

گفت‌وگوی آدینه این هفته با امیر تیموری، شاعر

# گاهی دلم برای باغ‌کتاب تنگ می‌شود



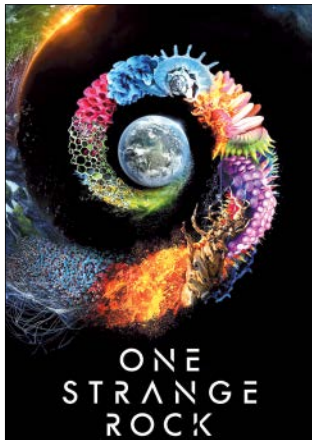
نگاه می‌کردم و فقط از رنگ و جلدشان خوشم می‌آمد. شعر شنیدن، شعر خواندن و شعر حفظ کردن جرقه فوق‌العاده‌ای است برای این که یک آدم در زندگی‌اش شاعر شود. البته علت اصلی پیشرفت‌اش را حمایت و تشویق پدر و مادر خود در آثار ابتدایی‌اش می‌داند. اولین موفقیت او در سال دوم دبیرستان و کسب مقام اولی کنگره شعر دانش‌آموزی بود که باعث شد به فکر شعر نوشتن به صورت جدی بیفتد. مرتضی امیری اسفندقه، علی معلم‌دامغانی و ساعد باقری از شرای بنام و استادان او بوده‌اند.

هر از گاهی برنامه‌هایی دارد. او به موسیقی علاقه‌مند است و در این حوزه نیز فعالیت می‌کند. تنها کتاب امیر تیموری «فاتحه» نام دارد. این کتاب شامل ۳۳ غزل و گزیده سروده‌هایش از سال ۸۸ است که نشر نزدیک‌تر آن را منتشر کرده است. جرقه شاعری او ریشه در کودکی دارد. تصویری که از آن زمان به‌خاطر می‌آورد، رمان خواندن مادر بوده است و شعر خواندن پدر که او به همراه برادرش سعی در حفظ کردن آن اشعار داشته است. تیموری می‌گوید: «زمانی که سواد نداشتیم به کتاب‌های کتابخانه بزرگمان با حسرت

## شیما آشتیانی

امیر تیموری در تیر ۱۳۷۱ متولد شد. در حال حاضر دانشجوی مقطع کارشناسی ارشد زبان ادبیات فارسی است. تیموری را بیشتر به‌عنوان شاعر می‌شناسیم، اما چند سالی است که در تلویزیون مشغول برنامه‌سازی است و کارگردان تیزر، مستند و برنامه‌های بسیاری از جمله کارگردان هنری برنامه صبحی دیگر، کاملاً دخترگونه (سری دوم) و مستندهایی چون خانم و آقای مطالعه در شبکه دوم سیما و سلام کتاب بوده است و البته در رادیو نیز

## مستند

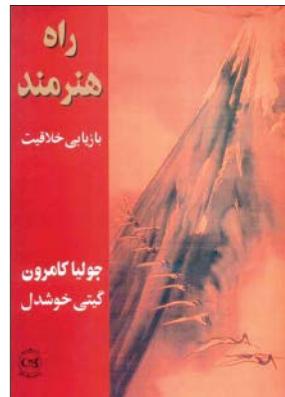


تازه‌ترین اثری که دیدم و خیلی تحت تأثیر قرار گرفتم یک مجموعه مستندی بود به نام «یک سنگ عجیب». اولین بار، تصاویر فوق‌العاده‌ای در شبکه مستند نظر من را به خودش جلب کرد که ویل اسمیت هم مجری آن بود. بعد از جست‌وجو متوجه شدم یک مستند ده قسمتی است که تهیه‌کننده اجرایی‌اش را دارن آرونوفسکی به‌عهده داشت. بعداً فهمیدم چرا آن قدر فوق‌العاده است. به‌نظرم مستندی بی‌نظیر و دیدنی است.

### توضیحات تکمیلی

یک سنگ عجیب، یک فیلم مستند سریالی ساخته دارن آرونوفسکی است که توسط شبکه نشنال جئوگرافیک در تاریخ ۲۶ مارس ۲۰۱۸ برای نخستین بار پخش شد. این پروژه در شش قاره و ۴۵ کشور جهان فیلمبرداری شده است و با تکنیک‌های فیلمبرداری خاص خود، نماهایی از زندگی بشر روی زمین را به تصویر می‌کشد که خیلی کمتر به آنها توجه شده است. این مستند ده قسمتی داستان چگونگی زنده ماندن زمین را با کمک هشت فضاانورد که از بالای زمین شاهد اتفاقات منحصر به فردی بوده‌اند بازگو می‌کند. طبق گفته نشنال جئوگرافیک فصل دوم این مجموعه مستند برای سال ۲۰۱۹ تمدید شده است.

## کتاب



یکی از کتاب‌هایی که همیشه دوست داشتم و به دوستانم هم معرفی کرده‌ام کتاب «راه هنرمند» خانم جولیا کامرون، خواهر جیمز کامرون، کارگردان معروف سینماست. این کتاب به‌جز محتوایش، یک‌سری تمرین هم برای انجام دادن دارد. در مجموع کتابی است در جهت بازیابی خلاقیت.

### توضیحات تکمیلی

کتاب «راه هنرمند: بازیابی خلاقیت» نوشته جولیا کامرون و ترجمه گیتی خوشدل است. جولیا کامرون در این کتاب طی ۱۲ هفته، تکنیک‌هایی را ارائه می‌دهد که در نهایت بتوانند متکی بر توانایی‌هایشان، در هر مسیری که هستند، قدرت خلاقیت خود را بازیابند. این تکنیک‌ها بیش از همه بر اجرای تغییر و تحول در درون خود فرد تمرکز دارند. شما نه با یک کتاب تئوری که با یک کتاب کاملاً کاربردی روبه‌رو هستید که به‌شرط اجرای تمرینات آن می‌توانید تأثیرات شگفت‌انگیزی را در زندگی خود مشاهده کنید. این کتاب در ۱۵ بخش نوشته شده است. در سه بخش ابتدایی، نویسنده با ارائه مقدمه‌ای، بخش‌های کتاب را معرفی می‌کند و خواننده با هدف و شیوه روند کتاب به‌خوبی آشنا می‌شود.

## سفر



شهرهای زیادی هستند که در استان مازندران نوار ساحلی خزر را تشکیل می‌دهند. محمودآباد، ایزدشهر، نور و... من اما فکر می‌کنم شاید دیدن موزه‌گالری «دیدنی» در ایزدشهر خالی از لطف نباشد. یک موزه‌گالری شخصی است با آثار نقاشی و مجسمه‌سازی که بیش از ۵۰۰ میلیارد تومان ارزش مالی دارد. من به‌تازگی به ایزدشهر سفر کرده‌ام و آنجا بودم.

### توضیحات تکمیلی

موزه دیدنی مجموعه‌ای منحصر به‌فرد است که چندسالی است در شهر ایزدشهر که بین شهرهای محمودآباد و نور در استان مازندران قرار دارد، تأسیس شده است. این مجموعه موجب شده تا شهر زیبای ایزدشهر به یکی از مقاصد هنری استان مازندران تبدیل شود. این موزه در اواسط بهار سال ۱۳۹۵ در مکانی که بیش از ۳۰۰۰ مترمربع وسعت دارد تأسیس شد. سازنده گالری دیدنی، فردی به نام علی توسلی است که سال‌هاست در زمینه جمع‌آوری و نگهداری آثار هنری فعالیت دارد و این مکان را تماماً با هزینه‌های شخصی خود بنا کرده است.

## پاتوق



پاتوق خاصی ندارم. قراره‌ایم را معمولاً در دفتر کار خود می‌گذارم. هر از گاهی اما دلم برای باغ کتاب تنگ می‌شود. به آنجا می‌روم و دوری می‌زنم.

### توضیحات تکمیلی

باغ کتاب تهران با این هدف ساخته شده است که هر علاقه‌مند کتابی را راضی کند. هر کس برای خرید کتاب عادت دارد؛ بعضی‌ها عاشق شهر کتاب هستند و بعضی دیگر به کتابفروشی خاصی سر می‌زنند. باغ کتاب تهران بدون شک یکی از متفاوت‌ترین کتابفروشی‌هایی است که می‌توانید در ایران ببینید. تنوع بسیار بالای باغ کتاب یک مجموعه‌ای جذاب برای کتاب و علاقه‌مندان به آن ساخته است. با این که این مجموعه نام کتاب را همراه خود دارد، ولی در واقعیت باغ کتاب تهران بیشتر از این که فقط یک کتابفروشی باشد، مکانی فرهنگی است.

● از شما می‌خواهیم پیام‌ها و پیشنهادهای خود را به نشانی: تهران، بلوار میرداماد، جنب مسجدالغدير، روزنامه جام‌جم یا پست الکترونیکی [chamedan@jamejamonline.ir](mailto:chamedan@jamejamonline.ir) ارسال کنید.

شماره پیامک ۳۰۰۰۱۱۲۲۳ نیز راه ارتباطی دیگر ما با شماست.

● از آنجا که نظرات شما برای پررنگ‌تر کردن مطالب چمدان برای ما با اهمیت است، قصد داریم با استفاده از پیشنهادها و موضوعاتی پیرامون که بیشتر مورد علاقه شماست.

دوستان چمدانی!

