

«سریع و آتشی» زنانه

در حالی که چند روز بیشتر به اکران نهمین قسمت «سریع و آتشی» نمانده، زمزمه‌ها درباره تولید نسخه زنانه آن آغاز شده‌است. نزدیکان به‌شکرت یونیورسال می‌گویند احتمال بسیار زیادی وجود دارد یک نسخه زنانه از ماجراجویی‌های ورزشی این اکتشن مردانه در دستورکار مدیران آن قرار گیرد. البته فعلا همه چیز در حد حدس و گمان رسانه‌ای است. اما اهل فن می‌گویند کار تولید انواع و اقسام فیلم‌ها زمانی شکلی جدی به خودش می‌گیرد، که همین حدس و گمان‌ها سرتیتر اخبار رسانه‌ای می‌شود! صحبت تولید نسخه زنانه سریع و آتشی در شرایطی دارد تبدیل به یک موضوع جدی می‌شود که تهیه‌کنندگان این اکتشن بلاک باستر اعلام کرده‌اند تا دو قسمت دیگر این مجموعه پرفروش، ماجراجویی‌های آن را برای همیشه به پایان می‌رسانند. در حقیقت بعد از اکران عمومی دو قسمت بعدی این مجموعه فیلم، وین دیزل و بقیه بازیگران آن باید در فکر پیدا کردن کار در یک مجموعه فیلم موفق و پر بیننده دیگر باشند. ناتالی امانول یکی از بازیگران زن مجموعه سریع و آتشی چند روز قبل یک بار دیگر در رابطه با تولید نسخه زنانه این فیلم صحبت کرد و گفت اطمینان دارد نسخه احیا شده سریع و آتشی با محوریت چند شخصیت زن در دستور کار تولید مدیران یونیورسال قرار خواهد گرفت. او مدعی شد دو فیلمنامه نویسن هم اکنون در حال نوشتن طرح فیلمنامه‌ای هستند که زنان را در رأس ماجراجویی‌های اتومبیلرانی سریع و آتشی‌ها قرار داده‌است. تحلیلگران سینمایی می‌گویند اگر این نسخه به مرحله تولید برسد، به احتمال بسیار زیاد وین دیزل، دوایین جاسون و بقیه شخصیت‌های مرد مجموعه سریع و آتشی هم به‌عنوان بازیگر مهمان در آن حضور خواهند داشت. / اسکرین اینترنشنال

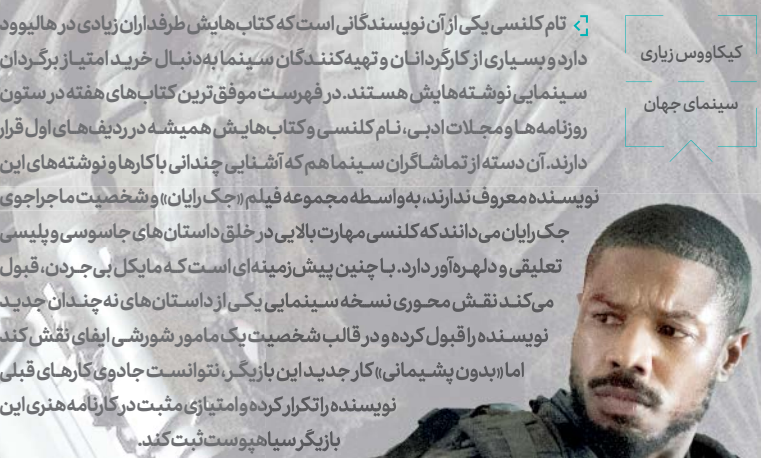


دومین «قهرمان بازی» در راه است

دومین قسمت کمدی اکشن ماجراجویانه «قهرمان بازی / هیروپاتی» در حال فیلمبرداری است. تایگر شروف، پسر رزمی‌کار جکی شروف بازیگر معروف دهه ۸۰ میلادی بالیوود که با قسمت اول فیلم وارد حرفه بازیگری شد، در قهرمان بازی ۲ دوباره در قالب شخصیت اصلی ظاهر می‌شود. اطلاعی از داستان قسمت تازه در دست نیست، اما کرتی سانون دوباره نقش مقابل تایگر را به‌عهده دارد. صابر خان که با کارگردانی نسخه اصلی یکی از پرفروش‌ترین محصولات سینمای هند در سال ۲۰۱۴ را خلق کرد، پشت دوربین قسمت تازه هم هست. / بالیوود هنگاما

پشیمانی از ساخت بدون پشیمانی

بعد از ۲۰ سال پیش تولید، فیلمی ناموفق از کتاب تام کلنسی ساخته شد



کیکاووس زیاری

سینمای جهان

تام کلنسی یکی از آن نویسندگانی است که کتاب‌هایش طرفداران زیادی در هالیوود دارد و بسیاری از کارگردانان و تهیه‌کنندگان سینما به دنبال خرید امتیاز برگردان سینمایی نوشته‌هایش هستند. در فهرست موفق‌ترین کتاب‌های هفتقه در ستون روزنامه‌ها و مجلات ادبی، نام کلنسی و کتاب‌هایش همیشه در ردیف‌های اول قرار دارند. آن دسته از تماشاگران سینما هم که آشنایی چندانی با کارها و نوشته‌های این نویسنده معروف ندارند، به واسطه مجموعه فیلم «جک رایان» و شخصیت ماجراجوی جک رایان می‌دانند که کلنسی مهارت بالایی در خلق داستان‌های جاسوسی و پلیسی تعلیقی و دلهره‌آور دارد. با چنین پیش‌زمینه‌ای است که مایکل بی جردن، قبول می‌کند نقش محوری نسخه سینمایی یکی از داستان‌های نه چندان جدید نویسنده را قبول کرده و در قالب شخصیت یک مامور شورش‌یابی نقش کند اما «بدون پشیمانی» کار جدید این بازیگر نتوانست جادوی کارهای قبلی نویسنده را تکرار کرده و امتیازی مثبت در کارنامه هنری این بازیگر سیاه‌پوست ثبت کند.

داستان کتاب کلنسی به‌قدری در دنیای ادبیات با موفقیت و استقبال روبه‌رو شد که همه جا از آن با نام «بدون پشیمانی تام کلنسی» اسم بردند! حتی زمان تولید نسخه سینمایی هم تهیه‌کنندگانش آن را با همین نام معرفی می‌کردند و اصرار خاصی برای اضافه کردن نام نویسنده در کنار نام فیلم‌شان داشتند. درام اکشن و دلهره‌آور بدون پشیمانی براساس داستان کتابی به همین نام نوشته شده که سال ۱۹۹۳ روی بیش‌خوان کتابفروشی‌ها قرار گرفت و میلیون‌ها نسخه آن در سراسر جهان به فروش رفت. استفان سولیمیا، کارگردان فیلم نمی‌خواست تغییری

والترز در دنیای وسترن

کریستف والترز و ویلم دافو در «مرده برای یک دلار» با یکدیگر همبازی می‌شوند. این فیلم را والتر هیل کارگردانی می‌کند و مثل فیلم‌های «دلاری» کلینت ایستوود در گونه وسترن ساخته می‌شود؛ داستان در محدوده نیومکزیکو در سال ۱۸۹۷ اتفاق می‌افتد و ماجراهای مکس (والترز) را دنبال می‌کند که اجیر شده تا ریچل پرایس فعال سیاسی پرخاشگر را پیدا کرده و به نزد شوهر تاجرش برگرداند. / موویز

زگلر «سفیدبرفی» زنده

شرکت والت دیزنی که این روزها به دنبال تولید نسخه زنده «سفیدبرفی و هفت کوتوله» کارتون خود است، ریچل زگلر را برای بازی در نقش سفیدبرفی انتخاب کرد. این بازیگر لاتینی‌تبار در نسخه جدید «داستان وست ساید» نقش اصلی را بازی کرده‌است. فیلمنامه نسخه زنده، به نسخه کلاسیک کارتون سال ۱۹۳۷ خود وفادار خواهد ماند و تغییری در داستان و حال و هوای آن صورت نخواهد داد. از آنجا که نسخه کارتون اولین محصول پویانمایی شرکت والت دیزنی بود، قرار است نسخه زنده با دقت بسیار زیادی وارد مرحله تولید شود. زگلر توانست با شکست دادن تعداد زیادی رقیب، نقش سفیدبرفی را به دست بیاورد. / کولیدر

اولین انگلیسی‌زبان

در اولین فیلم سینمایی انگلیسی‌زبان جان ترنگروه، فیلمساز اهل آفریقای جنوبی بازیگرانی چون آدریان برودی، رابی کونگ و جسه آیزنبرگ بازی می‌کنند. این فیلم با نام «مانودروم» جلوی دوربین می‌رود و حال و هوایی دلهره‌آور و نیهیلیستی دارد. در داستان فیلم، رافلین (آیزنبرگ) راننده‌ای جسور و بدنساز است که در اثر اتفاقی روایهای دست‌نیافتنی‌اش رنگ واقعیت به خود می‌گیرند. جابه‌جایی تخیل و واقعیت، ماجراهای داستان فیلم را به سمت و سویی پیش‌بینی نشده می‌برد. / ددلاین

نام کامل برای «تبدیل شوندگان»

در چهاردهمین سال تولید فیلم‌های «ترانسفورمرها/تبدیل شوندگان»، هفتمین قسمت آن نام کاملش را پیدا کرد. این اکتشن علمی - تخیلی با نام «تبدیل شوندگان: ظهور هیولاها» روانه پرده سینما خواهد شد. خط اصلی داستان فیلم، نبرد دو گروه از موجودات خوب و بد فضایی روی کره زمین و همراهی تعدادی از اهالی زمین با آنهاست. این موجودات شبیه اتومبیل هستند و قابلیت تبدیل و عوض شدن به چیزهای دیگر را دارند. اما هنوز کسی اطلاعی از جزئیات داستان قسمت هفتم ندارد. قسمت جدید ترانسفورمرها برای ۲۴ ژوئن ۲۰۲۲ اکران عمومی می‌شود. / وراثتی

کارشناسان شرکت «کارآفرینان وادی فن‌آور درایت» با ارائه اپلیکیشن «مازادا» راهکارهای خلاقانه‌ای برای توانمندسازی و ایجاد فرصت‌های آموزشی برابر برای بانوان ابداع کرده‌اند

مهارت‌آموزی و درآمدزایی برای بانوان با مازادا

زنان نیز همچون مردان، سرمایه‌های انسانی هر کشور هستند، که در کنار تربیت نسلی موفق برای در دست گرفتن آینده کشور، می‌توانند گام‌های بزرگی در بهبود زندگی خود و دیگران بردارند. با این حال گاهی بانوان مهارت‌ها و توانمندی‌هایی دارند، یا می‌توانند این مهارت‌ها را در خود ایجاد کنند، در حالی‌که از آن غافلند. به عبارتی بستری برای تبادل این مهارت‌ها و توانمندی‌ها ایجاد نشده‌است. کارشناسان شرکت خلاق «کارآفرینان وادی فن‌آور درایت» با ارائه اپلیکیشن «مازادا» توانسته‌اند فضای برای بانوان فراهم کنند که از طریق آن، علاوه بر مبارله کالاهای مازاد و ارائه خدمات در ازای دریافت کالاهایی که نیاز دارند، بتوانند احساس مؤثر و مفید بودن در جامعه را، در خود تقویت کنند.

نداظه‌ری

نشان ایرانی ۲

لیلا مجدانی، مدیر شرکت خلاق «کارآفرینان وادی فن‌آور درایت» است که به گفته خودش چند سالی را در خارج از کشور زندگی کرده‌است و با توجه به تخصصش در زمینه جامعه‌شناسی زنان و خانواده، با مسائل و مشکلات زنان جامعه آشنایی کامل دارد. او به جام‌جم می‌گوید: «بعد از بازگشت به ایران احساس کردم جامعه نسبت به چند سال پیش بسیار مصرف‌گراتر شده و بانوان در خانه وسایل زیادی دارند اما با این وجود حال خوبی ندارند. درواقع، این قبیل بانوان همه چیز داشتند، ولی از نظر خودشان چیزی نداشتند، که مهم‌ترین آن‌ها پول بود تا از این طریق بتوانند نیازهایی را که الزاماً ضروری نبودند، فراهم کنند. من با توجه به سال‌ها پژوهش در زمینه زنان و خانواده، تصمیم گرفتم کاری عملی در این حوزه انجام دهم و به این سمت رفتم که چه‌کار کنیم که به ایجاد حال خوب در بانوان کمک کنیم و این‌گونه بود که جرقه اولیه «مازادا» زده شد. «مازادا» درواقع همان چیزهای مازادی هستند که اتفاقاً ارزشمند هم هستند، اما افراد خودشان خبر



داده می‌شود. ما در این میان، تنها کارسازی می‌کنیم و هدف ما مهارت‌آموزی به طور یکسان برای همه است. «مجدانی تأکید می‌کند: «چون این کلاس‌های مهارت‌آموزی از طریق اپلیکیشن ما اتفاق می‌افتد، ما هم دو گواهینامه معتبر سازمان فنی و حرفه‌ای و سازمان مدیران و متخصصان را به این افراد اعطا می‌کنیم. ما محدودیتی در فعالیت آقایان نداریم اما جامعه هدف ما بانوان هستند. این اپلیکیشن مشابه خارجی نمونه‌ای در هند برای لباس و نمونه‌ای در یکی از کشورهای اروپایی برای کتاب دارد. اما اپلیکیشنی که مانند «مازادا» در همه زمینه‌ها بتواند فعالیت کند فعلاً وجود ندارد. در داخل کشور هم اپلیکیشن‌ها، مانند «مازادا»، بر پایه آگهی براساس الگوریتمی هوشمند فعالیت نمی‌کنند و مکان محور نیستند».

ایجاد فرصت مهارت‌آموزی برابر با «مازادا پلاس»

از حدود دو ماه پیش، بخشی تحت عنوان «مازادا پلاس» به اپلیکیشن مازادا اضافه شده است. مجدانی درباره کارکرد این بخش می‌گوید: «فلسفه اصلی این کار این است که ما به توانمندسازی و ایجاد حال خوب در خانم‌ها کمک کنیم. در «مازادا پلاس» این اتفاق می‌افتد که کاربر با همان امتیازهایی که جمع شده، می‌تواند از کلاس‌های آموزشی رایگان استفاده کند و درواقع، امتیازهای کسب شده در مازادا پلاس تبدیل به کلاس‌های رایگان می‌شود و کاربر مهارت موردنیاز را طی می‌کند. اگر خانمی در حوزه‌ای دارای مهارت است، و حتی هنرجو و افرادی را در اطراف خود دارد که پولی ندارند، اما می‌خواهند این دوره را پشت سر بگذارند، این فرد می‌تواند قابلیت را به عنوان اقساط به کارهای خود اضافه کند. که طی آن هر فرد، هنرجویانی را که مشکل مالی دارد به شرکت معرفی می‌کند و شرکت از طریق تفاهم‌نامه‌ای که با بانک عامل دارد، آنان را معرفی کند، و از وام قرض‌الحسنه یک‌ساله استفاده و دوره مدنظر را سپری می‌کنند. این مبلغ بین یک تا پنج میلیون تومان در شهرستان‌ها و یک تا ۲۰ میلیون تومان در تهران است. اما این وام در اختیار هنرجوها قرار نمی‌گیرد، بلکه به مدرس می‌افتد، ما هم دو گواهینامه معتبر سازمان فنی و حرفه‌ای و سازمان مدیران و متخصصان را به این افراد اعطا می‌کنیم. ما محدودیتی در فعالیت آقایان نداریم اما جامعه هدف ما بانوان هستند. این اپلیکیشن مشابه خارجی نمونه‌ای در هند برای لباس و نمونه‌ای در یکی از کشورهای اروپایی برای کتاب دارد. اما اپلیکیشنی که مانند «مازادا» در همه زمینه‌ها بتواند فعالیت کند فعلاً وجود ندارد. در داخل کشور هم اپلیکیشن‌ها، مانند «مازادا»، بر پایه آگهی براساس الگوریتمی هوشمند فعالیت نمی‌کنند و مکان محور نیستند».

در داستان کلنسی ایجاد کرده و فقط به‌کوتاه‌تر کردن داستان قناعت کند تا بتواند فیلمی دو ساعته در معرض دید تماشاگران قرار دهد. اما کلنسی در گفت‌وگویی نسبت به تغییرات اعمال‌شده روی کتابش اعتراض کرد. او گفت به‌جز چند شخصیت داستان، هیچ شباهتی بین نوشته او و فیلمنامه فیلم وجود ندارد! او اظهار کرد تهیه‌کنندگان فیلم که می‌خواستند همه چیز آن را تغییر دهند، پس چرا امتیاز کتاب‌ او را خریداری کردند! به جز جردن، جمی بل و گای پیرس، فیلم بازیگر سرشناس دیگری ندارد و در زمینه کارهای افشاگران این روزهای هالیوود به حساب می‌آید.

جان‌کلی (جردن) از ماموران ارتش آمریکا است که همراه تعدادی از هم‌قطارانش در یک مأموریت مهم سیاسی شرکت دارد. با ناموفق ماندن عملیات و بازگشت افسران به خانه، به‌زودی همکاران جان کلی به قتل می‌رسند. زمانی که قاتلان ناشناس اقدام به قتل همسر باردار جان می‌کنند، او اسلحه به‌دست گرفته و راه انتقام را در پیش می‌گیرد. در جریان عملیات انتقام‌جویانه علیه هیتمن‌های روسی، جان متوجه یک تئوری توطئه در دستگاه‌های حکومتی شده و راه مبارزه با آن را هم در پیش می‌گیرد.

جالب است که بحث تولید نسخه سینمایی بدون پشیمانی بلافاصله بعد از انتشار کتاب در سال ۱۹۹۳ مطرح شد و صنعت سینما به‌شدت به دنبال ساخت این فیلم بود. کلنسی امتیاز برگردان سینمایی داستان کتابش را نزدیک سه میلیون دلار در سال ۱۹۹۳ فروخت که برای آن دوران رقم بسیار بالایی به حساب می‌آید. در طول این سال‌ها چند بار کار تولید فیلم تا مرحله فیلمبرداری پیش رفت و تعداد زیادی از چهره‌های سرشناس هالیوود، برای بازی در نقش جان کلی انتخاب شدند. در بین آنها می‌توان به تام هاردی و کیانو ریوز اشاره کرد. بالاخره بعد از ۲۰ سال پیش تولید نفرین شده، سال ۲۰۱۸ به صورت رسمی تأیید شد که فیلم وارد مرحله

و از طرف دیگر می‌خواهد فرزندش را در کلاس زبان ثبت‌نام کند، می‌تواند با عضویت در اپلیکیشن «مازادا»، برای خانمی که زبان تدریس می‌کند شیرینی بپزد یا پخت شیرینی را به او آموزش دهد.»

کسب امتیاز در قالب فعالیت

این کارآفرین خلاق درباره ادامه فعالیت اپلیکیشن «مازادا» می‌گوید: «بعد از مدتی قرار شد ارزش افزوده‌ای را به این سیستم اضافه کنیم تا در قالب این اپ بتوانیم کاری فرهنگی در راستای تغییر نگرش افراد ایجاد کنیم، که فرآیندی زمانبر است. ما در این اپلیکیشن به دنبال کنارگذاشتن امر فروش و نادیده گرفتن پول نیستیم؛ بلکه می‌گوییم راهی موزی وجود داشته باشد برای مواقعی که بانوی خانه محدودیت بودجه دارد و آن‌جا می‌تواند از این رویکرد استفاده کند. بدین‌گونه علاوه بر این‌که ارزش آن کالا را کم نکرده‌ایم، افراد می‌توانند با ارزش واقعی این تبادل را انجام دهند و نیاز خود را برآورده کنند. در



گام بعدی قابلیتی را برای این اپ در نظر گرفتیم به این صورت که هر خانمی در این اپلیکیشن هر فعالیتی انجام دهد، در ازای آن امتیاز دریافت می‌کند که در قالب بازی وارسازی انجام می‌شود. سپس فرد می‌تواند در قبال دریافت چیزی که نیاز دارد، امتیازهای خود را به مازادا بدهد و به نوعی درآمدزایی انجام می‌شود اما به جای پول دادن به کاربر، فرد نیاز تأمین می‌شود.»

مجدانی ادامه می‌دهد: «کاربر، این‌گونه در «مازادا»

کار می‌کند که ما به دیگران معرفی می‌کند و هر کسی که با کد معرف او وارد شود، به آن کاربر امتیاز تعلق می‌گیرد و حتی دیدن تبلیغات یا تبادل کالای موفق هم منجر به بالا رفتن امتیاز می‌شود. هر یک امتیاز هزار تومان ارزش دارد. هر فعالیت امتیاز خاص خودش را دارد و در ابتدا، هر کاربر با نصب این اپلیکیشن، امتیاز نصب دریافت می‌کند و حتی اگر فرد برای انجام کاری به پول بیشتر نیاز داشت، امتیاز باقیمانده را به کاربر می‌فروشیم تا نیاز او برآورده شود.»

راه‌های ارتباط با مازادا

mazada.ir

@info@mazada.ir

mazada_ir

۰۹۳۵۳۳۰۹۴۸۹ و ۰۲۶۲۹۴۳۵۰

تهران- خیابان ولیعص، بعد از چهارراه پارک وی، خیابان کامران، پلاک ۱۰

برای ورود

به سایت

این کد را

با گوشی

اسکن کنید

