



وزارت دفاع عراق حالت آماده باش اعلام شده در میان نیروهای ارتش را گوشت

خروج ابرهای فتنه از عراق



رسانه

رسانه

پنجشنبه ۱۸ مهر ۱۳۹۸ شماره ۵۵۰۰



رسانه‌ای برای اربعین

تدارک ویژه

ببینید و بشنوید

یادداشت:
ابراهیم جیباری
کارگردان

اول و آخر؛ متن

برای رونق هرچه بیشتر تلویزیون طبعاً باید برنامه‌هایی را که مورد علاقه بینندگان است، تماشی دهیم، همان طور که می‌دانید سریال‌های تلویزیونی در همه ادوار مخاطب پیشتر نسبت به اغلب برنامه‌ها داشته‌اند و همین علاقه‌مندی بوده که باعث شده مدیومی تغیر شده کاخانی که زمانی ویژه عرضه فیلم و تله‌فیلم بود هم دست به کار تولید سریال شود.

اما چه باید که یک سریال جذاب و مخاطب پسند تولید شود؟ از نظر قصه و پرداخت شخصیت و حتی واگنای که باید طراویگار بکار میرود، باید به سمت تأثیرپذیری بالا برویم، تماشایی باید از کار خوش باشد تا در نگاهی برتر تلویزیون مورد توجه قرار گیرد.

وقتی مادر ساختن سریال به خواسته‌های اساسی تماشاجی اهمیت ندهیم، مسلمان آن سریال هم دیدنی نشده و مخاطب نیاز دیدن کار لذت نخواهد برد و پیگیر نخواهد شد.

برخلاف تصویر برخی سریال‌سازان نظرم این است که بودن ستاره‌ها در پیگیری سریال‌ها تاثیر چندانی ندارد و نمی‌توان بدون داستان جذاب و به صرف محبویت چهره‌ها، ساخت یک سریال جذاب را قدم زد. باید احوال داستان پذاری خوبی داشت و به دنبالش به سمت جلب بازیگر رفت.

تولید سریال بدون متن قوی و به صرف ضخور چهره‌ها مانند دیست کردن غذایی هیچ‌کس استقبال نخواهد کرد و مشتری اول و آفرش همان آنژپش خواهد بود. سریالی که داستان پرکشش نداشته باشد و فقط بازیگران مشهوری دارد هم فقط یک دو قسمت جلب مخاطب می‌کند و بعد تمام.

ایجاد ارتقا با مخاطب در همه حیطه‌های ادبیات تا سینما و موسیقی و حتی تجارت به کیفیت عمل انجام شده است و نه فردی که عمل رانجام می‌دهد برای سریال سازی دست اول هست تا می‌توانیم روی ستاریوهای بکرو قوی کار کنیم.

تجربه ثابت کرده ارتقا بهتر با تماشاجی در سایه متن خوب و استاندارد بقرار می‌شود و ستاره‌های مکمل ماجرا هستند.

اصل ماجرا، قصه و نوع پرداخت

است و وقت اینها درست باشد، بازیگرهای گمنام ولی توان اهم اگر باشند، سریال دنبال خواهد شد.



من شاهد آن بودم، حتی یک بازخورد منفی هم نداشتم و واقعیت این است که بیشتر از تصویر ما از «ترور خاموش» استقبال شد. همچنین محمد حسین زنجیرانی، مدیرکل روابط عمومی سازمان هم در ادامه از پاسخ به پیش از ۲۰۰ پیام از بین ۳۶۴ پیام رسانی مخصوص پیش از سوی بینندگان داشتند، گفت، بعد از این صحبت ها هم نوبت به نشست سریال حد معطی بعد از صحبت با مخاطبان با اشاره به بازخودهایی که در این حد انتظار آن را داشتند، گفت: می‌توانم بگویم که درین همه تماس‌هایی که

و سریال شبکه یک، احمد معظمی کارگردان، ابوالفضل صفری تهیه کننده و بازیگرانی چون پرویز فلاحت پور، سپیده خداوری، شایسته ایرانی، امیره مهدی زند، رضاملاوی، هادی نوری، حمید رضا عاطیانی و حمید شرفزاده پیگزارتند.

آنچنین می‌روید، در ساختمان روابط عمومی حاضر شدن و با مخاطبان اشان به گفت و گو نشستند.

در ادامه هم نشست خبری آن با حضور غلام رضا масی، مدیر گروه فیلم

و طبق یکی از رسومی که مدتی است در تلویزیون برای سریال‌ها جریان دارد، روز گذشته عوامل سریال «ترور خاموش» که این شبکه از شبکه یک به روی آنلاین از این آثار می‌توان به تهاده بریلین، ماه نشان، فیلم فوتو، بازل، عبور از غبار و... نام برده که مادر این گزارش به تعدادی از آثار اشارة شده است.

باشند و مخاطبانشان به گفت و گو نشستند.

در ادامه هم نشست خبری آن با حضور غلام رضا масی، مدیر گروه فیلم

تعقیب و گزین

فیلم تلویزیونی «اعبور

سوی مه» امروز ساعت

۱۰ و ۲۰ دقیقه از شبکه سه سیما

پخش می‌شود.

کارگردان: منوچهر عسگری نسبت

کارگردان: پویان درخشش

علی‌رضاصحاج نوی، ارج هماسپ،

سارا نجفی، متین قمری، ایوب‌الله نجفی و ملیحه

نیک‌نژاد.

قصه: مهدی قوامی پس از دریافت حکم فرماداری

پی کی از شهروندان شمالي برای انجام وظیفه با تهمیل

شخصی عازم منطقه شیشود. سه مرد که در تعقیب

او هستند، مرد دیگر را که اتومبیل شیشه اتومبیل

قوامی دارد، به قتل می‌رسانند...

من شاهد آن بودم، حتی یک بازخورد منفی هم نداشتم و واقعیت این است که بیشتر از تصویر ما از «ترور خاموش» استقبال شد.

همچنین محمد حسین زنجیرانی، مدیرکل روابط عمومی سازمان هم در

ادامه از پاسخ به پیش از ۲۰۰ پیام از بین ۳۶۴ پیام رسانی مخصوص پیش از سوی بینندگان

داشتند، گفت، بعد از این صحبت ها هم نوبت به نشست سریال حد

معطی بعد از صحبت با مخاطبان با اشاره به بازخودهایی که در این حد

انتظار آن را داشتند، گفت: می‌توانم بگویم که درین همه تماس‌هایی که

و سریال شبکه یک، احمد معظمی کارگردان، ابوالفضل صفری تهیه کننده

و بازیگرانی چون پرویز فلاحت پور، سپیده خداوری، شایسته ایرانی،

امیره مهدی زند، رضاملاوی، هادی نوری، حمید رضا عاطیانی و حمید شرفزاده

پیگزارتند.

آنچنین می‌روید، در ساختمان روابط عمومی حاضر

شدن و با مخاطبان اشان به گفت و گو نشستند.

در ادامه هم نشست خبری آن با حضور غلام رضا масی، مدیر گروه فیلم

و طبق یکی از رسومی که مدتی است در تلویزیون

برای سریال‌ها جریان دارد، روز گذشته عوامل سریال «ترور خاموش» که این شبکه از شبکه یک به روی

آنلاین از این آثار می‌توان به تهاده بریلین، ماه نشان، فیلم

فوتو، بازل، عبور از غبار و... نام برده که مادر این گزارش به تعدادی از آثار اشارة

شده است.

باشند و مخاطبانشان به گفت و گو نشستند.

در ادامه هم نشست خبری آن با حضور غلام رضا масی، مدیر گروه فیلم

و طبق یکی از رسومی که مدتی است در تلویزیون

برای سریال‌ها جریان دارد، روز گذشته عوامل سریال «ترور خاموش» که این شبکه از شبکه یک به روی

آنلاین از این آثار می‌توان به تهاده بریلین، ماه نشان، فیلم

فوتو، بازل، عبور از غبار و... نام برده که مادر این گزارش به تعدادی از آثار اشارة

شده است.

باشند و مخاطبانشان به گفت و گو نشستند.

در ادامه هم نشست خبری آن با حضور غلام رضا масی، مدیر گروه فیلم

و طبق یکی از رسومی که مدتی است در تلویزیون

برای سریال‌ها جریان دارد، روز گذشته عوامل سریال «ترور خاموش» که این شبکه از شبکه یک به روی

آنلاین از این آثار می‌توان به تهاده بریلین، ماه نشان، فیلم

فوتو، بازل، عبور از غبار و... نام برده که مادر این گزارش به تعدادی از آثار اشارة

شده است.

باشند و مخاطبانشان به گفت و گو نشستند.

در ادامه هم نشست خبری آن با حضور غلام رضا масی، مدیر گروه فیلم

و طبق یکی از رسومی که مدتی است در تلویزیون

برای سریال‌ها جریان دارد، روز گذشته عوامل سریال «ترور خاموش» که این شبکه از شبکه یک به روی

آنلاین از این آثار می‌توان به تهاده بریلین، ماه نشان، فیلم

فوتو، بازل، عبور از غبار و... نام برده که مادر این گزارش به تعدادی از آثار اشارة

شده است.

باشند و مخاطبانشان به گفت و گو نشستند.

در ادامه هم نشست خبری آن با حضور غلام رضا масی، مدیر گروه فیلم

و طبق یکی از رسومی که مدتی است در تلویزیون

برای سریال‌ها جریان دارد، روز گذشته عوامل سریال «ترور خاموش» که این شبکه از شبکه یک به روی

آنلاین از این آثار می‌توان به تهاده بریلین، ماه نشان، فیلم

فوتو، بازل، عبور از غبار و... نام برده که مادر این گزارش به تعدادی از آثار اشارة

شده است.

باشند و مخاطبانشان به گفت و گو نشستند.

در ادامه هم نشست خبری آن با حضور غلام رضا масی، مدیر گروه فیلم

و طبق یکی از رسومی که مدتی است در تلویزیون

برای سریال‌ها جریان دارد، روز گذشته عوامل سریال «ترور خاموش» که این شبکه از شبکه یک به روی

آنلاین از این آثار می‌توان به تهاده بریلین، ماه نشان، فیلم

فوتو، بازل، عبور از غبار و... نام برده که مادر این گزارش به تعدادی از آثار اشارة

شده است.

باشند و مخاطبانشان به گفت و گو نشستند.

در ادامه هم نشست خبری آن با حضور غلام رضا масی، مدیر گروه فیلم

و طبق یکی از رسومی که مدتی است در تلویزیون

برای سریال‌ها جریان دارد، روز گذشته عوامل سریال «ترور خاموش» که این شبکه از شبکه یک به روی

آنلاین از این آثار می‌توان به تهاده بریلین، ماه نشان، فیلم

فوتو، بازل، عبور از غبار و... نام برده که مادر این گزارش به تعدادی از آثار اشارة