

اکشن دلهزه آور البا



ادریس البا و جان سنا به همکاری شبکه آمازون، اکشن دلهزه آور «مسئولین ایالت» را جلوی دوربین می بردند. این دو بازیگر هم چنین قرار است در دو مین قسمت اکشن کمیک استری پی «جوخه خودکشی» نقش مکاپ یکدیگر را بازی کنند. داستان فیلم در دنیای جاسوسی رخ می دهد و سنا و البار قالب دو مامور کارکشته ظاهر می شوند که باید توطنه ای بزرگ را خنثی کنند. / دلایل

جیمز باند در اینیمیشن کامپیوترا



نمایش موفق صحنه ای «ریووننس» تبدیل به یک اینیمیشن کامپیوترا سینمایی می شود. پرس بزان، جیمز باند ساق سینمادر کارهمندان چون لیلی سینگ، جارمین گلارو و براندن گلسوون، به عنوان صدایش به بان کمی موزیکال اجتماعی همکاری می کنند. داستان نمایش درباره پسرچه ای ابرلندي به نام کیگان است که همراه با دوست اسپانیابی خود، راهی سفری جادویی به شهری ناشناخته می شوند. / موویز

دست دوستی کامبrij به «مرد عنکبوتی»

قسمت جدید مرد عنکبوتی نقش ابرقه همانانه خود را تکرار خواهد کرد. سومین قسمت سری سوم مرد عنکبوتی اوخر ماه اکتبر جلوی دوربین می رود و جان و اتز کارگردانش است. اطلاعی از داستان فیلم در دست نیست و کسی نمی داند حضور شخصیت منفی ماجرا را به عهده بگیرد، نیست و معلوم نشده کدام بود. اطلاعی هم از دشمنی که باید نقش شخصیت منفی ماجرا را به عهده بگیرد، نیست و معلوم نشده کدام دشمن قسم خورده مرد عنکبوتی قرار است جان او و تمند بشری را به عهده بگیرد. داستان مجموعه ای اکشن اسپایدرمن بیندازد. دکتر استرنج یکی از شخصیت های مشهور داستان های مصروف مارول است، که تخصص بالایی در کار شعبد های بازی را زمان و مکان دارد. او می تواند آن واحد، در مکان های مختلف و متفاوت خودش را نمایان کند و با بهره گیری از فن شعبد های راکلاسیک، با شخصیت های منفی داستان های فیلم هایش مقابله کند. / هالیوود پرپورت

بندیکت کامبrij شخصیت ابرقه همانانه اش در اکشن کمیک استری «دکتر استرنج» را در مجموعه فیلم «اسپایدرمن/ مرد عنکبوتی» تکرار و دنبال می کند. اور قسمت جدید مجموعه ابرقه همانانه اسپایدرمن، در نقش دکتر استرنج به کمک مرد عنکبوتی می آید تا بشمنان قیم و قسم خورده اش مبارزه کند. تهیه کنندگان مرد عنکبوتی در شرکت مارول این روزها به دنبال بزرگ تر کردن دنیای این شخصیت نوچون هستند و می خواهند چند ابرقه همان معروف دیگر خود را هم به داستان مجموعه ای اکشن اسپایدرمن بیفزایند. کامبrij بعد از موقیت نسبی قسمت اول دکتر استرنج خود را آماده بازی در دو مین قسمت آن می کند. این قسمت را سام ریمی کارگردانی می کند و تمام صحنه هایش در نقاط مختلف شهر لندن فیلم برداری خواهد شد. شرکت مارول که فیلم هایش را با همکاری شرکت والت دیزنی تولید می کند، تاریخ ۲۵ مارس ۲۰۲۲ را به عنوان زمان نمایش عمومی دکتر استرنج تعیین کرده است. اما کامبrij قبل از حضور جلوی دوربین این فیلم در



پاگداشتن جای پای شرلوک

هولمز وطنی

گونه پاییسی با آن رمزواری که در داستان هایش دارد و تماشاجی را تا آخرین لحظات ایران ندارد. حتی در رشته ادبیات هم همین وضعیت بقرار است و مقدمه داستان پیرایان بیلسی از جنس مردم خود ما این در حالی است که این روزهای پاییسی و کارگاهی جایگاه خاصی در سینمای کشورهای دیگر جهان دارند. شاید یکی از دلایل اصلی کمبود فیلم های گونه پلیسی در ایران به ضعف توئینگ انگلستان های مرموز و تعلیق این گونه گرد های خوب و قابل قبول برای داستان های مرموز و تعلیق این گونه معرفه پیدا کنند به هر حال، تعلیق و رو دوست زدن به تماساچی و منحروف کردن او را آنچه که واقعیت دارد، حرف اول رادر مخصوصات پلیسی و کارگاهی می باشد.

دست خالی سینمای ایران درین را طه، تنها آدرس چند فیلم را به مخاطب خود می دهد. «صحنه حیر، رود منون» (ساخته ای ابراهیم شیبانی، مصوص ۱۳۸۴) یکی از این فیلم های بازی حمید فخر نژاد و پولاد کمیابی در نقش پل کارگاه و دستیار اوست. قتلی اتفاق افتاده و تماساچی بین چند شخصیت که مظنون به قتل هستند، گیر افتاده است. طبیعی است که فیلم ساز ب تمثیل این منحرف می کند. تاریخ ایران ماجرا و ازاد بودن این اتفاق را پس از این محدودیتی در گذشت که مظنون اصلی شوکه کند. در «گناهکاران» (۱۳۹۱) ساخته فرامرز قربیان، هم همین روبه در پیش گرفته می شود. سرگردی مسؤول پیگیری قتل دختری جوان راست و پانچ مظنون رود رومی شود تا در پایان معلوم شود خودش قاتل بوده است. تلویزیون امداد مجموعه پاییسی و کارگاهی دارکه درین که در شماگران شناخته شده و معروف است. کارگاه علوی بازی احمد نجفی در سال ۱۵ تماشاگران زیادی را طی ۱۶ هفته پای قاب کوچک کشاند. حسن هدایت، کارگردان این مجموعه در سال ۷۷ سری دوم این مجموعه را در ۱۳ قسمت ساخت. ام امر رضیه برموند که ساخته خوبی در گونه کمی دارد. با اینکه از شخصیت خانم اماراتی پاییسی «کارگاه شمسی و دستیارش مادام» (۱۳۸۳) را در ۱۳ قسمت کارگردانی می کند. پری امیر حمزه و لوریک مینسانیان، دختر آرمان بازیگر قدیمی ایران دو شخصیت اصلی داستان هستند.

با واداشته و نظرات خوبی درباره چگونگی نگارش نقش

شناخت اولو به او ارائه کرد است.

موجودی بسیارمهربان

اما پخش فیلم مخالفانی هم داشته است. مهم ترین مخالف و اکثر کونان دوبل، خلق شخصیت شرلوک هولمز و داستان های مرتبط به آن هستند. اگر که البته ارتباط با مجموعه داستان چند جلدی اسپرینگ ندارند، نسبت به نوع نمایش شخصیت شرلوک هولمز در فیلم اعتراض دارند. به گفته آنها فیلم این شخصیت را به صورت موجودی بسیارمهربان و پراحسنان به نمایش می کنند و توضیح می دهند که در نوشته های کونان دوبل شرلوک چنین حالت ندارد. در عین حال، آنها به دلیل استفاده فیلم این شخصیت، خواهان برداخت مبلغی هم شده اند. و از توسعه می گویند این ساخته از نام این شخصیت می باشد. همچنان دار و با استفاده به رسمی مالکان رمان ها بشود. هنری کاویل نسبت به این موضوع و اکتشاف نشان داد و در خواست و رات تویسنده متوجه را در خواست فرست طبلانه از بیانی کرد. با این اوضاع معلوم نیست در قسمت دوم فیلم، شخصیت شرلوک هولمز حضور خواهد داشت یا نه. این در حالی است که در رمان های اسپرینگن او باید هم زمان از هر موزار ناپدید شدن مادر و قتل لرد جوان گره شایی کند. اولین جلد داستان نانسی اسپرینگن، دستمایه فیلم نامه اولو هولمز است. انگلستان سال ۱۸۸۴ مکان رخدادهای هولمز مطرح شد. میلی بابی برآون خودش را نامزد ایفا یک نقش این دختر جوان ماجراجو کرد. او خواهه بزرگترش پیکی از زمان کوکی طرفدار داستان های اسپرینگن بودند. اما هری برادر کارگردان فیلم عقیده داشت او پارتریچ اشناختی شود که توطئه قتل شرلوک هولمز را درین ساخته شود. بعد از نقدهای مثبت منتقدان و پرسنل بسیارگرم آنها پس از این خوب و از قبول آنها می باشد. همچنان دستمایه فیلم اولو هولمز است. میلی بابی برآون نقص اصلی فیلم را بازیگری نه چندان شناخته شده ایفا می کرد. اکران عمومی در سال سینماها آماده کنند. می کند که تصمیم تهیه کنندگان اولو هولمز برای انتخاب بازیگر ناشناس برای نقش شخصیت محوری، تصمیمی درست و عاقلانه بوده است. میلی بابی برآون در نقش اولو هولمز می کند که از سوی منتقدان ادبی کردند. دونتش فرعی امامهم فیلم را در جهه مشهور سینماهای اولو هولمز کارزی بازی کردند. اویل در نقش مادر میوز از دنیا در تجاه بود. همه اینها در حالی بود که نقص اصلی فیلم را بازیگری نه چندان شناخته شده ایفا می کرد. نشریه هایلود رپورتر در گزارش خود، روبرو این نکته تاکید می کند که تصمیم تهیه کنندگان اولو هولمز برای انتخاب بازیگر ناشناس برای نقش شخصیت محوری، تصمیمی درست و عاقلانه بوده است. میلی بابی برآون در نقش اولو هولمز می کند که از سوی منتقدان ادبی کردند. دونتش فرعی امامهم فیلم را در جهه مشهور سینماهای اولو هولمز کارزی بازی کردند. اویل در نقش شرلوک هولمز و دومین قسمت را برای این نکته تاکید می کند که تصمیم تهیه کنندگان اولو هولمز برای انتخاب بازیگر ناشناس برای نقش شخصیت محوری، تصمیمی درست و عاقلانه بوده است. میلی بابی برآون در نقش اولو هولمز می کند که از سوی منتقدان ادبی کردند. دونتش فرعی امامهم فیلم را در جهه مشهور سینماهای اولو هولمز کارزی بازی کردند. اویل در نقش شرلوک هولمز و دومین قسمت را برای این نکته تاکید می کند که تصمیم تهیه کنندگان اولو هولمز برای انتخاب بازیگر ناشناس برای نقش شخصیت محوری، تصمیمی درست و عاقلانه بوده است. میلی بابی برآون در نقش اولو هولمز می کند که از سوی منتقدان ادبی کردند. دونتش فرعی امامهم فیلم را در جهه مشهور سینماهای اولو هولمز کارزی بازی کردند. اویل در نقش شرلوک هولمز و دومین قسمت را برای این نکته تاکید می کند که تصمیم تهیه کنندگان اولو هولمز برای انتخاب بازیگر ناشناس برای نقش شخصیت محوری، تصمیمی درست و عاقلانه بوده است. میلی بابی برآون در نقش اولو هولمز می کند که از سوی منتقدان ادبی کردند. دونتش فرعی امامهم فیلم را در جهه مشهور سینماهای اولو هولمز کارزی بازی کردند. اویل در نقش شرلوک هولمز و دومین قسمت را برای این نکته تاکید می کند که تصمیم تهیه کنندگان اولو هولمز برای انتخاب بازیگر ناشناس برای نقش شخصیت محوری، تصمیمی درست و عاقلانه بوده است. میلی بابی برآون در نقش اولو هولمز می کند که از سوی منتقدان ادبی کردند. دونتش فرعی امامهم فیلم را در جهه مشهور سینماهای اولو هولمز کارزی بازی کردند. اویل در نقش شرلوک هولمز و دومین قسمت را برای این نکته تاکید می کند که تصمیم تهیه کنندگان اولو هولمز برای انتخاب بازیگر ناشناس برای نقش شخصیت محوری، تصمیمی درست و عاقلانه بوده است. میلی بابی برآون در نقش اولو هولمز می کند که از سوی منتقدان ادبی کردند. دونتش فرعی امامهم فیلم را در جهه مشهور سینماهای اولو هولمز کارزی بازی کردند. اویل در نقش شرلوک هولمز و دومین قسمت را برای این نکته تاکید می کند که تصمیم تهیه کنندگان اولو هولمز برای انتخاب بازیگر ناشناس برای نقش شخصیت محوری، تصمیمی درست و عاقلانه بوده است. میلی بابی برآون در نقش اولو هولمز می کند که از سوی منتقدان ادبی کردند. دونتش فرعی امامهم فیلم را در جهه مشهور سینماهای اولو هولمز کارزی بازی کردند. اویل در نقش شرلوک هولمز و دومین قسمت را برای این نکته تاکید می کند که تصمیم تهیه کنندگان اولو هولمز برای انتخاب بازیگر ناشناس برای نقش شخصیت محوری، تصمیمی درست و عاقلانه بوده است. میلی بابی برآون در نقش اولو هولمز می کند که از سوی منتقدان ادبی کردند. دونتش فرعی امامهم فیلم را در جهه مشهور سینماهای اولو هولمز کارزی بازی کردند. اویل در نقش شرلوک هولمز و دومین قسمت را برای این نکته تاکید می کند که تصمیم تهیه کنندگان اولو هولمز برای انتخاب بازیگر ناشناس برای نقش شخصیت محوری، تصمیمی درست و عاقلانه بوده است. میلی بابی برآون در نقش اولو هولمز می کند که از سوی منتقدان ادبی کردند. دونتش فرعی امامهم فیلم را در جهه مشهور سینماهای اولو هولمز کارزی بازی کردند. اویل در نقش شرلوک هولمز و دومین قسمت را برای این نکته تاکید می کند که تصمیم تهیه کنندگان اولو هولمز برای انتخاب بازیگر ناشناس برای نقش شخصیت محوری، تصمیمی درست و عاقلانه بوده است. میلی بابی برآون در نقش اولو هولمز می کند که از سوی منتقدان ادبی کردند. دونتش فرعی امامهم فیلم را در جهه مشهور سینماهای اولو هولمز کارزی بازی کردند. اویل در نقش شرلوک هولمز و دومین قسمت را برای این نکته تاکید می کند که تصمیم تهیه کنندگان اولو هولمز برای انتخاب بازیگر ناشناس برای نقش شخصیت محوری، تصمیمی درست و عاقلانه بوده است. میلی بابی برآون در نقش اولو هولمز می کند که از سوی منتقدان ادبی کردند. دونتش فرعی امامهم فیلم را در جهه مشهور سینماهای اولو هولمز کارزی بازی کردند. اویل در نقش شرلوک هولمز و دومین قسمت را برای این نکته تاکید می کند که تصمیم تهیه کنندگان اولو هولمز برای انتخاب بازیگر ناشناس برای نقش شخصیت محوری، تصمیمی درست و عاقلانه بوده است. میلی بابی برآون در نقش اولو هولمز می کند که از سوی منتقدان ادبی کردند. دونتش فرعی امامهم فیلم را در جهه مشهور سینماهای اولو هولمز کارزی بازی کردند. اویل در نقش شرلوک هولمز و دومین قسمت را برای این نکته تاکید می کند که تصمیم تهیه کنندگان اولو هولمز برای انتخاب بازیگر ناشناس برای نقش شخصیت محوری، تصمیمی درست و عاقلانه بوده است. میلی بابی برآون در نقش اولو هولمز می کند که از سوی منتقدان ادبی کردند. دونتش فرعی امامهم فیلم را در جهه مشهور سینماهای اولو هولمز کارزی بازی کردند. اویل در نقش شرلوک هولمز و دومین قسمت را برای این نکته تاکید می کند که تصمیم تهیه کنندگان اولو هولمز برای انتخاب بازیگر ناشناس برای نقش شخصیت محوری، تصمیمی درست و عاقلانه بوده است. میلی بابی برآون در نقش اولو هولمز می کند که از سوی منتقدان ادبی کردند. دونتش فرعی امامهم فیلم را در جهه مشهور سینماهای اولو هولمز کارزی بازی کردند. اویل در نقش شرلوک هولمز و دومین قسمت را برای این نکته تاکید می کند که تصمیم تهیه کنندگان اولو هولمز برای انتخاب بازیگر ناشناس برای نقش شخصیت محوری، تصمیمی درست و عاقلانه بوده است. میلی بابی برآون در نقش اولو هولمز می کند که از سوی منتقدان ادبی کردند. دونتش فرعی امامهم فیلم را در جهه مشهور سینماهای اولو هولمز کارزی بازی کردند. اویل در نقش شرلوک هولمز و دومین قسمت را برای این نکته تاکید می کند که تصمیم تهیه کنندگان اولو هولمز برای انتخاب بازیگر ناشناس برای نقش شخصیت محوری، تصمیمی درست و عاقلانه بوده است. میلی بابی برآون در نقش اولو هولمز می کند که از سوی منتقدان ادبی کردند. دونتش فرعی امامهم فیلم را در جهه مشهور سینماهای اولو هولمز کارزی بازی کردند. اویل در نقش شرلوک هولمز و دومین قسمت را برای این نکته تاکید می کند که تصمیم تهیه کنندگان اولو هولمز برای انتخاب بازیگر ناشناس برای نقش شخصیت محوری، تصمیمی درست و عاقلانه بوده است. میلی بابی برآون در نقش اولو هولمز می کند که از سوی منتقدان ادبی کردند. دونتش فرعی امامهم فیلم را در جهه مشهور سینماهای اولو هولمز کارزی بازی کردند. اویل در نقش شرلوک هولمز و دومین قسمت را برای این نکته تاکید می کند که تصمیم تهیه کنندگان اولو هولمز برای انتخاب بازیگر ناشناس برای نقش شخصیت محوری، تصمیمی درست و عاقلانه بوده است. میلی بابی برآون در نقش اولو هولمز می کند که از سوی منتقدان ادبی کردند. دونتش فرعی امامهم فیلم را در جهه مشهور سینماهای اولو هولمز کارزی بازی کردند. اویل در نقش شرلوک هولمز و دومین قسمت را برای این نکته تاکید می کند که تصمیم تهیه کنندگان اولو هولمز برای انتخاب بازیگر ناشناس برای نقش شخصیت محوری، تصمیمی درست و عاقلانه بوده است. میلی بابی برآون در نقش اولو هولمز می کند که از سوی منتقدان ادبی کردند. دونتش فرعی امامهم فیلم را در جهه مشهور سینماهای اولو هولمز کارزی بازی کردند. اویل در نقش شرلوک هولمز و دومین قسمت را برای این نکته تاکید می کند که تصمیم تهیه کنندگان اولو هولمز برای انتخاب بازیگر ناشناس برای نقش شخصیت محوری، تصمیمی درست و عاقلانه بوده است. میلی بابی برآون در نقش اولو هولمز می کند که از