



## چهاردهمین آیین تجلیل از نوگلان حسینی

چهاردهمین آیین تجلیل از نوگلان حسینی از سوی فرهنگسرای اندیشه با حمایت سازمان فرهنگی - هنری شهرداری تهران و با همکاری شبکه قرآن و معارف، سازمان دانش آموزی شهر تهران و کانون مداحان و شاعران آیینی کشور برگزار می‌شود. به نقل از فرهنگسرای اندیشه، ناصر امین‌زاده، مدیر فرهنگی - هنری منطقه ۷ گفت: این آیین همچون سال‌های گذشته، در سه مقطع ابتدایی، متوسطه اول و متوسطه دوم برگزار می‌شود. / ایسنا



## آغاز پویش شعر آیینی «سفینه النجاه»

پویش شعر آیینی «سفینه النجاه» همزمان با آغاز ماه محرم و ایام عزاداری سرور و سالار شهیدان، به کوشش حوزه هنری استان قم و ستاد اربعین آغاز به کار کرد. محمد غفاری، دبیر این پویش اعلام کرد: در پویش «سفینه النجاه» از شاعران سراسر کشور دعوت شده تا هر شب از دهه اول محرم، سروده‌های خود در موضوعات تعیین شده را در قالب‌های غزل، رباعی و دوبیتی در فضای مجازی منتشر کنند. / فارس

## پای صحبت‌های حاج یدا... بهتاش؛ پیرغلام، ذاکرو مداح اهل بیت (ع)

# به سلمان فارسی غبطه می‌خورم



علی مظاهری

روزنامه‌نگار

✍ بای بسم!... از نوجونی جای جای ایران مستمع‌هاش تا هایدپارک لندن، جنوای ایتالیا و ژنوسوئیس از منبرهای حاجی بهره‌بردند. حاج آقا بهتاش به همکاران مداحش چنین سفرشی داره: مجالس اهل بیت (ع) با هدفی که ایشون داشته از امر به معروف و نهی از منکر خالی نباشه و فقط به تحریک احساسات و اشک گرفتن اکتفا نشه. درسته که اینها دل‌ها رو آماده می‌کنه؛ ولی باید خروجی داشته باشه. چقدر ندیده و نشناخته همدلی‌مون جوش خورده و با هم یکدل شدیم و هم‌زبان. چقدر گرم دل و صمیمی بود. از اون‌هاست که کوشش داره زینت اهل بیت (ع) باشه نه شین و آژرم انگیزشون. پرسش‌های صمیمانه و بی‌سابقه را با سعه صدر و روی گشاده پاسخ داد و سرآخر قرار شد برابرم دعا کنند.

همش توی خونه هستیم ولی توفیقی شده؛ تفسیر نمونه رو خوندم و الان مجمع‌البیان رومی خونم. **✍ کرونا و مجالس اهل بیت؟** الان فرصت خوبی شده که روضه‌های خونگی تشویق بشه هم اثرات خوبی داره هم صله رحمه هم برکاتی برای خانواده و بچه‌ها و... داره. **✍ خدا حلاله این میکروفن رو به برکت اهل بیت دست‌تون داده؟** از فرصت‌ها سعی می‌کنم استفاده بکنم امکان نداره منبر بریم و یه حدیث بخونم و موعظه‌ای نداشته باشم. **✍ یافضای مجازی که آشنایین؟** توی اینستاگرام و... پست میدارم. **✍ شده به کسی مقروض بشین؟** بله.

**✍ بیشترین تلفن‌ها تون با کیاست؟** روی منبر اهل حرف هستم ولی خیلی اهل تلفن و جلسه نیستیم. **✍ تلگر همسرتون به شما؟** یه وقت حرفی زده که در سازندگی من خیلی موثر بود؛ گفتن جواب‌های شما رو می‌شورم نه برای این که همسر من هستی چون نوکر امام حسینی. **✍ گلابه اهل منزل از شما؟** میگن روی منبر حرف می‌زنن توی خونه با ماکم حرف... **✍ ستایش از اهل منزل؟** ۳۸ جلد کتاب... در همه کارها خانم شریکه، من مدیون همسرم هستم. **✍ از کارهای مشارکتی در خونه؟** امکان نداره نماز به جماعت نباشه. **✍ کی شما رو بیشترین از همه دوست داره؟** خانمم. پدر خانمم. مادر خانمم از مادرم و همسرم بیشتر بهم محبت داشته.

**✍ جایگاه که دارین؟** برای خودم بی‌تعارف میگم خودم جایگاهی قائل نیستم ولی مردم به عنوان پیرغلام اهل بیت (ع) احترام می‌کنن. **✍ سعی تون در این باره؟** احترام اون جایگاه رو نگه داریم. **✍ شده مردم توی خیابون انتقاد کنن ازتون؟** نه. خیلی احترام دیدم از مردم، همین هم برام خیلی جالبه. برخی دوستان میگن کنار خیابون بودیم اومدن اهانت کردن اما پنج دقیقه نشده چنتا ماشین و ایستادن که حاج آقا کجامیری، برسونیم تون.

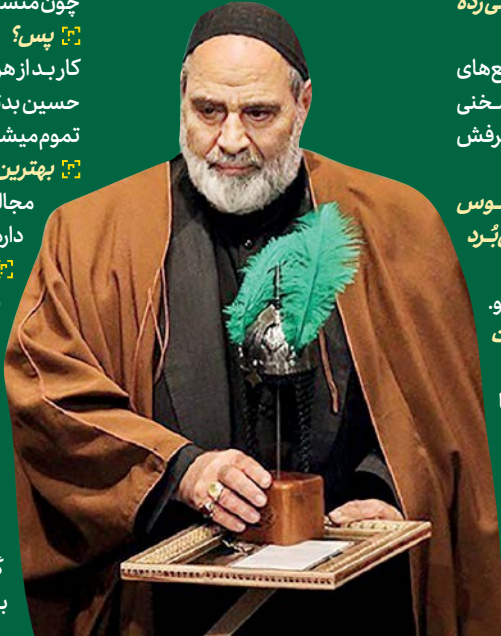
**✍ دلیل این مهر مردمی؟** گفتن ما رو نمی‌شناسین اما فلان جا پای منبر تون بودیم. **✍ نام نیک و عزت تون رو ثمره چی میدونین؟** چون دارین خودمونی صحبت می‌کنین عرض کنم آگه از اهل بیت جدا بودم فکر می‌کنم این‌جوری نبود خیلی جاها اهل بیت حفظمون کردن و این موقعیت رو برامون یه وجود آوردن. رهبر مملکت و رئیس جهور و علما بشین و ما منبر بریم. این رواه اهل بیت دادن دیگه.

معلوم نیست ما رسیده باشیم. **✍ شرط رسیدن؟** (در کتاب لولو و مرجان اثر شیخ نوری استاد شیخ عباس قمی درباره روضه و مداحی و گریاندن ثواب نوشته) دو چیز لازمه؛ خلوص و صداقت. **✍ باهر بهونه‌ای مردم رو گریاندن؟** (ایشون نوشته) ثواب نداره. **✍ اصل صداقت در مداحی و روضه؟** وقتی ریشه‌یابی می‌کنیم می‌بینیم دروغ از هر گناهی بدتره چون آگه صداقت باشه همه گناه‌ها تارک میشه. **✍ حدیثی در این باره؟** همه شرها در اتاقی هستن کلیدش شرابه، دروغ از شراب بدتره. **✍ آگه صادقانه برای مطرح کردن اهل بیت (ع) باشه؟** صدا و آکو... چندان مطرح نیست. **✍ عجیب صدایی! چه سبکی خونده یا ترکوند؟** اینا خیلی خدایی نیست. **✍ آقای شوشتری نویسنده خصایص حسینی که بایه جمله مجلس روبه شوری آورد؟** اون عنایت رو با همون صداقت و خلوص به دست آورده دیگه.

**✍ هنوزم با موسیقی مخالفین؟** من با نوآوری موافقم ولی با این موسیقی‌هایی که به یاد اهل بیت (ع) نیست به یاد این واووله مخالفم. **✍ توی تاکسی آگه موسیقی پخش بشه میگن خاموش کنن یا؟** تالان جاهایی که موسیقی حرام پخش می‌شده، معترض شدن. **✍ توی اتوبوس شبانه آگه راننده گوش نکنه، خواش میبره؟** عصبانی شده اما با مهربانی صحبت کردیم و آخرش خاموش کرده. برخی که با سواد موسیقی و نوآوری جذب می‌کنن **✍ خالق در تاریخ موسیقی از منبرهاشون چیزها گفته؟** نوآوری دارن اما خط قرمزها رو مراعات می‌کنن.

**✍ توصیه مهم در این مورد؟** هر چیزی احکام داره از خوردن و خوابیدن تا مجالس. مداحی هم احکام داره. می‌خوام بگم احکام مداحی رو می‌کنن. **✍ کسی بود که یه اتوبوس مجلس گردن هم‌راش می‌برد در این باره؟** افرادی هستن که دارن این چیزهارو. **✍ آگه می‌خواهیم معنویات مجلس‌ها بالا ببره؟** اینجور پیرایه‌ها و وابستگی‌ها امثال مجلس گرم‌کن‌ها خواه ناخواه از اون معنویات کم می‌کنن.

**✍ به این خلوص چه جور میشه رسید؟ شما چه جور رسیدین؟** افرادی هستن که دارن این چیزهارو. **✍ آگه می‌خواهیم معنویات مجلس‌ها بالا ببره؟** اینجور پیرایه‌ها و وابستگی‌ها امثال مجلس گرم‌کن‌ها خواه ناخواه از اون معنویات کم می‌کنن.



استاد بهتاش در اختتامیه همایش نوگلان حسینی

**✍ نگرانی هم دارین؟** بله بی‌نگرانی نیستیم. دنیا با بلا پیچیده شده و نمیشه توی زندگی نباشه. بعضی امتحانه، بعضی بلا و بعضی کفاره خا نگی... هیأت‌ها می‌گویند: فصل «علی‌اکبر خوانی» او (اصطلاحی بین هیأتی‌هاست و به زمانی که مداح دراج صدا و جوانی می‌خواند، می‌گویند) دیدنی بوده و باروضه‌خوانی و سینه‌زنی، مجلس رازبورو می‌کرده‌است.

احمد در محله میدان خراسان تهران به دنیا آمده بود و حاج مرتضی دلجو پدرش هم در روضه‌های خانگی زانته مداحی می‌کرد. او را صداقت و پاکی‌اش از دیگران متمایز می‌کرد. دنبال صله نبود و چند خصوصیت اخلاقی داشت که منحصر به خودش بود.



مثلا وقتی هیأت تمام می‌شد و بیرون می‌آمد، غذاهایی که به او داده بودند را جلوی در به آنان که نیاز داشتند در ایستاده بودن تا غذایی نصیب‌شان شود، می‌داد و اگر بازهم می‌خواستند از صاحب جلسه می‌گرفت و تقدیم‌شان می‌کرد. هوای همه را داشت و رقابش وقتی با او همسفر می‌شدند، محال بود دقایقی را به روضه‌خوانی نپردازه و ذکر قلبی از دنیا رفت و از بدن باغ طوبی حرم مطهر شاه عبدالعظیم حسنی، به خاک سپرده شد. حالا که ۲۰ سال از رفتن او می‌گذره، به خوبی می‌شود گواهی داد که مثل او دیگر نتوانستیم و نمی‌توانیم پیدا کنیم، او که با اخلاق و اهل فن بود و با قد بلند و چهارشور بودنش وقتی گریه می‌کرد، انگار هر کسی که حتی برای یک بار او را دیده بود، او در هیأت‌هایی چون صف بزاز تهران، کارگران کفاش، پیروان انقلاب مهدی، خرازی فروش‌ها، انصار القائم و... به ذکر مانتب اهل بیت (علیهم‌السلام) می‌پرداخت. احمد دلجو را یاد کردیم اما پس از ۲۰ سال در روز تشییع او، رفیق گرمابه و گلستانش، مرحوم حاج مسعود پورمشیر، پدرم هم به دیدار ارباب و رفیقش رفت. او را هم یاد کنید. ✍

شب عاشورا بود، شعری خوندم (بی‌روزی حلال دعا مستجاب نیست...) و این حدیث رو چاشنی کردم که سه چیز عاقبت به‌خیری میاره: لقمه حلال و همنشین خوب و نماز جماعت. خدمت آقا که رفتم گفتن شعرتون شاهکار صائب بوده و موعظه‌تون خوب بود. این مباحث رو بیشتر به مردم بگین. **✍ سخن اهل بیت (ع)؟** نوراست. **✍ شرط تبلیغ دین؟** در مجالس اهل بیت (ع)، از حدیث و قرآن بگین منتها زمان‌ها و مکان‌ها رو بشناسه. **✍ رابیش از ۵۰ سال مداحی، شده یکن صداتون آفت کرده‌اون تاثیر رو نداره؟** شاید رودروایستی بوده. مستقیم از زبان کسی نشنیدم. **✍ مجالسی که رفتین، هیچ وقت نشده که...؟** جواب‌مون کنن. **✍ مسجد سه‌رودی بیش از ۲۰ ساله ماه رمضان منبر دارین، شده مطالب‌تون تکراری بشه؟** پارسال گفتیم پسه هرچی مطلب بوده، گفتیم. اما گفتن نه چون منبرتون فشرده‌است و احادیث اهل بیت (ع) هم کهنه‌نمیشه. **✍ مداحانی که نامی برآوردن و کمتر از فلان مبلغ نمی‌پذیرن؟** به‌جای ذاکر اهل بیت (ع) کاسب اهل بیت میشه. **✍ شده باها تون تماس بگیرن و اول بپرسن چقدر می‌گیری؟** بله بنده بالین لفظ جوابش رو دادم ما کاسب نیستیم ما ذاکر امام حسینیم. ما وظیفه‌ای داریم می‌اییم چیزی دادین می‌گیریم چیزی ندادین نمی‌گیریم. **✍ ندایی به اون کاسبکار؟** ببخشین محکم میگم وضع زندگی دنیا بیم از اون‌ها عقب‌تر نیست. **✍ شغل شما؟** شغلی ندارم. زندگی‌م از همین راه می‌گذره ولی سایقه نداشته‌ام باشم چقدر بدین و چی بدین. **✍ اگر رسیدن به نام و یاد نیکو؟** همه چی فانی میشه جز خدا؛ پس عمر و مال و نفس رو یه جوری گره بزنینم به خدا و در راه خدا مصرف کن که باقی بمونه اگر نه از بین میره. **✍ هشداری به همکارها و خودتون؟** به جوری نشه که با نام امام حسین (ع) مشهور بشیم نه با خود امام حسین (ع). **✍ آرزوی حال حاضر شما؟** عاقبت بخیری. **✍ دعای قنوت‌ها تون؟** بی‌استغنا اللهم اجعل عواقب امورنا خیرا. **✍ در قنوت نماز شب؟** همه‌بنه مخصوص این دوره دعای غریق. **✍ تفریح تون؟** واقعا بدون ظاهر، مطالعه‌است. **✍ شرکت در هیأت مجازی؟** هیأت پیرعطا که ماه رمضان منبرها گردآوری و چاپ شده به نام سی و دو مجلس.