

آثار جشنواره فیلم کودک و نوجوان در همه استان‌ها اکران می‌شود



علی تاجیک، مدیر هماهنگی امور استان‌های جشنواره سی‌وچهارم، برنامه‌های تدارک دیده‌شده در استان‌های گوناگون کشور برای میزبانی از جشنواره بین‌المللی فیلم‌های کودکان و نوجوانان را شرح داد.

به گزارش جام‌جم، علی تاجیک، مدیر هماهنگی امور استان‌ها در سی‌وچهارمین دوره از جشنواره بین‌المللی فیلم‌های کودکان و نوجوانان، در گفت‌وگویی درباره برنامه‌های استان‌ها برای اکران آثار جشنواره گفت: کودکان و نوجوانان را شرح داد.

او ادامه داد: قرار است آثار جشنواره حاضر در این رویداد سینمایی، از تاریخ ۱۶ تا ۲۰ مهر همزمان با تهران (سینما فرهنگ) و اصفهان (سینما فلسطین و سینما ساحل) در سایر استان‌های کشور نیز اکران شوند.

تاجیک تأکید کرد: البته به‌دلیل شرایط کرونایی و محدودیت‌های ناشی از شیوع این ویروس، اکران فیزیکی تنها محدود به استان‌هایی می‌شود که به‌دلیل کمتر بودن آمار مبتلا، تقاضای اکران فیزیکی و میزبانی از مخاطبان در سالن‌های سینما هستند که تا امروز علاوه بر تهران و اصفهان، مشهد، همدان، گرگان، شیراز، قم، رفسنجان، بردسیر و منطقه آزاد اروند (آبادان) آثار را به صورت حضوری اکران خواهند کرد.

در بخش دیگری از این گفت‌وگو، تاجیک با اشاره به آغاز فعالیت‌های جشنواره در بخش استانی، گفت: امیدواریم که برنامه‌های خوبی با هماهنگی مدیران کل این استان‌ها که با حکم دبیر جشنواره به‌عنوان مدیر استانی جشنواره معرفی شدند، رقم بخورد.

بزرگداشت نوجوان ایثارگر در جشنواره

تاجیک در ادامه گفت: در پی شهادت علی لندی، نوجوان ایثارگر ایده‌ای، یاد او را در این دوره جشنواره با برپایی مراسم نکوداشت، زنده نگاه خواهیم داشت.

مدیر امور هماهنگی استان‌های جشنواره ۳۴ درباره بحث داوری آثار گفت: جشنواره امسال هر روز در دو ستانس برگزار خواهد شد و استان‌ها در سینماهای مشخص شده آثار را اکران خواهند کرد و کودکان و نوجوانان و دانش‌آموزان عزیز می‌توانند در این سینماها به تماشای آثار بنشینند. داوری نیز به صورت همزمان انجام خواهد شد و تماشاگرها بعد از تماشای فیلم‌های مسابقه رای خود را برای آثار اعلام می‌کنند.

او ادامه داد: جشنواره علاوه بر اکران فیزیکی، به صورت برخط و در قالب پلتفرم‌های مشخص شده (هاشور، فیلمیو) نیز برگزار خواهد شد و ما در این قالب نیز بحث داوری را توسط داوران کودک و نوجوان خواهیم داشت.

او در پایان بیان کرد: سی‌وچهارمین دوره جشنواره، از چند ویژگی حائز اهمیت برخوردار است. همزمانی اکران تمام آثار سینمایی در سایر استان‌ها همراه با دو شهر تهران و اصفهان برای اولین بار این مهم صورت می‌پذیرد. ضمن این‌که جشنواره کودکان و نوجوانان، اولین رویداد در حوزه سینماست که در زمان دولت جدید با ابعاد بین‌المللی برگزار خواهد شد. سینماهای ایران به‌دلیل شرایط کرونایی در این مدت رکودی نسبی را تجربه کردند و امیدواریم در ایام جشنواره، چراغ سینماها روشن شود و شاهد رونقی دوباره باشیم.

سی‌وچهارمین جشنواره بین‌المللی فیلم‌های کودکان و نوجوانان، از ۱۶ تا ۲۱ مهر ۱۴۰۰ با شعار «سینما، سرزمین خیال» برگزار خواهد شد.



اولین حراج اثری از ونگوگ در خاور دور

حراجی ساتبیز از بین حراج خانه‌های معروف جهان برای اولین مزایده اثری از ونسان ونگوگ در منطقه خاوردور پیشقدم می‌شود. به گزارش ایرنا، نقاشی طبیعت بی‌جان: گلدان گلایل نهم اکتبر (۱۷مهر) در حراجی ساتبیز هنگ‌کنگ با قیمت تخمینی ۱۵۹ میلیون و ۸۰۰ هزار دلار به فروش گذاشته می‌شود. در این نقاشی گل‌های گلایل قرمز داخل یک گلدان کوچک تصویر شده‌اند.



آخرین وضعیت جسمی عزت‌ا... مهرآوران

به گفته مدیرعامل مؤسسه هنرمندان پیشگسوت وضعیت ریه‌های عزت‌ا... مهرآوران کمی بهترشده اما تپش قلب مانع از خارج کردن لوله از دستگاه تنفسی این بازیگر شده است.
نیکام حسینی پور در گفت‌وگویی با ایسنا گفت: وضعیت داخلی بدن ایشان کمی به‌هم ریخته است و تپش قلب دارند؛ برای همین پزشکان نتوانسته‌اند لوله‌ای را که برای سهولت در تنفس وارد نای شده بود، خارج کنند.



رئیس سازمان سینمایی دیروز از موزه سینما بازدید کرد

- ۱۲ وظیفه خرازی چیست؟
- گرچه گستردگی سینما و موضوعات و مسائل آن به‌قدری است که تعداد آنها افزون‌تر از عدد۱۲ است اما وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در حکم انتصاب محمد خرازی به عنوان رئیس سازمان سینمایی به ۱۲مورد صرفاً برای اهتمام بیشتر رئیس سازمان سینمایی تأکید کرده است.
- برنامه‌ریزی جهت حفظ و انتقال معارف، ارزش‌ها و دستاوردهای انقلاب اسلامی از طریق آثار سینمایی و مستند در سطح جهان
- برنامه‌ریزی برای صدور مجوز، هدایت، حمایت و نظارت درخصوص تأسیس و فعالیت کانون‌ها، انجمن‌ها و مؤسسات و آموزشگاه‌های سینمایی
- تعیین ضوابط صدور پروانه تولید و نظارت بر اعمال آن در ساخت آثار سینمایی و سمعی و بصری
- تعیین ضوابط و نظارت بر برگزاری جشنواره‌های ملی و بین‌المللی سینمایی و مستند در کشور
- از کشور
- تعیین ضوابط خرید و پخش آثار سینمایی و مستند خارجی
- تربیت نسل جوان هنرمند باورمند به کشور و انقلاب با استفاده از ظرفیت آموزشی و حمایتی مؤسسات وابسته به سازمان مانند مرکز گسترش سینمای مستند و تجربی، انجمن سینمای جوان ایران و...
- برنامه‌ریزی جهت حمایت از ساخت آثار سینمایی فاخر مبتنی بر فرهنگ و تاریخ غنی کشور و رخدادهای انقلاب و دفاع مقدس
- حمایت هدفمند از تولیدات سینمایی با استفاده از ظرفیت بنیاد فارابی، مرکز گسترش سینمای مستند و تجربی و انجمن سینمای جوان ایران
- تعامل و حمایت از مجموعه‌های صنفی حوزه سینما و مجموعه‌های برگزارکننده جشنواره‌های سینمایی در کشور
- افزایش سرانه سالن‌های سینمایی در کشور از طریق تعامل و تقاهم با مجموعه‌های مرتبط بخش خصوصی جهت ساخت و نوسازی سالن‌های سینمایی
- سازماندهی وضعیت نمایش خانگی.

کتاب [عطف]

در مراسم رونمایی از کتاب‌های «کشکول میرزا جواد آقا» و «پاتک علیه پیتوک» عنوان شد

مدافعان حرم، کسانی بودند که پایشان نلرزید



اربعین عنوان کرد: شهدای مدافع حرم و دفاع مقدس ما هم کسانی بودند که آن روز که اسلام به خون دادن نیاز داشت، معطل نکردند.

وی با تشکر از عوامل دو کتاب یادآورشد: شهدای مدافع حرم ما کسانی بودند در دوره‌ای که دنیا و بشریت و حتی بعضی از حزب‌اللهی‌ها گرفتار دنیا و دنیابازی شده‌بودند، آن روزی که اسلام به خون دادن نیاز داشت، پایشان نلرزید.

وی خاطرنشان کرد: شهید سلطان زاده و شهید کوهساری، زمانی که دیدند برای دفاع از حرم، افغانستانی‌ها در قالب فاطمیون به سوریه می‌روند، این فکر تمرین کردند که بتوانند که با لهجه افغانستانی صحبت کنند تا خودشان را افغانستانی جا بزنند و اعزام شوند. در واقع، اینها یک قله‌ای به اسم وظیفه، تکلیف و خدمت به اسلام، شناسایی کرده‌بودند و از هر روزنه‌ای که فکر می‌کردند می‌توانند به این قله برسند، حاضر بودند آن راه را طی کنند. اهداف این شهدا، اعتقادی و آرمانی بود. اینها آنچه در توان داشتند، انجام دادند و به آن قله‌ای که باید برسند، رسیدند. امروز میدان، دست من و شماست، ما و شما باید ببینیم برای این‌که جامعه را از حیرت و سرگردانی دربیاوریم، چکار باید بکنیم.

بنابراین این گزارش، علاقه‌مندان برای تهیه این کتاب‌ها علاوه بر کتابفروشی‌ها می‌توانند از طریق صفحات مجازی انتشارات «راه یار» به نشانی raheyparub یا سایت vaketab.ir اقدام کنند.

موزه لینک شده‌اند و این ارتباط در آینده با

مجمع ناشران انقلاب اسلامی و دفاع مقدس نیز برقرار خواهد شد.

در حال حاضر کتابخانه تخصصی موزه ملی انقلاب اسلامی و دفاع مقدس ۲۸هزار عنوان کتاب را در خود جای داده است.

مدیریت باغ موزه ملی انقلاب اسلامی و دفاع مقدس برای حمایت مالی، علمی و اسنادی از پایان‌نامه‌های کارشناسی ارشد و رساله دکتری با موضوع انقلاب اسلامی و دفاع مقدس ابراز آمادگی کرده است. در این خصوص ۳۰ پایان‌نامه کارشناسی ارشد و رساله دکتری آماده چاپ به صورت کتاب است و علاقه‌مندان می‌توانند از این فرصت برای دریافت امکان گستر از خدمت نیز بهره بگیرند.

همچنین انتشارات موزه ملی انقلاب اسلامی و دفاع مقدس با همکاری وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی به انتشارات «سرو» تغییر نام پیدا کرده است.

برنامه «سه‌شنبه‌های کتاب» که به دلیل شیوع ویروس کرونا معطل مانده بود، هفته آینده از سر گرفته خواهد شد و هر هفته به رونمایی و نقد و بررسی یکی از آثار دفاع مقدس با حضور مولف اختصاص خواهد داشت.

در آینده موزه آماده میزبانی برنامه‌های فرهنگی هنری را خواهد داشت.

قرار است اپلیکیشن کتابخانه این موزه تا یک ماه آینده در دسترس علاقه‌مندان قرار بگیرد.

تولید کتاب‌های صوتی از تازه‌ترین برنامه‌های موزه است و به‌زودی کتاب‌های صوتی نیز در این موزه رونمایی خواهد شد.

تربیت نیروی انسانی و برگزاری کارگاه داستان‌نویسی برای حوزه دفاع مقدس هم از دیگر برنامه‌های موزه است که به این منظور، دوره‌های یک سال و نیمه برگزار می‌شود و نوقلم‌های دوره‌های پیشین توانسته‌اند ۱۰رمان درباره دفاع مقدس بنویسند. به‌زودی

بین‌راهی است.