

## گفت‌و شنود

## جشنواره «زیر چتر لبخند» فرصتی برای طنازان



سومین دوره جشنواره طنز رادیویی «زیر چتر لبخند» در حال برگزاری است. به همین بهانه گفت‌وگو با امیر اکبری، تهیه‌کننده برنامه «صبح صبا» نشستیم. برنامه صبح صبا در دو دوره این جشنواره موفق به دریافت جایزه شده است. امیر اکبری در این گفت‌وگو درباره جشنواره بیان کرد، جشنواره‌ها فرصتی برای بروز استعداد و خلاقیت هستند. جشنواره زیر چتر لبخند در بخش حرفه‌ای می‌تواند محلی برای تجلی خلاقیت برنامه‌سازان باشد و فرصتی برای کشف استعدادهای مردمی است. او در ادامه درباره طنز و کاربرد آن گفت: به نظر من طنز مثل صدای ساعت‌های هشدار است که هر روز صبح ما را از خواب بیدار می‌کند. صدای خاص و تیز که در ذهن ماندگار می‌شود و شما را به هوش می‌آورد. گاهی کلام یا نکته‌ای از رسانه‌ها عنوان می‌شود ولی به گوش نشونده مورد نظر نمی‌رسد، وقتی رنگ و روی طنز به خود می‌گیرد بیشتر دست به دست می‌شود و راحت‌تر به گوش مخاطب خاص خود می‌رسد. پس می‌توان گفت طنز در رسانه جایگاه ویژه‌ای دارد و پرورش این هنر برای رسانه ضروری است. البته از آنجایی که طنزایی بیشتر از این‌که جنبه آکسایبی داشته باشد و با آموزش، پرورش یابد به صورت یک استعداد بروز می‌کند، پس جشنواره زیر چتر لبخند فرصتی برای خود رسانه است تا این استعدادها را از میان مخاطبانش پیدا کند. تهیه‌کننده رادیو گفت: از آنجایی که برنامه صبح صبا مجله صبحگاهی است که در فضایی شاد در اولین لحظات صبح همراه مخاطبان می‌شود و با آنها تعامل بسیاری دارد، من بارها این طنزانی را از طریق پیامک و پیام تلفنی در مخاطبان دید‌ام که چطور یک موضوع ساده را به زیبایی در قالب شوخی بیان می‌کنند و اصطلاحا شوخی شوخی حرف دل‌شان را از طریق آنتن بیان می‌کنند که شاید اگر می‌خواستند این حرف را مستقیم بزنند، جذابیتی برای پخش نداشت.



تهیه‌کننده صبح صبا در ادامه گفت: این جشنواره علاوه بر این‌که فرصتی برای خود رسانه محسوب می‌شود، فرصتی برای علاقه‌مندان و طنازان نیز هست که دوست دارند وارد رادیو یا صداوسیما یا هر رسانه دیگری شوند. من شخصا جزو کسانی بودم که از طریق برنامه استعدادیابی رادیو به عنوان برنامه‌ساز ومجری طنز معرفی شدم ودر ادامه آن در جشنواره رادیو و چهاردهمین اجلاس جهانی صدا نامزد شده و بیشتر به تهیه‌کنندگان معرفی شدم.

اکبری در پایان بیان کرد: امیدوارم مخاطبان رادیو از این فرصت استفاده کنند که به نظر من جشنواره‌ها کوتاه‌ترین مسیر برای حضور علاقه‌مندان در رسانه است و جشنواره زیر چتر لبخند فرصتی برای طنازان است.

### خبر

## به تصویری که از دیگران می‌سازید رحم کنید!

فرشید شکيبا، مدير دوبلاژ تلويزيون نسبت به ويديتويي که طی چندروز گذشته از ناصرمدوح بازتاب پيدا کرده‌است، واکنش نشان داد و خواستار مراقبت نسبت به بازتاب چنین تصاویری شد. هفته گذشته همزمان با يادبود زنده‌ياد ناصر طهماسب ويديتويي از ناصر مددوح، دويلور و گوينده پيشکسوت و باسابقه کشورمان در رسانه‌های مجازی و رسمي بازتاب فراواني يافت. فرشيد شکيبا با اشاره به تصويری که از ممدوح منتشر

شد و بسياری را نسبت به وضعيت جسماني او غافلگير کرد، يادداشتی را در صفحه اينستاگرام خود به نگارش درآورد. وی در اين يادداشت آورده است: «بی‌رحم نباشيد! رحم کنيد. اول به خودتان و بعد به تصويری که از ديگران می‌سازيد! نمی‌دانم کدام انسان شريفی تصوير استاد نازنين ومهربان، ناصر ممدوح را در مراسم مرحوم استاد طهماسب ضبط و با تدوين و موسيقی حزن انگيزی منتشر کرده است.

## گفت‌وگوی «جام جم» با دست‌اندرکاران رادیوفصلی‌ای که از مقاومت می‌گوید



جدول پخش رادیو مقاومت، هر روز ساعت ۷ تا ۹ صبح «روی موج مقاومت» خواهیم داشت.

## «عصر مقاومت»؛ برنامه‌ای کنشگرانه



سيد وحيد موسوی، عضو شوروا و سردبير برنامه عصر مقاومت هم در این گفت‌وگو بيان می‌کند: برنامه عصر مقاومت با توجه به روحیه‌ای که سردار شهيد حاج قاسم سلیمانی در حوزه جوانان در این جبهه ايجاد کردند برنامه‌سازان این شبکه رادیویی در گفت‌وگو با جام‌جم از مسیر طی شده این رسانه می‌گویند.

## بانوان، استاید دانشگاه مقاومت‌ساز



سیده فاطمه شعار، تهیه‌کننده برنامه در امتداد شقایق و عضو شورای سردبیری رادیو مقاومت هم به جام‌جم بیان می‌کند: یکی از نقاط قوت رادیومقاومت پرداختن به جنبه‌های مختلف ارکان مقاومت است، تاکید بر حوزه سبک زندگی مقاومتی با محوریت تاثیر این سبک بر نوع زندگی ایرانی – اسلامی یا حتی عربی – اسلامی،

می‌دانید این کار شما چه انرژی منفی‌ای منتقل می‌کند؟ کاش تدوین و صداگذاری این تصویر باعث دلگرمی می‌شد. استاد ممدوح ۸۰ ساله ما با قلبی مهربان روزهای سختی را پشت سر گذاشته، کاش به این‌که در این سن همچنان با صدای خاطره‌انگیزش برای مردم بهترین فیلم‌ها را دوبله می‌کند افتخار و برایش بهترین‌ها را آرزو کنیم. کاش یاد بگیریم برای هم تصاویر خوب همراه با مهربانی و امید ثبت کنیم.»

حماس، برنامه صدای مقاومت با موضوع مقاومت تنها راه پیروزی بر اشغالگری صهیونیسم است که روزهای یکشنبه و سه‌شنبه از ساعت ۱۸ تا ۱۹ با اجرای محمد آقاقتی از رادیو مقاومت روی آنتن می‌رود. این برنامه به تبیین مبانی مقاومت و تاثیر عملیات طوفان الاقصی بر منطقه و جهان می‌پردازد.

## سکوی تعامل هنرمندان ایرانی



حامد حسینی، کارشناس – مجری برنامه مثنوی حماسه هم می‌افزاید: این برنامه تلاش دارد ابعاد فرهنگی محور مقاومت را بررسی و تبیین کند که این موضوع در گفت‌وگو با فعالان فرهنگی در حوزه‌های مختلف شعر، داستان، مستند، فیلم، موسیقی و... دنبال می‌شود. بررسی ویژگی‌های سینمای راهبردی، ضرورت تحول در تولیدات سینمایی و حرکت به سمت تولیدات فاخر و آسیب‌شناسی این مسیر از دیگر بخش‌های برنامه مثنوی حماسه است. این برنامه در گفت‌وگو با رایتزان و وابسته‌های فرهنگی ایران در کشورهای مختلف به بررسی راهکارهای تقویت تعامل هنرمندان ایرانی و هنرمندان دیگر کشورها و نیز چگونگی تبلیغ و ترویج فرهنگ مقاومت می‌پردازد.

## سربازی در جبهه مقاومت



محمد رضا اشراقی، کارشناس – مجری برنامه مقاومت بدون مرز عنوان می‌کند: مقاومت به معنای مقابله تمام‌قد با جبهه باطل معنا می‌شود و در این مسیر به طور حتم رسانه مهم‌ترین رکن تلقی می‌شود. رادیو نیز به لحاظ ساخت نوآورانه، توانسته پایداری موفقی در میان رسانه‌ها داشته باشد و امروز به شما این امکان را می‌دهد تا فارغ از مزاحمت‌های تصویری به استناد شنیدن و به اعتبار شنیدن بتوانید در مطالبی که می‌شنوید، مشارکت و هم‌افزایی داشته باشید.



از رخداد‌های جبهه مقاومت تقدیم مخاطبان و همراهان فرهیخته شود. رویکرد رادیومقاومت مبتنی بر جهاد تبیین و آگاهی‌بخشی و همچنین تبیین مکتب شهید سلیمانی در دفاع از مظلومین و مقابله با رژیم‌صهیونیستی است. اساس شکل‌گیری رادیومقاومت به احترام شخصیت شهید سلیمانی بوده، و هدف نهایی رادیومقاومت، تقویت شناخت نسبت به گفتمان‌های انقلاب اسلامی و مفاهیمی همچون مقاومت و جهاد، خودباوری ملی، استکبارستیزی، جایگاه مقاومت در منافع ملی و دشمن‌شناسی و بصیرت است.

وی ادامه می‌دهد: همزمان با سالگرد شهادت حاج‌قاسم سلیمانی و هم‌زمان شهیدش، از تاریخ شنبه ۹ دی‌ماه ۱۴۰۲ تا روز پنجشنبه ۱۴ دی‌ماه ۱۴۰۲ به عنوان هفته «بصیرت قاسم» در رادیومقاومت نام‌گذاری شد، مفهوم اصلی و مرکزی در این هفته بر پایه تعریفی که از «ترکیب حاج‌قاسم به مثابه یک مکتب در کنار بصیرت، به عنوان بن‌مایه ایمانی شهید سلیمانی» شکل گرفته، استوار خواهد بود. اصل کلام در تعریف از بصیرت نزد شهید سلیمانی در فقه‌ای مفهومی و فلسفی آن یعنی «دیدن حق و قدرت داشتن در انتخاب کردن حق و دوری جستن از ناحق» معنا می‌شود. بدین ترتیب رادیومقاومت در این هفته با تمرکز ویژه بر این مفهوم اقدام به برنامه‌سازی می‌کند.

## «بصیرت قاسم» دال مرکزی رادیومقاومت

رضا کوچک‌زاده مدیر شبکه رادیویی مقاومت به جام‌جم می‌گوید: روند برگزاری رادیومقاومت در سال‌های قبل، به مناسبت سالگشت شهادت سردار سلیمانی در دی‌ماه بود؛ اما امسال با توجه به رخداد طوفان شکوهمند الاقصی و مقاومت بی‌سابقه ملت مقاوم فلسطین در غزه، در یک بازه زمانی ۷۰ روزه فعال است. اگر مغزافزار گفتمان مقاومت را «استکبارستیزی» و «آرمان فلسطین» بدانیم، امروزه این مقاومت تمام‌قد به قیام ایستاده و در فلسطین، لبنان، عراق، ایران و سایر بلاد اسلامی برای تحقق آنها تلاش می‌شود. اهدافی که شهید سلیمانی برای آنها به شهادت رسید و امروزه مردم غزه این راه را طی می‌کنند. لذا پیوند بین مبارزه ملت فلسطین و مکتب شهید سلیمانی، باعث طولانی‌تر شدن رادیومقاومت در بستر تحولات امروزه منطقه شد تا تبیین مناسب‌تری

## افتتاح «رستا»

## با حضور رئیس صدا و سیما



نمایشگاه رستا در حالی کار خود را آغاز می‌کند که پیمان جبلی، رئیس صداوسیما هم در مراسم افتتاحیه این رویداد رسانه‌ای حاضر می‌شود. دومین نمایشگاه ملی رسانه‌های صوت و تصویر فراگیر که به عنوان «رستا» شناخته می‌شود امروز ۱۰ دی‌ماه ساعت ۱۰ صبح با حضور پیمان جبلی، رئیس صداسیما در مصلاي تهران افتتاح می‌شود. حدود ۱۵۰ سکو برای حضور در رستا ثبت‌نام کرده‌اند که ۱۲۲ سکو از سکوهایی دارای مجوز هستند و حدود ۲۰ غرفه هم به شرکت‌های حمایت‌گر مثل اپراتورها اختصاص داده شده‌است. نمایشگاه از غرفه‌هایی تشکیل شده که مخاطبان از آنها بازدید می‌کنند، ساترا و معاونت‌های صداوسیما و بخش‌های خصوصی حمایت‌کننده این صنعت بخشی از آن راه به خود اختصاص داده‌اند. به غیر از آن یک سری از نشست‌ها و کارگاه‌های تخصصی برگزار خواهد شد که قسمتی از آن برای مسئولان و سکوها خواهد بود. همچنین یک سری نشست‌ها هم برای عموم مردم در نظر گرفته شده است تا با این ریزست‌بوم آشنایی پیدا کرده و بهتر از آنها استفاده کنند. علاوه بر آن یک تالار هوش مصنوعی نیز هست که آخرین تحولات هوش مصنوعی و کارکردهای آن در رسانه‌های فراگیر در این تالار معرفی و به نمایش گذاشته می‌شود.

### ویژه

## یاد سردار سلیمانی در شبکه مستند



شبکه مستند سیما به مناسبت سالگرد شهادت سردار سپهبد قاسم سلیمانی مجموعه مستند «خاطرات آن مرد» از ۹ آغاز شده و تا ۱۳ دی ساعت ۱۷ و ۳۰ دقیقه روی آنتن می‌رود. مستند دو قسمتی رفیق شفیع امشب ساعت ۲۰ روی آنتن می‌رود. مستند یک لحظه، دوشنبه ۱۱ دی‌ساعت ۲۰ پخش می‌شود. «عیدوک» سه‌شنبه ۱۲ دی ساعت ۲۰ روی آنتن می‌رود. مستند دوئل بوکمال چهارشنبه ۱۳ دی ساعت ۲۰ در جدول پخش شبکه مستند قرار گرفته است.

فیلم مستند پاییز پنجاه سالگی به کارگردانی محسن اسلام‌زاده روایتی از ناگفته‌های زندگی شهید قاسم سلیمانی هم پنجشنبه ۱۴ دی ساعت ۱۹ و ۳۰ دقیقه پخش می‌شود.

این مستند روایتی از زندگی شهید قاسم سلیمانی از زبان سردار محمد جمالی، هم‌رمش است و با نگاهی به دوران حضور حاج قاسم در منطقه جنوب‌شرق کشور از مهم‌ترین دوران فعالیت ایشان تولید شده‌است .