



**روزه هنر بازیگر نقش ناوارو در گذشتته امبا یاری او از یاد هیچ کس نخواهد رفت. او برای بازی در سریال ناوارو بزنده جایزه بهترین بازیگر هم شده بود.**  
**البته بماند که دانیل میران، رئیس جمهور قدیم فرانسه بود و این موضوع نیز شهرتی برای او دارد و پاک کرده بود.**

ممروری بر سریال‌های پلیسی خاطره‌ساز خارجی که در سال‌های گذشته پخش شده‌اند

# بہ نام قانون، ایسٹ!

دنبال کرده و متوجه شوند جرم و جنایت قتل و سرقت... که رخداده، چطور کشف و رسوا می‌شود. تعقیب و گزینه‌های هیجان‌انگیز افنجار خودروهای دارای توبان‌ها و بزرگراه‌ها، تیراندازی‌های هیجان‌انگیز در کنار چهره‌های مرموز کارآگاه‌ها و پلیس‌های جنایی و کشف معماهایی که تصور می‌شوند به عقل جن هم نمی‌رسد... باعث می‌شوند تا همه مشتاق قسمت‌های بعدی شوند که قرار بود هفت‌های از شبکه‌های تلویزیون منتشر شود. در این گزارش مروری داریم به برخی از این سریال‌هایی که زمانی برای خودشان گل کرده بودند.

یک زمانی شبکه‌های تلویزیونی پریود از سریال‌های پلیسی و معمایی، سریال‌های پرمخاطب خارجی که اتفاقاً به موقع هم وارد شبکه‌های داخلی می‌شدند و به شکل حرفه‌ای دوبله و هر هفته روی آنتن می‌رفتند. صد اپیشده‌های معروفی که روی نقش‌های اولین سریال‌ها حرف زده‌اند بسیاری شان با همان نام و عنوان شناخته و حتی معروف شده‌اند. سریال‌هایی که حساسی طرفدار داشت و همه‌دوسست داشتن تلقها آن را

سپهاسنگار



پوارو

پوآر و با آن سرتیمه کچل و سبیل های تاب داده به سمت بالا و کلاه شاپو و کت و شلوار مشکی و نگاه و لبخند مرموزش را هیچ کس فراموش نخواهد کرد. به خصوص صدای اوراکه با صدای پیشگی اکبر منانی است در بیاد بسیاری جاودانه کرده. این سریال که برگرفته از نوشتۀ های آگاتا کریستی است مخصوص کشور انگلستان بوده و بازیگر شش هم دیوید سوشی است. بازیگری که شهرت اش را مدیون بازی در این نقش است.

ابن سریال از سال ۱۹۸۹ تا ۲۰۱۳، فصل ۱۳، رخش، شده اتفاقاً در ایران طرفداران

این سریال از سال ۱۳۹۸ تا ۱۴۰۱ در ۱۳ فصل پخش شد و اتفاقاً در ایران طرفدار بسیاری نیز پیدا کرد. کارآگاهی تخیلی که از کشور بلژیک بود و از نیروی پلیس بلژیک به کارآگاهی خصوصی در انگلیس بدل شده بود. پوآرو شخصیت بود که همیشه همان میزان موهایی که روی سریش باقی مانده بود را مرتب نگه می‌داشت، سبیل هایش مرتباً و رو به بالا برخ شده بودند و لباس هایش همیشه اتوکشیده و مرتب بودند و تا حدودی شمه هایی از سوساس در او دیده می‌شد. این ویژگی بازرا و رادر کنار علاقه ااش به خودرن غذاراهم کسانی که این سریال را دنبال می‌کردند، می‌دانستند. بسیاری از صاحب نظران براین باور نداشته اند و پوآرو یکی از محبوب ترین شخصیت های کارآگاهی در دنیای فیلم و سینما و به طور حتم باهوش ترین کارآگاهان بوده است. کارآگاهی که دیگر در قسمت پایانی می‌میرد و به نوعی خود را کشید. سو شی نیز بعد از آن ۲۵ سال در نقش پوآرو ظاهر می‌شد پس از بازی در قسمت پایانی با این شخصیت خداحافظی کرد: اما در هر صورت شهرت او در این نقش برای همیشه جاودانه ماند. این سریال هم برای مدتی طولانی از شبکه یک سیما پخش شد و اتفاقاً طرفدار بسیاری هم داشت و جذابیت و مرموز بودن او موجب می‌شد بسیاری مشتاقانه در انتظار قسمت های جدید آن بوده و در زمان تماشا خود را در قالب هر کول پوآرو گذاشته و تلاش شان براین بود تا منادی او، کاشف حقایقی باشند که البته در بسیاری از موارد موفق به کشف نمی‌شند جون کمتر کسی هوش پوآرو را دارد.



ناوارو

سریالی کارآگاهی-تجسسی که کمیسر پلیس ش با دخترش زندگی می‌کرد. این سریال که محصول کشور فرانسه است حول محور این کمیسر جذاب می‌گردد و با آن بارانی کارآگاهی و شال سفیدرنگی که معمولاً به گردن دارد به دنبال کشف ماجراها و معمای هایی است که برایش پیش می‌آید. نام این کمیسر، آتوان ناوارو بود و نام سریال هم با همین عنوان شناخته می‌شود. سریالی که بهرام زند نقش اول آن را گویندگی کرد. روژه هنن بازیگر نقش ناوارو درگذشت، اما بازی او از پاده هیچ کس نخواهد رفت. او برای بازی در سریال ناوارو برندۀ جایزه بهترین بازیگر هم شده بود. البته بماند که او با جناق فرانسوای می‌iran، رئیس جمهور فرانسه بود و این موضوع نیز شهرتی برای او داشت و پاک‌کرده بود. این سریال که ۱۹ قسمت داشت و از شبکه یک سیما پخش می‌شد و موسیقی تیتراژ آن هم جزو موسیقی های بسیار معروف و خاطره ساز است، نقش اولش را یک مرد ۶۴ ساله به عهده داشت. با این وجود به خوبی توافق نهاد با قلدندو چهارشانه اش مخاطبان را به سمت خود جذب کرد. چون با کارآگاهی مواجه بودند که موها یاش رادر آسیاب سفید نکرده و برای همین تمام کسانی که حول محور او می‌گشتنند نیز توافق نهاد به خوبی تاثیر این نقش را به مخاطبان نشان دهند. این سریال محصول سال ۱۹۸۹ بود و تا سال ۲۰۰۴ از تلویزیون فرانسه پخش شد. ناوارو سریال موفقی بود که در زمان خودش از این سریال به عنوان یکی از مجموعه های موفق پلیسی و الگویی برای سریال های مشابه در این ۳۰ سال بود. برای همین هم همیشه در فهرست بهترین سریال های پلیسی در کنار دیگر کمیسر رکس جای دارد.



هشدار برای کبری ۱۱

این سریال اسریال هایی که تاکنون از آنها یاد شد یک تفاوت فاحش دارد و آن در اکشن بودن و هیجانی است که در این سریال موج می‌زند. تعقیب و گیریزهای جاده‌ای، انفجار، تیراندازی... چاشنی اصلی و هیجان انگیز این سریال است که در زمان پخش آن از شبکه پنج سیما همه رامیخوب بای تلویزیون می‌نشاند. سریالی که ساخت کشور آلمان است  $45$  فصل آن از سال ۱۹۹۶ تاکنون ساخته شده و در  $12$  کشور جهان نیز پخش شده است. جالب است که این سریال بخلاف سپایا، هاه، دیگ ده قیمایم، دارای نام سمب باء، سپایا، نام، آشنایست؛

برخلاف سریان می‌باشد که بگوییم دارد. قم سیزدهمین بیانی است. نقشی که بازگش را در دوگان آتالای را به بعد داشت و رنه اشتینک هم که در نقش تام قهرمان دیگر این سریال بود نیز تو استند برای خودشان حسابی طرفدار دست و پا کنند. البته جالب اینجاست که تاکنون قهرمان دوم پاره‌دار در ماجراهای تعقیب و گیری کشته شده و تنها سامری قهرمان ثابت این سریال باقی مانده است، به طوری که کریس ریتر، بازیگری است که جای تام را بعد از مرگ او می‌گیرد و پس از مرگ او بین یک جایگزین و همراه سمیر در داستان می‌شود. آگرین فصل این سریال در سال ۲۰۱۹ ساخته شده و احتمال دارد همچنان ادامه داشته باشد. یکی از مهم‌ترین دلایل شهرت این سریال برای ایرانی‌ها البته بعد از هیجان و جذابیت آن که برای تمام کشورهای دنیا مشترک است، حضور بیمان ابدی، بدکار ایرانی در این سریال بود که از سال ۸۶ به ایران برمی‌گردید: اما در سال ۸۸ در یک حادثه بدکاری داخل کشور جان خود را دست می‌دهد.



ماجرای شرلوک هلمز

شاید تلفظ نام این شخصیت برای بسیاری دشوار بود، اما آرتور کانن دویل، خالق یکی از بهترین شخصیت‌های پلیسی است که توانسته در کل جهان طوفانی را بسیاری نیز پیدا کند. به خاطر همین علاقه باعث شدت سریال آن هم بارها و بارها ساخته شود که اتفاقاً اکثرشان با بازخورد خوبی مواجه شدند؛ به طوری که جرمی برت، بازیگر نقش شرلوک در سریال ماجراهای شرلوک نیز شهرت خود را مدیون این کارآگاه باهوس ش و خبره است و به عنوان نماد شرلوک هلمز شناخته می‌شود. این سریال در هفت فصل ساخته و از سال ۱۹۸۴ تا ۱۹۹۴ پخش شد. این کارآگاه هم مانند پوآرو در قسمت پایانی اش می‌میرد و مرگ ناگهانی بازیگر این نقش نیز موجب می‌شود تا این سریال ادامه نداشته باشد.

تفاوت این کارآگاه با آن پیپ و کلاه معروفش نسبت به کارآگاه سریال‌های دیگر پلیسی در این است که شرلوک هلمز به پلیس مشاوره می‌دهد. مردی تنها که به نظر مرسد خانواده‌ای نیزندارد و برای همین هم به تنها یعنی زندگی می‌کند. مردم رموزی که با وجود تنها بودن و جامعه‌گریز بودنش بسیار باهوش است و نگاهی دارد که با نگاه‌های دیگر متفاوت است. در این سریال برای کشف این کارآگاه مرموز به گذشته او هم نگاهی شده است تا از این طریق هم مخاطبان از راهی‌ها پنهان زندگی او سردازند.