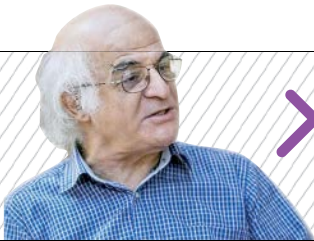


جیرانی یکی از مطرح ترین کارگردانان سینمای ماست. جیرانی سال ۱۳۸۹ ایده برنامه هفت را به مسؤولان شبکه ۳ داد و این برنامه با اجرا و تهیه کنندگی خودش به مدت دو سال از قاب کوچک تلویزیون پخش می شد. «هفت» اما پایان خیلی خوشی برایش نداشت و سال ۱۳۹۱ از این برنامه خدا حافظی کرد و محمود گبرلو جایگزینش شد



مروری بر کارنامه کاری مجریان معروف صدا و سیما در این سال ها
کسانی که علاوه بر اجرا، نامشان را به عنوان تهیه کننده هم در تیتراژ برنامه ها

دار و دسته حرفه ای

اجرا و گویندگی در نگاه اول جذابیت زیادی دارد. مجری همه کاره برنامه است و بقیه عوامل گروه هر چقدر هم کارکنند ولی باز صدا و تصویر مخاطب می ماند. اجرای برنامه راه رفتن روی لبه باریک عشق و تنفر است. مجری می تواند در لحظه، به اندازه گفتن یک جمله یا نشان دادن یک واژه رویه دوربین به سرعتی یا ورنگردنی دل مخاطبانش را به دست بیاورد. اما همیشه هم این طور نیست. بارها پیش آمده که مجری با همه عجز فضای مجازی و حقیقی رویه رو شده و راهی را که به طرف محبوبیت طی کرده بود را دنده عقب گرفته است. این مطلب مروری است بر کارنامه کاری فرودشان. کسانی که برخی از آنها در سال هایی مخاطبان پیگیر کارهای شان بودند و در سال های دیگری دیدن تصویرشان باعث عوض کردن کانال

احمد داوری
خبرنگار

همراه با پشت کنکوری ها



علی ضیا
سال تولد: ۱۳۶۴
اولین سابقه اجرا: برنامه گزینه جوان - ۱۳۸۸
اولین سابقه تهیه کنندگی: بعضی ها - ۱۳۹۳

او احتمالا یکی از خوش شانس ترین مجریان صدا و سیماست. خوش شانس از این جهت که اولین اجرایش در تلویزیون در برنامه ای بود که مخاطب خاص جوان و پشت کنکوری داشت. این برنامه به طرز عجیبی دیده شد و زمینه را برای ورودش به برنامه های با مخاطب عام تر فراهم کرد. البته ضیا از سال ۸۴ در رادیو کار می کرد و علی زاهدی که صدایش را شنیده بود برای اجرای برنامه گزینه جوان در سال ۸۸ از او دعوت کرد. ضیا همزمان با برنامه گزینه جوان برنامه ظهرگاهی نیمروز را اجرا می کرد. همین برنامه سکوی پرتاب ضیا بود و توانست قابلیت های اجرایش را نشان بدهد. او با برنامه صبحگاهی ویتامین ۳ که در سال های ۹۱ و ۹۲ از شبکه سه پخش می شد بار دیگر در قاب تلویزیون ظاهر شد. در همان سال ۹۱ بود که مدیران شبکه سه تصمیم گرفتند ماه عسل را کنار بگذارند و به جایش برنامه با اجازه خدا جایگزینش شود. علی ضیا با این برنامه در ماه رمضان مهمان روزه داران بود. انتخاب مدیران شبکه سه برای اجرای برنامه تحویل سال ۹۲ هم علی ضیا بود. علی ضیا یکی از پرکارترین مجریان این سال هاست و اجرای برنامه امشب و همچنین اجرا و تهیه برنامه های یک یک و فرمول یک را برعهده داشته است.

از مرکز کرمانشاه



محمد حسین میثاقی
سال تولد: ۱۳۶۵

اولین سابقه اجرا: ۱۳۸۳ - مرکز کرمانشاه

اولین بار سال ۸۳ و در رادیو مرکز کرمانشاه فعالیتش را شروع کرد. پس از آن به گروه اجتماعی شبکه کرمانشاه پیوست و تا سال ۸۷ به فعالیت خودش ادامه داد. در همان سال ها تیم شیرین فراز

کرمانشاه در لیگ برتر فوتبال بازی می کرد. میثاقی چند بار از بازی ها گزارش گرفت و برای شبکه سه فرستاد. همین گزارش ها باعث آشنایی او با عادل فردوسی پور شد و باعث شد به تیم برنامه سازی نود راه پیدا کند. میثاقیان سال ۹۴ و در برنامه سه ستاره عنوان بهترین گزارشگر انتخاب شد.

فوتبال ۱۲۰ برنامه دیگری بود که میثاقی آن را اجرا کرد. او در سری سوم برنامه و در سال های ۹۴ تا ۱۳ مجری ثابت برنامه بود. در همان سال ۹۴ برنامه آقای گزارشگر را هم روی آنتن برد. میثاقی تابستان ۹۵ و ویژه برنامه فصل داغ فوتبال که برنامه ای مختص جام ملت های اروپا بود را هم اجرا کرد. در کنار همه اینها در برنامه های ویژه جام جهانی ۲۰۱۴ و ۲۰۱۸ به عنوان گزارشگر حضور داشت.

«رکورد» برنامه ای بود که به بررسی وقایع ورزشی ایران می پرداخت. میثاقی به همراه بهزاد کاویانی تهیه کنندگی این برنامه را برعهده داشتند. در حال حاضر هم برنامه فوتبال برتر با اجرای او روی آنتن شبکه سه می رود.

آرام و حرفه ای

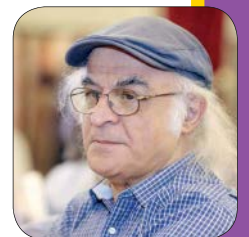
محمد رضا شهیدی فرد
سال تولد: ۱۳۴۸

اولین سابقه اجرا: برنامه تا هشت و نیم - ۱۳۷۰
اولین سابقه تهیه کنندگی: مردم ایران سلام - ۱۳۸۵

آقای آرام عرصه اجرا فارغ التحصیل رشته هنر و سینماست. شهیدی فرد پنجاه و یک ساله فعالیت در تلویزیون را با برنامه تا هشت و نیم آغاز کرد.

بعد از آن در مقام اجرا و تهیه کنندگی برنامه صبحگاهی مردم به مدت حدود بیست ماه روی آنتن شبکه دو برد. تجربه مردم سبب شد تا در همین سمت ها سال ۱۳۹۰ برنامه شبانه پارک یک سیما جلوی دوربین ببرد. این برنامه با استقبال زیاد شد و در نظر سنجی صدا و سیما رتبه دوم را بعد از برنامه نو شهیدی فرد و برنامه اش در سومین جشنواره جام جم کاندید بهترین برنامه و بهترین مجری بودند. محرم ۱۳۹۶ برنامه چهارم سوم سیما پخش شد که شهیدی فرد آن را اجرا می کرد. او هم ایده پرداز و از اعضای اتاق فکر برنامه خندوانه بود. عیدی شد که از شبکه نسیم پخش می شد که او هم جزو اتاق فکر او تاکنون سه بار مجری مراسم جشنواره فیلم فجر شده است. مراسم اختتامیه جشنواره تئاتر فجر را برعهده داشته است. امسال و بازپخش گفتگوهای حرفه ای او با بزرگانی مثل محمود فرشچیان دوباره حرفه ای بودن شهیدی فرد را به یاد

کوتاه اما تاثیرگذار



فریدون جیرانی
سال تولد: ۱۳۳۰

اولین سابقه اجرا: برنامه هفت - ۱۳۸۹

اولین سابقه تهیه کنندگی: برنامه هفت - ۱۳۸۹

فعالیت هنری اش را در سال ۱۳۵۱ و با بازی در نمایش

عصمت شروع کرد. او که تاکنون بیش از ۲۰ فیلم و سریال ساخته یکی از مطرح ترین کارگردانان سینمای ماست. جیرانی سال ۱۳۸۹ ایده برنامه هفت را به مسؤولان شبکه سه داد و این برنامه با اجرا و تهیه کنندگی خودش به مدت دو سال از قاب کوچک تلویزیون پخش می شد. «هفت» اما پایان خیلی خوشی برایش نداشت و سال ۱۳۹۱ از این برنامه خدا حافظی کرد و محمود گبرلو جایگزینش شد. بعد از آن و در سال ۱۳۹۴ سردبیر و مدیرمسئول روزنامه سینما شد. در سال ۱۳۹۷ فیلم آشفته گی با بازی بهرام رادان و مهناز افشار روی پرده سینما رفت. فیلم آشفته گی برای او جایزه بهترین کارگردانی را در جشن دنیای حافظ به همراه داشت. در همان سال هم نامزد جایزه بهترین چهره تلویزیونی بود.

از بغض به هیجان



احسان علیخانی
سال تولد: ۱۳۶۱

اولین سابقه اجرا: پسرای ایرونی - ۱۳۸۳

اولین سابقه تهیه کنندگی: ماه عسل - ۱۳۸۶

علیخانی ۳۸ ساله پرکارترین و موفق ترین مجری این سال های تلویزیون است که فاصله بین اجرا و

تهیه کنندگی را به سرعت پیمود. فعالیت هنری اش را در سال ۷۹ و با دستیاری کارگردانی شروع کرد و پسرهای ایرونی اولین برنامه ای بود که اجرایش را برعهده داشت. بعد از آن در سال ۸۳ و در شبکه سه برنامه صبحگاهی صبح آمد را اجرا کرد. در همان سال و زمانی که فرزند حسنی با تهیه کننده برنامه جزومد اختلاف پیدا کرد

جانشین اش شد و برنامه را ادامه داد. برنامه ای که چند سال بعد عسل تغییر کرد. علیخانی طی این سال ها مجری و تهیه کننده برنامه شبکه سه هم بوده است. سه ستاره برنامه دیگری به تهیه کنندگی بهترین های تلویزیون را معرفی می کرد. او دوبار برنده بهترین مجری و در سال ۹۶ در جشن حافظ عنوان بهترین چهره تلویزیونی را به دست احسان علیخانی به تهیه کنندگی در تلویزیون بسنده نکرد و سال ۵ جلیوند تهیه کنندگی فیلم بدون تاریخ بدون امضا را هم برعهده دار تهیه کنندگی و اجرای عصر جدید آخرین فعالیت احسان علیخانی بوده است. به جز اینها تهیه کنندگی برنامه های محرمانه، عطر بارون نوربالا و لطفا ملاحظه شود را هم با احسان علیخانی بوده است.