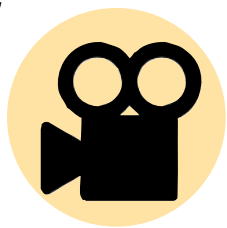


کار کارگردان ایرانی برای سقوط صدام

انسیه شاه حسینی، کارگردان سینمای ایران که نزدیک به یک دهه از عرصه کارگردانی دور بوده، خبر داده فیلم «به‌کودکان شلیک نکنید» را با داستانی درباره سقوط صدام و به زبان عربی می‌سازد. او که با مهر حرف می‌زده، گفته بازیگران این فیلم همه عراقی هستند و این احتمال وجود دارد که یک بازیگر ایرانی نیز حضور داشته باشد. این فیلم به زبان عربی ساخته می‌شود.



ملی شدن صنعت نفت در «بهشت تبهکاران»

اگر اهل تئاتر باشید، می‌دانید تئاتر نصر، از تئاترهای خاطره‌انگیز تهران است. اما خبر تازه این‌که قرار است فیلم تازه مسعود جعفری جوزانی در آنجا فیلمبرداری شود. دیروز مهر خبر داد که پیش‌تولید فیلم سینمایی «بهشت تبهکاران» به کارگردانی مسعود جعفری جوزانی در سکوت خبری آغاز شده است. تهیه‌کننده و کارگردان فیلم در حال انتخاب بازیگران «بهشت تبهکاران» هستند. در این فیلم به بخشی از وقایع ملی شدن صنعت نفت نیز پرداخته می‌شود.

نگاهی به گزارش‌های جام‌جم‌که هدف از انتشار آنها نقد و ساماندهی شبکه نمایش خانگی بود

تعدیل یا تعطیل؟ مساله این است

اگر از دنبال‌کننده‌های چهار صفحه ادبیات و هنر روزنامه جام‌جم هستید، لابد دیده‌اید که مادر این صفحات بارها گزارش و تحلیل‌های انتقادی درباره برخی محصولات کم‌کیفیت شبکه نمایش خانگی منتشر کرده‌ایم. در این گزارش‌ها، تحلیل‌گران ما هشدار داده‌اند که روند ساخت مجموعه‌های نمایشی با کیفیتی غیرقابل بررسی، حیات این شبکه را با خطر مواجه خواهد کرد، اما هیچ‌گاه نخواستیم اینم کرکره‌ها پایین کشیده شوند. توقف صدور مجوز ساخت برای سریال‌ها و دیگر تولیدات شبکه نمایش خانگی به منزله پاک‌کردن صورت مساله است، در حالی که برای بالا بردن کیفیت این محصولات فکری باید کرد نه این‌که به راحتی تن به تعطیلی داد. اگر قرار باشد شاهد تعطیلی ادامه‌دار صدور مجوز برای این سریال‌ها باشیم، یعنی ۱۰ سال تجربه را در تولید آثار تصویری‌ای که وارد سبد کالای خانوار شدند را مسؤولان برای راحت کردن کار خودشان حذف کرده‌اند.

۴ آبان ۹۸

شبکه نمایش غیرخانوادگی

در این گزارش مفصل دو صفحه‌ای رفته بودیم سراغ محتوای تولیدات شبکه نمایش خانگی و از مسؤولان خواسته بودیم بر محتوای آنها کنترل بیشتری داشته باشند. اتفاقات موجود در برخی سریال‌ها را نمی‌شد در جمع خانواده تماشا کرد و همین موضوع هم آنها را به آثاری غیرخانوادگی بدل می‌کرد!



۲۶ آذر ۹۸

ما خیلی پولداریم، خیلی!

سبک زندگی، موضوع مهمی است که در برخی از سریال‌های شبکه نمایش خانگی خواسته یا ناخواسته مورد حمله قرار گرفته بود. رفقیم سراغ این ماجرا و تحلیلش کردیم تا بگوییم این سریال‌ها نه تنها شبیه زندگی مردم ایران بلکه طبق آمارهای موجود از اقتصاد جهان شبیه زندگی حتی ۵ درصد مردم دنیا هم نیست!



۲۷ اردیبهشت ۹۹

سازهای ناکوک در نمایش خانگی

یک ساعت و نیم زمان قسمت تازه سریال است اما ۴۰ دقیقه آن پا بازیگرها ساز دست‌شان است یا موسیقی پخش می‌شود، به این اتفاق می‌توان چه عنوانی جز کم‌فروشی به مخاطب اعطا کرد؟! مخاطب هزینه می‌کند تا روال داستانی ماجرا را پی بگیرد، آن هم داستانی که بگذریم.



۱۲ خرداد ۹۹

شبکه جم، شعبه ایران

در این گزارش به شباهت سریال‌های شبکه نمایش خانگی و سریال‌های پخش شده در شبکه‌های فارسی‌زبان خارج از کشور پرداختیم و نشان دادیم چگونه الگو گرفتن نادرست از برخی سریال‌های شبکه جم و... تولیدات داخلی ایران را به مسیر نامطلوبی هدایت کرده است. خلاصه ابعاد اقتصادی و اجتماعی ماجرا را مفصل بررسی کردیم.



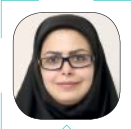
نمایش خانگی در قرنطینه

تولیدات زیاد یا محصولات بی‌کیفیت؛ چه چیزی باعث توقف سریال‌سازی در شبکه نمایش خانگی شد؟

پدیده جدیدی به نام سریال‌سوزی مواجه خواهیم شد. مانند مشکلاتی که در افزایش تولید فیلم‌های سینمایی ایجاد می‌شود و به فیلم‌سوزی و سرمایه‌سوزی منجر می‌شود، گریبان نمایش خانگی را نیز خواهد گرفت.
باتوجه به فشاری که در این مدت رسانه‌ها و منتقدان سینما بر مسؤولان وزارت ارشاد وارد کردند و از آنها درباره محتوای به نظر کم‌کنترل‌شده سریال‌ها سوال کرده‌اند، حالا بیش از هر چیز دیگری این شائبه مطرح است که این تصمیم تازه، ریشه در همین فشارها دارد یا مسؤولان به همان دلیلی که بیان کرده‌اند، تصمیم به توقف صدور مجوز برای سریال‌های تازه را پیش گرفته‌اند.

از سوی مسؤولان مربوط با دلیلی مطرح‌شده که همین واژه‌های سوختن و سوزش را هم در خود دارد؛ به عنوان دلیل ماجرا اعلام شده که «با توجه به افزایش تولیدات و برای مقابله با پدیده سریال‌سوزی، فعلا مجوز تازه ساخت در شبکه نمایش خانگی صادر نخواهد شد». این را بهمن حبشی، مدیرکل دفتر نظارت بر تولید فیلم اعلام کرده است. او در بیان جزئیات این تصمیم به خیراتلاین گفته بود: «تعداد مجوزهای صادره و سریال‌های درحال تولید و آماده توزیع برای نمایش خانگی بیشتر از نیاز و ظرفیت بازار است و تا نمایش چند سریال آماده توزیع و ایجاد تعادل میان زنجیره صدور مجوز تا توزیع، لازم است چند ماهی از صدور مجوز جدید خودداری شود. در غیر این صورت با

تا اطلاع ثانوی هیچ مجوزی برای ساخت سریال تازه در شبکه نمایش خانگی صادر نمی‌شود. این خبر، اواخر هفته گذشته منتشر شد و بعد هم برخورد با روزهای تعطیل و آن‌طور که باید به آن پرداخته نشد. به قول ما رسانه‌ای‌ها شد خبر سوخته و فاتحه‌اش خوانده شد. اما ما در تمام روزهای تعطیل هفته گذشته این موضوع را دنبال و سعی کردیم ابعاد مختلف آن را بررسی کنیم. این موضوع، یعنی خبر توقف موقت مجوز ساخت محصولات نمایشی در شبکه نمایش خانگی،



زینب مرتضایی‌فرد

دبیر فرهنگ و هنر

وضعیت سریال‌های در صف

واقعاً با صف سریال‌ها روبه‌رو میم؟ واقعاً آن‌قدر سریال قطار شده در سوپرمارکت‌ها و پلتفرم‌های پخش اینترنتی داریم که مسؤولان باید جلوی هجوم آنها به مردم را بگیرند؟

طبق اخبار منتشرشده در رسانه‌ها، اوضاع این‌طور هم نیست و با صف عریض و طویلی روبه‌رو نیستیم. فصل تازه سریال «هم‌گناه» به کارگردانی مصطفی کیایی، «دل» کاری از منوچهر هادی و «خواب‌زده» به کارگردانی سیروس مقدم در حال پخش هستند. به اینها بیفزایید «شام ایرانی» سعید ابوطالب را که البته سریال نیست و حالت مسابقه‌ای دارد. ضمن این‌که سریال‌های تازه‌ای هم قرار است یکی پس از دیگری پخش خود را شروع کنند. «موچین» به کارگردانی حسین تبریزی از ۴ تیر و «آقازاده» به کارگردانی بهرنگ توفیقی از ۶ تیر به بقیه سریال‌ها می‌پیوندند.

از نام‌های دیگری هم که این روزها مطرح هستند می‌توان به «قورباغه» هومن سیدی اشاره کرد که ظاهراً قرار است از اول مرداد منتشر شود. البته این فقط احتمال است و هنوز تاریخ دقیقی اعلام نشده است.

«جیران» حسن فتحی هم که این روزها حرف و خبر درباره‌اش زیاد دیده می‌شود، اگر به زمان بندی خود برسد و خوش‌قولی کند، احتمالاً زمستان امسال توزیع خواهد شد. پس همان‌طور که می‌بینید اوضاع آن‌قدرها هم شلوغ نبوده و از صف عریض و طویل سریال‌های شبکه نمایش خانگی خبری نیست.

در حاشیه سریال

به نظر می‌رسد توقف تولید سریال‌های شبکه نمایش خانگی همان‌طور که قبل تر هم گفته شد، برمی‌گردد به نقدهای رسانه‌ها و دلسوزان عرصه فرهنگ و هنر نسبت به محتوای آسیب‌زای این دسته از آثار.

البته که نمونه‌های خوبی هم از محتوای مناسب در شبکه نمایش خانگی وجود داشته و دارد، انصاف این است که خوب و بد را باهم ببینیم، اما نکته قابل تامل درباره نمایش خانگی سریال‌های این حوزه هستند که بیشتر از سایر آثار نمایشی مورد نقد قرار گرفته‌اند. احتمال دارد این تصمیم برای بررسی و تعیین تکلیف نوع نظارت بر محتوای سریال‌های نمایش خانگی اتخاذ شده باشد.

ناگفته نماند خیلی تلاش کردیم تا آقای حبشی را پیدا کنیم و از او خواهیم روشن و شفاف به سوالاتمان پاسخ دهد اما ایشان تلفنش را جواب نداد.



Pioneer of Electronic Industries in Iran

شرکت فاراتل تولید کننده ترانس‌های خانگی و یو پی اس‌های هوشمند(برق اضطراری) با نیم قرن تجربه طراحی و تولید در ایران

تلفن: ۰۲۱-۶۱۹۲۲۲ (+۹۸)
www.faratel.com



آیا برای پیشگیری از نوسانات همیشه برق چاره‌ای اندیشیده‌اید؟!

ترانس‌های هوشمند فاراتل حافظ لوازم برقی ارزشمند شما





MEHRAN SARD
مهران سرد



MEHRAN PANEL
مهران پانل

تولید کننده انواع تریلر و کانتینرهای ایزوله و یخچالی و ساندویچ پانل های پلی یورتان

۰۲۱-۸۶۰۳۰۲۱۵ - ۸۶۰۳۰۲۰۹
www.mehrangrp.com



RIC Cables



MEHRAN GROUP
مهران گروپ

کارخانجات کابل سازی شرکت تعاونی اسلامی مجتمع صنعتی رفسنجان

در حال حاضر استفاده از راهکارهای مبتنی بر دورکاری و استفاده از اینترنت به عنوان یکی از کلیدی ترین ارکان در ایران و جهان در حال رشد است. برای داشتن بستر مناسب برای دورکاری و استفاده از امکانات و مزایای مبتنی بر اینترنت یا اینترنت از جمله خدمات دولت الکترونیک نیاز به تامین زیرساخت های لازم است. خوشبختانه کارخانجات کابل سازی شرکت تعاونی اسلامی مجتمع صنعتی رفسنجان از سالیان دور و اوایل دهه ۷۰ واحدهای متعدد تولیدی خود را در زمینه تولید انواع کابل های مخابراتی که نقش کلیدی در تامین زیر ساخت های مخابراتی و فن آوری اطلاعات دارد را فراهم آورده است. در زمینه زنجیره تامین اقلام زیرساختی حوزه فن آوری اطلاعات و مخابرات (ITC)، کابل هایی که کاربرد دارد، توسط کارخانجات کابل سازی شرکت تعاونی اسلامی مجتمع صنعتی رفسنجان تولید و تامین می گردد و نیاز به واردات از سایر کشورها را مرتفع کرده است.

دفتر تهران: ۰۲۱-۸۸۵۲۹۳۸۰

دفتر فروش: ۰۲۱-۳۴۲۵۶۰۰

www.ric-co.ir



- ☑ کابل های خلکی و کنالی، کابل های هوایی
- ☑ کابل های سیمپلکس، داپلکس، تایت بافر و تیوب مرکز
- ☑ کابل های دراپ و تیوب مرکز
- ☑ کابل های CAT5، CAT6، CAT7 از انواع FTP، UTP و SFTP