

ادای احترام  
رئیس رسانه ملی به  
مقام شهدای ایلام

رئیس سازمان صداوسیما که به استان ایلام سفر کرده با حضور در مزار شهدای شهر ایلام به مقام شهدا ادای احترام کرد.

پیمان جبلی چهارشنبه، ۱۹ اردیبهشت با همراهی جمعی از مدیران ستادی و استانی به زیارت مزار شهدا در ایلام رفت. وی ضمن فرانت فاتحه و نثار شاخه گل، بر مزار شهیدان گران قدر حاضر شد و ضمن تشکر از مهمان نوازی مردم شهیدپرور ایلام گفت: همکاران ما در سازمان صداوسیما هم در تر از ملی و هم

استانی وظیفه خود می‌دانند با توجه ویژه به فرصل‌های سند تحول مبنی بر هویت‌محوری و عدالت‌گستری، به مردم خدمت کنند. رئیس رسانه ملی یکی از مصادیق عدالت‌گستری را توجه به همه مناطق پرافتخار کشور دانست و گفت: نمایش توانمندی‌ها، ظرفیت‌ها و پیگیری و حل مشکلات و مطالبات مردمی به عنوان یکی از فرصل‌های اصلی رسانه ملی دنبال می‌شود.



دیدار با خانواده شهید رضایی نژاد، بازدید از سامانه گرمسیری در مسیر مهران، بازدید از پایانه و کلنگ‌زنی قرارگاه رسانه‌ای اربعین، شرکت در جلسه ستاد اربعین، دیدار با مسئولان استانی و امضای تفاهم‌نامه با استاندار ایلام، دیدار با همکاران و برنامه‌سازان و همچنین دیدار با نخبگان، نویسندگان و شاعران ایلامی از جمله برنامه‌های سفر جبلی به این استان است.

## پرونده «جام جم» برای سریال شبکه ۲ سیما

## مشاورۍ باعبای آبی

سپیده اشرفی  
آگروه رسانه

حضور یک کاراکتر روحانی در قامت مشاور، آن

هم در قالب یک سریال تلویزیونی، آن‌قدر

جدید است که مخاطب را با قاب‌های تازه‌ای روبه‌رو می‌کند و برایش

حال‌وهوای دیگری دارد. سریال مشاور با این دست‌فرمان روی آنتن رفته تا

مسائل حوزه خانواده را به زبان ساده و البته مصداقی بیان کند. تازه‌بودن

نمایش روحانی مهربانی که از مسائل روز باخبر است و دفتر مشاورش با حال‌وهوای ایرانی و سنتی، کنج مسجد است، یک نمای جدید برای مخاطب تلویزیون است. البته فرهاد قائمیان هم از پس بازی در این نقش به خوبی برآمده و توانسته چهره جدیدی از یک سید روحانی و حلال مشکلات خانواده‌ارائه دهد. نکته مهم در کاراکتر حاج‌آقا حسینی، ساده و باورپذیر بودن آن است. قائمیان نقش خود را به گونه‌ای بازی کرده که مخاطب احساس نمی‌کند با یک اضافه‌گویی یا مبالغه در نقش روبه‌رو باشد. بیان ساده و ارائه دیالوگ‌ها به شکل قابل درک، از ویژگی‌های بازی قائمیان در این نقش متفاوت است. نکته مهم دیگر در مورد کاراکتر این بازیگر، استفاده از رنگ‌های جدید برای قبا و عباس‌ت که سرزندگی و به‌روز بودن را در روحانی معتمد مسجد نشان می‌دهد. حاج‌آقا حسینی آن‌قدر دل‌رحم است که حتی حاضر به بازی کودکانه با کودک خردسالش می‌شود اما وقتی اسم خانواده و خط‌قرمزهای آن بیان می‌شود، همان قدر جدی است. مثل یک کارآگاه در حوزه خانواده، تمام شواهد را بررسی می‌کند تا به درست‌ترین قضاوت برسد. درست‌مثل قصه همان ایزدود که برای روشن شدن ادعای یک مادر مبنی بر بیماری و نزدیک‌بودن به مرگ، برگه‌های بازی کودکش در مسجد را در نیمه‌شب بررسی می‌کند تا بالاخره متوجه شود که همه‌گروه‌ها در جلب توجه این مادر بوده‌است. او تلاش نمی‌کند در یک طرف ماجرا بایستد. حرف‌ود طرف را گوش می‌دهد و در نهایت نظر خودش را بیان می‌کند. در این میان، برخی نکات را از منظر اسلامی هم بررسی و به طرفین منتقل می‌کند.

## متمركز بر مسجد

یک نکته دیگر که در مورد سریال مشاور می‌توان بیان کرد، این‌که تمرکز خاص بر مسجد‌قابل توجه است که حال‌وهوای این مجموعه نمایشی را به سمت وسوی ایرانی - اسلامی برده است. آنچه در مشاور می‌بینیم، گذر همه مراجعه‌کنندگان به مشاور از

تحمیل نظر خود دارد. با این حال، چیزی که در بیشتر جلسات مشاوره او دیده می‌شود، ایجاد حس اعتماد و راهنمایی بر اساس اصول ایرانی - اسلامی است؛ درست‌نکته‌ای که شاید بسیاری تصدیق کنند در جلسات مدرن این روزهای ترابست‌ها جایش خالی است. حتی در چند قسمت از مشاور، مراجعه‌کنندگان به این تفاوت دیدگاه اشاره کرده و معترف می‌شوند اینکه ترابست هم حال‌شان را خوب نکرده است. حاج‌آقا حسینی یک هدف مهم دارد و آن، هدایت مراجعه‌کنندگان به سمت یک مسیر درست و مستقیم است. قائمیان در قامت بازیگری که سال‌هاست خاک صحنه تئاتر، سینما و تلویزیون را خورده و بارها گفته که خانه دومش را رسانه ملی می‌داند، چیزی برای این نقش کم نگذاشته و تلاش کرده یک روحانی باورپذیر را به نمایش بگذارد که مناسب مخاطب تلویزیون است؛ یعنی بازیگری متعهد با دغدغه‌های فرهنگی و دینی نقش مشاورۍ اثرگذار و آگاه به مسائل مبتلابه جامعه را به کمال ارائه کرده است.

چشم می‌آید، اهمیت دو نقش روحانی در دو اثر نمایشی است که ایفاگر هردوی آنها فرهاد قائمیان بوده است؛ یکی فیلم مصلحت که پیش از این در سینما اکران شده و دیگری، حاج‌آقا حسینی سریال مشاور. فارغ از تفاوت ظاهری این دو نقش؛ نکات مهمی در بازی قائمیان در نقش حاج‌آقا حسینی نهفته است. او در این سریال نقش یک روحانی را بازی می‌کند که مشاور خانواده است و اتفاقاً در زمان درست، وارد عمل می‌شود و به وقت هم سکوت می‌کند اما آنچه در بازی او در فیلم مصلحت دیده بودیم، ناگفته پیداست که بخش مهمی از کارنامه قائمیان در تلویزیون با حال و هوای مجموعه‌های پلیسی و جاسوسی پر‌هیاهو بوده. او به تازگی بازی در سریال زور را به اتمام رسانده که نقش متفاوتی در کارنامه اش تلقی می‌شود و حالا با ایفای نقش حاج‌آقا حسینی در سریال مشاور، روی دیگری از توانمندی خود را که به پشتوانه سال‌ها تجربه در فضای حرفه‌ای است، به نمایش گذاشته. قائمیان در سریال مشاور نه نصیحت می‌کند و نه انصراری به

## نگاه

## بازیگر متعهد؛ روحانی اثرگذار

فرهاد قائمیان این روزها با سریال مشاور همراه مخاطبان شبکه دو سیماست. این بازیگر محبوب، سابقه حرفه‌ای اثرگذار و درخورتوجهی در سینما و تلویزیون دارد؛ از نقش سلیمان در فیلم قارچ سمی که یکی از برجسته‌ترین آثار کارنامه او و حتی تاریخ سینماست تا نقش شیرین «عباس میراب» در فیلم هیوا و تا همین اواخر با نقش یک نظامی در سریال سرزمین مادری یا پیشتر از آن در سریال تعبیر وارونه که رویا که ایفاگر شخصیتی چند بعدی بود و دیگر نقش‌هایی که هریک به خاطره جمعی مان تبدیل شده‌اند، او حالا از سر دغدغه‌ای دینی و اجتماعی که همواره از وی می‌شناسیم در سریال مشاور حضور پیدا کرده است. در واقع یکی از نکات مهمی که با تماشای مشاور به

علی حیدری‌نیا

آگروه رسانه

باشد. وی در خصوص استفاده از عوامل جوان و تاثیر آن در انتخاب موضوعات روز هم این‌طور بیان می‌کند: در گروه نویسندگان، بازه سنی ۲۵ تا ۳۵ حضور دارند که در انتخاب موضوعات روز تاثیرگذار بود. فضای مجازی هم جزو موضوعاتی بود که همه درگیر آن هستیم و با مشکلات آن آشنا هستیم. این را مطرح کردیم که با چه رویکردی می‌توانیم به آن نزدیک شویم. چند طرح مطرح شد تا این میان آن یکی دو مورد انتخاب شود. بکاشیان پیش از این هم در خصوص دغدغه‌ای که برای تولید این مجموعه داشته به جام‌جم گفته بود: نیاز جامعه به مشورت با افراد عاقل همیشه وجود داشته. به خصوص اخبار که چالش‌های بیشتری را در حوزه خانواده شاهد هستیم و جامعه نیاز دارد با فردی که عاقل‌تر و فهمیده‌تر است، مشورت کند؛ ضمن این‌که در دیگر کشورها هم این فرهنگ جاففاده و کار‌های مختلف نمایشی با این رویکرد تولید شده است. این مسأله در نهایت باعث شد به این سمت برویم که مجموعه‌ای با رویکرد مشاوره در خانواده بسازیم. بعد از صحبت‌های مختلف به این نتیجه رسیدیم که مشاور سریال را می‌توانیم در قامت روحانی نشان دهیم که همزمان با کار مشورتی خانواده، از نظر مذهبی هم نکاتی را بیان می‌کند. ما یک اتاق فکر داشتیم که متشکل از مشاوران مختلف و گروه تهیه و کارگردانی بود تا به موضوعات مختلف برسیم. برای این کار، هم از کارشناس مذهبی استفاده کردیم و هم از تخصص‌های دیگر که به صورت موردی به آنها مراجعه کردیم.

## روند انتخاب شخصیت اصلی

اما نکته مهم این مجموعه، حضور بازیگری مثل فرهاد قائمیان در قامت مشاور و شخصیت اصلی سریال است. کارگردان این مجموعه پیش‌تر گفته بود: بپرسه انتخاب آقای قائمیان طولانی بود. بالای ۱۲۰ نفر منتخب برای این نقش داشتیم که حتی در چند مورد تا پای تست گریم هم پیش رفتند. بعد از آن، یکی از دوستان به آقای قائمیان اشاره کردند و تصور می‌کردیم سرشان شلوغ باشد اما در نهایت پیشنهاد را مطرح کردیم و آقای قائمیان فیلمنامه را خواند و پذیرفت. جالب اینجاست که متن این کار را به چند نفر

## شعارزدگی ممنوع

بکاشیان گفته بود: درست است که پیش از این سریال رفته بودند که به صورت مرکز مشاوره، بحث‌های مربوط می‌کرده اما به نظرم سریالی نداشتیم که به این صورت صحبت‌کند. درعین حال، سوره‌هایی که در مجموعه مش

به روزتر و تازه‌تر است و بیشتر معطوف به موضوعاتی اس آن روبه‌رو هستند. شکی نیست که انسان هادر هر دوره از مشورت دارند و به نظرم مجموعه مشاور توانسته نیازمخ شرایط فعلی به آن نیاز دارند. به همین خاطر روی این

## سیما

«دختر بهمنشیر» به  
قاب شبکه امید رسید

به مناسبت ولادت حضرت معصومه(س) مستند «دختر بهمنشیر» به بخش مسابقه اقوام ایرانی راه‌یافته و جمعه ۲۱ اردیبهشت ساعت ۲۳ از شبکه پخش می‌شود. این مستند ۴۴ دقیقه‌ای روایتگر جاذبه‌های گردشگری، طبیعی و جانوری رودخانه‌ای در جنوب ایران شده که وجود آن، زندگی و معیشت مردم را تأمین می‌کند. حبیب علوانی، تهیه‌کننده و کارگردان دختر بهمنشیر در این باره گفت: این مستند داستانی از جاذبه‌های گردشگری، طبیعی، صادی، گیاهی و جانوری رودخانه بهمنشیر است. راوی این فیلم، دختری ۱۸ ساله به نام سارا حیوانی است که مشاهدات خود از رودخانه بهمنشیر را در برابر دوربین بازگو می‌کند. او بومی این منطقه است اما علاقه بسیاری به گردشگری و طبیعت دارد و همین موضوع باعث شده در بازه‌های زمانی مختلف، کنار این رودخانه رفته و هر آن چیزی را که جزو جاذبه‌های آن است، برای بینندگان تعریف کند.



## آنتن

«مهارت‌های زندگی»  
در قاب شبکه ۲

شبکه دو تاکنون برنامه‌های مختلفی را برای کودک و نوجوان روی آنتن برده است. بر همین اساس قرار است برنامه «مهارت‌های زندگی» هر روز ساعت ۱۵ و ۲۰ دقیقه از شبکه دو روی آنتن برود. مجموعه مهارت‌های زندگی، بزرگ‌ترین مجموعه انیمیشن

ایران است که در ۵۲۶ قسمت تولید شده و مناسب کودکان ۷ تا ۱۴ ساله است. این سریال جذاب به عنوان بهترین و پربیننده‌ترین برنامه‌های کودکان و نوجوانان معرفی شده که توانسته تأثیرات مثبت زیادی روی تربیت کودکان و نحوه روابط آنها با دیگران بگذارد. همچنین بسیاری از مراکز آموزش و پرورش در کشور، مهارت‌های زندگی را به عنوان یک مواد کمک‌درسی در مراکز آموزش و پرورش و کلاس‌ها نمایش داده و تدریس می‌کنند. هدف از تولید این مجموعه، آموزش مهارت‌های مورد نیاز برای زندگی اجتماعی است. هر قسمت از مجموعه درباره یک پیام مثبت مانند امانتداری، ترک عادات زشتی مثل مسخره‌کردن و تقلید رفتار دیگران است. شخصیت‌های داستان در ابتدا یک رفتار اشتباه انجام می‌دهند اما در نهایت با صحبت‌ها و راهنمایی دیگران از کار اشتباه خود پشیمان می‌شوند و آن را جبران می‌کنند.

قاب‌هایی  
کاملاً ایرانی

سریال «مشاور، محوریت خود را بر مسائل حوزه خانواده قرار داده اما در قاب‌های مختلفی که روی آنتن برده تماش کرده سبک زندگی ایرانی - اسلامی را به نمایش بگذارد. از اتاق حاج‌آقا حسینی تا حال‌وهوای مسجد، همگی حکایت از یک سریال کاملاً ایرانی دارد.

