



یادداشت

## پژوهش را دست کم نگیریم

ادامه از صفحه ۵

مدیرانی که نبض زمانه را درک کرده‌اند و با رعایت همه جوانب، برنامه‌های خود را برای زیرمجموعه‌ها می‌چینند قطعا موفق‌تر از مدیران بی‌توجه به پژوهش هستند. برنامه‌سازان و سریال‌سازان تلویزیونی هم باید حتما با پژوهش و تحقیق کافی دست به تولید بزنند تا خطاهای احتمالی تولید به حداقل برسد و محصولاتی تولید شود که مخاطب را از همان اوان پخش جذب کند نه این‌که ابتدا يك فصل تولید شود و تازه بخواهند با رفع مشکلات، مسیر را اصلاح کنند.

زمانی است که مدیریت صدا و سیما و برنامه‌سازهایی که در این رسانه کار می‌کنند با علم و آگاهی، برنامه‌هایشان را هدفمند می‌سازند و در این شرایط مطمئنا کیفیت تولید بالاتر می‌رود.



خودم به‌عنوان يك عضو كوچك از سربال‌های تلویزیونی، قبل از درگیری در تولید، کلی تحقیق می‌کنم تا مطلع شوم که شخصیت پیشنهادی تا چه حد ملموس و اثرگذار نگاشته شده و حتی با حرکت در میان مردم کوچه و بازار می‌کوشم مابه‌ازای واقعی شخصیت را پیداکنم بلکه بهترین نتیجه حاصل شود. ]



رئیس جمهور و رئیس سازمان برنامه و بودجه با بیان این‌که در هیات وزیران هم با حضور علی‌عسکری رئیس رسانه ملی بابت این اقدامات قدردانی شده است، گفت: به واسطه حضور و خدمت صادقانه کارکنان صدا و سیما، پیوندی ملی بین مردم مناطق آسیب‌دیده از سیل و همه مردم ایران شکل گرفته است.

### حوض نقاشی

کارگردان و تهیه‌کننده: مازیار میری / منوچهر محمدی
**قصه:** فیلم، داستان زوج جوانی را روایت می‌کند که هر دو به لحاظ ضریب هوشی پایین‌تر از حد نرمال هستند، همین مساله زنتیکی سبب ساز آن می‌شود که ازدواج آنها با مشکل مواجه شود.

**بازیگران:** شهاب حسینی، نگار جواهریان، فرشته صدرعرفایی، سپهراد فرزامی، سیامک احصائی، الهام کردو...

**سال ساخت:** ۱۳۹۱



### طلا و مس

**کارگردان و تهیه‌کننده:** همایون اسعدیان / منوچهر محمدی

**قصه:** سیدرضا طلبه‌ای که به تازگی با خانواده‌اش به تهران آمده، تادر کلاس‌های استاد اخلاقی که وصف او را بسیار شنیده‌است شرکت کند. اما متوجه بیماری اسکلروز چندگانه همسرش زهرامی شود و به‌ناچار برای تهیه هزینه درمان او تغییراتی در شیوه زندگی‌اش می‌دهد و....

**بازیگران:** نگار جواهریان، بهروز شعبی، سحر دولتشاهی، جواد عزتی، مهران رجبی و...

**سال ساخت:** ۱۳۸۸

### بوفالو

**کارگردان و تهیه‌کننده:** کاوه سجادی حسینی / همایون اسعدیان

**داستان:** شکوفه و پیمان زوج جوانی هستند که مرتکب دردی شده‌اند و به‌بندر انزلی می‌روند تا شخصی را ملاقات کنند غافل از این‌که طمعشان برخطر است.

**بازیگران:** هومن سیدی، سهیلا گلستانی، پرویز پرستویی، سیامک ادیب، پانته‌آ پناهی‌ها

**سال ساخت:** ۱۳۸۴

### تقدیر معاون رئیس جمهور از اطلاع‌رسانی رسانه ملی

معاون رئیس جمهور و رئیس سازمان برنامه و بودجه از صداوسیما برای انعکاس رسانه‌ای سیل سیستان و بلوچستان تشکر کرد.

به گزارش باشگاه خبرنگاران جوان، محمدباقر نوبخت معاون رئیس جمهور و رئیس سازمان برنامه و بودجه در بازدید از خسارات سیل و روند امدادرسانی در

### شبکه نمایش این هفته آثار مهرداد میرکیانی، طراح گریم را بررسی می‌کند

# رازهای چهره پرداز

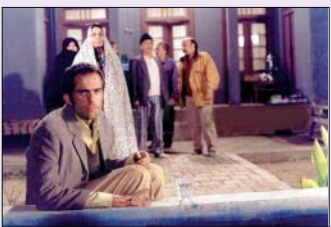
شبکه‌نمایش که فیلم‌بین‌ها از مخاطبان پروپاقرص آن هستند،

مدتی است که بخشی با عنوان صحنه‌گران راه‌آنداخته است،

بخشی که در آن هر هفته سراغ یکی از چهره‌هایی که در دنیای فیلم‌ها و قصه‌ها اسم و رسمی برای خود دارند، می‌رود. بازیگران و کارگردانان همیشه پای ثابت این ماجرا هستند، چهره‌هایی از

سراسر دنیا، ایرانی و خارجی که هر کدام طرفداران خود را دارند و يك هفته با آثار معروفشان مهمان این شبکه می‌شوند. این هفته اما شبکه‌نمایش اتفاق تازه‌تری را رقم زده است و برای صحنه‌گران سراغ آثار مهرداد میرکیانی چهره پرداز و طراح گریم پرسابقه سینما و تلویزیون رفته است. بنابر خبری که شبکه که در این باره منتشر کرد، او فعالیت هنری‌اش را از سال ۶۲ به عنوان پژوهشگر با مجموعه مستند معماری ایرانی و چهره‌پردازی را سال ۶۳ زیر نظر جلال معیریان و مسعود ولدبیگی شروع کرد. فیلم سینمایی وکیل اول (جمشید حیدری) آغاز فعالیت سینمایی او با عنوان چهره پرداز به حساب می‌آید. سریال سه در چهار، لیسانسه‌ها و فیلم آژانس شیشه‌ای نیز جزو فعالیت‌های ماندگار و برجسته او است.

### قدمگاه



**کارگردان و تهیه‌کننده:** محمد مهدی عسگرپور/ محمدرضا تخت‌کشیان

**قصه:** رحمان پسری سرراهی است که از همان کودکی در روستا زندگی کرده است. هر سال در نیمه شعبان او برای ادای نذر ده ساله‌اش راهی قدمگاه می‌شود....

**بازیگران:** رضا کاینانی، بابک حمیدیان، فرامرز صدیقی، محمدرضا داوودنژاد، علی اوسینوند، آفرین عیسیی، زهره جمیدی، نگار جواهریان

**سال ساخت:** ۱۳۸۳

### مرگ ماهی

**کارگردان و تهیه‌کننده:** روح...! حجازی

**قصه:** داستان درباره مادری است که پس از مرگش، فرزندان او به خانه‌اش می‌آیند و از طریق پرستار مادر متوجه می‌شوند که وصیت کرده که سه روز پس از مرگش او را به خاك بسپارند... فرزندان بر سر عمل



به وصیت دچار اختلافاتی می‌شوند و....

**بازیگران:** علی مصفا، طناز طباطبایی، بابک حمیدیان، ریما رامین فر، سحر دولتشاهی، بابک کریمی، بهرنگ علوی، پانته‌آ بهرام و...

**سال ساخت:** ۱۳۹۳

### مناقصه عمومی



● **تامین ۶۹۰ عدد پالت مستطیلی طبق نقشه و مشخصات پیوست**

◀ جهت دریافت مشخصات فنی و پیمان، لطفا به سایت اینترنتی **www.saipacorp.com**، بخش مناقصه‌ها و مزایده‌ها (مناقصه الکترونیکی) و یا سایت اینترنتی **https://pur.saipacorp.com** مراجعه فرمایید.

همچنین ما را در سایت اینترنتی **https://auc.saipacorp.com** دنبال کنید.

**معاونت بازرگانی گروه - مدیریت خرید ماشین آلات، ابزار و قالب‌ها**

## آگهی فراخوان

مدیران گرامی شورای استان

شماره مناقصه ۹۸-۱۱/۱۴۲

### نوبت اول

◀ **نام سازمان مناقصه‌گزار:** سازمان صدا و سیمای جمهوری اسلامی ایران

◀ **موضوع مناقصه دو مرحله‌ای:** تامین دوربین‌های پرتابل خبری تهران و مراکز به شرح اسناد مناقصه

◀ **مهلت دریافت اسناد:** از تاریخ چاپ نوبت دوم حداکثر تا پایان وقت اداری مورخ ۱۳۹۸/۱۱/۱۲ می‌باشد.

◀ **محل دریافت اسناد:** تهران - خیابان ولیعصر، خیابان جام‌جم، سازمان صدا و سیما، ساختمان شماره ۲ معاونت توسعه و فناوری رسانه، امور خرید کالای فنی، دبیرخانه کمیسیون مناقصات

◀ **میزان سپرده شرکت در مناقصه:** مبلغ ۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال به‌صورت ضمانتنامه بانکی قابل تمدید

◀ **مهلت تحویل پاکت پیشنهادی:** کلیه پاکت(الف،ب و ج) بایستی به‌صورت درب بسته درون یک پاکت لاک و مهر شده تا ساعت ۱۵ روز یکشنبه مورخ ۱۳۹۸/۱۱/۲۷ به دبیرخانه کمیسیون مناقصات تسلیم گردد.

◀ **زمان مناقصه و محل قرائت پیشنهادها:** زمان گشایش پاکت‌های الف و ب رأس ساعت ۸:۳۰ روز سه‌شنبه مورخ ۱۳۹۸/۱۱/۲۹ در دفتر مدیرکل مالی و اداری معاونت توسعه و فناوری رسانه واقع در تهران قرائت خواهد شد.

◀ مرحله دوم گشایش پاکت‌های ج پس از ارائه نظر کارشناسی سازمان انجام خواهد پذیرفت.

◀ شرکت‌کننده می‌بایستی دارای مجوز صلاحیت انجام امور از مراجع ذیصلاح باشد.

◀ برای کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۲۲۱۶۶۳۱۳ تماس حاصل فرمایید.

◀ بدیهی است هزینه درج ۲ نوبت آگهی به عهده برنده خواهد بود.

**سازمان صدا و سیمای جمهوری اسلامی ایران**

### آگهی مناقصه: نوبت دوم

**تامین کاغذ مورد نیاز دوره ۶ ماهه**

**شماره مناقصه: TE-2224-2-07-P-98-191**

شرکت نفت و گاز پتروسینا آریا در نظر دارد، از طریق مناقصه عمومی یکم مرحله‌ای، **تامین کاغذ مورد نیاز خود را به اشخاص حقیقی یا حقوقی ذیصلاح** واگذار نماید.
۱- شرح مختصر خدمات:
◀ عبارت است از: تامین کاغذ مورد نیاز ۶ ماهه با مشخصات بسته ۵۰۰ عددی و نوع برش لیزری 80gr/m2 و با ابعاد استاندارد که در سایزهای A4، A3، A5، می باشد.
۲- محل و مدت انجام خدمات:
◀ مدت انجام قرارداد ۱۰ روز پس از ابلاغ و محل انجام خدمات استان بوشهر، کنگار، (مسئولیه سایت اختر) کارگاه فازهای ۲۴۲۲ پارس جنوبی ۳- شرایط:
◀ توانایی ارائه ضمانتنامه بانکی و یا سپرده نقدی به مبلغ شصت میلیون ریال (۶۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال)
◀ متقاضیانی که شرایط فوق و آمادگی انجام خدمات را دارند، باید حداکثر تا هروز پس از انتشار این آگهی، نامه اعلام آمادگی خود را به‌صورت الکترونیک به نشانی: تهران، شهرک غرب، بلوار دادمان، خیابان شفق، نبش کوچه آفتاب، پلاک ۲ ساختمان توحید، طبقه هشتم مدیریت حقوقی و قراردادهای شرکت ارسال نمایند و یا به ایمیل‌های ذکر شده ذیل ارسال فرمایند. سایر اطلاعات مربوط به مناقصه در اسناد مناقصه درج گردیده است.
◀ متقاضیان صورت داشتن هرگونه سؤال می‌توانند با شماره تلفن ۰۲۱-۸۸۵۷۳۸۶۰۹ داخلی ۱۶۱۱ یا ۰۲۱-۷۷۲۲۲۱۵۰۶ داخلی ۸۲۳۳ آفای نیازی تماس حاصل و یا به آدرس پست الکترونیکی Niaz\_y@petrosinaco.com & Mazroei\_m@petrosinaco.com مراجعه نمایند.
● هزینه چاپ آگهی بر عهده برنده مناقصه می‌باشد.

## آگهی فراخوان

مدیران گرامی شورای استان

شماره مناقصه ۹۸-۱۱/۱۴۶

### نوبت اول

◀ **نام سازمان مناقصه‌گزار:** سازمان صدا و سیمای جمهوری اسلامی ایران

◀ **موضوع مناقصه دو مرحله‌ای:** تامین تجهیزات یک استودیو تلویزیونی تهران به شرح اسناد مناقصه

◀ **مهلت دریافت اسناد:** از تاریخ چاپ نوبت دوم حداکثر تا پایان وقت اداری مورخ ۱۳۹۸/۱۱/۱۲ می‌باشد.

◀ **محل دریافت اسناد:** تهران - خیابان ولیعصر، خیابان جام‌جم، سازمان صدا و سیما، ساختمان شماره ۲ معاونت توسعه و فناوری رسانه، امور خرید کالای فنی، دبیرخانه کمیسیون مناقصات

◀ **میزان سپرده شرکت در مناقصه:** مبلغ ۱/۲۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال به‌صورت ضمانتنامه بانکی قابل تمدید

◀ **مهلت تحویل پاکت پیشنهادی:** کلیه پاکت(الف،ب و ج) بایستی به‌صورت درب بسته درون یک پاکت لاک و مهر شده تا ساعت ۱۵ روز یکشنبه مورخ ۱۳۹۸/۱۱/۲۷ به دبیرخانه کمیسیون مناقصات تسلیم گردد.

◀ **زمان مناقصه و محل قرائت پیشنهادها:** زمان گشایش پاکت‌های الف و ب رأس ساعت ۸:۳۰ روز سه‌شنبه مورخ ۱۳۹۸/۱۱/۲۹ در دفتر مدیرکل مالی و اداری معاونت توسعه و فناوری رسانه واقع در تهران قرائت خواهد شد.

◀ مرحله دوم گشایش پاکت‌های ج پس از ارائه نظر کارشناسی سازمان انجام خواهد پذیرفت.

◀ شرکت‌کننده می‌بایستی دارای مجوز صلاحیت انجام امور از مراجع ذیصلاح باشد.

◀ برای کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۲۲۱۶۶۳۱۳ تماس حاصل فرمایید.

◀ بدیهی است هزینه درج ۲ نوبت آگهی به عهده برنده خواهد بود.

**سازمان صدا و سیمای جمهوری اسلامی ایران**