



میراث

کشف يك سازه

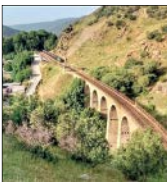
چندین هزار ساله در کول تپه

حالا حالاها کار دارد تا تمدن‌های گمشده این سرزمین کشف شود و از دل خاک بیرون بیاید، مثل همین سازه عجیبی که در کاوش‌های فصل نخست کول‌تپه (آناهیتا) سرعین توسط باستان‌شناسان از دل خاک بیرون آمده و سرپرست هیات باستان‌شناسی کول‌تپه شهرستان سرعین می‌گوید این سازه معماری منحصربه‌فرد احتمالا کارکرد آیینی از دوران فرهنگی کور.ارس داشته‌است.

کول‌تپه سرعین در ۳۵ کیلومتری اردبیل واقع شده و یافت مسکونی شهر گردشگری سرعین آن را کاملاً در برگرفته و به گفته‌قادر ابراهیمی در سمت مغرب این محوطه چشمه‌ای به نام تپه چشمه سی قرار دارد که می‌توان شکل‌گیری و دوام استقرارهای هزاره‌های پیشین را به سبب وجود همین چشمه خنک در کنار چشمه‌های آبگرم و جوشان منطقه سرعین دانست.

ظاهرا این کشفیات طی يك کاوش سه‌ماهه پدیدار شده و سرپرست هیات باستان‌شناسی کول‌تپه معتقد است؛ با توجه به مطالعات اولیه و سرمیدانی در اواخر هزاره چهارم / اوایل هزاره سوم پیش از میلاد اولین استقرارها در شهر سرعین توسط مردمان کور.ارس در کنار برکه‌ای کوچک شکل گرفته است. همچنین وجود پیکرک‌های گلی به شکل انسان و حیوانات مختلف از دیگر ویژگی‌های فرهنگی دوران مفرغ قدیم این محوطه است که قابل مقایسه با سایر محوطه‌ها و استقرارهای دوره فرهنگی کور.ارس است.

وجود خانه‌های مسکونی مدور در فازهای اولیه و قدیمی‌ترین استقرارها که در نهایت در فازهای بالایی به معماری با سازه‌های راست‌گوشه تبدیل می‌شود نیز از دیگر ویژگی‌های فرهنگی قابل مقایسه این محوطه با محوطه یانیق تپه به عنوان مشهورترین محوطه از دوره کور.ارس در منطقه آذربایجان ایران است.



راه‌آهن ایران آن قدر قدمت دارد که در زمره آثار تاریخی - صنعتی ثبت جهانی شود.

برای همین پرونده‌ای برای آن تهیه شده و منتظر تأیید بازرسان و ارزیابان ایکوموس است؛ ارزیابانی که معاون میراث فرهنگی وزارت میراث فرهنگی می‌گوید قرار است برای بازدید میدانی از وضعیت پرونده میراث صنعتی راه‌آهن به‌زودی به کشورمان

میراث صنعتی راه‌آهن زیر نگاه تیز ارزیابان یونسکو

راه‌آهن ایران آن قدر قدمت دارد که در زمره آثار تاریخی - صنعتی ثبت جهانی شود. برای همین پرونده‌ای برای آن تهیه شده و منتظر تأیید بازرسان و ارزیابان ایکوموس است؛ ارزیابانی که معاون میراث فرهنگی وزارت میراث فرهنگی می‌گوید قرار است برای بازدید میدانی از وضعیت پرونده میراث صنعتی راه‌آهن به‌زودی به کشورمان

گفت‌وگو با جهانگرد باسابقه هرمزگانی

که يك سفر غیرمتعارف را به دور دنیا آغاز کرده‌است

دور دنیا با شتر



مینا مولایی

ایران

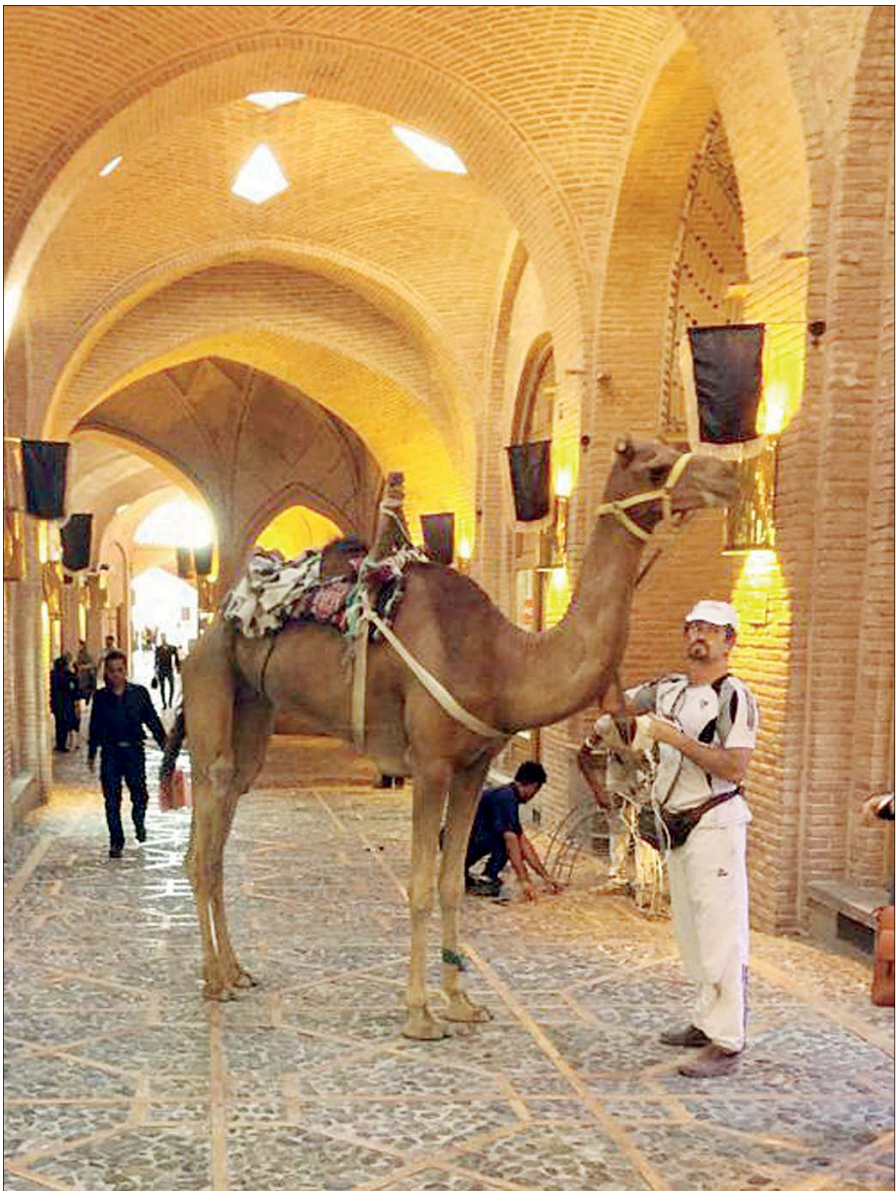
آسیا را دیده و چندبار قاره اروپا را گشته (دوبار با دو چرخه، دوبار با موتورسیکلت و یک بارهم جنوب اروپا را با پای پیاده طی کرده)، یک‌بار دور امارات را با دو چرخه طی کرده و به عنوان اولین جهانگرد، با دو چرخه دریایی اختراعی خودش روی دریا طی مسیر کرده و از ایران به عمان سفر کرده است. این البته همه ماجرا نیست و محمد امیری رودان، قبل از شروع همین سفر دور دنیایش با شتر، از عمان تا ایران را یک‌تنه شنا کرده است.

شما بارها پای پیاده یا با دوچرخه و موتور به دل جاده‌ده‌اید، اما این بار شتر را برای يك سفر دور دنیا انتخاب کردید، درباره این سفر توضیح می‌دهید؟
قرار بود امسال سفرم را از ۲۸ اردیبهشت شروع کنم که در تقویم، روز جهانی موزه است، اما بنا به دلایلی از دوم خرداد و در هفته میراث فرهنگی و موزه‌ها برنامه شروع شد و من از جنوب شرقی هرمزگان در بندر سیریک و از کنار تالاب بین المللی خور آذینی حرکتم را با یک نفر شتر شروع کردم.
انتخاب شتر برای سفر دور دنیا کارجعبی است؛ چطور شد به این حیوان فکر کردید؟
من از سال گذشته به این موضوع

فکر می‌کردم، اما برنامه‌ام این بود با موتور سفر کنم که یک‌دفعه وضعیت دلار تغییر کرد و دیدم شرایط سفر با موتور دیگر امکان پذیر نیست. به همین دلیل دوباره موضوع سفر با شتر به ذهنم رسید. چندعامل هم در کنار هم باعث شد شتر را انتخاب کنم. اولین دلیل این بود که این حیوان برای من نماد صبور و آرامش است و واقعا این حس را به خود من هم منتقل می‌کند. دلیل دیگر همین بحث اقتصادی بود، یعنی اگر می‌خواستم با موتورسیکلت سفر کنم با توجه به بالا بودن قیمت ارز از آنجا که هیچ‌گونه حامی مالی در این سفر ندارم قطعا با مشکل مواجه می‌شدم، اما شتر حیوان خاصی است که می‌تواند

سفر کنند. این به‌زودی یعنی اوایل مهر که محمد حسن طالبیان درباره‌اش می‌گوید: ارزیابان پس از حضور در ایران، حدود دو هفته در کشورمان به بررسی میدانی میراث صنعتی راه‌آهن که شامل کلیه مستحذات وابسته به راه‌آهن، موزه‌ها، ایستگاه‌ها، تونل‌ها، پل‌ها، خط‌آهن و میراث فرهنگی و طبیعی واقع در کریدور راه‌آهن در پرونده

مذکور است، می‌پردازند و پس از آن گزارش‌های خود را به ایکوموس برای بررسی پرونده نامزدی میراث صنعتی راه‌آهن به‌عنوان اولین پرونده میراث صنعتی ایران در فهرست آثار جهانی یونسکو ارائه خواهند کرد. پرونده میراث صنعتی راه‌آهن ایران قرار است سال ۲۰ به نام ایران به منظور ثبت جهانی به یونسکو ارائه شود. / جام‌جم



تجربه سه ماهه همراهی با یک شتر بگویید. حتما یک تجربه متفاوت با دیگر سفرها ی‌تان بوده!

بله این سفر برای من تا حالا که فراز و نشیب‌های زیادی داشته، برای مثال شتری که موسسه تحقیقات علوم دامی به من داد، چون برای تکثیر نژادی به اینجا آورده شده و از آن سواری گرفته نشده، تقریبا وحشی است و من به همین خاطر دارم روی این شتر کار می‌کنم تا آموزش ببیند. شتر باید صدای بوق تریلی را بشنود، باید صدای جیغ لاستیک ماشین را بشنود، ترافیک را ببیند و آموزش اینها به شتر اصلا ساده نیست. کلا ارتباط گرفتن با یک حیوان برای یک مدت طولانی کار سختی است، مثلا یک وقتی شتر من یک ماه در بیابان است و وقتی می‌خواهد دوباره وارد شهر بشود، داستان خودش را دارد. یا وقتی در دامداری بین بقیه شترهاست و قرار است از آنها جدا شود و به شهر برود. همه اینها مشکلات خودش را دارد. کما این‌که یکی دو مرتبه به خاطر این ماجراها شترم کرد و من به سختی کنترل‌ش کردم و حتی آسیب هم دیدم. اما مهم‌ترین نکته به نظر من این است که شما می‌خواهید به مقصد برسید، اما وقتی سفر با شتر را انتخاب کردید مجبورید که با

هم در مشکین شهرم.

کلا با چه هدفی این سفر را شروع کردید؟

هدف اولیه من معرفی جاذبه‌ها و ظرفیت‌های گردشگری و توانمندی‌های ایران با محوریت استان هرمزگان بود.

در این مسیر از شما حمایت هم شده‌است؟

واقعیت این است که من هنوز حامی مالی ندارم و همان‌طور که می‌دانید سازوکار سفر به دور دنیا هم اصلا ساده نیست و وزارتخانه‌های متعددی باید در این زمینه با هم همکاری و تعامل داشته باشند. به‌عنوان مثال وزارت جهاد کشاورزی برای تامین علوفه مورد نیاز شتر، وزارت ورزش برای تامین جام‌تل استفاده از باشگاه‌های سوارکاری (به‌خصوص در مناطقی که دامداری در دسترس من نیست)، وزارت میراث فرهنگی و گردشگری، وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و وزارت خارجه هم دیگر نهادهایی هستند که در این مسیر می‌توانند به من کمک کنند، اما تا حالا فقط وزارت جهاد کشاورزی آن هم از طریق موسسه تحقیقات علوم دامی از این سفر استقبال کرده و با همکاری فائو، کارهای اداری من را انجام می‌دهد و من در تلاش هستم تا توجه وزارتخانه‌های دیگر را هم به این موضوع جلب کنم و آنها را هم در تحقق این هدف همراه کنم.

معلمی که جهانگرد شد

من معمولا تابستان‌ها سفر می‌کردم، یک سال هم مرخصی بدون حقوق گرفتم و رفتم سفر یک بار هم سه ماه ماموریت ورزشی به من خورد و کلا سفرهایی که رفتم به این شکل بوده، اما الان چون حدود دوسال و نیم دیگر تا بازنشستگی زمان دارم، درخواست دادم ماموریت ورزشی به من بدهند که البته هنوز موافقت نشده. چون براساس مصوبه هیات دولت اگر وزارت ورزش به شما ماموریت ورزشی بدهد همه ارگان‌ها موظفند بپذیرند و این مورد شامل حال من می‌شود. من رکوردهایی دارم که تا حالا کسی نداشته. مثلا از عمان تا ایران را یکسره شنا کرده‌ام با سال گذشته ده لیتر آب به پای‌های من وصل بود و یک قله ۲۴۰۰ متری را با دو طی کردم از پایین تا بالا که این کار در دنیا انجام نشده، سال ۹۵ هم از ساحل بندرعباس تا قله کوه گنور با بدون یک ثانیه توقف دویدم که این کار هم به خاطر اختلاف ارتفاع بین ساحل و قله تا حالا انجام نشده است.



هست دو چرخه سواری استان هرمزگان

طراح:بیژن گورانی

جدول شماره ۵۴۷۹

جدول عادی

افقی: (۱) مرحله شدید یک مشکل- گذرگاه- آفریننده (۲) سرشار- فراوان- میان تهی (۳) عنوانی مخصوص امیران- زبانه آتش- مربوط به کیفیت (۴) گل خیری- یافته- سرگردان (۵) دوستی- فرزند زکریای نبی (ع)- ارادت صادقانه- نشانه مصدر جعلی (۶) آب هدر رفته- بردن حریف قبل از پایان وقت مسابقه در کشتی (۷) گفتارها- سازمان فضا نوردی آمریکا- جنگ و جدال (۸) شیشه آزمایشگاهی- فیلمی ساخته اوود میریافری- آزاد (۹) کرم کدو -خطاکار- احساس آزاد رهنده (۱۰) نوزاد- میکروب کزاز (۱۱) بنابر این- آتش سنتی یزد- پهلوان تورانی شاهنامه- نیم‌کاسه! (۱۲) شیطان- مشهور- شهری در فرانسه (۱۳) مظنون- بیدار- طرح و الگو (۱۴) خش تصویر ویدئویی- بارشوه دادن چربش می‌کنند! لازم (۱۵) خودروی باربری- کیوتو دشتی- ژاندارم قدیم.

عمودی: (۱) هرج و مرج - ابزار- تن پوش زمستانی (۲) بازنگر مرد مجموعه تلویزیونی بانوی سردار- نشانه مفهویی (۳) سواره- دریاچه‌ای در سوئیس (۴) زائو ترسان - رو اید- مهندس معمار (۵) شکافتن قبر- اکنون- حقه و نیرنگ (۶) شگفت‌انگیز- برای برآورده شدن حاجت به صریح می‌بندند- زرد مایل به سرخ (۷) سراینده مثنوی معنوی- سمبلیک - صدای کلفت (۸) نادان - گاه مقهور رابطه می‌شود- وسیع‌ترین قاره جهان (۹) تاقچه قدیمی - سرانجام و عاقبت- آکنده (۱۰) قلعه حکومتی - زیلویاف- فراهم آوردن (۱۱) از تیم‌های فوتبال

حل جدول عادی شماره ۵۴۷۸

۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
م	ا	م	ت	پ	ا	ن	ج	ه	ب	ن	س	ب	ت	ا
۲	ن	ح	ی	ف	ک	ا	د	ه	ا	س	ی	ک	ر	ی
۳	ق	و	ر	ی	س	ی	س	و	د	ه	م	ا	و	ر
۴	ا	ل	ج	ا	د	ی	و	ج	و	ب	ا	د	ر	
۵	د	ر	ک	ه	ر	و	ی	ا	ل	ا	ا	ل	ا	
۶	ا	ر	و	س	ی	م	و	م	د	ر	ی	ر	ه	ن
۷	س	ی	ف	ه	د	ه	ک	ا	م	ا	ی	ق		
۸	ل	ی	ف	م	م	ت	م	د	ا	ر	ا	م	د	ر
۹	ا	ن	ت	ن	ق	ا	ب	ر	ی	ت	م	ا	ی	ت
۱۰	ح	ی	س	و	ر	ن	ت	و	ر	ن	س	ر	ش	ک
۱۱	ل	ا	ل	ی	ک	ا	ی	ا	ل	ا	ا	ا	ا	
۱۲	ک	ا	و	خ	ر	ی	د	ی	م	ط	م	ق	د	
۱۳	ت	ا	م	ت	ا	م	ت	ا	ب	ل	و	ط	ی	ا
۱۴	ب	ت	خ	ا	ن	ه	ب	ب	ا	ر	س	ت	ا	ن
۱۵	ل	ی	ر	ه	د	د	و	ر	ب	د	ل	ن		

حل جدول ویژه شماره ۵۴۷۸

۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
ا	خ	ا	ل	س	ک	و	ر	ی	ت	ا	ن	ج	ه	ب
۲	ا	خ	ا	ل	س	ک	و	ر	ی	ت	ا	ن	ج	ه
۳	ا	ق	ا	ط	ر	ط	ی	ب	ا	ل	ب	ا	ل	ی
۴	ا	ل	ی	ا	د	ی	ا	د	ی	ا	د	ی	ا	د
۵	ن	و	ا	م	ی	ب	ل	ی	ت	ی	و	م		
۶	ن	و	ر	د	ر	و	ش	و	ی	د	ی	ل		
۷	ز	ا	ر	ا	ن	ا	ز	ک	ا	غ	و	ش	ا	
۸	ا	ز	د	ر	خ	و	ا	د	ر	ه	ا	د	ر	ه
۹	ه	ک	ا	ب	ا	ل	ی	م	ا	ن	ه			
۱۰	د	ی	ک	و	ا	ر	ت	ر	ا	ب	ا	د		
۱۱	ک	ی	ت	ا	ر	و	م	ن	ه	ا	ی			
۱۲	پ	ر	ک	ی	ش	ی	ش	ه	ک	ا	ر	ت	ن	ک
۱۳	و	ا	ر	س	ی	ن	ا	ن	ا	ا	ا	ر	ب	
۱۴	م	س	ا	م	ج	ه	ب	س	ت	ه	م	ی	ا	ن
۱۵	ا	ن	ا	م	ا	ل	ا	ب	و	ا	ن			