



در دوره دفاع مقدس تنها گزینه آموزش در تلویزیون خلاصه می‌شد اما تلویزیون هم شرایطش با امروز خیلی فرق داشت. تنها دو شبکه تلویزیونی داشتیم و رادیو هم بیشتر وظیفه اعلام شرایط جنگ را بر عهده داشت. در چنین شرایطی بود که صدا و سیما تصمیم گرفت مدرسه مجازی را تجربه کند

ماجرای شکل‌گیری اولین مدرسه مجازی ایران

# شبکه دو کلاس درس تو!



و در این باره می‌گوید: این موضوع که ما امروز بحث آموزش را در تلویزیون دنبال می‌کنیم، يك بار دیگر هم در دوران دفاع مقدس تجربه شده است. اما شرایط بسیار متفاوت با امروز بود. آن زمان تلویزیون ضریب نفوذ کمتری در میان مردم داشته و از همه مهم‌تر گستردگی امروز را نداشت. هم محدودیت شبکه داشت و هم محدودیت زمان. در حالی که امروز شرایط تفاوت بسیاری کرده است. ما بعد از آن زمان دوباره برای اولین بار این موضوع را تجربه می‌کنیم، ولی همان طور که گفته شد شرایط تفاوت بسیاری کرده. تلویزیون امروز بیش از ۹۸ درصد ضریب نفوذ دارد. به همین خاطر سراغ بررسی تجربه قدیمی تلویزیون در آموزش رفتیم تا از شرایط آموزش تلویزیونی در آن شرایط آشنا شویم.

مدرسه مجازی را تجربه کند.

## تبدیل شبکه دو به آموزش

در پی این تصمیم شبکه دو سیما مسوول این امر شد و برای مدتی برنامه‌های آموزشی ویژه محصلان در تلویزیون راه‌اندازی شد. البته امروز خیلی‌ها به خاطر ندارند که در دوران دفاع مقدس این برنامه‌ها چگونه تهیه و تولید می‌شدند و با چه فرآیندی روی آنتن می‌رفتند. حتی مدیران امروز تلویزیون هم خیلی در جریان جزئیات ماجرا نیستند. جوان‌ترها که آن زمان نبودند و مسن‌ترها هم که بازنشسته شده‌اند. احتمالاً بهترین کسی که بتواند شرایط آن روزها را برای ما توضیح دهد مدیر وقت شبکه دو است.

او هم کسی نیست جز مهدی ارگانی که در آن زمان مدیریت آموزش

کرده بودند و مدارس این شهرها تعطیل شده بود.

## زنگ جنگی در تلویزیون

آن روزها خبری از نرم‌افزار شاد یا تبلت و... نبود. امکانات و وسایل ارتباطی شباهت زیادی به دنیای امروز نداشت. یادمان نرود آن روزها که موبایلی در کار نبود و بعدتر هم که تلفن همراه به کشور وارد شد شباهتی به امروز نداشت. یک جسم سیاه پر از دکمه و سنگین بود که حجم زیادی داشت و هیچ امکاناتی جز تماس تلفنی را در خود جای نداده بود. به خاطر این شرایط تنها گزینه آموزش در تلویزیون خلاصه می‌شد اما تلویزیون هم شرایطش با امروز خیلی فرق داشت. تنها دو شبکه تلویزیونی داشتیم و رادیو که بیشتر وظیفه اعلام شرایط جنگ را بر عهده داشت. در چنین شرایطی بود که تلویزیون تصمیم گرفت

کرونا که پایش به کشور باز شد همه نگران شدیم اما فکر می‌کردیم خیلی زود همه چیز به شکل اولش برمی‌گردد. با ادامه پیدا کردن شرایط کرونا مدارس تعطیل شدند و این تعطیلی پایش به سال جدید تحصیلی هم کشیده شد. به همین خاطر آموزش آنلاین و آموزش از طریق تلویزیون بیشتر از قبل جدی شد.

نکته قابل توجه ماجرای آموزش تلویزیونی اینجا است که کشور ما قبل‌ها هم تجربه جالبی در این امر دارد و تلویزیون برای بار چندم است که وظیفه آموزش دانش‌آموزان را بر عهده گرفته است. در همین رابطه مسعود احمدی افزادی، مدیر شبکه آموزش هم اشاره‌ای به تجربه دوران جنگ تحمیلی دارد

یوسف هاشمی

خبرنگار

بچه‌ها داشتند آماده می‌شدند که سر کلاس‌های درس حاضر شوند و احتمالاً همگی غم می‌زدند که تابستان چقدر زود گذشت و غروب ۳۱ شهریور چقدر تلخ است و از این دست حرف‌ها! همه در فکر سال جدید تحصیلی بودند که ناگهان اعلام جنگ شد. آن هم درست ۳۱ شهریور!

خیلی زود زندگی شکل جنگی به خود گرفت و با پرواز اولین جنگنده‌های یعنی زندگی مردم رنگ و بوی کاملاً متفاوتی پیدا کرد. دیگر هیچ چیزی شبیه قبلیش نبود. موشکباران پیاپی در شهرهای مختلف باعث شده بود مدرسه‌های زیادی تبدیل به مخروبه شوند یا حداقل به حالت تعطیل و نیمه تعطیل دربیایند.

از طرفی هم برخی از مردم به ویژه ساکنان شهرهای مرزن‌نشین غرب کشورمان به دلیل شرایط بحرانی پیش آمده به شهرهای دیگر مهاجرت

## آگهی دعوت

مرجع دعوت کننده: هیات مدیره

نام شرکت: تولیدی صنایع رنگ‌رزی طیف تبارسهایی خاص  
به شماره ثبت: ۶۶۱  
شناسه ملی: ۱۰۱۰۱۴۶۷۳۸۹  
بدینوسیله از کلیه سهامداران دعوت به عمل می‌آید در خصوص تصمیم‌گیری در مجمع عمومی فوق‌العاده و مجمع عمومی عادی به طور فوق‌العاده در تاریخ ۱۳/۰۷/۱۳۹۹ ساعت مجامع به ترتیب ۹ و ۱۰ صبح در محل قانونی شرکت برگزار می‌گردد. حضور بهم رسانید.  
دستور جلسه: ۱- افزایش سرمایه از طریق مطالبات حال شده ۲- انتخاب و تعیین سمت هیات‌مدیره، انتخاب بازررس و تعیین وضعیت حق امضاء ۳- سایر موارد که در صلاحیت دو مجمع می‌باشد.

## آگهی مزایده

آموزشگاه علمی تخصصی شهید چمران ناجا  
در نظر دارد، بوفه و غرفه عرضه محصولات فرهنگی خود را در قالب اجاره و اگذار نماید.  
متقاضیان محترم می‌توانند برای دریافت اسناد مزایده به آدرس زیر مراجعه نمایند.  
آدرس: کرج، جاده قزلحصار، روبروی زندان قزلحصار، آموزشگاه شهید چمران ناجا  
گودرزی ۰۹۱۹۷۸۶۰۳۱۷  
رئیسوندی ۰۹۱۶۶۶۷۹۵۳۸

اینجانب سعید صابری مالک خودرو رانا به شماره موتور 163B0152450 و شماره‌شناسی NAAU01FE0FT101028 به‌علت فقدان اسناد فروش تقاضای رونوشت امثلی اسناد مذکور را نموده است. لذا چنانچه هر کس ادعایی در مورد خودروی مذکور دارد ظرف ۱۰ روز به دفتر حقوقی سازمان فروش شرکت ایران خودرو واقع در پیکان شهر ساختمان سمند مراجعه نماید. بدیهی است پس از انقضای مهلت مزبور طبق ضوابط مقرر اقدام خواهد شد.

سند کمپانی و برگ سبز و کلیه اسناد خودرو پژو ۲۰۶، مدل ۹۵، به شماره انتظامی ۱۳۳ ص ۶۷-ایران ۴۶، شماره موتور 165A0049666 و شماره شاسی NAAP03EE1GJ814921 به‌نام سعید داتیال مهدی‌نژاد مفقودی مفقود گردیده و فاقد اعتبار است.

برگ سبز، سند کمپانی و کارت خودرو کامیونت ون نیسان، مدل ۱۳۸۶، رنگ آبی روغنی به شماره پلاک ۷۷۶ ص ۲۳ ایران ۲۴ و شماره موتور 423235 و شماره شاسی K135601 به نام اصغر حکمی شلمزلری مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

سند کارخانه و برگ سبز خودرو سواری سمند، به رنگ مشکی- متالیک، مدل ۱۳۸۲ به شماره پلاک ۷۳ ص ۹۹۱ ایران ۴۵ به شماره موتور 12483193310 و شماره‌شناسی 14500783 به‌نام رضا حسینی سعدی با کدملی ۲۹۹۳۰۵۰۲۴۹ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

برگ سبز خودروی سواری پژو پارس، مدل ۱۳۸۷، رنگ خاکستری متالیک، شماره موتور 12487004810، شماره‌شناسی 50352246، شماره پلاک ۱۹۶ ص ۵۳-ایران ۱۵ به‌نام حسین عادل‌ی شهیر مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت سبز پراید 132 SE مدل ۱۳۹۶ به رنگ سفید روغنی به شماره پلاک ۴۷۴ ص ۷۶ ایران ۲۴ و شماره موتور M13/5969966 شماره شاسی NAS421100H1230880 به نام حسین پناهی مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

سند کارخانه خودرو سواری پژو ۴۰۵ GLX مدل ۱۳۹۱ به رنگ خاکستری- متالیک به شماره پلاک ۸۸۱ ص ۷۷-ایران ۷۵ به شماره موتور 124k0092515 شماره‌شناسی NAAM01CA0DR588784 به‌نام روح‌الله ملک‌محمدی با کدملی ۳۰۷۱۴۳۲۱۰۰ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

سند کمپانی و برگ سبز خودرو پژو ۴۰۵، مدل ۸۸، رنگ نقره‌ای، به شماره انتظامی ۳۶۳ م ۶۳-ایران ۴۶ شماره موتور 12488145756 و شماره شاسی NAAM01CA6AE854862 به‌نام محمد فلاح جوربابی مفقود گردیده و فاقد اعتبار است.