

حدیث روز:
امام حسن(ع)؛
شوخی هیبت رami نبرد.

پلک احساس:
دل اگر خدانشناسی همه درخ علی بین
به علی شناختم من به خدا قسم خدا را

اوقات شرعی:
اذان ظهر: ۱۳/۰۸
اذان مغرب: ۲۰/۰۸
اذان صبح (فردا): ۵/۵۵، ۴/۵۵
غروب آفتاب: ۱۹/۵۱
نیمه شب شرعی: ۲۳/۰۰
طلوع خورشید(فردا): ۶/۲۶

**پیش بینی
آب و هوا
دوشنبه**



تهران

۳۶ / ۲۳



ارومیه

۳۴ / ۱۶



ایلام

۳۶ / ۱۸



ساری

۳۴ / ۲۱



سمنان

۳۷ / ۲۲



قزوین

۳۷ / ۱۷



کرمان

۳۵ / ۱۶



یزد

۳۹ / ۲۲

گفت وگو با محمود اکرامی فر، شاعر و نویسنده

با «یا علی» عاشق شویم

طاهره آشنایی
روزنامه نگار

✧ از زانوی خودت بگیر یا علی بگو و بلند شو... یا علی بگو و آغاز کن... همه ما از همان کودکی یاد می گیریم در شرایط سخت، وقتی اولین قدم ها را برمی داریم تا راه رفتن یاد بگیریم، وقتی زمین می خوریم، وقتی می خواهیم شـیء سنگینی را از زمین بلند کنیم، وقتی می خواهیم از شیب تندی بالا برویم، بگوییم: یا علی... تا بتوانیم از پس همه این کارهای سخت برپاییم. از همان کودکی یاد می گیریم، حضرت علی(ع) یآوری است که همیشه در کنار ماست و به ما نیرو می دهد تا بلند شویم، تا به حرکت مان ادامه دهیم. از کودکی امام علی (ع) را در کنار خودمان احساس می کنیم، به همین دلیل است که در بیشتر مواقع و شرایط کم نمی آوریم، می دانیم علاوه بر خدا، کس دیگری نیز در کنارمان است که باری مان کند.

محمود اکرامی فر اما از زاویه ای دیگر به این یاری خواستن نگاه کرده و شاه بیت به یادماندنی را گفته... یا علی گفتیم و عشق آغاز شد... در نگاه اول شاید به این دلیل که عشق یکی از دشوارترین، پرپیـم و امیدترین، پرفراز و نشیب ترین اتفاق هستی است و اگر برای عاشقی یاور و کمک کننده ای نداشته باشی، باختی! پس چه یآوری بهتر و محکم تر و قوی تر از علی (ع).

✧ عشق حرف اول و آخر است

اکرامی فر که سال هاست در قالب های مختلف از غزل و مثنوی بگیر تا شعر نو، شعر می سراید، درباره مثنوی یا علی گفتیم و عشق آغاز شد که در کتاب « دریا تشنه است» منتشر شده و شامل ۳۱۳ بیت است، می گوید: اوایل دهه ۷۰ روزی با دوستی درباره شعر مذهبی صحبت می کردم و این که اشعار مذهبی و آیینی ما بیشتر حماسی است و غالب شان مرثیه ای، بعد که از این دوست

ساخت جواهر

با شیر مادر

يك طراح جواهرات، روش جدیدی برای تولید محصولات خود به‌ویژه گردنبند و دستبند در پیش گرفته و برای ترویج و خاطره‌سازی از تغذیه با شیر مادر آنها را تولید می‌کند. به گزارش تابناک، ملانیا کپیل، طراح جواهرات از دویسبورگ آلمان، چند قطره از شیر مادر را با سبکی خاص، داخل زیورات قرار می‌دهد تا به مادران خاطره‌ای از دوران شیردهی به نوزادان هدیه داده و در قالب جواهراتی زیبا و کاملاً شخصی برای همیشه ماندگار کند. مادران متقاضی، چند قطره از شیر خود را برای طراح می‌فرستند. کپیل آن را خشک می‌کند و با ماده صمغی رزین و مواد سفت‌کننده دیگر می‌آمیزد و در نهایت همه قطعه را کامل می‌کند، او از موا تکه‌ای از بند ناف هم ممکن است استفاده کند. ایده کپیل بسیار محبوب شده و مورد توجه طیف گسترده‌ای از زنان قرار گرفته است.



وی می‌گوید: این استقبال مرا به انتخاب مشتریان بعدی سوق می‌دهد. هر ماه ملانیا کپیل حدود هزار درخواست دریافت می‌کند، اما می‌تواند حدود ۶۰ درخواست را اجرا کند. قیمت هر عدد از جواهرات ۴۵ تا ۱۰۰ یوروست.



يك مرد فرانسوی که از آسمانخراش‌ها بالا می‌رود و به نام مرد عنکبوتی شهرت دارد، با بالارفتن از يك برج بلند در هنگ‌کنگ، پلاکاردی را با مضمون دعوت به صلح به نمایش گذاشت. به گزارش فرادید، آکن رابرت مرد ۵۷ ساله فرانسوی که به دليل مهارتش در بالارفتن از آسمانخراش‌ها

شهرت جهانی دارد، گفت که این پلاکارد که دست دادن چین و هنگ‌کنگ را نشان می‌دهد، درخواست فوری برای آرامش و صلح در هنگ‌کنگ است. وی در يك بیانیه اعلام کرد که امیدوار است با این کار کمی از تنش‌ها کم کند و لبخند بر لب‌ها بیاورد.



عکس: فارس

فصل برداشت غوره‌های «دشمن‌زیاری» شهرستان ممسنی - آستان فارس

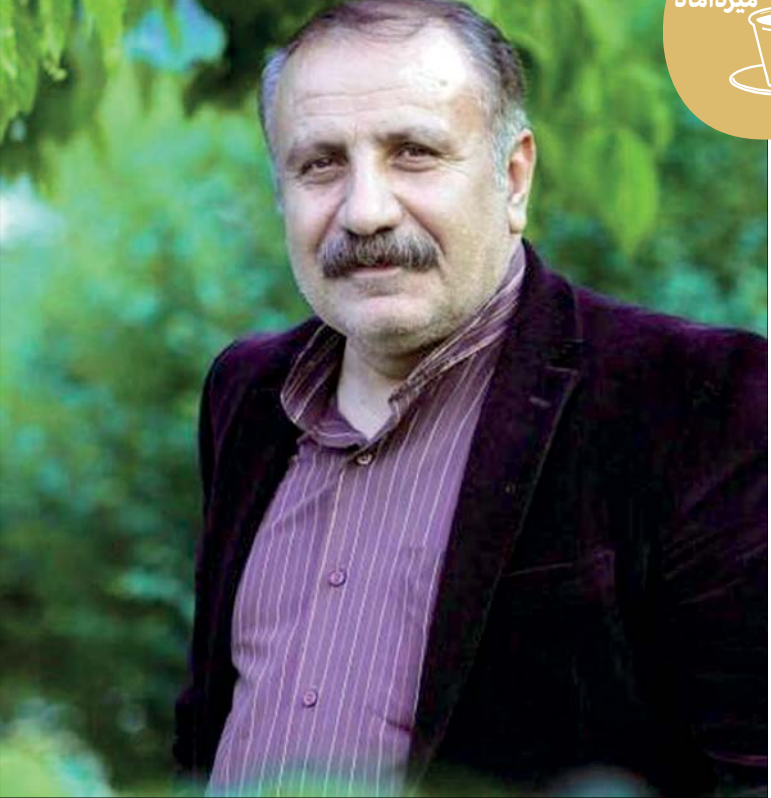
■ روزنامه فرهنگی، اجتماعی صبح ایران ■ صاحب‌امتیاز: سازمان صداوسیمای جمهوری اسلامی‌ایران ■ نخستین موسسه فرهنگی مطبوعاتی کشور دارای گواهینامه بین‌المللی ISO9001:2008

شایه: ۳۵-۱۷۳۵۱۷-۳۶۳۷
پایگاه اطلاع‌رسانی:
www.jamejamdaily.ir
پست الکترونیکی:
info@jamejamdaily.ir

یکشنبه ۲۷ مرداد ۱۳۹۸ | ۱۶ ذی‌الحجه ۱۴۴۰ | ۲۰ صفحه | سال بیستم - شماره ۵۴۵۹ | استان تهران و البرز ۲۰۰۰ تومان - دیگر استان‌ها ۱۰۰۰ تومان | Sunday - 2019 August 18

تهران، بلوار میرداماد، جنب مسجد الغدیر، شماره ۳۹
تلفن: ۰۲۱ - ۲۳۰۴۰۰۰ | دوزنگار تحریریه: ۲۲۲۲۶۲۵۲
سازمان شهرستان ها: ۴۵۸۹۷ | کد پستی: ۱۹۱۹۱۸۴۱۳۰
امور مشترکین: ۴۴۲۲۹۳۰ | سازمان آگهی‌ها: ۴۹۱۰۵۰۰۰
پیامک: ۳۰۰۱۱۲۴۰ | روابط عمومی: ۲۲۲۶۲۱۴۲
چاپ: به‌صورت همزمان در تهرـان و شهرستان‌ها (چاپخانه‌های روزنامه جام‌جم)

کافه میرداماد



طبع شعرش زنده شده و بیتی در ذهنش جرقه می‌زند که او اگر شاعر واقعی باشد رد آن بیت را گرفته و به مرور کاملش می‌کند. من برای سرودن مثنوی یا علی گفتیم و عشق آغاز شد، حدود شش‌ماه زمان گذاشتم.

برخی شاعران با دیدن یک تابلو یا منظره طبیعی یا شنیدن یک موسیقی یا حتی در اوج مشکلات زمانی که احساس می‌کنند کار از دست شان دررفته و مشکلات به آنها هجوم آورده، شعری را می‌سرایند. من وقتی رانندگی می‌کنم، وقتی در جاده هستم و در تنهایی خودم غرقم، بهترین زمانی است که بیتی به سراغم می‌آید یا حتی غزلی. گاهی در اتوبوس‌های شهری وقتی در میان مردم هستم و به آنها نگاه می‌کنم، شعر به سراغم می‌آید.

✧ به سواد مذهبی نیازمندیم

این مدرس دانشگاه که در کارنامه خود انتشار

امروز در تاریخ:

✧ درگذشت کمال‌الملک، نقاش معروف ایرانی در نیشابور (۱۳۱۹ش)
✧ ساخت اولین تلسکوپ جهان توسط گالیله در ونیز (۱۶۰۹)
✧ زادروز رومن پولانسکی، کارگردان و بازیگر فرانسوی-لهستانی، برنده جایزه اسکار (۱۹۳۳م)
✧ زادروز رابرت ردفورد، بازیگر و کارگردان و برنده جایزه اسکار بهترین کارگردانی (۱۹۳۶م)

حکمت ۵۳:

✧ سخاوت آن است که تو آغاز کنی؛ زیر آنچه با درخواست داده می‌شود یا از روی شرم است یا از بیم شنیدن سخن ناپسند.



داستان جالب افلاطون و شاگرد آب

✧ روزی افلاطون که همواره از خیابان‌های آتن عبور می‌کرد در حال عبور از خیابان‌های آتن بود. پس از آن‌که مدتی از خیابان‌های آتن عبور کرد... احساس

تشنگی کرد و در کنار منبع آبی که سرکوپه‌ای بود ایستاد تا آب بخورد. وقتی لیوانش را پر از آب کرد، شخصی به وی نزدیک شد و گفت: سلام ای حکیم بزرگ. افلاطون گفت: سلام. شخص گفت: کار واجبی دارم. امکان دارد دقایقی از وقت ارزشمند شما را بگیرم؟ افلاطون گفت: ما فیلسوفان در خیابان‌ها راه می‌رویم که با مردم گفت‌وگو کنیم، وقت ما با گفت‌وگو با مردم ارزشمند می‌شود، وقتم را بگیر، شخص گفت: در مورد یکی از شاگردان باید بگویم...

افلاطون سخن شخص را قطع کرد و گفت: لحظه‌ای صبر کن. سپس نخست سر صبر آیش را خورد و پس از آن از شخص پرسید: آیا این چیزی که می‌خواهی درباره شاگرد من بگویی چیز خوبی است یا چیز بدی است؟ شخص گفت: چیز بدی است. افلاطون گفت: آیا دانستن چیزی که شنیده‌ای برای من سودمند است یا خیر؟ شخص گفت: وا... نمی‌دانم، اما... افلاطون گفت: حال آیا یقین داری چیزی که شنیده‌ای حقیقت دارد یا همین‌طوری فقط شنیده‌ای؟ شخص گفت: نمی‌توانم بگویم یقین دارم، اما این‌طور هم نیست که همین‌طوری شنیده باشم، اما... افلاطون گفت: چیزی شنیده‌ای که بد است و نمی‌دانی سودمند است و نمی‌دانی حقیقت دارد یا نه، پس چرا می‌خواهی بگویی؟ شخص گفت: ای بابا، این سقراط بازی‌ها چیست که درمی‌آوری؟

افلاطون گفت: این شیوه دیالکتیک است که استاد ما سقراط... شخص گفت: ای حکیم بزرگ، من خودم چندسال شاگرد سقراط بوده‌ام و بلدم.

ایشان این شیوه را برای گفت‌وگوهای علمی ابداع کرد، نه برای وقتی که شاگردش تصادف کرده و در بیمارستان است و کسی را فرستاده که استادش را پیدا کند و به او بگوید آب دستت است بگذار زمین و به بالین من بیا. در این هنگام افلاطون از آنجا که آب لیوان را خورده بود، يك لیوان دیگر پرآب کرد و آن را زمین گذاشت و با عجله همراه شخص به بیمارستان رفت. از آن پس ضرب‌المثل آب دستت است بگذار زمین به گنجینه امثال یونانی اضافه شد. ✧

كودك مبتلا به سرطان تنهاست!

سایت نشنال جنوگرافيك Kaylee Marshfield، دیروز عکس يك خود را به دانش‌آموز کلاس اول ابتدایی که در مدرسه‌ای در شهر لیمای پرو تحصیل می‌کند، اختصاص داد؛ دانش‌آموزی که مبتلا به سرطان است. او به دلیل تأثیرات جسمی بیماری سرطان، شیمی‌درمانی و تبعات اجتماعی آن به تنهایی در گوشه‌ای نشسته و با همکلاسی‌هایش بازی نمی‌کند.



Maranie Rae، عکاس، می‌گوید: در پایان روز از او سؤال کردم که چه‌کار می‌کند. کیلی به سادگی پاسخ داد: من احساس تنهایی می‌کنم.