

شکار در کمتر از ۸ ثانیه

در هشت ثانیه چه کاری می‌توانید انجام دهید؟ اصلاً ۸ ثانیه فرصت

حسین شکیب‌راد
دبیر «نوجوان»



مناسب برای چه کاری است؟ قطوری می‌شود دل یک نفر را در ۸ ثانیه به دست آورد؟ این همه سؤال پیش روی من و همکارانم قرار دارد وقتی می‌خواهیم برای شما نوجوان‌ها مطلب بنویسیم. ما قبول کرده‌ایم داریم برای نسلی تولید محتوا می‌کنیم که فقط ۸ ثانیه برای جلب نظرش به ما فرصت می‌دهد. ماجرا وقتی عجیب‌تر می‌شود که سلیقه شما اصلاً شبیه همدیگر نیست، یعنی حسابش را بکن، مثلاً سر موسیقی و سلیقه شنیداری، از خواننده‌های رپ این طرف و آن طرف آب بگیر تا موسیقی سنتی با صدای محمد معتمدی بین شما طرفدار دارد و همچنین از خواننده‌های کره‌ای با موسیقی «کی‌پاپ» بگیرید تا مداحی پویانفرو محمود کریمی.

در این ۱۶ ساله که با قشر نوجوان سروکار داشته‌ام (البته هنوز هم ۱۸ سال دارم‌ها)؛ فهمیده‌ام که بیش از هر چیز شما شبیه کوه یخ هستید. این چیزی که ما می‌بینیم فقط بخشی از وجود شماست، و البته در همین میزان هم با فضایی عجیب و غریب سروکار داریم که با وجود سلیقه‌های گوناگون تازه فقط کمتر از ۸ ثانیه برای جلب نظرش وقت داریم، یعنی دل شما از آن صیدهای جذابی است که برای شکار کردنش خیلی کم وقت داریم.

من می‌خواهم به شما کوه‌های یخ که البته آتشفشانی در دلتان دارید بگویم قدر این روزهای خودتان را بدانید. تمام تلاشتان را بکنید که خودتان را اول به خودتان و بعد به بقیه اثبات کنید، بد نیست گاهی هم آستانه تحملتان را بالا ببرید شاید نکاتی که برخی بزرگترها و باتجربه‌ها نمی‌توانند به زیباترین شکل ممکن به شما بگویند و در همان فرصت کوتاه اولیه دلتان را به دست بیاورند با صبوری گوش کنید و بعد تحلیل کنید و بهترین‌ها را برای خودتان انتخاب نمایید.

مثال آدم موفق در این زمینه روح...، راجایی سردبیر روزنامه جام جم بود. او را از جوانی می‌شناسم. کارهای جهادی، فعالیت جدی در حوزه رسانه و نام نیکی که حالا بعد از رفتنش نقل مجالس و محافل فرهنگی است، نشان می‌دهد که او قطور توانست بهترین استفاده را از عمرش کند. چیزی که از همان نوجوانی خودش را برای آن آماده کرده بود. خدا رحمتش کند. و کاش همه ما بتوانیم این طور زندگی کنیم.



قلمرو

ضمیمه نوجوان

شماره ۲۰ مرداد ۱۳۹۹

نوجوان

بسم ا...



شما هم می‌تونید

شعر، داستان

یادداشت

یا متن‌های ادبی

خودتون رواز

طریق ایمیل

ضمیمه که در

صفحه ۸ اومده

برامون ارسال

کنید تا در صفحه

قلمرو چاپ کنیم

«آرام جان...»

تنها کسی که همیشه آروم می‌کنه تویی... همیشه کنارم می‌شین و تا زمانی که من حرفی نزنم لب نمی‌زنی و آرومی... مثل یک رود... یک رود که می‌تونی هر وقت که بخوای تاول‌های خستگی پاهاتو با خنکی آبش آروم کنی... می‌تونی کنارش بشینی، چشمتو ببندی و تو صدایش غرق بشی... من عاشق توام... مثل عشق سازده کوچولو به گل رزش یا عشق یه نوزاد به شیشه شیرش شاید عشق یه گل به گلدونش، تنها کسی که هیچ وقت از کم حرفی‌هام و از زیاده‌گویی‌هام دلخور نمی‌شه. تویی تنها کسی که اگه دیرم سراغشو بگیرم باز همامو داره خودِ خودتی. شاید تنها کسی که تا

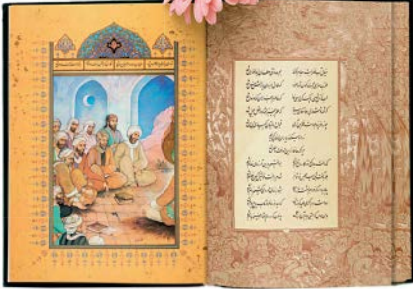
امیرعلی حبیبی
۱۹ ساله از زرد کرمان



ابد باهامه تویی، تو برام از آینده میگی و زندگی

پراز امیدوی رو نوید میدی و ظرف امید و شوق منو لبریزی می‌کنی اونقدر که ناامیدی‌هامو با امید قاطی می‌کنم... اینقدر قشنگ حرف می‌زنی که همه حرفای مزخرف و حال‌بدکنه عالمواز بین می‌بری، قلبت شاید کوچک باشد شاید خیسی زود بهت نفوذ کنه و پرپر بشی اگرچه آتیش زود توی جونت میدوه و کل بدنت رو تسخیر می‌کنه اما بدون اگه هر اتفاقی برات بیفته من با تیشه، اسم و یاد تو روی قلبم کنده‌ام و بعد از اون فقط به خاطر تو به درون خودم سفر کردم.

دیوان حافظ من عاشقتم، به قول صاحب: خیال روی تو در هر طریق همره ماست / نسیم موی تو پیوند جان آگه ماست



بیتا متین‌کیا
۱۵ ساله از تهران



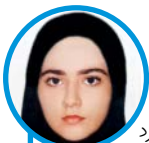
لبخند شادی از چهره‌ها پنهان نشه.

حتی مهربونی طبیعت هم تو اوضاع کرونا گل کرد و حیواناتش رواز قفس ترس آزاد کرد و به اون‌ها اجازه داد تا با زندگی شهری آشنا بشن!

اما وظیفه ما مردم عادی تو این شرایط چی بود؟ این‌که فقط از محبت‌هایی که بهمون می‌شده استفاده کنیم و پروتکل‌های بهداشتی رو رعایت نکنیم و در نهایت برچسب (من محبت ندارم!) به خودمون بزنیم؟! البته که نه! شاید مهم‌ترین وظیفه ما جدا از رعایت نکات بهداشتی، این بود که محبت به سبک کرونا کنیم! مثلاً وقتی با ماسک برای خرید بیرون رفتیم به هموطنمون ماسک کادو بدیم!

ماسک هدیه بدیم تا هم وظیفه‌مون رو ادا کرده باشیم و هم به سبک کرونا مثل خیلی از محبان دیگه محبت کرده باشیم!

نیلوفر صادقیان



مهر و مهرورزی بیشترین تاثیر را روی ما دارد

و قطعاً قلب‌های سرد و تاریک را با روشنائی وجودش زندگی دوباره می‌بخشد!

نگذاریم این حس عشق و وزیدن حتی در بدترین شرایط سرکوب شود...

حواسمان باشد که این احساس نباید در زندان دل حبس شود.

محبت واقعی مانند شیشه عطر است. مایع درون آن را که استفاده کنی، یادگاری از خودت در میان بقیه باقی می‌گذاری که بعد از خالی شدن مایع درونت، بوی خوش تو خاطره‌ای می‌شود در ذهن دیگران...!

پس محبت ارزش زیادی دارد و نباید با مخفی کردن آن از ارزشش بکاهیم!

آن را به زبان بیاوریم و شور عشق را همه جا ترویج دهیم. همین الان به عزیزترین‌هایتان بگویید چقدر دوستشان دارید!

«بوی خوش مهربانی»

محبت همه چیز را شکست می‌دهد و هیچ اندوه و غمی جلودارش نیست.

افسردگی انسان‌ها بدترین نوع درد روحی است که روح انسان را از تکیا می‌اندازد.

تنهایی و ناامیدی دریایی سیاه است که با فتنان گرم محبت رنگ صمیمت را باز می‌یابد.

اما باید مراقب محبت‌هایمان باشیم؛

محبت به کسی که سزاوار آن نیست، اسراف محبت است پس نگهش دار برای مهربان‌هایی مثل خودت...!

ما می‌توانیم خیلی از چیزهایمان را به دوستان خود هدیه کنیم که می‌توانند مادی نباشد؛ مثل عشق و محبت و مهرورزی درست است که مادی نیستند، ولی

روح همه‌مان به این عناصر نیاز دارد و گاهی ممکن است ذره‌ای محبت به اندازه کل دنیا در دل دوستی بنشیند

که تا عمر دارد فراموش نکند.

سند و برگ سبز خودرو پژو ۴۰۵، به رنگ خاکستری متالیک، مدل ۹۶ شماره موتور 1241176763 شماره شاسی NAAM01CE3HK095970 شماره پلاک ایران ۵۸-۶۷۶ ط ۲۷ به‌نام محمد کلبی‌نیا مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

برگ سبز و سند خودرو سواری کیا سراتو کوبه، مدل ۲۰۱۲ ۱۶۰۰ سی‌سی، رنگ مشکی، به شماره انتظامی ۱۴۵ ص ۶۷-ایران ۷۷، شماره موتور G4FCCH213659 و شماره شاسی KNAFW611BC5585881 به‌نام اشکان رافتی مفقود گردیده و فاقد اعتبار است.

برگ سبز خودرو سایپا 131SE، سفید روغنی، مدل ۹۴ به شماره پلاک ۵۲۲ ق ۲۷ - ایران ۳۴ و شماره شاسی NAS411100F1056216 و شماره موتور 5335464 به‌نام سیدعیسی موسوی مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت هوشمند خودرو و کارت هوشمند کامیون پنز، مدل ۱۳۵۷، به شماره پلاک ۵۴۴ ع ۴۸ - ایران ۲۴ و شماره شاسی 14422320 و شماره موتور 10046933 به‌نام حمزه غلامی مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.