کار خطرناک مهاجم پرسپولیس

مهدی عبدی اواخر سال گذشته به دلیل آن‌که در محفلی عمومی ماسک نزده بود ۲۰ میلیون تومان جریمه شد. این بازیکن اما ظاهرا همچنان اعتقاد دارد کرونا نمی‌گیرد چون در فرودگاه بوشهر هم بدون ماسک دیده شد. عبدی به همراه یکی از هواداران پرسپولیس که او هم ماسک نزده بود، ویدئویی را ضبط می‌کردند. آنها فاصله‌ای با هم نداشتند و به یاد روزهای بدون کرونا، با خیال راحت حرف می‌زدند.

استقلال، مربی ایتالیایی جذب کرد

استقلال مربی جدید و خارجی خود را با عنوان مشـــاور فنی به خدمت می‌گیرد. از آنجا که سازمان لیگ اجازه ثبت قرارداد خارجی‌ها را نمی‌دهد، این باشگاه تصمیم گرفت تا به شکل دیگری مربی خارجی جذب کند! مددی دیروز در این باره گفت: «مربی ایتالیایی، مشاور فنی سرمربی می‌شود و فقط در تمرینات حاضر خواهد شد. ان‌شاءا... دستیار جدید پس از تعطیلات به تیم اضافه می‌شود.» او همچنین درباره پرونده استراماچونی گفت: «دفاعیات باشگاه استقلال حدود ۱۵ روز قبل به CAS ارسال شد و منتظر هستیم.»

در بازی این هفته ساپیا و پیکان تیم پیکان به اشتباه ۶ تعویض انجام داد و داور متوجه نشد

گفت‌وگو با سعید مظفری‌زاده به بهانه انتقاد به داوران پس از هر شکست در لیگ برتر

حمله اشتباهی!

مازیار فیروزی
ورزش

تـقـریـبـا هـیـچ مسابقه‌ای در فوتبال ایران نیست که تیم‌ها پس از شکست به داوری و مسائل پشت پرده اعتراض نکنند. این موضوع به یک عادت تبدیل شده است. حتی اگر داورها قضاوت خوبی هم داشته باشند باز هم یکی از مقصران شکست در فوتبال ایران هستند. این اعتراض‌ها در هفته‌های اخیر به خصوص در بازی پرسپولیس مقابل استقلال و ساپیا مقابل پیکان به اوج خود رسید. دو دیداری که حرف و حدیث‌های زیادی را با خودش داشت. به بهانه همین مشکلات با سعید مظفری‌زاده کارشناس داوری فوتبال ایران به گفت‌وگو نشستیم. مظفری‌زاده حرف‌هایی می‌زند که قابل تامل است و نشان می‌دهد که داورها در بیشتر بازی‌ها قربانی ناتوانی تیم‌ها برای رسیدن به پیروزی می‌شوند.

دربی و قضاوت اکبریان

از نظر چیدمان داوری باید بگویم که انتخاب محمدرضا اکبریان برای این بازی انتخاب بدی نبود زیرا او از داوران باتجربه و باشخصیت ماست که قدرت مدیریت بالایی دارد. دو کمک داور بازی هم باتجربه بودند و در فصل گذشته کمترین اشتباه را داشتند. به دلیل این‌که در دقایق ابتدایی مسابقه آن اشتباه پیش آمد و یک صحنه از چشم داور دور ماند، او کمی تمرکز خود را از دست داد. آن صحنه را باید به حساب بدشانسی داور بگذاریم چرا که یک خطای ظریف بود که تشخیص آن برای داور دشوار است. ما حتی در لیگ‌های معتبر اروپایی دیدیم که این اتفاقات را از طریق VAR متوجه می‌شوند. بعد از این صحنه تا چند دقیقه اکبریان تحت تاثیر بود یعنی شک و تردیدی داشت که سبب شد تمرکز کافی در قضاوت نداشته باشد. ما در ۲۰ دقیقه نخست بازی دیدیم که او با تمرکز قضاوت نمی‌کرد اما هرچه از جریان بازی گذشت برآن مسلط شد و توانست نبض بازی را در اختیار بگیرد.

VAR برای جبران این اشتباهات کافی است؟

در مجموع فوتبال کشورمان مثل بقیه کشورهای دنیا اگر می‌خواهد ضریب اشتباهاتش کاهش پیدا کند باید از VAR استفاده کند وگرنه اشتباهات داوری همیشه همراه فوتبال بوده، هست و خواهد بود. با سیستم‌های آموزشی، تمرینات مرتب و کارهای گروهی برای داوران می‌توان تعداد اشتباهات را کم کرد اما اشتباه وجود دارد و حتی در بزرگترین سطح فوتبال دنیا هم اتفاق می‌افتد.

بازی ساپیا و پیکان با آن اشتباه عجیب!

درباره دیگر بازی پرحرف و حدیث این هفته می‌توانم بگویم که در صحنه پنالتی به دلیل این‌که هردو بازیکن پیراهن یکدیگر را می‌کشیدند، نمی‌توانست پنالتی باشد اما نکته مهم‌تر این‌که داوران چهارم باید توجه داشته باشند که صحنه‌هایی را می‌توانند ورود کنند که از آن اطمینان داشته باشند و آن اتفاق از چشم داور دور مانده باشد. وقتی داور خودش مسلط است و داور چهارم از صحنه دور است نباید قضاوت کند. متاسفانه این اتفاق افتاد و باعث شد تمرکز داور چهارم از بین برود و وظایف اصلی‌اش تحت‌تاثیر قرار بگیرد. مسؤولیت تعویض برعهده کادر سرپرستی تیم‌هاست اما قطعا کمیته انضباطی درباره تعویض ششم پیکان تصمیم‌گیری خواهد کرد.

ارزیابی وضعیت داوران در لیگ ایران

همان‌طور که اکثر اهالی فوتبال می‌دانند مدیریت درستی در این چند ساله اعمال نشده و داوری ایران بیشتر به شکل ملوک‌الطوایفی اداره شده است. واقعا این لطمه بزرگی به داوری زد و یکی از عواملی که داوری در این چند سال موفق نبود و ضریب اشتباهات بالا رفت همین سیستم بوده است. امیدوارم با تشکیلات جدید فدراسیون که با مسؤولیت آقای افشاریان باتجربه شکل گرفته، بتوانند این بی‌نظمی و سیستم نادرست که حکمفرما بود را اصلاح کنند. درباره مسائل مختلف از جمله چیدمان داوران، گزینش داوری، ارتقای داوران، تشویق و تنبیه نیاز به بازنگری جدی وجود دارد.

فایده بیانیه‌نویسی؟

این اعتراضات و بیانیه نویسی‌ها که تیم‌ها به تازگی قبل و بعد بازی انجام می‌دهند به این دلیل است که تلاش می‌کنند داور را تحت‌فشار قرار دهند. کسانی که در فوتبال بودند می‌دانند که قصد این افراد چیزی جز فشار آوردن به داور مسابقه برای کسب منفعت نیست. کمیته انضباطی باید به این مساله ورود کند و اجازه ندهد جو فوتبال با این بیانیه‌ها برهم بخورد. تیم‌ها هم مطمئن باشند که این کارها نه تنها منفعتی برایشان ندارد بلکه باعث برهم خوردن تمرکز داور و بالارفتن ضریب اشتباهات او می‌شود و درنهایت دامان خودشان را می‌گیرد. خوب است مربیان ما مسؤولیتی که دارند را قبول کنند و هر شکست و اتفاقی را برگردن داوری نیندازند. فوتبال در همه جای دنیا با اشتباه همراه است و نباید با این صحبت‌ها فرار رو به جلو داشته باشند و قبل و بعد از مسابقه ایرادهای خودشان را برگردن داورها بیندازند. کمیته انضباطی باید به این مساله ورود کند و برخورد لازم را انجام بدهد. مدیران تیم‌ها هم باید وارد عمل شوند. ما دیدیم تیم‌هایی که به اصل کار خودشان می‌پردازند و از این حواشی دوری می‌کنند، عملکرد بهتری هم در مسابقات دارند. برای مثال محرم نویدکیا از جمله مربیانی است که تلاش کرده تیمش حاشیه نداشته باشد و امیدوارم این نمونه مربیان در لیگ بیشتر شوند و سایر مربیان و مسؤولان تیم‌ها هم این مسیر درست را طی کنند و از این‌که برای کسب منفعت به داور هجمه وارد کنند، بپرهیزند.

> فوتبال کشورمان مثل بقیه کشورهای دنیا اگر می‌خواهد ضریب اشتباهاتش کاهش پیدا کند باید از VAR استفاده کند

مدیران استقلال، پرسپولیس و سپاهان در کمیته انضباطی

گلایه‌های عجیب سمیعی و مددی!

روز سه‌شنبه جعفر سمیعی مدیرعامل پرسپولیس، احمد مددی مدیرعامل استقلال و محمدرضا ساکت مدیرعامل سپاهان بی سروصدا به کمیته انضباطی فدراسیون فوتبال رفتند و با مسؤولان دیدار و گفت‌وگو کردند. این جلسه دوستانه بود و در واقع، کمیته انضباطی تلاش کرد با برگزاری آن به تلطیف فضا کمک کند. چند روزی است اختلاف در فوتبال ایران بالا گرفته و به ویژه استقلالی‌ها و پرسپولیسی‌ها علیه هم مصاحبه‌های زیادی کرده‌اند. حسن‌زاده رئیس کمیته انضباطی روز سه‌شنبه رو به مدیران سه باشگاه گفت: «زمان زیادی تا پایان رقابت‌های لیگ برتر باقی نمانده است. اجازه دهیم مسابقات با آرامش و به دور از دعوا و تشنج تمام شود. این خواسته ما از شماست که اعضای باشگاه‌تان را به آرامش دعوت کنید. اتفاق خوبی نیست که این اختلافات ادامه داشته باشد.»

دوشنبه‌شب احمد مددی مدیرعامل استقلال از جمله کسانی بود که روی خط برنامه فوتبال برتر رفت و چیزهایی علیه پرسپولیسی‌ها گفت. سمیعی هم البته سکوت نکرد و پاسخ حرف‌های فرزاد مجیدی را داد. او به مراتب آرام‌تر از مدیرعامل باشگاه رقیب به نظر می‌رسید. تنها کسی که سکوت اختیار کرد و وارد دعواها نشد، محمدرضا ساکت مدیرعامل سپاهان بود.

مسؤولان کمیته انضباطی تاکید داشتند که ادامه اختلافات می‌تواند به باشگاه‌ها ضربه بزند و در نهایت خودشان ضرر اصلی را ببینند. در این جلسه سمیعی و مددی از مشکلات موجود در باشگاه‌های خود صحبت کردند. آنها حرف‌هایی زدند که برای مسؤولان هم عجیب بود. از قدرتی گفتند که انگار علاقه دارد این اختلافات پابرجا بماند. یکی از نزدیکان باشگاه استقلال با اشاره به جلسه می‌گوید: «آقای مددی در جلسه تاکید داشتند متاسفانه عده‌ای از داخل خود استقلال چوب لای چرخ می‌گذارند. جالب اینجاست آقای سمیعی هم این موضوع را درباره باشگاه خودشان گفتند.»

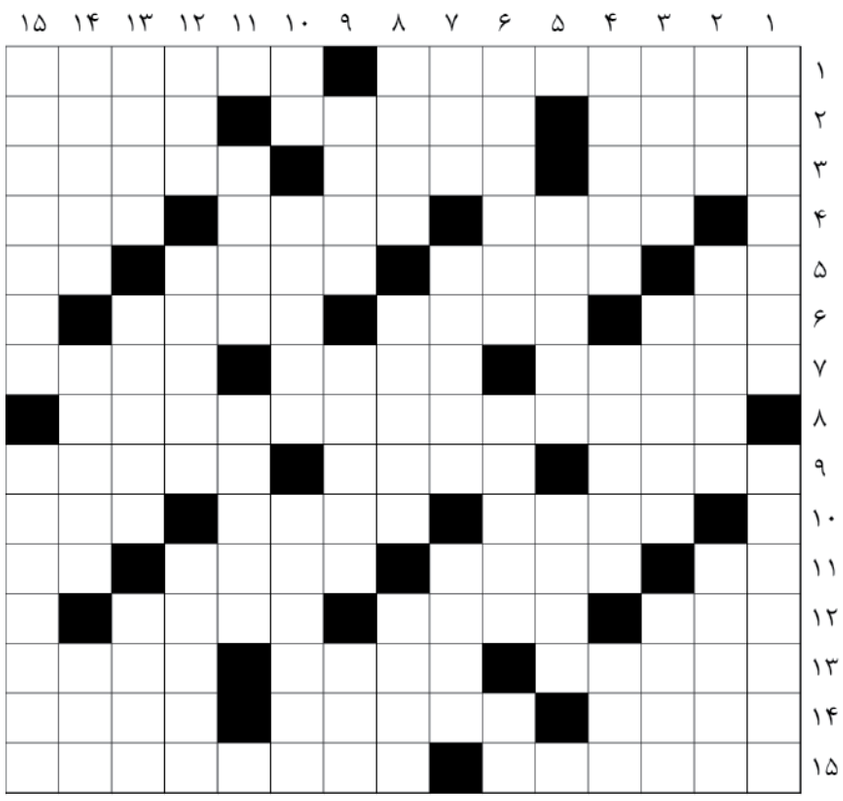
طراح: بیژن گورانی

جدول شماره ۵۹۳۱

جدول عادی

افقی: ۱) منظومه‌ای فارسی سروده شیخ بهایی- نمای نزدیک در سینما ۲) پرنده شکاری- لباس‌ها- پیروی کردن ۳) شکاف باریک- ورزش اصیل ژاپن- لباس کشباف ۴) مروارید- گندمگون- واحد شمارش اسب ۵) ترمز چارپا- حمله به دشمن- شعر مراسم سوگواری- الفبای گوش‌نواز ۶) فوری- ابزار و وسایل- شب پیش رو ۷) به آرزو نرسیده- دور کعبه گشتن- نوعی شکلات ۸) تابلویی زیبا از استاد کمال‌الملک ۹) بی‌معنی و نامربوط- گرو گذاشته‌شده- بلدرچین ۱۰) گروه محافظان ویژه- درهم و مخلوط- خطایی در بسکتبال ۱۱) نت سوم- زنده کردن مردگان از معجزات این پیامبر الهی بود- طول معینی از زمان- محصول آب و صابون ۱۲) نصیب و بهره- عجله و تندی- شعله آتش ۱۳) آب‌فشان- همسر حضرت ابراهیم(ع)- زبانه آتش ۱۴) زاپاس- تپش قلب- خوش‌اندام ۱۵) لقب طهمورث پادشاه پیشدادی- رجا.

عمودی: ۱) میدانی زیبا در اصفهان- کنایه از بی‌شرم و پررو است ۲) پاسخ مثبت- آب ورز- پیرو دین حضرت موسی(ع) ۳) قصه‌گوی قهوه‌خانه‌های قدیم- صادق و بی‌ریا- جای ماسوره در چرخ خیاطی ۴) عامل بیماری کرونا- نوآوری- شک و تردید ۵) نفس سرزنش‌کننده آدمی- از اندام گیاه ۶) در نقاشی و تذهیب به عنوان رنگ آبی به کار می‌رود- دستیار- مخالف ۷) اگر چه- قوه سخنگویی- نخستین مرد شهید اسلام ۸) به هیچ وجه- کامیابی- پدر ۹) گلی زیبا- مدارک- اهلی ۱۰) حرف ربط- همعقیده- دارای مسافت بسیار ۱۱) رحم کردن- فرزند نتیجه ۱۲) خطی در دایره- عددی دورقمی- سر و صدا ۱۳) به زیارت رفته- موسیقیدان عصر ساسانی- غوغا ۱۴) سکونت دادن- بازخورد- داروی بی‌هوشی ۱۵) متصل بودن- زندان.

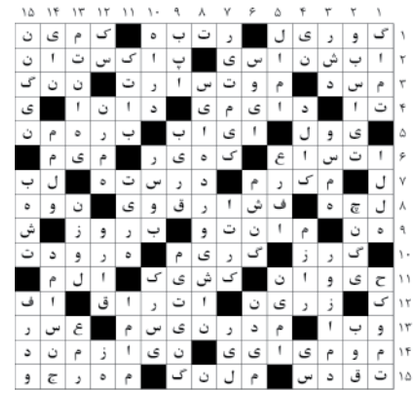


جدول ویژه

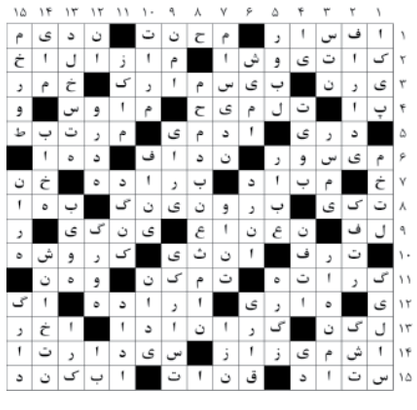
افقی: ۱) اسراف- بازار مناطق آزاد ۲) فیلمساز مطرح سینمای ژاپن و خالق داستان توکیو- خلاصه‌گویی- آتش‌گیره ۳) قلعه بالای کوه- واسطه خریدار و فروشنده- از سیاره‌های کوتوله منظومه شمسی ۴) حاجت- از زبان‌های باستانی ایرانی- ضمیری عربی ۵) عریان- خبر دادن- پشته هیزم- حرف دهن‌کجی ۶) گنجشک- حنا- فصل گل ۷) ورقه آلومینیومی برای ساختن سقف کاذب- از القاب حضرت علی(ع)- نوعی خار ۸) رمانی نوشته سیمین دانشور ۹) هفت‌گانه- خودروی باربری- یون منفی ۱۰) آماده- گیرنده امواج تلویزیونی- تنبل جالیزی ۱۱) گنده- طلایی- از پنیرهای محبوب دنیا- مذکر ۱۲) گرفتاری- کیسه‌کش حمام- جان‌ها ۱۳) حس بساوایی- اسب سرکش- نابودی ۱۴) دردها- پسر سیامک در شاهنامه- بیابان ۱۵) آبی که نمک دارد- رمانی از جواد مجابی، نویسنده و طنزپرداز معاصر.

عمودی: ۱) نوعی دسر شکلاتی- از آثار باستانی کرمانشاه بازمانده از دوران اشکانیان ۲) راه آذری- هماهنگی اجزا- درخشندگی ۳) فصل پاییز- گروهی از مردم- سرشماری ۴) سرمه- اجتناب کردن- آسمان ۵) دندان‌های نیش- کنجد کوبیده ۶) تریاق- ماه چهارم میلادی- تکرار حرفی ۷) زمان مرگ- خمیدگی- سازمان پیمان آتلانتیک شمالی ۸) مقامی پایین‌تر از کشیش- خبرگزاری دانشجویان- تلاش ۹) لغو کردن- رمانی نوشته آندره ژید فرانسوی- سال ۱۰) تکرارش دانه تند خوراکی است- پهنک برگ را به ساقه متصل می‌کند- ثروتمند ۱۱) وصله- طرد کردن ۱۲) خط‌الرأس کوه- موسیقیدان اتریشی خالق آکسفورد- بیشتر ۱۳) سمیع- گلن گدن- سیاهی شهر از دور ۱۴) شناکردن- گوش کردن- به‌جا آوردن ۱۵) ترکیب اصلی زهر مار- نوعی آلیاژ فسادناپذیر.

حل جدول عادی شماره ۵۹۳۰



حل جدول ویژه شماره ۵۹۳۰



حل سودوکو ۳۸۴۱

۶	۹	۲	۴	۷	۱	۳	۸	۵
۱	۵	۴	۸	۹	۳	۷	۶	۲
۳	۷	۸	۶	۵	۲	۱	۹	۴
۵	۸	۱	۷	۲	۴	۶	۳	۹
۹	۴	۳	۱	۸	۶	۵	۲	۷
۷	۲	۶	۹	۳	۵	۴	۱	۸
۲	۱	۵	۳	۴	۸	۹	۷	۶
۸	۶	۷	۵	۱	۹	۲	۴	۳
۴	۳	۹	۲	۶	۷	۸	۵	۱

برای حل جدول اعداد باید در هر مربع کوچک‌تر ۳ در ۳ هیچ عدد تکراری وجود نداشته باشد.
همچنین هیچ عددی در یک سطر یا ستون مربع بزرگ ۹ در ۹ تکرار نشده باشد.

سودوکو ۳۸۴۲

		۱				۹		
	۵			۱			۲	
۹			۷		۸			۳
		۹				۴		
	۸						۹	
		۳				۶		
۶			۱		۵		۹	
	۲			۴			۳	
		۴				۲		

		۵				۶		
	۹			۳			۱	
۳			۵		۲			۸
		۹				۳		
	۱						۸	
۵			۳		۶			۴
	۸			۴			۹	
		۶				۷		
۴			۱		۷			۹
	۴			۵			۲	
		۸				۱		
۶			۲		۳			۵
	۵			۹			۲	
		۸				۴		
۹			۴		۵			۳
	۲			۷			۴	
		۱				۸		
۶			۳		۲			۵
	۵			۹			۲	
		۸				۴		