

نگاهی به کتاب

«پیامبر گل سرخ»

هانیه عدالتی

کارشناس کتاب

کودکان ما هر روز بارها نام پیامبر را می شنوند و بر او و خاندانش صلوات می فرستند. آنها مشتاق هستند که پیامبر را بهتر بشناسند و با او بیشتر آشنا شوند. شناخت صفات حضرت محمد (ص) و آگاهی از راه و رسم زندگی شان، بهترین سرمشق برای کودکان است.

نشر جمال، کتاب های «مثل ما، مثل ماه» را به قلم دکتر مسلم ناصری، در پنج جلد منتشر کرده و هر کدام به داستان زندگی یکی از پیامبران اولوالعزم پرداخته است. مسلم ناصری در زمینه تاریخ اسلام پژوهش کرده و دکتري تاریخ تشیع امامیه دارد، همچنین جوایز متعددی در حوزه نویسندگی در کارنامه خود دارد. او در پنجمین کتاب از مجموعه «مثل ما، مثل ماه» تحت عنوان «پیامبر گل سرخ» داستان زندگی حضرت محمد (صلی الله علیه وآله) را بیان می کند.

در این کتاب، ۱۲ داستان کوتاه از زندگی پیامبر آمده است. داستان ها مربوط به تولد پیامبر، زندگی او با حلیمه و کودکانش، وداع او در کودکی با مادرش آمنه، وفای به عهدش با دوستان، ماجرای دعوی قبایل بر سر گذاشتن سنگ حجرالاسود و وساطت آن حضرت و راه حل کارگشای ایشان، ازدواج با بانو خدیجه، تولد دخترشان و خوشحالی ایشان، بعثت، نماز خواندن ام هانی کنار کعبه، هجرت به مدینه، بازی کردن پیامبر با کودکان و مهربانی نسبت به آنها، جنگ خندق و راه حل سلمان فارسی و در آخر وداع حضرت با مردم هست.

تاکید نویسنده روی اخلاق نیکو و مهربانی پیامبر است و عشق و دوستی مردم نسبت به ایشان را نشان می دهد. همواره در داستان ها عطر وجود پیامبر و بوی خوش گل سرخ احساس می شود. مسلم ناصری پیامبر رحمت را الگوی خوبی برای کودکان معرفی می کند و مهر او را در جان شان نهادینه می کند. در این کتاب کودکان می بینند که پیامبر از کودکی سختی های زیادی در زندگی کشیده و همچون بقیه مردم کار می کرده اند و اخلاق خوب شان بوده که باعث شده از میان همه برگزیده شوند.

در قسمتی از کتاب، برای نشان دادن شخصیت پیامبر خدا آمده است: «همه مهمان تازه را دوست داشتند. با آمدن او دشمنی ها کم شده بود، کسی از دیگری کینه نداشت، او همه را با هم دوست کرده بود، او به همه سلام می کرد حتی به بچه ها. به زن ها احترام می گذاشت و به آنها مهربانی می کرد. بچه ها با دیدنش به طرفش می دویدند و با او بازی می کردند...»



هاشم نصیری



راهی

شش ماه از رحلت رسول خدا (ص) می گذرد و ماجرای سقیفه و تلخی های آن فضای سنگینی را بر سر مسلمین حکمفرما کرده است. حبیب، شخصیت اصلی کتاب پس از پشت سر گذاشتن درگیری های ذهنی متحول و این تحول به یک تصمیم سخت منجر می شود. او به سختی از دستگاه خلیفه وقت خارج می شود و راهی تشکیلات امیرالمومنین (ع) می شود. از ویژگی های مهم کتاب، نحوه شخصیت پردازی حبیب و نشان دادن آشوب ذهنی او در مسیر تحول است. حبیب یک روند رو به جلو را طی می کند که این روند، او را قدم به قدم از جریان باطل دور کرده و به جبهه حق می رساند. کتاب راهی در فضای تاریخی و مذهبی و با استفاده از منابع مستند روایت می شود. این کتاب اولین اثر بلند خانم رضوان کفایتی است که توسط انتشارات کتابستان معرفت منتشر شده است. در قسمتی از متن پشت جلد این کتاب می خوانیم: از امروز، دیگر عطر تن رسول خدا در ساحت نفس هایش نمی پیچد و تن داغ مدینه را شفا نمی شود. نفس کشیدن در هوای منهای رسول جان ها می گیرد و دل ها می سوزاند. مدینه کودکی سردرگم و بی مادر را می ماند که جان از کالبدش ذره ذره می رود و نمی داند پس از این دنیا چه می خواهد. حبیب پس از سال ها دوباره طعم تلخ و گزنده یتیمی را مزه مزه می کند. جدایی از آغوش مادر در بیابان های وادی الرمه، دوباره درد بی درمانی شده که جان را چون خوره می خورد. پس از نبی دیگر نه عباي سعد، پدر خوانده اش، او را خیمه ای می شود در برابر آماج ناامنی ها و نه سینه ستبر و مردانه قیس برادری را در حقش تمام می کند. حبیب با خود زمزمه می کند: مگر نبی خدا چند نفر بود که مدینه اینچنین خالی شده است؟

رمان نجیب بنی امیه



نجیب بنی امیه اولین رمان علیرضا خواستار نویسنده جوان اهل قم است که در فضای تاریخ صدر اسلام روایت می شود و ماجرای ایمان آوردن یکی از اشراف زادگان بنی امیه به نام خالد به پیامبر اسلام است. مسلمان شدن خالد مسیر زندگی اش را تغییر می دهد و او ناگزیر است تا با مشکلات و چالش های مختلفی در زندگی اش دست و پنجه نرم کند. این کتاب که با زوایه دید اول شخص روایت می شود، از عنصر تخیل به حد کافی بهره می برد و مخاطب را به همراه خود به یک سفر تاریخی جذب می کند.

از نکات دراماتیک این کتاب، پیوستن یکی از اشراف زادگان بنی امیه به بنی هاشم است که می توان گفت پایه اصلی این داستان بر مبنای آن بنا شده است. نجیب بنی امیه توسط

روایت

گفت وگو

گزارش

یادداشت

نقد

ضمیمه کتاب و ادبیات روزنامه جام جم | سه شنبه، ۱۸ اردیبهشت ۱۴۰۳ | شماره ۲۵۴

از میان تازه هایی که انتشارات کتابستان معرفت به نمایشگاه کتاب می آورد
با سه عنوان بیشتر آشنا شوید

راهی به سوی نجیب بنی امیه

انتشارات کتابستان معرفت منتشر شده است. در متن پشت جلد این کتاب می خوانیم:

خالد، پسر اشراف زاده است که حدود ۱۴ قرن پیش در دل صحرای حجاز و شهر مکه چشم به جهان می گشاید. پدرش سعید بن عاص از بزرگان و مشاهیر عرب است و در میان قریش و بنی امیه اعتباری بس بسیار دارد. خالد که از کودکی غرق در مقام، ثروت و شأن و جایگاه بوده است در شبی اعجاب انگیز و زمانی که از پنجره اتاقش بنا به سنت شبانه رو به کوه های اطراف مکه ایستاده است به ناگاه نور خیره کننده ای از سوی غار حرا می یابد. ساطع شدن آن نور بر قلب خالد او را با حقایقی شگفت آشنا و از فردای آن روز زندگی برایش معنای دگرگونی پیدا می کند. گویی نیرویی عجیب ایشان را به سوی حق و حقیقت سوق و از کفر و شرک و نفاق و جهل فاصله می دهد. در این بین آشنایی او با جعفر بن ابی طالب دریچه ایست تا با خاندان بنی هاشم و محمد بن عبا... بیشتر آشنا شود.



هنوز می بینی

مرا؟ نام جلد

دوم رمان دیما

اثر اسماء غفاری

است. این کتاب

در واقع ادامه

کتاب اول است

که به زندگی پر

فراز و نشیب

خانمی به نام

دیما می پردازد.

دیما که مدتی

به طور مستقیم

درگیر جنگ

سوریه بوده،

پس از شهادت

همسرش عابس،

روزهای سختی را

گذرانده

هنوز می بینی مرا؟

هنوز می بینی مرا؟ نام جلد دوم رمان دیما اثر اسماء غفاری است. این کتاب در واقع ادامه کتاب اول است که به زندگی پر فراز و نشیب خانمی به نام دیما می پردازد. دیما که مدتی به طور مستقیم درگیر جنگ همسرش عابس، روزهای سختی را گذرانده و به تنهایی مشغول بزرگ کردن فرزندانش

است. نامه نگاری های خاطره انگیز دیما با عابس رنگ و بوی دیگری به خود گرفته و او قصد دارد برگ تازه ای از دفتر زندگی اش را بنویسد. دیما در ادامه مسیر زندگی خود تصمیم گرفته که در انتخابی سخت سراغ یک عشق قدیمی برود و با امید ازدواج کند. این انتخاب به طور طبیعی چالش های مختلفی را در مسیر زندگی شخصی او قرار می دهد.

آیا خانواده و شرایط خاص دیما به او اجازه شروع یک زندگی جدید را می دهد یا او مجبور است با پذیرفتن شرایط فعلی خود، امید به تغییر روند زندگی خویش را خاموش کند؟ آیا امید می تواند در دل فرزندان دیما جایی برای خودش باز کند؟ این چالش ها دیما را دچار شک و تردید می کند.

در میان این مشکلات، چالش جدیدی وارد زندگی دیما و امید می شود. چالشی که همه مشکلات قبلی را به حاشیه می راند. با ورود همه گیری کرونا به کشور، دیما به همراه امید که پزشک است، در جبهه مدافعان سلامت مشغول جهاد دیگری می شود و دوباره وارد یک جنگ تمام عیار می شود. جنگی که جان همه مردم جهان را تهدید می کند.

