



يك لحظه هم شده، بابابزرگش را شاد کند و لبخند روی لب‌هایش بیاورد. یعنی می‌تواند؟

■ نویسنده: امیلی ریوار

■ مترجم: پرناز نیری

■ انتشارات: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان

■ ۲۴ صفحه / ۸۰۰۰ تومان

داستان این کتاب در مورد بابابزرگی است که همیشه برای نوه‌اش شارلی، قصه‌های شاد و بامزه می‌گفت و سرگرمش می‌کرد، اما حالا يك مرض وحشتناك آمده سراغش و هیچ‌کدام از قصه‌هایش را یادش نمی‌آید. دیگر حتی لبخند هم نمی‌زند. شارلی فکر می‌کند حالا نوبت اوست که حتی برای



این کتاب به سبک آثار متأخر زائری مجموعه‌ای از مقالات و سخنرانی‌های مکتوب شده اوست که موضوع انقلاب اسلامی و نقد درون‌گفتمانی آن را دربر می‌گیرد و در موضوعاتی با عنوان اولویت‌ها، ضعف‌ها و مشکلات، نقد و پاسخگویی، انتخابات، حرف‌هایی با دوستان انقلابی، ۲۲ بهمن، دروغ‌های سیاسی و بی‌اعتمادی مردم، مفاسد اقتصادی، دشمن‌شناسی و رهبری طبقه‌بندی شده است.

■ نویسنده: محمدرضا زائری

■ انتشارات: آرما

■ ۳۳ صفحه / ۳۵۰۰۰ تومان



عبدالعلی یزدانیا، جوانی از اهالی تهران بود که با به صدا درآمدن ناقوس جنگ، راهی مناطق عملیاتی جنوب شد و همراه با نیروهای جنگ‌های نامنظم به فرماندهی شهید چمران، به جنگ با دشمنان بعثی پرداخت. او تا پایان جنگ، به جز ایامی که به خاطر مجروحیت، در بیمارستان‌های تهران یا دیگر شهرها بستری بود، در عملیات‌های مختلف حضور یافت و در یگان‌های آتش بار و توپخانه به خدمت پرداخت. «صد روسی» نام خمپاره‌ای است که از سوی دشمن مورد استفاده قرار می‌گرفت و یکی از حوادث مهم این کتاب را رقم زده است.



■ نویسنده: میثم رشیدی مهرآبادی

■ انتشارات: شهید کاظمی

■ ۱۱۲ صفحه / ۱۲۰۰۰ تومان



## آزادی



■ نویسنده: جانانان فرزن

■ مترجم: شیمابنی علی

■ انتشارات: علمی

■ ۷۴۸ صفحه / ۶۰۰۰۰ تومان

این کتاب سرگذشت زندگی خانواده برگلاند و دوست صمیمی‌شان ریچارد کتز را نقل می‌کند؛ قصه استفاده و سوءاستفاده از آزادی‌ها، داستان آغاز و پایان عشق، عطش نوجوانی و حوادث دور از انتظار دوران بزرگسالی. حکایت این‌که چرا ما آدم‌ها با دوستانمان رقابت می‌کنیم، چطور به عزیزانمان خیانت می‌کنیم و چرا اوضاع هرگز آن‌طور که باید درست از آب در نمی‌آید. این رمان از دل آدم‌ها سخن می‌گوید و از دغدغه‌هایی حرف می‌زند که ما را ادا می‌کنند تا هر کاری در حق خودمان و دیگران بکنیم.

## خدا بودن سخت است



این کتاب رمانی است کلاسیک از ادبیات روسیه که برادران آرکادی و بوریس استروگاتسکی به رشته تحریر در آورده‌اند. رمانی که مانند بسیاری از علاقه‌مندی‌ها و تجربه‌های ادبی این دو برادر در ساختاری تخیلی و غیررئال نوشته شده، اما در بردارنده اعتراض شدید آنها بر فضای فرهنگی حاکم بر اتحاد جماهیر شوروی در زمان خروشچف است. این رمان از روسی به فارسی ترجمه شده است.

■ نویسنده: آرکادی و بوریس استروگاتسکی

■ مترجم: هادی بهارلو

■ انتشارات: کتاب نیستان

■ ۲۲۴ صفحه / ۴۹۰۰۰ تومان