

## ۱۶ زندگی ایران جام جم

میراث فرهنگی

## قلعه‌ای که زباله‌دان شده است

ایران سرزمین کاروانسراها و قلعه‌هاست؛ قلعه‌های گاه ساده، گاه اسرارآمیز. بعضی‌هایشان مورد توجه و بازسازی قرار گرفته و بعضی هم عجیب به حال خود رها شده‌اند. مثلا قلعه ایرج در شهرستان پیشوا در استان تهران که دیگر بلایی نمانده که بر سرش نیامده باشد؛ از خاک دزدی گرفته تا کشت و کار در محوطه درونی قلعه. البته چهار دیواری‌های قلعه سالم است و روستاییان از دروازه‌ها به داخل قلعه آمد و شد می‌کنند. اما این‌که روستاییان چهار روستای اطراف قلعه چه کاری دارند که مرتب به آن وارد و خارج می‌شوند، پرسشی است که محمد تاجیک، مدیر امور گردشگری شهرداری ورامین درباره‌اش به سایت جمله می‌گوید: آنها داخل قلعه سیزی و صیفی جات می‌کارند و پسماندهای خانگی و کشاورزی مثل انواع پلاستیک‌ها و لوله‌های پلاستیکی آبیاری را هم در آنجا رها می‌کنند. علاوه بر این کشاورزان برای استفاده بهتر از آب کشاورزی، استخرهایی را درون قلعه حفر کرده‌اند که می‌تواند آسیب‌هایی را به لایه‌های تاریخی قلعه وارد کنند.

نخاله و زباله‌های ساختمانی هم متأسفانه در این مکان تخلیه می‌شود و حجم عظیم نخاله در ضلع جنوبی قلعه ایرج سبب شده تا این مکان که در مجاورت کمربندی ورامین- پیشواست، بیشتر به زباله‌دان شبیه باشد تا یک اثر نفیس تاریخی.

این فعال گردشگری همچنین به خاکبرداری‌های داخل قلعه اشاره کرده و می‌گوید: در سال‌های گذشته عده‌ای خاک قلعه را با کامیون سرقت می‌کردند. خاک این قلعه، خاک پکر چند هزار ساله‌ای است که برای کشاورزی و باغداری بسیار مستعد و مناسب است.



تصویر هوایی از کاروانسرای شاه عباسی در قلب شهر سمنان

تصویر سمت چپ

تصویر هوایی از کاروانسرای شاه عباسی در قلب شهر سمنان

تصویر سمت راست

دروازه کاروانسرا و زندان قدیم شهر

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

### فعال شدن گردشگری خارجی با رعایت پروتکل های بهداشتی

موج سوم کرونا هم که در پیش باشد، کشتی گردشگری نمی‌تواند بیش از این در دریای این صنعت درآمدزایی حرکت بماند. همین است که وزارتخانه میراث فرهنگی تصمیم گرفته چرخ گردشگری خارجی را به حرکت درآورد. تصمیمی که وزیر میراث فرهنگی بر آن تأکید دارد و درباره آن می‌گوید: صحبت‌های خوبی با دکتر نمکی، وزیر

تصویر هوایی از کاروانسرای شاه عباسی در قلب شهر سمنان

تصویر سمت چپ

تصویر هوایی از کاروانسرای شاه عباسی در قلب شهر سمنان

تصویر سمت راست

دروازه کاروانسرا و زندان قدیم شهر

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

بهداشت داشتیم و قرار شد در هفته جاری جلسه مشترکی با ایشان داشته باشیم تا اجازه دهیم تورهای گروهی خارجی که سفرشان کاملاً قابلیت کنترل دارد، تحت پروتکل مشترک برقرار شود. ما از وزیر بهداشت خواهش کردیم به جای توصیه‌های سفر نرویم روی سفر هوشمند و مسوولانه تأکید شود؛ چراکه ما هم مثل وزارت

تصویر هوایی از کاروانسرای شاه عباسی در قلب شهر سمنان

تصویر سمت چپ

تصویر هوایی از کاروانسرای شاه عباسی در قلب شهر سمنان

تصویر سمت راست

دروازه کاروانسرا و زندان قدیم شهر

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

بهداشت با این حجم از سفر بی‌برنامه که اکنون اتفاق می‌افتد، مخالفیم، زیرا برای گردشگری منافعی ندارد و باعث انتشار کرونا هم می‌شود. اما با توجه به رعایت پروتکل‌های بهداشتی در ناوگان حمل‌ونقل و هتل که وزارت بهداشت هم قبول دارد، این سفرهای می‌تواند در قالب تورهای گردشگری اتفاق بیفتد./میراث‌آریا

تصویر هوایی از کاروانسرای شاه عباسی در قلب شهر سمنان

تصویر سمت چپ

تصویر هوایی از کاروانسرای شاه عباسی در قلب شهر سمنان

تصویر سمت راست

دروازه کاروانسرا و زندان قدیم شهر

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

عکس:

جام جم

### از این کاروانسرا حدود ۴۰ سال به‌عنوان زندان شهر سمنان استفاده می‌شده است

مسئولی پاسخ می‌دهد: برایش نیافتیم. در هر روی در خرداد امسال و پس از ساخته شدن زندان جدید در خارج از شهر، کاروانسرای شاه عباسی از زندانیان تخلیه و کمی از بار نگرانی بابت این میراث ارزشمند کاسته شد. مشکل اما همچنان باقی است، چرا که سند این بنا همچنان به نام سازمان زندان‌ها مهر و موم شده و درهایش به روی غیر بسته است. هرچند تلاش‌هایی بابت انتقال سند مالکیت در حال انجام است و گویا

سفرشته همه این تلاش و پیگیری‌ها به رئیس قوه قضاییه و قضات ایشان می‌رسد که به‌زودی به سمنان سفر خواهند کرد. سپردن حل و فصل ماجرا به رئیس قوه قضاییه را اولین بار علی‌اصغر مونسان، وزیر میراث فرهنگی مطرح کرد، یعنی ۲۷ مرداد امسال و در سفر به استان سمنان و بازدید از کاروانسرای شاه عباسی. مونسان آن‌موقع گفت، توافق‌های اولیه برای انتقال سند کاروانسرای شاه‌عباسی به نام میراث فرهنگی انجام شده و پس از پایان سفرش موضوع مساعدت در تسریع تملک و واگذاری کاروانسرا از ریاست قوه قضاییه را پیگیری خواهد کرد تا کاروانسرا دوباره به آغوش میراث ایران بازگردد و با برداشتن فضاهای الحاقی کاروانسرا، به مکان زیبایی گردشگری سمنان تبدیل شود.

حجتی‌پور، سرپرست معاونت توسعه و مدیریت منابع سازمان کاروانسرای شاه‌عباسی سمنان که در دست در قلب این شهر واقع شده، یکی از ۹۹۹ کاروانسرایی است که شاه عباس صفوی در مسیر سفر به عتبات عالیات بنا کرده‌است. کاروانسرای شاه عباسی در سال ۱۳۵۶ به‌عنوان یک بنای ارزشمند تاریخی به ثبت ملی می‌رسد اما چند سال پس از انقلاب با کاربری زندان مورد استفاده قرار می‌