

نگاهی به ۲۷ سال فعالیت مجید قیصری در عرصه ادبیات داستانی

بی حاشیه نوشتن در حاشیه امن داستان

۱۹ رمان و مجموعه داستان حاصل ۲۷ سال فعالیت مجید قیصری در عرصه ادبیات داستانی است و هر دو عدد هم برای کار مستمر در این عرصه آنقدری بزرگ هستند که بگوییم این نویسنده ۵۴ ساله دقیقاً نیمی از سال‌های عمرش را درگیر نوشتن بوده است، کاری که از آن به عرق ریزان روح و کلی تعبیر مشابه دیگر یاد کرده‌اند، اما باید واقعاً نویسنده باشی تا بدانی چه کار دشواری است، کاری که هیچ‌یک از این واژه‌ها و عبارات نمی‌توانند سختی‌های آن را بیان کنند.



زینب مرتضایی فرد

نویسنده

قیصری اما نویسنده خوبی بوده و هست، با کمترین حاشیه و البته در حاشیه امن فعالیت‌های نویسندگی‌اش روزگار می‌گذراند، کمتر تسلیم حرف زدن با رسانه‌ها می‌شود و البته وقتی هم حرف می‌زند حتما حرف تازه‌ای برای گفتن دارد. همین هم باعث می‌شود خیال آدم راحت شود از این‌که نویسنده مورد نظرمان وقتی کتاب چاپ می‌کند که حرفی برای گفتن داشته باشد، نه درگیر ماراتن مسابقه‌های ادبی می‌شود و نه برای بیشتر دیده شدن کتابش تسلیم رفتارهای معمول برخی نویسندگان می‌شود. انگار که می‌نویسد و می‌دهد دست باد تا برسد به ما، به آدم‌های فردا و هر کس که خواند او را از روی نوشته‌هایش بشناسد. هر کسی با قضاوت خودش از او حرف بزند و همین هم که ابایی ندارد از این اتفاق، یعنی می‌داند نوشتن واقعی یعنی چه!

گوساله سرگردان

مجموعه داستان

گوساله سرگردان شامل داستان‌های کوتاهی است که از نظر فرم و خط روایی برای خواننده جذاب و خواندنی هستند، داستان‌هایی پخته و اثرگذار که سزاوار دریافت این همه جایزه هم هستند.

باغ تلو

رمان

باغ تلو داستان درگیری‌ها، مشکلات و مشغولیات خانواده‌ای است که دخترش به اسارت حزب بعث درآمده است. راوی، پسر این خانواده است و داستان را از زمانی که خواهرش به جبهه می‌رود تعریف می‌کند و از التهاب‌های زندگی‌شان سخن می‌گوید.

جشن همگانی / مجموعه داستان

جشن همگانی با دیگر مجموعه داستان‌های قیصری متفاوت است. داستان‌های کوتاهی که قیصری در این مجموعه گردآورده، درونمایه‌ای متفاوت دارد و نشان از آن که نویسنده در این مجموعه خواسته فرم‌ها و روایت‌های تازه‌ای را تجربه کند. هر چند نمی‌توان نظر کلی ارائه کرد، اما مطمئن باشید خواندن این مجموعه داستان می‌تواند حساسی شگفت‌زده‌تان کند و اتفاقی دلچسپ باشد.

زیرخاکی / مجموعه داستان

زیرخاکی کتابی است که به خوبی با خواننده خود ارتباط می‌گیرد و البته گزینه‌های خوبی هم برای اقتباس پیش روی سینما می‌گذارد. او در داستان‌های این مجموعه گویی ریتم واقعی زندگی را روایت می‌کند و همین هم موجب می‌شود هر مخاطبی با هر سلیقه‌ای بتواند در آن ردی و اتفاقی از آنچه می‌خواهد را پیدا کند.

طناب‌کشی / رمان

طناب‌کشی، کشمکش درونی پسری است که بعد از سال‌ها سختی تصمیم دارد از شر مادر خود خلاص شود و برای همیشه او را از زندگی خود پاک کند و انتقام تمام آنچه بر او گذشته را بگیرد. رمانی که اواخر خود ضربه‌ای به خواننده می‌زند و یک نفس او را می‌برد به پایان نفسگیر داستان.

نگهبان تاریکی / مجموعه داستان

زندگی روزمره می‌تواند از ابعاد خاصی نگرینسته و به مجموعه داستان خاصی هم بدل شود. این کاری است که قیصری در نگهبان تاریکی انجام می‌دهد. متن وحاشیه زندگی انسان را ساده و عاری از پیچیدگی روایت می‌کند و نشان می‌دهد چگونه می‌شود از ساده‌ترین چیزها داستان‌هایی نوشت که مخاطب خود را در دل آنها احساس کند.

سه کاهن / رمان

سه کاهن از بهترین رمان‌ها و کارهای قیصری است. رمانی درباره برهه‌ای کوتاه از دوران طفولیت نبی اکرم (ص) که مخاطب را تا آخرین سطرها نمی‌گذارد. رمانی موفق که هم به زبان‌های دیگر ترجمه و هم کتاب صوتی آن راهی بازار شد. سه کاهن هم برای بزرگسالان و هم برای نوجوانان اثری خواندنی و جذاب است.

دختر گل فروش / مجموعه داستان

۱۵ داستان این مجموعه از کتاب‌های صلح، جنگی بود جنگی نبود، طعم باروت و نفرسوم از سمت چپ است، به انضمام ۱۲ داستان دیگر. همین موضوع باعث شده است طیف خوبی از شخصیت‌های مختلف و موقعیت‌های متفاوت داستانی در این کتاب داشته باشیم. تمام داستان‌های این مجموعه حول جنگ و تبعات آن شکل می‌گیرد.

شماس شامی / رمان

قیصری روایتی تک‌سطری از مشروح وسیع قیام کربلا را می‌گیرد و رمانی خلق می‌کند که نه روایتش مسلمان است و نه بیشتر شخصیت‌هایی که داستان حول آنها شکل می‌گیرد. شماس شامی از نمونه‌های موفق رمان با موضوع کربلا و مولا امام حسین (ع) است که قیصری در آن با تغییر زاویه روایت خود تلاش کرده فضایی خلق کند که در روایت واقعه تاریخی کمتر سابقه داشته است. در این رمان خواننده با واقعه از زبان یک نصرانی روبه‌رو می‌شود.

دیگر اسمت را عوض نکن / رمان

دیگر اسمت را عوض نکن از نامه‌ای می‌گوید که به دست سربازی در مرز می‌رسد. او که نه نویسنده را می‌شناسد و نه او را می‌بیند، پاسخ نامه را می‌دهد و این آغازی می‌شود برای نامه‌های پیاپی و دوستی بین دو سرباز از دو جبهه مخالف.

سورن صنعت

• تولیدکننده درب و پنجره Upvc
• توری، بازسازی - بدون تخریب
• تعمیرات و ریکلاژ با شرایط ویژه
۰۹۱۲۳۲۱۸۵۷۰ - ۰۲۱۸۸۴۰۳۸۰۵

شرکت صنایع فروآلیاژ ایران

بزرگترین تولیدکننده و صادرکننده فروسیلیسیم و پودر میکروسلیکا در خاور میانه

آدرس: خیابان پاسداران - چهارراه فرمانیه
نارنجستان هشتم - پلاک ۲۳
مجمع تجاری اداری پارک سنتر فرمانیه
طبقه ۱۶ - واحد ۱۶۰۳
کد پستی: ۱۹۵۷۶۱۴۰۵۶

تلفن: ۷۱۷۳۴۰۰۰
۴۰۲۲۹۸۹۵
www.ferroalloys.com
info@iranferroalloys.com