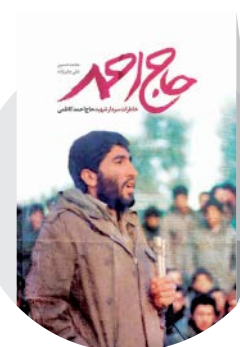
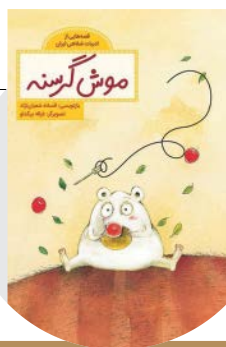


موش قصه ما این قدر گرسنه است که می‌خواهد همه شهر را بخورد. به هر که می‌رسد سریع قورتش می‌دهد و چاق و چاق‌تر می‌شود اما مگر می‌شود یک موش همه آدم‌های شهر را بخورد؟ آیا هیچ‌کس نمی‌تواند جلو او را بگیرد؟

- نویسنده: افسانه شعبان‌نژاد
- تصویرگر: افسانه بیگدلو
- انتشارات: طوطی
- ۳۲ صفحه / ۲۸۰۰۰ تومان



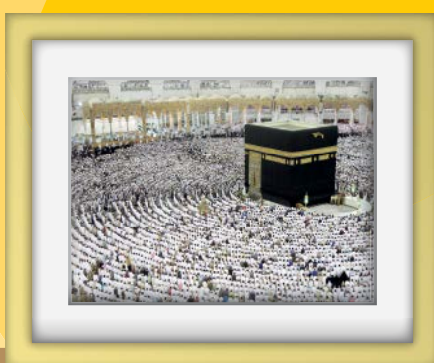
این کتاب روایتی است داستان گونه از زندگی فرمانده آسمانی حاج احمد کاظمی است که به فرازهای مختلفی از زندگانی این شهید سرافراز می‌پردازد. کتاب در سه فصل به خاطرات ناگفته و جدید از زوایای زندگی حاج احمد کاظمی می‌پردازد. خاطرات دوران کودکی و مبارزات انقلاب شهید کاظمی، خاطرات دوران آموزش‌های چریکی در سوریه و لبنان، حضور پرماجرا در کردستان، چگونگی عزیمت به جنوب و تشکیل تیپ هشت نجف اشرف، حضور در عملیات‌های مختلف و رشادت‌های این شهید بزرگوار از ویژگی‌های این اثر است.

- نویسنده: محمد حسین علی‌جان‌زاده
- انتشارات: شهید کاظمی
- ۳۳۶ صفحه / ۴۰۰۰۰ تومان



این رمان، داستانی عاشقانه را در روزگار شیوع کرونا در بر می‌گیرد و حقایق از کادر درمانی و فضای بیمارستان‌هایی را تصویر می‌کند که با کرونا می‌جنگند. این حقایق در برخی فرازها با تخیل نویسنده تلفیق شده‌اند.

- نویسنده: سید حسام‌الدین رایگانی
- انتشارات: کتابستان معرفت
- ۳۱۳ صفحه / ۴۵۰۰۰ تومان



مردگان راوی

نویسنده در این اثر به روایت داستان زندگی دختری پرستار در آستانه چهل سالگی می‌پردازد. «گل‌بهار» در عمارتی قدیمی روزگار می‌گذراند و با پرسش‌هایی که دور و بر هویت واقعی خود وجود دارد، دست به گریبان است. او مرگ را پایان رنج‌های زندگی می‌داند اما دیری نمی‌پاید که همنشینی او با مردگان آغاز می‌شود و نگاهش به دنیا و آدم‌ها دچار تغییر می‌شود. «مردگان راوی» حکایت امتداد رویاها، رنج‌ها، حسرت‌ها و عاشقانه‌های انسان‌ها تا فراسوی مرگ است. خوانش این داستان مخاطبان را با یک شبانه روز از زندگی گل‌بهار همراه می‌سازد، در این مدت زمان، او به مرور خاطرات گذشته‌اش می‌پردازد و کم‌کم برای قدم نهادن در مسیری تازه مهیا می‌شود.



- نویسنده: مریم ساحلی
- انتشارات: کتاب نیستان
- ۹۶ صفحه / ۲۲۰۰۰ تومان

جهان مکتوب

نویسنده در این کتاب ما را با خود به سفری یگانه در دل زمان و به گرداگرد عالم می‌برد و طی آن از نقش شگرفی پرده برمی‌دارد که داستان‌ها و ادبیات در خلق جهان امروز ما ایفا کرده‌اند. او در این کتاب بدیع، ضمن کندوکاو در شانزده متن بنیادینی که آنها را از بیش از چهار هزار سال تاریخ ادبیات جهان انتخاب کرده، ما را با بسیاری از کسانی که اهل شهود و صاحب بینش بوده‌اند آشنا می‌سازد و به روشنی نشان می‌دهد که چگونه نوشتن و به تبع آن ادبیات الهام‌بخش ظهور و سقوط ملت‌ها و امپراتوری‌ها بوده، افکار فلسفی و سیاسی را در درخشان‌ترین اذهان و عقول شرزده، باورها و عقاید مذهبی را در جان باورمندان پدید آورده و با تأثیرگذاری بر زندگی نسل‌های بسیار، سیر تاریخ را عوض کرده است.



- نویسنده: مارتین پوکنر
- مترجم: علی منصوری
- انتشارات: بیدگل
- ۵۰۶ صفحه / ۹۸۰۰۰ تومان