جزئیات برنامه اینتر برای جذب اشرف حکیمی

باشگاه اینتر با رئال‌مادرید درباره تمام جزئیات عقد قرارداد با اشرف حکیمی به توافق رسیده است. بر این اساس اینتر حاضر شده بابت خرید این مدافع مراکشی علاوه بر ۴۰میلیون یورو به عنوان رقم پایه قرارداد، ۵میلیون یوروی دیگر هم پاداش در نظر بگیرد. اعلام این خبر به این معناست که حکیمی دیگر قرار نیست به رئال برگردد.

بازگشت آرین روبن به فوتبال

باشگاه خرونینخن هلند از عقد قرارداد رسمی با آرین روبن خبر داد. خود روبن در این زمینه گفت:«تصمیم گرفتم به فوتبال برگردم زیرا دوست دارم به خرونینخن کمک کنم.» روبن فوتبال خود را به صورت رسمی از خرونینخن آغاز کرد و از سال۲۰۰۰تا۲۰۰۲ برای این تیم به میدان رفت. این در حالی است که روبن سال گذشته بعد از ۹ فصل حضور در بایرن‌مونیخ از دنیای فوتبال خداحافظی کرده بود.

عکس: روابط عمومی صدا و سیما

اکبر میثاقیان: تقلید صدایم را که شنیدم مردم از خنده

یوسف کرمی می‌گوید با اکبر میثاقیان صحبت نکرده که متوجه شود آیا او از تقلید صدایش خوشش می‌آید یا نه؟ وقتی در این باره از اکبرآقا سوال می‌کنیم، می‌گوید: «اتفاقا تقلید صدایم عالی بود. وقتی شنیدم از خنده مردم. خیلی خوب صدایم را تقلید می‌کرد. فکر کنم بهتر از خودم حرف می‌زد.» او در پاسخ به این سوال که همسرتان ناراحت نشد، جواب می‌دهد: «نه بابا. ما که کلی لذت بردیم و خوشحال شدیم.»

گپ و گفت با یوسف کرمی، استاد تقلید صدای ورزشکاران و به‌ویژه فوتبالیست‌ها

۸ سال روی صدای کفاشیان کار کردم!

سعید اکبری
ورزش

یوسف کرمی از توانمندترین هنرمندان ایران در زمینه تقلید صداست. او صدای چهره‌های زیادی را تقلید می‌کند. اخیرا کرمی با حضور در برنامه زنده‌رود صدای تعدادی از چهره‌های فوتبال از جمله کفاشیان، پیروانی، اکبر میثاقیان، علی پروین، علی دایی و.. را تقلید کرد. ویدئوی این برنامه بازخورد فوق‌العاده‌ای در فضای مجازی داشت. به همین بهانه گفت‌وگویی با کرمی داشتیم.

به تازگی ویدئویی از شما در فضای مجازی منتشر شده که بازخورد زیادی داشته. تقلید صدای علی پروین، دایی، کفاشیان، غلام پیروانی و.... را طوری انجام دادید که انگار دقیقا خودشان هستند!

من یکسری صداها را دوست دارم. مثلا خیلی دوست داشتم صدای علی کفاشیان را تقلید کنم. دروغ نگویم ۸-۷سال روی صدای ایشان کار کردم. همینطور روی صداهای دیگر. نزدیک ۸-۷سالی است که روی صدای جواد نکونام کار می‌کنم. تا چیزی که بخواهم نشود، باز هم تمرین می‌کنم. من دوست دارم صدایی را تقلید کنم که واقعا ۸۰-۷۰درصد شبیه باشد. دوست دارم طوری باشد که اول خودم آن را باور کنم.

یعنی برای بعضی صداها ۸-۷سال زمان می‌گذارید؟ خیلی زمان زیادی است.

مثلا صدای علی کفاشیان را نمی‌توانستم تقلید کنم. اوایل هر کاری می‌کردم نمی‌شد. صدایی که در می‌آوردم خیلی دور بود. بالاخره می‌دانید که فقط صدا نیست. لحن و گفتار هست. بعد شوخی‌هایی که می‌کند. زنگی که صدایش دارد. وقتی تقلید صدا می‌کنید، باید کارتان طوری باشد که وقتی مخاطب چشمش را می‌بندد، متوجه نشود فرد دیگری صدا را تقلید می‌کند. اگر صدای خالی باشد بدون لحن و گفتار و حتی زبان بدن درست، در آن صورت باورپذیری‌اش برای مخاطب سخت است.

اولین صدایی که تقلید کردید، صدای چه کسی بود؟

شاید باورتان نشود، حاج صادق آهنگران. همیشه صدایش را دوست داشتم و در دوران ابتدایی صدای ایشان را تقلید کردم.

و از بین فوتبالی‌ها؟

علی پروین و علی دایی. بعد هم صدای عادل فردوسی‌پور. اصلا من اولین کسی بودم که سال ۷۹ و در همان اوایل پخش برنامه ۹۰، با این برنامه برایم مدام تبلیغ می‌شود. علی آقا هم گفت مشکلی ندارم. خود عادل هم چندبار گفت مشکلی نیست و ایرادی ندارد. آقاغلام پیروانی را من از نزدیک ندیدم. سعادتش را نداشتم ولی با افشین خان برادرش صحبت کردم که ایشان گفت آقاغلام مشکلی ندارد. اصلا اولین کسی که صدای ایشان را تقلید کرد من بودم. نمی‌خواهم بگویم من، بلکه می‌خواهم روشنگری کنم برای کسانی که در جریان نیستند. شما از خود علی آقا دایی بپرسید و بگوئید ناراحت می‌شوید یوسف کرمی صدایتان را تقلید می‌کند؟ من بدون قصد و غرض این کار را می‌کنم. بی‌ادبی نمی‌کنم. در تلویزیون این کار را می‌کنم. در برنامه زنده. اگر کوچکترین بی‌ادبی و بی‌احترامی کنم، به خودم ضربه زده‌ام.

اینطور که از حرف‌هایتان متوجه شدیم، از دست بعضی‌ها به خاطر حمله به صفحه‌تان ناراحت هستید.

بله ناراحت هستم. من برای خودم و خانواده‌ام ارزش قایلم ولی بعضی‌ها که این چیزها را نمی‌دانند، ناسزا می‌گویند. از روز اول این کار دوست نداشتم مورد بی‌حرمتی قرار بگیرم. خودم هم دوست ندارم با فحش و ناسزا معروف شوم. چه ۱۰۰ میلیون دنبال‌کننده داشته باشی چه هزارنفر آخرش باید با این دنیا خداحافظی کنی. من حاضر نیستم به هر قیمتی دیده شوم. به‌خاطر همین رفتارها مدتی است که هیچ پستی در اینستاگرام نمی‌گذارم.

صدای آقای جلالی را هم عالی تقلید می‌کنید. به بازیکنانش زنگ بزنید، هرگز نمی‌فهمند شما هستید!

اتفاقا آقای جلالی را هم سر تمرین تیم هنرمندان دیدم. به یکی از دوستان از آقا مجید بپرسد ناراحت نمی‌شود صدایش را تقلید می‌کنم؟ آقا مجید خودش به من گفت اصلا ایرادی ندارد. این را هم بگویم. ۷-۶سال پیش در جشن پرسپولیس من را هم دعوت کردند. آنجا هم با هم صحبت کردیم. اخیرا دیدم همان ویدئو در یک پیج حدود ۳میلیون و۷۰۰هزار بازدیدکننده داشته که برایم خیلی جالب بود.

صدای اکبر میثاقیان را هم عالی تقلید می‌کنید.

برای تقلید صدای اکبرآقا هم خیلی وقت گذاشتم. البته با ایشان صحبتی نکردم و امیدوارم شما رسانه‌ها با او صحبت کنید. اگر ناراحت شوند، صدایشان را تقلید نمی‌کنم.

تا به حال شده به جای همین چهره‌ها با کسی تماس بگیرید؟

بله. یکی بود که عاشق و کشته مرده علی دایی بود. آرزویش این بود با علی آقا دو کلمه حرف بزند. یکی از دوستانم زنگ زد و گفت پیدا کردن علی آقا خیلی سخت است، اگر می‌شود خودت با او صحبت کن. خلاصه به بنده خدا زنگ زدم. بچه بوشهر بود. مثل علی آقا با او صحبت کردم. هنگ کرده بود. بعدا دوستم تعریف کرد از وقتی که با او جای علی دایی حرف زدم، عین فانتوم کار می‌کند. انگار به همه آرزوهایش رسیده.

وارد عرصه بازیگری هم شده‌اید و در سریال نون.خ هم بازی کردید.

من بازیگری را دوست دارم. ولی این را بگویم که من بیش از بازیگری، تقلید صدا را دوست دارم. چند بار این را گفته‌ام. چون من مدیون این کار هستم. با این کار توانستم خودم را مطرح کنم.

کرمی:
باید کارتان طوری باشد که وقتی مخاطب چشمش را می‌بندد، متوجه نشود فرد دیگری صدا را تقلید می‌کند. اگر صدای خالی باشد بدون لحن و گفتار و حتی زبان بدن درست در آن صورت باورپذیری‌اش برای مخاطب سخت است

آگهی مزایده عمومی - فروش یک دستگاه خودرو - ۲-۹۹

موسسه جام‌جم درنظر دارد یک دستگاه خودرو با مشخصات ذیل را از طریق مزایده عمومی به فروش برساند. لذا از کلیه متقاضیان دعوت به عمل می‌آید به منظور خرید اسناد مزایده پس از واریز مبلغ ۵۰۰۰۰۰ ریال به حساب جاری ۸۰۹۴۰۳۰۹۲۸۷۸/۲ بانک سامان - شعبه میرداماد، به نام موسسه جام‌جم همراه با معرفی‌نامه از ساعت ۹ الی ۱۵ از تاریخ درج آگهی به واحد پشتیبانی این موسسه به نشانی: میرداماد، جنب مسجد الغدیر، شماره ۱۲۹ مراجعه نموده و پیشنهادهای کتبی خود را در پاکت‌های دربسته حداکثر تا پایان وقت اداری روز سه‌شنبه، مورخ ۹۹/۴/۱۰ به واحد مذکور ارائه و رسید دریافت نمایند.

ردیف	نوع خودرو	رنگ	مدل	شماره پلاک	شماره شاسی	مبلغ سپرده (ریال)
	سواری پژو206SD-V9	سفید	۱۳۸۷	۶۳ی۷۴۱	Naap51fe28j351015	۷۰/۰۰۰/۰۰۰

لازم به ذکر است موسسه در رد یا پذیرش هریک از پیشنهادها مختار بوده و هزینه آگهی برعهده برنده مزایده می‌باشد.
بدیهی است به پیشنهادهای فاقد امضاء، مشروط، مبهم، مخدوش، فاقد سپرده و پیشنهادهایی که پس از موعد مقرر واصل شوند، ترتیب اثر داده نخواهد شد.
مدیریت ارتباطات موسسه جام‌جم

آگهی مناقصه نوبت دوم

دستگاه مناقصه گذار: دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران مرکزی
موضوع مناقصه: خرید و نصب و راه‌اندازی سیستم اعلام حریق مجتمع دانشگاهی آیت‌اله‌هاشمی
مهلت مراجعه برای اطلاع از شرایط مناقصه و دریافت اسناد: از تاریخ ۹۹/۰۴/۰۹ لغایت ۹۹/۰۴/۲۲
● بابت دریافت اسناد به سایت یا حضوراً به آدرس زیر مراجعه فرمائید:
مناقصه/۱۰۷۶/http://financial.iauctb.ac.ir/fa/page
● تهران- بزرگراه ارتش- خیابان سوهانی (سوهانک)- دانشگاه آزاد اسلامی تهران مرکز -ساختمان ستادی (ولایت ۷) - طبقه ششم -اداره کمیسیون معاملات
جهت کسب اطلاعات بیشتر با کارشناس فنی به شماره ۴۴۶۰۰۰۱۶ - ۴۴۶۰۰۰۱۵ تماس حاصل فرمائید.
مهلت ارائه پاکات: تا پایان وقت اداری روز یکشنبه مورخ ۹۹/۰۴/۲۲
مدارک مورد نیاز در زمان تحویل پاکات: فیش واریزی بابت خرید اسناد مناقصه به مبلغ ۱/۰۰۰/۰۰۰ ریال به حساب شماره ۰۱۱۰۹۹۲۸۳۹۰۰۰ بانک ملی شعبه قنات کوثر (غیر قابل استرداد)
محل تحویل و عودت پاکات مناقصه: تهران - بزرگراه ارتش- خیابان سوهانی (سوهانک) - دانشگاه آزاد اسلامی تهران مرکز - ساختمان ستادی (ولایت ۷) - طبقه هفتم - اداره حراست - (پاکت‌ها به‌صورت لاک و مهر تحویل گردد)
● دانشگاه در رد یا قبول یک یا همه پیشنهادات مختار و پرداخت هزینه آگهی به‌عهده برنده مناقصه می‌باشد.

آگهی مزایده نوبت سوم

دستگاه مزایده گذار: دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران مرکزی
موضوع مزایده: فروش ضایعات آهن آلات و لوازم اداری مستعمل
مهلت مراجعه برای اطلاع از شرایط مزایده و دریافت اسناد: از تاریخ ۹۹/۰۴/۰۹ لغایت ۹۹/۰۴/۲۲
● بابت دریافت اسناد به سایت یا حضوراً به آدرس زیر مراجعه فرمائید:
مناقصه/۱۰۷۶/http://financial.iauctb.ac.ir/fa/page
● تهران- بزرگراه ارتش- خیابان سوهانی (سوهانک) - دانشگاه آزاد اسلامی تهران مرکز - ساختمان ستادی (ولایت ۷) - طبقه ششم- اداره کمیسیون معاملات
جهت کسب اطلاعات بیشتر با کارشناس فنی به شماره ۴۴۶۰۰۰۱۶-۴۴۶۰۰۰۱۵ تماس حاصل فرمائید.
مهلت ارائه پاکات: تا پایان وقت اداری روز یکشنبه مورخ ۹۹/۰۴/۲۲
مدارک مورد نیاز در زمان تحویل پاکات: فیش واریزی بابت خرید اسناد مزایده به مبلغ ۱/۰۰۰/۰۰۰ ریال به حساب شماره ۰۱۱۰۹۹۲۸۳۹۰۰۰ بانک ملی شعبه قنات کوثر (غیر قابل استرداد)
محل تحویل و عودت پاکات مزایده: تهران - بزرگراه ارتش- خیابان سوهانی (سوهانک) - دانشگاه آزاد اسلامی تهران مرکز - ساختمان ستادی (ولایت ۷ - طبقه هفتم - اداره حراست - (پاکت‌ها به صورت لاک و مهر تحویل گردد)
● دانشگاه در رد یا قبول یک یا همه پیشنهادات مختار و پرداخت هزینه آگهی به‌عهده برنده مزایده می باشد.

آگهی فراخوان عمومی شناسایی و ارزیابی پیمانکار

شرکت سرمایه‌گذاری عمران پارس آینده در نظر دارد، برای ارزیابی و تهیه لیست پیمانکاران جهت عملیات تهیه مصالح و اجرای پوشش ضد حریق اسکلت فلزی و دیوار چینی طبقات برج‌های مسکونی پروژه چیتگر به مساحت تقریبی ۲۱۰۰۰ مترمربع واقع در شهر تهران از میان واجدین شرایط (دارای رتبه ۲ و بالاتر رشته ابنیه از معاونت برنامه‌ریزی و نظارت راهبردی رئیس جمهور) دعوت به همکاری نماید.
● لذا از متقاضیان دارای صلاحیت دعوت می‌شود مدارک ذیل را جهت ارزیابی حداکثر تا ۵ روز پس از انتشار آگهی نشانی این شرکت واقع در شهر تهران، خیابان ولیعصر، روبروی بزرگراه نیایش، خیابان اسفندیار، پلاک ۳۸، طبقه اول، واحد شمالی، مدیریت امور مهندسی ارسال نمایند.
تلفن تماس: ۸۸۶۵۰۸۶۰ - ۸۸۶۵۱۷۴۶ (داخلی ۱۱۲)
آدرس سایت شرکت: omranjamejam.com
مدارک مورد لزوم:
۱- اسناد و مدارک هویتی شرکت (تصویر آگهی تاسیس شرکت، تصویر آگهی آخرین تغییرات اعضا) ۲- سوابق و رزومه فعالیت ۳- لیست و مشخصات قراردادهای مشابه ۴- رضایتنامه و تقدیرنامه‌های اخذ شده ۵- لیست ماشین‌آلات و تجهیزات ۶- گزارش حسابرسی سال ۹۷ ۷- گواهینامه صلاحیت رتبه‌بندی

نوبت اول

آگهی مناقصه عمومی شماره ۹۹/۴۰۴

مجتمع طلای موته

مجتمع طلای موته در نظر دارد، خرید ۱۰۰ تن سیانور سدیم با خلوص حداقل ۴۰درصد مورد استفاده در کارخانه طلای موته را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به‌شماره ثبت ستاد ۲۰۹۹۰۰۱۵۴۶۰۰۰۰۷ و با جزییات مندرج در اسناد مناقصه و با تضمین شرکت در مناقصه (فرآیند ارجاع کار) به مبلغ ۸۸۰/۰۰۰/۰۰۰ (هشتصد و هشتاد میلیون ریال) به‌صورت (واریز نقدی یا ضمانتنامه بانکی) برگزار نماید.
◄ تاریخ انتشار مناقصه در سامانه: ساعت ۹ صبح روز دوشنبه مورخ ۱۳۹۹/۰۴/۰۹
◄ مهلت زمانی دریافت اسناد مناقصه از سایت: ساعت ۱۷ روز دوشنبه مورخ ۱۳۹۹/۰۴/۱۶
◄ مهلت زمانی ارائه پیشنهاد: ساعت ۱۴ روز شنبه مورخ ۱۳۹۹/۰۴/۲۸
◄ تاریخ بازگشایی پاکت‌ها: ساعت ۱۰:۳۰ روز یکشنبه مورخ ۱۳۹۹/۰۴/۲۹
● علاقه‌مندان شرکت در مناقصه می‌بایست جهت ثبت‌نام و دریافت گواهی امضای الکترونیکی با شماره‌های دفتر ثبت‌نام ۸۸۹۶۹۷۳۷ و ۸۵۱۹۳۷۶۸-۰۲۱ و مرکز ۲۷۳۱۳۱۳۱-۰۲۱ تماس حاصل نمایند و یا به آدرس اینترنتی www.setadiran.ir مراجعه نمایند.
۸۹۵۷۰۶۰

آگهی تغییرات موسسه

غیر تجاری بهشت نیکان گرگان زمین به شماره ثبت ۵۳۷ و شناسه ملی ۱۴۰۰۴۶۹۲۴۸۱ به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی به‌طور فوق‌العاده مورخ ۱۳۹۷/۰۶/۰۱ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: - آقای محمدزمان قربانی بندنی به شماره ملی ۲۱۲۱۶۳۹۷۹۹ ۲- آقای رضا جوادی‌فر به شماره ملی ۲۱۲۰۳۰۸۶۱۶ ۳- آقای سیدعباس صمدی به شماره ملی ۲۱۲۲۵۲۳۲۱۲ ۴- آقای ولی‌اله رستمی به شماره ملی ۲۱۲۰۲۸۵۸۸۸ ۵- آقای احمد حسینقلی ارباب به شماره ملی ۲۲۴۹۴۲۰۸۸۲ که به سمت اعضاء هیات‌مدیره اصلی و آقای ابراهیم علی عرب به شماره ملی ۲۱۲۲۷۱۱۲۴۸ ۲- آقای محمدطاهر جلالی به شماره ملی ۲۲۴۹۹۱۰۸۸۱ که به سمت اعضاء علی‌البدل هیات‌مدیره برای مدت دو سال انتخاب گردیدند.
اداره‌کل ثبت اسناد و املاک استان گلستان
اداره ثبت شرکت‌ها و موسسات غیرتجاری گرگان (۸۹۴۳۴۱)

آگهی تغییرات موسسه غیر تجاری

بهشت نیکان گرگان زمین تجاری به شماره ثبت ۵۳۷ و شناسه ملی ۱۴۰۰۴۶۹۲۴۸۱ به استناد صورتجلسه هیات‌مدیره مورخ ۱۳۹۷/۰۶/۰۱ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: ۱- آقای محمدزمان قربانی‌بندنی به شماره ملی ۲۱۲۱۶۳۹۷۹۹ به سمت رئیس هیات‌مدیره ۲- آقای رضا جوادی‌فر به شماره ملی ۲۱۲۰۳۰۸۶۱۶ به سمت نائب‌رئیس هیات‌مدیره ۳- آقای سیدعباس صمدی به شماره ملی ۲۱۲۲۵۲۳۲۱۲ به سمت خزانه‌دار و عضو هیات‌مدیره ۴- آقای ولی‌اله رستمی به شماره ملی ۲۱۲۰۲۸۵۸۸۸ به سمت عضو هیات‌مدیره ۵- آقای احمد حسینقلی ارباب به شماره ملی ۲۲۴۹۴۲۰۸۸۲ به سمت مدیرعامل و عضو هیات‌مدیره ۶- آقای ابراهیم علی‌عرب به شماره ملی ۲۱۲۲۷۱۱۲۴۸ به سمت عضو علی البدل هیات‌مدیره ۷- آقای محمدطاهر جلالی به شماره ملی ۲۲۴۹۹۱۰۸۸۱ به سمت عضو علی‌البدل هیات‌مدیره کلیه اوراق و اسناد بهادار و تعهدآور موسسه از قبیل چک، سفته، بروات، قراردادها و عقوداسلامی و سایر اوراق عادی و اداری با امضاء منفرد مدیرعامل همراه با مهر موسسه یا با امضاء منفرد رئیس هیات‌مدیره همراه با مهر موسسه معتبر می‌باشد.
اداره‌کل ثبت اسناد و املاک استان گلستان
اداره ثبت شرکت‌ها و موسسات غیرتجاری گرگان (۸۹۴۳۶۸)

مزایده ۹۹/۳۰۰۰/اقلام مرکز فروش کوثر

مرکز فروش کوثر در نظر دارد، (حدود ۱۰۰۰ تن) لوله‌های فولادی در سایزهای ۶۴ و ۹۶ اینچ را به نسبت موجودی از طریق مزایده حضوری به‌فروش رساند.
● آدرس محل بازدید: شهرک صنعتی سلفچگان، انتهای خیابان صدر، شرکت تولید لوله و پوشش سلفچگان
تلفن تماس: ۰۲۱-۴۴۵۴۹۱۲۵

الف) شرایط مزایده:
◄ ۱- اهلیت قانونی خریدار (همراه داشتن اصل و کپی کارت ملی الزامی می‌باشد)
◄ ۲- خریدار موظف است به محض برنده شدن ۱۰٪ قیمت خرید را به عنوان سپرده به صورت نقد از طریق کارت‌های بانکی عضو شبکه شتاب (به‌نام شخص خریدار) و یا چک رمزدار در وجه مرکز فروش کوثر پرداخت نماید.
◄ ۳- در صورت انصراف خریدار، سپرده به نفع فروشنده ضبط خواهد شد.
◄ ۴- خریدار مکلف است علاوه بر قیمت خرید، ۲٪ بابت هزینه‌های جانبی مزایده و ۹٪ بابت مالیات بر ارزش افزوده به فروشنده پرداخت نماید.
◄ ۵- فروشنده در رد یا قبول پیشنهادها مختار می‌باشد.
◄ ۶- کلیه هزینه‌های پس از فروش به‌عهده خریدار می‌باشد.

ب) زمان و مکان:
◄ زمان بازدید مزایده: روزهای دوشنبه و سه‌شنبه ۹ و ۱۰ تیرماه ۱۳۹۹ صبح از ساعت ۸ الی ۱۲ و عصر ۱۴ الی ۱۶
◄ زمان برگزاری مزایده: روز چهارشنبه ۱۳۹۹/۰۴/۱۱
◄ آدرس محل برگزاری مزایده: اصفهان، جاده شیراز، شهرک صفه، جنب شماره‌گذاری اصفهان، پادگان حمزه سیدالشهداء، موقعیت شهید کریمی
تلفن: ۰۲۱-۴۴۵۴۹۱۲۵

ساعت پاسخگویی: صبح از ساعت ۸ الی ۱۲ و عصر ۱۴ الی ۱۶ مدیریت مزایده: ۰۲۱-۴۴۵۴۹۱۲۵ مدیریت خدمات پس از فروش: ۷-۰۲۱-۴۴۵۴۹۱۱۶ www.kosar-net.ir

به وقت جام جهانی

روزشمار اتفاقات مهم و خاطره انگیز ادوار مختلف جام‌های جهانی فوتبال

JUNE 29,1958

برزیل ۵ - سوئد ۲

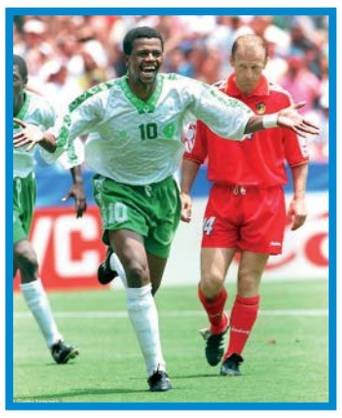
برزیل در چنین روزی برای نخستین بار قهرمان جام‌جهانی فوتبال شد. آنها در فینال ۱۹۵۸، سوئد را شکست دادند. زننده ۲ گل طلایی‌پوشان پله بود. او با ۱۷سال و ۸ماه و ۶روز لقب جوان‌ترین گلزن تاریخ فینال جام‌جهانی را به خود اختصاص داد.

JUNE 29,1986

آرژانتین ۳ - آلمان غربی ۲

امروز سالگرد فینال جام‌جهانی ۱۹۸۶ مکزیکوسیتی است. آن جام رویایی، آن مارادونای افسانه‌ای و آن دو گل معروف به انگلیس (دست خدا و گل قرن). مارادونا در فینال هم یکی از بهترین‌ها بود، گرچه موفق به گلزنی نشد.

JUNE 29,1994



عربستان یک - بلژیک صفر

یکی از لحظه‌های ماندگار و یکی از ۲۰گل برتر تاریخ جام‌جهانی، گلی بود که ۲۶سال پیش، سعید العویران وارد دروازه بلژیک کرد. او توپ را از زمین خودی برداشت و با عبور از ۶بازیکن بلژیک دروازه حریف را باز کرد. العویران به خاطر همان گل به مارادونای سعودی معروف شد.