



خبر

## رویداد مردمی مرد میدان در سالگرد شهادت سردار دل‌ها

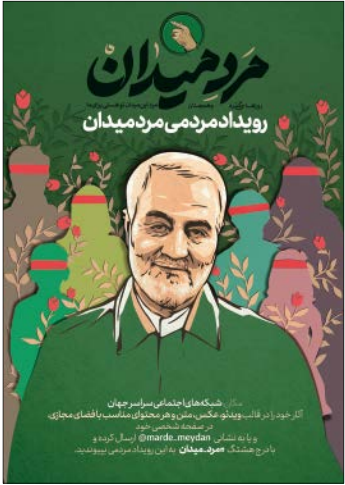
همزمان با گرامیداشت اولین سالگرد شهادت سردار سلیمانی، رویداد مردمی تولید محتوای مجازی «مرد میدان» برگزار می‌شود. معاونت فضای مجازی رسانه ملی با توجه به ماموریت ذاتی خود در نهضت تولید و توزیع محتوا و با تعیین سرفصل‌های محتوایی مشخص، پیام‌های مرتبط با سالگرد شهادت سردار سلیمانی و یاران شهیدش؛ با محوریت «هشتگ مرد میدان» بر آن است تا محتواهای مردمی این ایام را در قالب‌های مختلف فضای مجازی هدایت، جمعیت و در نهایت مورد داوری مردمی قرار دهد.

به گزارش روابط عمومی معاونت فضای مجازی بخش عمده‌ای از محتوای فضای مجازی همچون عکس، فیلم و متن همواره از سوی مردم و اقشار مختلف جامعه تولید می‌شود که این تولیدات نقطه عطف رویدادهای سیاسی و فرهنگی برشمرده می‌شود.

بنا بر این گزارش، به‌رغم ظرفیت محتوای بی‌بدیل این تولیدات و به دلیل عدم همگرایی در پیام‌ها، عمده این زحمات به نقطه اثربخش مشخصی نمی‌رسد.

به گفته حسن میثمی، دبیر رویداد «مرد میدان»، هدف از برگزاری این طرح، تولید، توزیع و داوری آثار حرفه‌ای و نیمه حرفه‌ای مردمی است که سال گذشته، در یک عملیات توریستی، سردار محبوب خود را از دست داده‌اند.

میثمی در این باره اظهار داشت: تولید محتوا و فعالیت در این حوزه می‌تواند علاوه‌بر قرابت معنوی بین مردم و جایگاه والای این شهید بزرگوار به جریان‌سازی‌های گسترده در فضای ملی و بین‌المللی در موضوع ترور و شهادت منجر شود.



وی در رابطه با عنوان‌های این رویداد مردمی افزود: این رویداد حول هفت محور، تولید محتوای احساسی، عاطفی، یادداشت‌هایی در وصف دلنگی سردار، وجوه محبوبیت حاج‌قاسم و نیز روحیه انقلابی و جهادی این شهید والا مقام و مهم‌ترین آن توجه به نقش سردار قاسم سلیمانی در امنیت ایران و منطقه، شکل گرفته است.

میثمی افزود: توجه به جنبه الگوسازی برای قشر کودک و نوجوان، بازنمایی شخصیت شهید و انگیزه‌بخشی و امیدآفرینی برای ادامه راه این شهید و نیز دیگر شهدای ارزشمند کشور نظیر شهید محسن فخری‌زاده، بخش دیگری از عناوین کلیدی این رویداد را تشکیل می‌دهند.

وی خاطرنشان کرد: مشارکت‌کنندگان در این طرح می‌توانند پس از تولید محتوا در هر قالب و انتشار آن در رسانه‌های اجتماعی، گروه‌های اجتماعی و سایت تلویون، با درج هشتگ‌های مربوط به رویداد، عضوی از این جریان ملی شوند و یا با ارسال اثر به شناسه @marde.meydan در این رویداد مردمی مشارکت کنند. دبیر رویداد «مرد میدان» تنوع قالب تولید محتوا را از مزیت‌های این طرح برشمرد و تصریح کرد: شرکت‌کنندگان در این رویداد هیچ‌گونه محدودیتی در تولید محتوا ندارند. وی افزود: عکس، کلیپ، دایسمش، یادداشت و تولیدات حرفه‌ای‌تر نظیر انیمیشن، فیلم کوتاه و موشن‌گرافی همگی قابلیت حضور در این رویداد مردمی را دارا هستند.

میثمی همچنین تصریح کرد: بخش دیگر رویداد مرد میدان، داوری آثار ارسال‌شده است که افراد با حضور در سایت [www.mardmeydan.ir](http://www.mardmeydan.ir) می‌توانند نسبت به ارزیابی آثار مشارکت کنند.



نزدیک به چهره ابراهیم یزدی است، استفاده شود که در نهایت برای این نقش حسین اطمعی انتخاب شده است. مجموعه تلویزیونی «روزهای ابدی» که به سفارش سیمافیلم تولید شده، تلاش دارد تا با روایت ۹ ماه از روزهای ابتدایی انقلاب، تاریخ معاصر کشور را به تصویر بکشد.

### حاج قاسم یک ابر رسانه بود



معاون امور استان‌های رسانه ملی در آیین اختتامیه نخستین یادواره تولیدات رسانه‌ای مکتب شهیدسلیمانی گفت: هنوز ابتدای کار رسانه‌ای و هنری برای حاج قاسم سلیمانی هستیم؛ چرا که او به تنهایی یک مکتب و یک ابر رسانه بود. دکتر علی دارابی در آیین اهدای جوایز نخستین یادواره تولیدات رسانه‌ای مکتب شهید سلیمانی با تشکر از رئیس رسانه ملی و همه همکاران و مدیران صداوسیمّا، مسؤولان استان و مدیرکل صدا و سیمای مرکز خوزستان برای برگزاری این یادواره بیان کرد: بیش از ۲۰۰۰ اثر در حوزه‌های صدا، سیما، فضای مجازی، خبر، موسیقی و سرود، پژوهش مرتبط با حاج‌قاسم سلیمانی در مراکز صداوسیمّا در طول یک‌سال گذشته تولید شده که جای تشکر و قدردانی دارد به‌خصوص آن‌که بیشتر این مدت با همه‌گیری کرونا و شرایط دشوار ناشی از این مسأله همراه بود.

وی افزود: ۴۰ نفر از استادان دانشگاه صداوسیمّا و صاحب‌نظران حوزه‌های مختلف رسانه‌ای، کار داوری و ارزیابی آثار را انجام دادند.

معاون امور استان‌های رسانه ملی با بیان این‌که لازم است برای دومین یادواره تولیدات رسانه‌ای مکتب شهیدسلیمانی که همه ساله در آستانه شهادت شهید سلیمانی در خوزستان برگزار خواهد شد سطح کیفی تولیدات به‌طور جدی افزایش یابد، خاطرنشان کرد: کشور ما به برکت انقلاب اسلامی و جانفشانی بهترین فرزندان این مرز و بوم در دفاع از استقلال، امنیت، آبادانی کشور قهرمان بزرگ و ماندگاری دارد و شهید حاج‌قاسم سلیمانی هم پرورش یافته مکتب انقلابی امام خمینی (ره) یکی و صد البته از نامدارترین و جهانی‌ترین آنهاست.

وی ادامه داد: هنوز ابتدای کار رسانه‌ای و هنری برای شخصیتی مانند حاج‌قاسم سلیمانی هستیم، چرا که او به تنهایی یک مکتب به شمار می‌رفت و منظومه فکری آرمان، اهداف، جهان‌بینی و اعتقادات او برگرفته از اسلام اصیل بود.

دارابی تصریح کرد: حاج‌قاسم چهره‌ای فرآنحاجی، مستقل، خدوم و مردمی، عاشق خدمت به انقلاب و مردم و وفادار و امین ولایت و رهبری، شجاع، باغیرت، نستوه و خستگی‌ناپذیر محسوب می‌شد و ایران اسلامی به‌شدت نیاز به چنین شخصیت‌ها و الگوهایی دارد.

معاون امور استان‌های صداوسیمّا با بیان این‌که می‌توان از حاج‌قاسم سلیمانی به عنوان یک ابر رسانه نام برد، گفت: نشریات معتبر جهانی از او به عنوان قهرمان جنگ، میهن پرست، قوی‌ترین فرمانده جنگ منطقه، باهوش‌ترین و زبده‌ترین و برخی رسانه‌ها از او به عنوان یکی از «چهره متفکر برتر در عرصه امنیتی، دفاعی جهان نام برده‌اند. وی ادامه داد: شهید حاج‌قاسم سلیمانی به حق زنده است و راه و مکتب او نیز ادامه دارد، در این یادواره نیز گردهم آمده‌ایم که یاد، راه، آرمان و مکتب سلیمانی را گرمی بداریم؛ وقتی می‌گویم شهیدسلیمانی زنده است، یعنی جهاد، شهادت، مقاومت، مردانگی، غیرت، شرف و آزادگی زنده است.

دارابی تصریح کرد: حاج‌قاسم سلیمانی فقط قهرمان برای ما ایرانیان محسوب نمی‌شد. او قهرمانی برای همه بود. از عراق، لبنان، سوریه، یمن تا بسیاری از جاهای دیگر حاج‌قاسم قهرمان اصلی مبارزه با داعش و گروه‌های تکفیری بود، یعنی مکتب و راه او ادامه دارد.

پرالتهاب اوایل انقلاب اسلامی به نمایش درآمده است. بخشی از این مجموعه به صبح روز ۲۵ بهمن سال ۱۳۵۷ اشاره دارد که چریک‌های فدایی خلق ایران به سفارت آمریکا حمله کردند و سفارت از کنترل دیپلمات‌های آمریکایی خارج شد. برای ایفای نقش ابراهیم یزدی، وزیر خارجه وقت تلاش شده تا از چهره‌ای که

گرم ابراهیم یزدی و ویلیام سالیوان -آخرین سفیر آمریکا در ایران- در آستانه پخش سریال «روزهای ابدی» رونمایی شد. به گزارش جام جم، سریال تلویزیونی «روزهای ابدی» به کارگردانی جواد شمقدری و تهیه‌کنندگی محسن علی‌اکبری هشتم دی‌ماه از شبکه یک سیما روی آنتن می‌رود. در این مجموعه روزهای

### در نخستین یادواره تولیدات رسانه‌ای مکتب سلیمانی مطرح شد:

# هنوز در ابتدای کار رسانه‌ای برای حاج قاسم هستیم



## مکتب سلیمانی برگرفته از مکتب اهل بیت (ع)

حجت الاسلام و المسلمین موسوی، نماینده ولی فقیه در خوزستان در سخنانی گفت: سردار شهید حاج‌قاسم سلیمانی در برابر فرمان الهی و حجت خدا حضرت ولی عصر(عج) تسلیم بود. حجت الاسلام و المسلمین موسوی افزود: سردار شهید سلیمانی در مسیر ولایت گام برمی‌داشت و گوش به فرمان ولی فقیه زمان بود.

وی با اشاره به ویژگی‌های سردار شهید سلیمانی ادامه داد: بهترین ویژگی این سردار بزرگ اخلاص در عمل بود و مکتب حاج‌قاسم سلیمانی برگرفته از مکتب حضرت امیرالمومنین (ع)، حضرت صدیقه طاهره(س) و اهل بیت(ع) بود.

نماینده ولی فقیه در خوزستان بیان کرد: سردار شهید سلیمانی یک الگو برای مسؤولان است و این شهید گرانقدر مدیری دلسوز و توانمند بود که در تمام صحنه‌ها حضوری فعال داشت.

حجت الاسلام و المسلمین موسوی از برگزارکنندگان نخستین یادواره تولیدات رسانه‌ای مکتب شهید سلیمانی به خاطر انتخاب خوزستان به عنوان دبیرخانه دائمی این یادواره قدرانی کرد.

#### رئیس حوزه‌های علمیه خوزستان:

## ما همه مدیون خون شهدای والا مقام هستیم

آیت‌ا... سید محمدعلی موسوی جزایری در ارتباط تصویری گفت: استان خوزستان دین خود را به شهدای سرفراز سردار سلیمانی، ابومهدی المهندس و فخری‌زاده ادا می‌کند.

وی افزود: همه ما مدیون خون شهدای والا مقام هستیم.

رئیس حوزه‌های علمیه خوزستان همچنین با اشاره به برگزاری نخستین یادواره تولیدات رسانه‌ای مکتب شهید سلیمانی در استان خوزستان از تلاش‌های برگزارکنندگان این یادواره تقدیر کرد.

## شهید سلیمانی نقش محوری و اثرگذار در جبهه مقاومت داشت

فرمانده سپاه حضرت ولی عصر(عج) خوزستان هم در ارتباط تصویری با محل برگزاری یادواره در سخنانی بیان کرد: مجاهدت‌ها و ایثارگری‌های سردار شهید سلیمانی بوده که هیمنه و طوئنه‌های دشمنان را در منطقه با شکست مواجه کرد. سردار سرتیپ پاسدار حسن شاه‌ارپور افزود: رسالت بزرگ ما بیان این ایثارگری و مجاهدت‌ها به نسل امروز و فردا است.

وی با تقدیر از برگزارکنندگان نخستین یادواره تولیدات رسانه‌ای مکتب شهید سلیمانی خاطرنشان کرد: ضروری است با استفاده از تولیدات رسانه‌ای، مجاهدت و رشادت‌های سردار دل‌ها را برای همگان ترسیم کنیم.

## برگزیدگان مکتب سلیمانی معرفی شدند

در بخش صدا، تندیس و لوح افتخار به بهرام نوری از مرکز گیلان برای نمایش بلند «قاسم زهرا، زهرا محمدی از مرکز آذربایجان غربی برای اثر گفت وگو معور قانلی گورچین و مریم امینی از مرکز ایلام برای مستند شین شهسوار رسید.

همچنین خسرو رسولی از مرکز گیلان برای اثر مکتب عشق، لیلا عسکری از مرکز اصفهان برای اثر ناشنیده‌ها و امین حسین زاده از مرکز خوزستان برای اثر داده‌کاو۱ هر سه در بخش خلافت، جایزه ویژه هیأت داوران را به خود اختصاص دادند.

لوح افتخار یادواره نیز به فاطمه دانایی از مرکز یزد برای مینی فیچر سردار سلیمانی، مهدی آذری از مرکز گیلان برای نمایش کوتاه ما منتظریم، حسن شاهی از مرکز فارس برای برنامه ترکیبی ساده کوچ برادر، ابراهیم طاهری کیا از مرکز قزوین برای برنامه راه امید در بخش کودک و نوجوان، حسین حیاولی اهواز از مرکز خوزستان برای مستند از اکثریت تا ثانویه، الناز عزیزی از مرکز اردبیل برای مسابقه اوره لر سرداری و رضا نوروزی از مرکز خراسان رضوی برای اثر رفیق خوشبخت ما در بخش رادیومنا اهدا شد.

در بخش خبر، تندیس و لوح افتخار یادواره به مریم تکافی از مرکز خراسان رضوی برای مستند خبری راز نگین اهدا شد.

نوید سالم زاده از مرکز آبادان برای مستند خبری حکایت همچنان باقیست، زهرا پوراسمعیل از مرکز ایلام برای خبر مکتوب سردار دل‌ها به روایت قلاویزان، ناصر اکبری‌پور از مرکز چهارمحال و بختیاری برای مستند خبری خیابان‌های شهر من، تکتم سیدی از مرکز خراسان رضوی برای گزارش رادیویی سردار

در دیگر زندگان لوح افتخار یادواره، حجت‌ا... رئیسی از مرکز فارس برای اثر نمایشی ایستگاه مدرمی، محمد حسین همتی از مرکز قم برای مستند «برای نبل برای الزهرا»، زانیار لطفی از مرکز کردستان برای اثر نمایشی نهست، حامد سعادت از مرکز کرمان برای مستند خورشید، سید افضل حسینی از مرکز کهگیلویه و بویراحمد برای برنامه ترکیبی شب‌های شبیدای و هادی امیری و رها فرجی از مرکز همدان برای پویانمایی پر بودند.