفی بر کول و خودکاری که مترصد نوشتن بود و لحن و صدا و شیوه پرسش کردن بانمکی که فضای جلسات را شیرین می‌کرد.

حس می‌کردم در دورانی که خبرنگاران دوست دارند زودتر مشاور رسانه‌ای این و آن شنوند برای او آفت نداشت خبرنگار بماند، پیگیر باشد، پرسشگر بماند و محبوب روابط عمومی‌ها و مسؤولان نشود و شاید همین نقطه تفاوت او بود تا خیلی از ما.

شاگردی نکرده استاد نشده بود، خبرنگاری را از رسانه محلی آغاز کرده، گزارش‌هایش را بارها روی کاغذ نوشته و پاره کرده بود، او از نسل خبرنگاران دوران پیش از گوگل بود که چشمانشان با شنیدن خبر برق می‌زد! خبرنگارانی که برای نوشتن يك گزارش توصیفی چند روز آواره کوچه و خیابان می‌شدند.

وقتی «خبردار» می‌شد روی زمین بند نبود، عین دونده‌ای که باید زودتر از خط پایان بگذرد و شاید این علاقه زایدالوصف بود که این اواخر او را به هلال احمر کشاند، به کانون خبر...

برای ماکه دوسه نسل خبرنگاران ایرانی رادیده و قلم‌شان را خوانده‌ایم «روح...» نمونه اصیل و به روز خبرنگار محصول تفکر انقلاب اسلامی بود که اگر سنش قدمی‌داد و پیش از جنگ، خبرنگار شده بود، با سِر پرشوری که داشت بی‌تردید شهادت نصیبش می‌شد.

گواه این ادعا، تلاش‌های جهادی سال‌های اخیر او در سیل و زلزله و کمک به محرومان است که همه ما می‌دانیم با عافیت‌طلبی سازگاری ندارد و انجام ذره‌ای از آنها «وجود» می‌خواهد.

حالا همه ما دوستان و رفقای رجایی غرق در غمیم؛ غم بزرگ از دست دادن رفیقی که رفافت می‌دانست و جای خالی‌اش پرناشدنی است، اما غم دیگر از دست دادن رجایی خبرنگار است که در کسوت سردبیری جام‌چم می‌توانست تحول‌یافته‌ایم، بپذیریم تولد و پرورش انسان و خبرنگاری نظیر روح... به این سادگی هانیست.]

