



دنگ

شیلر در وزارت کشور

گروه «شیلر» به سرپرستی کریستوفر فون دیلن که سال ۹۶، میزبان حدود ۲۴ هزار مخاطب در ایران بود، آبان امسال با اجرای قطعات آلبوم جدید «صبح دم» در تالار وزارت کشور دو شب روی صحنه خواهد رفت. این خبر را مهر منتشر کرده و نوشته است: این گروه موسیقی قرار است روزهای پنجشنبه و جمعه ۱۶ و ۱۷ آبان سال جاری در سالن وزارت کشور تهران برگزار کند. کنسرت گروه بین‌المللی شیلر ۱۶ و ۱۷ آبان ۱۳۹۸ در سالن اصلی وزارت کشور به تهیه‌کنندگی «ریتم نو» برگزار می‌شود.

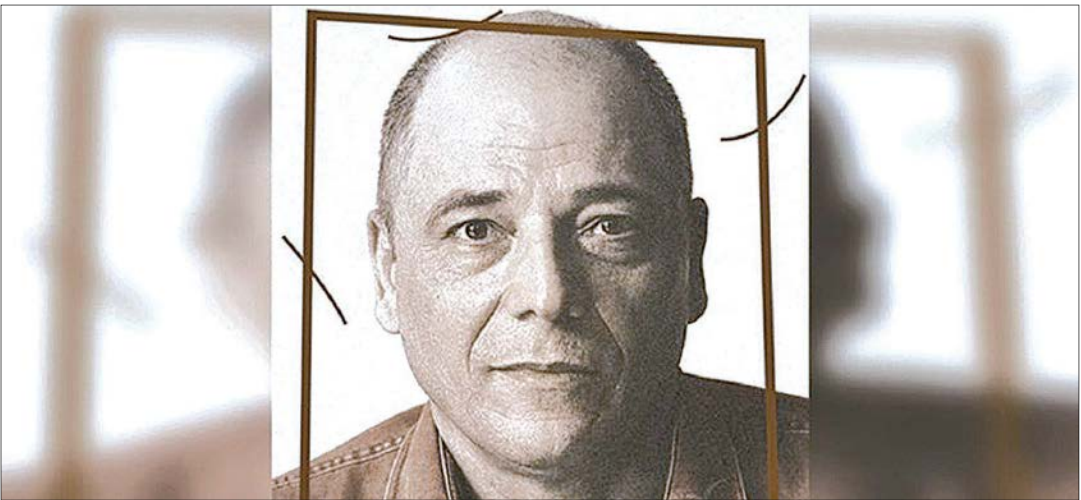
کلمه

باکو اولین مقصد «دایره مینا»

آژانس ادبی «دایره مینا» به‌عنوان نماینده موسسه نمایشگاه‌های فرهنگی ایران در نمایشگاه کتاب باکوشرکت کرده است. به‌گزارش جام‌چم‌این آژانس ادبی باهدف معرفی آثار ناشران ایرانی و مذاکره با ناشران آذربایجانی در این نمایشگاه که از ۵ تا ۲۰ مهر در پایتخت جمهوری آذربایجان برگزار می‌شود، حضور دارد. این آژانس با تمرکز بر حوزه کودک و نوجوان فعالیت خودراآغاز کرده‌واین اولین حضوررسمی این آژانس ادبی در یرک رویداد بین‌المللی است. «دایره مینا» باهدف فروش رایت آثار ایرانی و ایجاد زمینه همکاری مشترک با ناشران و نویسندگان آذربایجانی شرکت کرده، همچنین قق‌راهایی را ریزیاچند ناشراین کشورهماهنگ کرده تا بتواند زمینه‌گسترش فعالیت‌های خود رافراهم کند. این آژانس دراین نمایشگاه به عنوان نماینده چند ناشر ایرانی شرکت کرده و اولین حضوربین‌المللی خود راتجربه می‌کند. براساس این گزارش، آژانس ادبی دایره مینا سال ۱۳۹۸ در تهران تأسیس شده و قصد دارد دسترسی به محتوای مکتوب ایرانی را با روش‌های خلاقانه برای ناشران خارجی آسان کند. این آژانس ادبی در اولین گام تمرکز اصلی خود را روی ادبیات کودک قرار داده است.

همراهی شریفی نیا با مری پاپینز

مهرابه شریفی نیا در نمایش موزیکال «مری پاپینز» نقش وینفرد بنکس را بازی می‌کند. این خبر را مهر منتشر کرد و درباره داستان مری پاپینز نوشت که ماجراجویی‌های هیجان‌انگیز پرستار بچه‌ها در خانواده بنکس را روایت می‌کند. نمایش موزیکال مری پاپینز اثر اقتباسی آزاد از مجموعه داستان‌های مری پاپینز نوشته پالاتاوارس با ترجمه احمد کولیوندی، ترانه‌سرایی و دراماتوزی محمدرضا کوهستانی است.



مراسم گرامیداشت محمدرضا بایرامی روز گذشته در حوزه هنری برگزار شد

محمدرضا، فئودور، لئون و دیگران

مراسم پاسداشت مقام ادبی محمدرضا بایرامی در قالب دومین برنامه «شیی با نویسنده» عصر دیروز در تماشاخانه مهر حوزه هنری با حضور جمعی از اهالی قلم برگزار شد. در این مراسم محسن مؤمنی شریف رئیس حوزه هنری در سخنانی با اشاره به سابقه‌آشنایی ۳۰ساله خود با این نویسنده عنوان کرد:۳۰ سال پیش زمانی‌که هنرجوی داستان‌نویسی بودم و در حوزه هنری آقای سرشار به ما تعلیم می‌داد، به خاطر دارم که ایشان وقتی می‌خواست از نویسنده‌ای برای ما مثالی بیاورد، سعی می‌کرد از نویسندگان ایرانی استفاده کند.

در همان کلاس‌ها بود که ایشان برای اولین بار داستان بلند «سپیدار بلند مدرسه ما» از آقای بایرامی را که در کیهان بچه‌ها منتشر شده بود، به ما معرفی کرد. آقای بایرامی آن زمان یک سرباز بود و بعدها هم به بهانه حضور در جلسه سه‌شنبه‌های آقای سرشار از نزدیک

با ایشان آشنا شدیم. به یاد دارم در آن جلسه ایشان کاملاً خجالتی در گوشه‌ای نشسته بودند و در تمام طول جلسه عرق از سر و رویشان می‌بارید. نکته‌ای که برای من جلب توجه کرد، این مسأله بود که آقای سرشار خیلی کم پیش می‌آمد که از نویسنده‌ای تعریف کند یا مثلاً بگوید که ایشان در آینده از نویسندگان خوب ما خواهند بود اما در آن نشست، ایشان درباره آقای بایرامی گفتند: «با اینکه جوان و سرباز است اما از همین الان می‌گویم که نویسنده خوبی است» و حالا هم که کارنامه ایشان را نگاه می‌کنیم، می‌بینیم که هر اثر از او یک اتفاق ادبی برای ما بوده است.

به گزارش مهر، رئیس حوزه هنری با اشاره به اینکه ادبیات ایران همواره این امید را داشته است که در برخی از حوزه‌های کاری بتواند نویسنده‌ای در تراز جهانی داشته باشد، افزود: آقای بایرامی در ادبیات روستایی، به باور من توانسته به چنین جایگاهی دست پیدا کند. او

تحریم موسیقایی برج میلاد

مجمع صنفی تولیدکنندگان آثار موسیقی و شنیداری با ارسال نامه‌ای سرگشاده به مدیر برج میلاد، ضمن انتقاد از افزایش نرخ اجاره‌بهای مرکز همایش‌های این مکان خبر داد. بر اساس این خبر مجمع صنفی تولیدکنندگان آثار موسیقی و شنیداری با ارسال نامه‌ای سرگشاده به مدیرعامل برج میلاد تهران از افزایش نرخ اجاره‌بهای مرکز همایش‌های این مجموعه انتقاد کرد.

باشد و چه نویسنده‌ای او را، باید به چنین اتفاقی دست مریزادگفت.

وی در ادامه شخصیت رضا بایرامی را شبیه نویسنده تراز اول جهان دانست و گفت: نخستین کسی که به نظر من رضا به او بسیار شبیه است تولستوی است. تولستوی زندگی سرشار از تناقض دارد، در زمره نویسندگان عصر خود است و حتی به او پیامبر نویسندگان هم می‌گویند اما در همین حس و حال پیامبرگونه نیز سرشار از تناقض است. در تمام طول زندگی‌اش خواسته کارهایی انجام دهد اما نتوانسته است. حتی این اتفاق در رابطه او با همسرش نیز نمود پیدا می‌کند. با این حال تولستوی از همه این تناقض‌ها بی‌ری خلق آثار داستانی‌اش استفاده می‌شود. رضا هم در موارد بسیار زیادی شبیه به او عمل کرده است؛ شخصیتی پر از تناقض دارد که همواره از آنها در کنار تجربیات تلخ زندگی‌اش برای نوشتن استفاده کرده و به همین دلیل تجربه زیستی‌اش، مهم‌ترین مایه کار او شده است.

دهقان ادامه داد: شخصیت دیگری که به باور من رضا بایرامی بسیار شبیه اوست، داستایوفسکی است. در شرایط آو گفته شده که به همراه چهار نویسنده دیگر، در محفلی دستگیر و به اعدام محکوم می‌شود. آنها را پای چوبه اعدام می‌برند، چشم‌هایشان را می‌بندند، تفنگ‌ها را مسلح می‌کنند اما تیر هوایی شلیک می‌شود و او نقد می‌کند که این حادثه یکی از مهم‌ترین لحظات زندگی‌اش بوده است. رضا هم در جنگ بوده و آن را از نزدیک لمس کرده و در داستان‌هایش بیشترین استناد را به آن لحظه‌ها دارد. آثار او سرشار از لحظه‌هایی دهشت‌آور از جنگ است که نمونه اعلایش را در «هفت روز و آخر» و «آتش

به اختیار» که هنوز خوب شناخته نشده است، می‌توان یافت. در بخش دیگری از سخنان خود با اشاره به شخصیت ادبی چنگیز آیتماوف و شباهت رضا بایرامی به او گفت: آیتماوف به زیبایی‌های زندگی اهمیت زیادی می‌دهد،

بایرامی مقلد نیست

دیگر سخنران این مراسم، حسین فتاحی از نویسندگان پیشکسوت حوزه هنری بوده که سخنان خود را با بیان خاطراتی از آشنایی‌اش با محمدرضا بایرامی در حوزه هنری آغاز کرد و گفت: در اوایل دهه ۷۰ که محمود کیانوش به ایران سفر کرده بود، در تحریریه کیهان بچه‌ها و در جلسه‌ای از او خواستیم برای ما سخنرانی کند که بتواند راهنمای کار ما در ادبیات باشد. کیانوش هم خاطره‌ای از گپ و دیدارش با «روث د» نویسنده سرشناس انگلیسی ارائه داد و گفت: «از او پرسیدم شما در انگلستان چند نویسنده دارید؟» گفت: «شاید بیش از هزار نویسنده داشته باشیم اما از میان آنها، تعداد کمی در زمره هنرمندان به شمار می‌روند.» به تعبیر او «نویسنده باید جریان‌سازی، هویت و سبک خودش را داشته باشد.» چیزی که محمدرضا بایرامی آن را دارد. او در زمره معدود نویسندگانی است که در نوشتن‌اش، مطلقاً از کسی تأثیر نمی‌پذیرد. خودش را می‌توان در داستان‌هایش دید؛ خودی که مقلد کسی نیست و نگاهش منحصر به فرد تولید می‌کند که این کار به ویژه در رمان «لم یزرع» قابل بررسی است و من در هیچ کار دیگری، آن را ندیده‌ام.

آگهی تجدید مزایده فروش زمین

صندوق وام ضروری کارکنان مدیریت آموزش و پرورش ناحیه ۲ شهرری در نظر دارد، ۳ قطعه زمین به مساحت تقریبی ۱۲۶۲ مترمربع واقع در بافت شهری استان مازندران، شهر عباس آباد، نشترآورد، ابتدای جاده قریه پس‌بنده را بـا لحاظ قواعد مزایده به اشخاص حقیقی یا حقوقی غیروابسته به دولت واگذار نماید. لذا جهت شرکت در مزایده از تاریخ ۹۸/۰۷/۱۷ لغایت ۹۸/۰۷/۲۸ در روزهای کاری طی ساعات ۸:۳۰ الی ۱۵ به کارشناسی تعاون و امور رفاهی مدیریت آموزش و پرورش ناحیه ۲ شهرری به نشانی: شهرری، خیابان فدائیان اسلام، ۳۵متری امام حسین (ع) (دیلمان)، روبروی سپاه سیدالشهدا (ع) استان تهران مراجعه فرمائید. همچنین شماره تلفن ۰۲۱۵۵۹۷۱۶۴۶ جهت کسب اطلاعات بیشتر معرفی می‌گردد.

آگهی مناقصه عمومی یک مرحله‌ای

اداره کل راهداری و حمل و نقل جاده ای استان اردبیل در نظر دارد، پروژه‌های ذیل را از طریق برگزاری مناقصه عمومی یک مرحله‌ای پیمانکاران واجد شرایط واگذار نماید.

۱- موضوع مناقصه: بهسازی، درزگیری، لکه‌گیری و روکش آسفالت راه‌ها و تهیه و نصب علائم
۲- مهلت دریافت اسناد و پیشنهاد قیمت: متقاضیان می‌توانند جهت دریافت اسناد مناقصه و کسب اطلاعات بیشتر از تاریخ چاپ آگهی نوبت اول از روز شنبه ۹۸/۰۷/۰۶ لغایت پایان وقت اداری روز چهارشنبه ۹۸/۰۷/۰۱ به سامانه ستاد ایران مراجعه نمایند. پیشنهاد قیمت بایستی تا آخر وقت اداری روز شنبه ۹۸/۰۷/۲۰ در سامانه ستاد ایران ثبت گردد. در ضمن ساعت ۱۰ قبل از ظهر مورخ ۹۸/۰۷/۲۱ روز یکشنبه زمان بازگشایی قیمت‌ها می‌باشد.

اداره کل راهداری و حمل و نقل جاده‌ای استان اردبیل

اداری به امور قراردادهای شهرداری شریف‌آباد واقع در کیلومتر ۳۵ جاده امام‌ضلع) شریف‌آباد، شهرداری شریف‌آباد مراجعه و اسناد مناقصه را خریداری نمایند. جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره ۰۲۱-۳۶۴۷۱۵۵۶ تماس حاصل فرمایند.

شهرداری شریف‌آباد در نظر دارد، به استناد مصوبه شماره ۹۸/۰۱/۲۶۱۴۱ مورخ ۱۳۹۸/۰۶/۲۵ استانداری تهران، پروژه‌های ذیل را از طریق مناقصه عمومی به اشخاص حقوقی واجد شرایط واگذار نماید. متقاضیان می‌توانند ظرف مدت ۱۰روز پس از انتشار مرحله دوم آگهی در روزنامه جام‌جم در ساعات

ردیف	موضوع مناقصه	محل اجرا	محل تأمین اعتبار	برآورد اولیه (ریال)	مبلغ سپرده شرکت در مناقصه (ریال)	مبنای قرارداد	مدت اجرای قرارداد(ماه)
۱	آسفالت مکانیزه	سطح شهر شریف‌آباد	شهرداری	۸/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۴۰۰/۰۰۰/۰۰۰	راه و پاند ۱۳۹۸	۶
۲	جدول گذاری و احداث انبار	سطح شهر شریف‌آباد	شهرداری	۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۳۵۰/۰۰۰/۰۰۰	راه و پاند ۱۳۹۸	۶
۳	آسفالت لکه‌گیری به صورت دستی	سطح شهر شریف‌آباد	شهرداری	۴/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۳۰۰/۰۰۰/۰۰۰	راه و پاند ۱۳۹۸	۶

سایر شرایط و اطلاعات در اسناد مناقصه درج شده است.

۱- در صورتی که برندگان اول و دوم و سوم مناقصه حاضر به انعقاد قرارداد نشوند، سپرده آنها به نفع شهرداری ضبط خواهد شد.

۲- شهرداری در رد یا قبول هر یک از پیشنهادات مختار است.

طاهری نسب- شهردار شریف‌آباد

آگهی تجدید مناقصه (دومرحله‌ای) شماره ۴۴-۹۸/م

نوبت اول

کدپستی ۶۷۱۴۷۹۹۷۹۴
۲- شرح خدمات: تعویض نوع عایق جداره داخلی کوره H-101
۳- محل و زمان ارسال پاکات ارزیابی کیفی: امور پیمان‌ها و حقوقی شرکت پالایش نفت کرمانشاه تا مورخ ۹۸/۰۷/۲۴
جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره‌های قید شده در ذیل تماس حاصل فرمایید.
تلفن تماس: ۰۸۳-۳۱۴۹۷۵۵۷، ۰۸۳-۳۱۴۹۷۵۸۴
تلفسک: ۰۸۳-۳۸۳۶۱۹۷۱
روابط عمومی

شرکت پالایش نفت کرمانشاه (KORC) در نظر دارد، تعویض نوع عایق جداره داخلی کوره H-101 را از طریق مناقصه به انجام برساند.

علاقمندان جهت شرکت در این فراخوان می‌توانند مدارک ارزیابی را از طریق وب سایت شرکت به آدرس www.korc.ir (از قسمت اخبار -اطلاعیه‌ها و آگهی) دانلود و جهت امور پیمانها و حقوقی شرکت پالایش نفت کرمانشاه ارسال نمایند.

۱- نام و نشانی مناقصه‌گزار: شرکت پالایش نفت کرمانشاه به نشانی: کرمانشاه، بلوارشهید بهشتی، روبروی پارک شاهد

آگهی مزایده

نوبت دوم

سازمان تأمین اجتماعی شعبه یک استان قم به استناد فصل هشتم و نیم آئین نامه اجرایی ماده ۵۰ قانون تأمین اجتماعی در نظر دارد یک قطعه ملک متعلق به شرکت تهران پتو را بابت بدهی شرکت از طریق مزایده عمومی به فروش برساند:
مشخصات ثبتی ملک: شش‌دانگ یک زمین به شماره پلاک ثبتی ۲۱ فرعی از ۴۵۶ اصلی مفروز شده از پلاک یک فرعی از اصلی مذکور واقع در بخش ۹ ثبت قم ذیل ثبت شماره ۱۰۶۸۲ ، به مساحت ۱۴۳۴۸ متر مربع بشانی : کیلومتر ۵ جاده اراک ، جنب مجتمع ماهان تندیس ، با قیمت پایه طبق نظریه کارشناسی ۱۴۰,۲۸۲,۸۰۰,۰۰۰ ریال – حدود ملک شمالاً بطول ۲۲۰ متر پی به پلاک ۲۲ فرعی مجزا شده ، شرقاً بطول ۷۰۷ متر پی اشتراکی با زمین یک فرعی باقیمانده ، جنوباً بطول ۲۰۰ متر پی به خیابان ۴۵ متری اراک و غرباً بطول ۶۷۰ متر پی به خیابان ۱۱ متری احدائی از مورد تفکیک
مشخصات اعیانی ملک: ۱- اتاق نگهبانی بمساحت ۲۰ متر ۲- ساختمان رستوران (ناصر) ، ساختمان نمایشگاه فروشگاه و انبار متصل به ستوران جمعا بالغ بر ۱۱۴ متر مربع ۳- ساختمان ۲ طبقه بمساحت حدود ۳۷۰ متر مربع ۴- ساختمان غذاخوری با سرویو کامل بمساحت ۲۷۰ متر مربع ۵- ساختمان سالن صنعتی بمساحت ۴۶۰۰ مترمربع ۶- دو اتاق پست برق – ملک دارای پایان کار و با کاربری صنعتی و دارای درخواست تغییر کاربری به گردشگری سلامت و توافقمنامه شماره ۰۹۲۹۲ مورخ ۱۳۹۵/۳/۱۲ شورای اسلامی شهر می باشد.
سایر شرایط: ۱- پیشنهاد دهندگان بایستی معادل کل مبلغ پیشنهادی را به‌همراه چک تضمین شده بانکی در وجه سازمان تأمین اجتماعی در پاکت دربسته تا ساعت ۹ صبح روز شنبه ۱۳۹۸/۸/۱۱ به شعبه یک تأمین اجتماعی استان قم واقع در خیابان امام ، روبروی دارایی تسلیم و رسید اخذ نمایند.
۲- پیشنهاد دهندگان می توانند جهت بازدید و کسب اطلاعات لازم و اخذ فرم شرکت در مزایده در اوقات اداری به شعبه یک قم مراجعه نمایند. به پیشنهادتی که پس از موعد مقرر رسیده و یا مخدوش و کمتر از مبلغ مقرر باشد ، ترتیب اثر داده نخواهد شد.
۳- عدم حضور متقاضی در زمان بازگشایی پیشنهادات یا به‌همراه نداشتن چک تضمین شده ، به منزله انصراف تلقی خواهد گردید.
ضمناً مباشرین فروش ، کارمندان سازمان ، ارزیاب دادگستری ، نماینده دادسرا و نیروی انتظامی بطور مستقیم یا غیر مستقیم حق شرکت در مزایده را ندارند.
۴- پیشنهادات رسیده رأس ساعت ۱۰ صبح روز شنبه مورخ ۱۳۹۸/۸/۱۱ در محل اتاق ریاست شعبه یک تأمین اجتماعی قم واقع در خیابان امام ، روبروی دارائی ، مفتوح و قرائت خواهد شد.
۵- میزان بدهی احتمالی مربوط به قبوض آب ، برق ، گاز و تلفن ، امم از حق اشعاب و اشتراک و میزان بدهی مالیاتی و عوارض شهرداری بعهده برنده مزایده می باشد.
۶- بدهکار می تواند خود نیز در مزایده شرکت نماید و چنانچه قبل از صدور سند انتقال کلیه بدهی خود را نقداً بحساب سازمان تأمین اجتماعی واریز نماید ، از صدور سند انتقال خودداری می شود. ضمناً هزینه آگهی ، حق الحراج و سایر هزینه های قانونی بعهده بدهکار می باشد.
۷- برنده مزایده شخصی است که بالاترین قیمت را در بین قیمتهای پیشنهادی که بالاتر از قیمت کارشناسی است ارائه دهد و در روز بازگشایی پاکت ها مبلغ پیشنهادی را بصورت چک تضمین شده در وجه سازمان تأمین اجتماعی پرداخت نماید.

تأمین اجتماعی شعبه یک قم – واحد اجرائیات

آگهی مزایده عمومی کد آگهی ۶۴ – ۹۸

سازمان سیمما، منظر و فضای سبز شهری شهرداری کرج در نظر دارد، مشخصات مندرج در جدول ذیل را از طریق مزایده عمومی به اشخاص حقیقی و حقوقی واجد شرایط به مدت یک ماه شمسی واگذار نماید.

ردیف	موضوع مزایده	قیمت پایه مزایده (ریال)	آدرس
۱	جذب مجری و سرمایه‌گذار جهت برگزاری جشنواره لاله‌های سال ۹۹ بوستان شهید چمران شهر کرج به مدت یک ماه شمسی	۱۸/۴۵۶/۰۰۰/۰۰۰	کرج - بلوار شهید چمران - میدان امام حسین (ع) پارک شهید چمران

۱- **سپرده شرکت در مزایده به یکی از روش‌های ذیل ارائه‌گردد:**
● ضمانتنامه بانکی معادل مبلغ فوق، که به مدت ۳ ماه اعتبار داشته و قابل تمدید باشد.
● واریز قیض نقدی به مبلغ فوق به حساب شماره ۱۰۰۱۰۰۱۰۱۲۱ بانک شهر
۲- **برندگان نفر اول و دوم** مزایده هرگاه حاضر به انعقاد قرارداد نباشند، سپرده آنان به ترتیب ضبط خواهد شد.
۳- **سازمان سیمما، منظر و فضای سبز شهری شهرداری کرج** در رد یا قبول پیشنهادات مختار است.
۴- **مبلغ ۳۰۰/۰۰۰ ریال** بابت هزینه خرید اسناد مزایده به حساب شماره ۷۰۰۸۲۴۱۲۳۶۹۸ بانک شهر شعبه عظیمیه واریز و اصل قیض واریزی به امور پیمان‌های سازمان ارائه نمایند.
۵- **متقاضیان** جهت خرید اسناد مزایده از تاریخ انتشار این آگهی به مه عهده برنده مزایده می‌باشد.
امور قرارداده‌ها و روابط عمومی سازمان سیمما، منظر و فضای سبز شهری شهرداری کرج

امور قرارداده‌ها و روابط عمومی سازمان سیمما، منظر و فضای سبز شهری شهرداری کرج