



#### گزارش

## اصلاح تبلیغات باواژه‌گزینی

اولین جلسه هم‌اندیشی ستاد حفظ و ترویج زبان و ادبیات فارسی با حضور نمایندگان شبکه‌های سیما به ریاست مسعود احمدی‌افزادی، رئیس ستاد حفظ و ترویج زبان و ادبیات فارسی سیما پیش از ظهر شنبه ۲۰ مهر در سالن جلسات شبکه هفت سیما برگزار شد. به گزارش روابط عمومی شبکه هفت سیما، مسعود احمدی‌افزادی رئیس ستاد حفظ و ترویج زبان و ادبیات فارسی سیما در ابتدای این نشست که با حضور نمایندگان شبکه‌های مختلف تلویزیونی و همچنین نمایندگانی از مرکز تحقیقات صداوسیما و فرهنگستان زبان فارسی برگزار شد، عنوان کرد: مسؤلیت ستاد زبان و ادبیات فارسی و ستاد کتابخوانی پیش از این در قالب يك ستاد برعهده مسعود معینی‌پور مدیر شبکه چهار بود و به دلیل پرداخت دقیق‌تر ضرورتی احساس شد که این دو ستاد از هم جدا شود. با توجه به این‌که شبکه آموزش در زمینه زبان فارسی کارهایی را انجام داده بود دبیرخانه ستاد زبان فارسی در این شبکه شکل گرفت.

رئیس ستاد حفظ و ترویج زبان و ادبیات فارسی سیما در ادامه جلسه محورهای ابلاغیه مرتضی میرباقری معاون سیما را خطاب به این ستاد خواند.

وی با اشاره به حضورش در يك مراسم برای پاسداشت زبان فارسی عنوان کرد: هفته پیش مراسمی در ارومیه در حوزه زبان و ادبیات فارسی برگزار شد و نکته جالب این بود که استادان ادبیات فارسی با کارهای سیما آشنایی نداشتند، آنها قبل از جلسه معتقد بودند که سیما در این زمینه کاری نکرده است ولی با توضیح‌ها و گزارش‌هایی که ارائه شد، نظر همه تغییر کرد و این نشان می‌دهد باید ارتباط نزدیک‌تر و کامل‌تری با گروه‌های مرع داشته باشیم. همچنین قرار شد تقاهنامه‌ای بین سازمان صداوسیما وانجمن زبان فارسی منعقد شود.



مدیر شبکه آموزش بیان کرد: با توجه به زمانی که در اختیار داریم، باید برنامه خود را به سه دوره کوتاه‌مدت تا اواخر زمستان ۹۸ و دوره میان مدت تا تابستان ۹۹ و همچنین دوره بلندمدت از پاییز ۹۹ تا ۱۴۰۰ تقسیم کنیم. دوره کوتاه‌مدت از اکنون شروع شده و باید طی این دوره برخی از مسائل به صورت آتی اصلاح شده و جریان‌های کوچکی را راه‌اندازی کنیم. اولین کار ما ساماندهی و سازماندهی دوباره داشته‌های موجود است. رئیس ستاد حفظ و ترویج زبان و ادبیات فارسی سیما با اشاره به راه‌اندازی برنامه‌های آئیمی تحت عنوان «برنامه‌ک» در شبکه‌های سیما عنوان کرد: برنامه‌ک یا برنامه‌های کوچک کاربردی مثل قند پارسی در شبکه سه، چهار دقیقه با پارسی، پارسی رایاس بداریم، بهتر است بگویم در شبکه نمایش اکنون وجود دارند و باید چنین برنامه‌هایی ساماندهی شود. وی اضافه کرد: بخشی از اتفاقات باید در دل برنامه‌ها باشد مثلاً این‌که سراز يك استاد زبان ادبیات فارسی می‌روند و آموزش‌هایی می‌دهد که اینها قابلیت بخش چند باره دارند. مدیر شبکه آموزش ضمن اشاره به برنامه‌های مستقل بیان کرد: برنامه مشاعره، قند پهلو در شبکه آموزش برنامه‌ای مستقل در حوزه زبان و ادبیات فارسی است یا آقا و خانم پارسی در شبکه دو برنامه‌ای مستقل است.

رئیس ستاد حفظ و ترویج زبان و ادبیات فارسی با اشاره به این‌که بخشی از برنامه‌سازی‌ها در حوزه سیما و بخشی در حوزه سازمان است، گفت: در حوزه سازمان یا فارسیما که شامل رادیو، معاونت امور استان‌ها و معاونت برون مرزی می‌شود نیز برنامه‌سازی‌های خوبی صورت گرفته است که باید از آنها یاد کرد.

وی از مذاکره با عباس مهدوی‌مهر مدیرکل امور بازگانی سازمان صداوسیما خبر داد و گفت: بنا داریم جلسه‌ای با وی برگزار کنیم که در حوزه آگهی‌ها و تبلیغات هم ورود کنیم تا درواژه‌گزینی و تصحیح روند موجود در برخی آگهی‌ها کار کنیم. در پایان این نشست هريك از مدیران طرح و برنامه شبکه‌ها گزارشی را درباره برنامه‌ها و اقدامات انجام شده در حوزه زبان فارسی ارائه کردند.



می‌شود. علاوه بر این، قسمت‌هایی از این مجموعه تلویزیونی آماده و برای بازبینی تحویل شبکه سه سیما داده شده است. هوتن شکبیا، امیرحسین رستمی، کاظم سیاحی، عرفان برزین و... از بازیگران این سریال هستند.

### دکتر علی‌عسکری: سریال سلمان اثری ماندگار خواهد شد



پیش از ظهر شنبه، دکتر علی عسکری، رئیس سازمان صداوسیما به همراه جمعی از مدیران سازمان مانند مرتضی میرباقری، معاون سیما، حسین کرمی، رئیس مرکزسیمافیلم، مجید زین العابدین، مدیر شبکه‌یک سیما و... با حضور در شهرک سینمایی تلویزیونی ایران (غزالی) از نزدیک در جریان روند پیش تولید سریال سلمان فارسی قرار گرفت. در این دیدار که سه ساعت به طول انجامید از نه کارگاه که حدود ۲۰۰ نفر در آن مشغول کارند، بازدید به عمل آمد. رئیس سازمان صداوسیما دیروز در بازدید از مراحل پیش تولید و کارگاه‌های سریال سلمان فارسی با تشکر از تیم ورزیده و پا به کاری که در قله دانش و هنر سریال‌سازی ایران قرار دارند ابراز امیدواری کرد این سریال به اثری ارزشمند و ماندگار در تاریخ تبدیل شود.

به گزارش روابط عمومی رسانه ملی، دکتر علی عسکری گفت سال‌ها قبل آقای میرباقری در پشت صحنه سریال مختارنامه، بخش‌هایی از فیلمنامه سریال سلمان را برای من بازگو کرد و افسوس خوردم که چرا با این همه پژوهش، سریال ساخته نمی‌شود. وی ابراز خرسندی کرد بعد از وقفه پیش آمده به علت مشکلات مدیریتی، ساخت این سریال با لطف خدا و همت دوستان در این دوره، با قدرت آغاز شده است. رئیس رسانه ملی، سلمان فارسی را شخصیتی استثنایی در تاریخ خواند و گفت عبور او از تمام سطوح فکری و عقیدتی و رسیدنش به ساحل آرامش پیامبر و اسلام، حجتی بر کامل بودن این دین است. وی ابراز امیدواری کرد بازسازی شخصیت سلمان در عصر امروز نیز نمادی از هدایت بشر به سوی حقیقت و فراهم‌کننده زمینه برای جذب تشنگان حقیقت و در نهایت ظهور حضرت حجت باشد. دکتر علی عسکری گفت امروزه اگر بخواهیم سیره رسول اکرم و امیرالمومنین را نشان بدهیم، زیباترین نحوه پرداخت به سیره و اعمال آن بزرگواران، پرداخت شخصیت سلمان است چون سلمان به قدری به آن دو عزیز نزدیک بود که آینه آنان در سبک زندگی اسلامی به شمار می‌رود. رئیس سازمان صداوسیما با اشاره به گنجاندن واقعه غدیر در سریال سلمان گفت: سلمان، اندیشمند فعال ایرانی بود و جست‌جوی حقیقت بودو در نهایت به آن رسید ان شاء... این سریال هم بتواند به جست‌وجوگران حقیقت کمک کند. ضمن این‌که رئیس سازمان دستورات لازم برای در اختیار قراردادن فضای مناسب و کافی به بخش‌های تولیدی سریال سلمان فارسی را صادر کرد. دکتر علی عسکری با غرس یک بوته گل رز، آغاز ساخت دکور کلیسای دمشق در محوطه شهرک غزالی را هم کلید زد. این کلیسا بعد از تصویربرداری‌های مرتبط با تغییراتی به عنوان مکان فیلمبرداری مسجد اموی مورد استفاده قرار خواهد گرفت و می‌توان از آن برای بعد از سریال سلمان فارسی هم استفاده کرد.

دکتر علی عسکری بعد از پایان این بازدید سه ساعته در مصاحبه‌ای اعلام کرد: کارهای پیش تولید سریال از یک‌سال پیش شروع شده و باوجود کمبودهای مالی طبق برنامه‌ریزی پیش می‌رود و ان‌شاء... تا آخر پاییز امسال شاهد آغاز تصویربرداری در جزیره قشم خواهیم بود. رئیس رسانه ملی افزود: طبق اعلام گروه تولید تاکنون با بیش از یکصد بازیگر رده‌های یک تا ۳ این سریال قرارداد بسته شده است و آنها مشغول تمرین‌های خود هستند.

## انتخاب‌های تاریخی

تهیه‌کننده سلمان فارسی گفته داود میرباقری جزو کارگردانانی است که با انتخاب بازیگران آثار خود همه را شگفت زده می‌کند. این صحبت بهانه‌ای شد تا در میان آثار میرباقری و همچنین دیگر آثار تاریخی - مذهبی، به ویژه آثاری که در آنها یک شخصیت واقعی به نمایش درمی‌آید جست‌وجو کنیم و ببینیم بازیگران این آثار چه کسانی بودند. در این مورد به طور مشخص باید گفت بازیگر نقش اول سریال داود میرباقری شدن برای بسیاری از هنرپیشگان شانس بزرگی است تا جایی که کسی مثل فریدرز عرب نیا را که برای چند سالی جزو ستاره‌های سینما بود، امروز به عنوان مختار می‌شناسند. انتخاب عرب‌نیا برای این نقش در آن زمان برای بسیاری غافلگیرکننده بود و مختارنامه در کارنامه این بازیگر و بسیاری از هنرپیشگان نقش‌های اصلی‌اش تاثیر ویژه‌ای داشت. میرباقری در دیگر آثار خود نیز از بازیگران مطرح و شناخته شده برای نقش اصلی دعوت کرد. امین تارخ شد شذوذ خزانه دار «معصومیت از دست رفته»؛ داریوش ارجمند، مالک اشتر «امام علی (ع)» شد و... و تمامی آنها هم در این نقش‌ها درخشدیدند و مانا شدند.

فرج... سلحشور در سریال یوسف پیامبر اما برای ایفای نقش اصلی سراز مصطفی زمانی رفت که آن زمان برای کسی شناخته شده نبود. زمانی هم با بازی در نقش یوسف مسیر شهرتی که بسپارد کرد از خیلی سنگین است اما ان‌شاء... با استمرار حمایت‌ها امیدواریم به نتیجه مطلوب برسیم.

داوود میرباقری کارگردان این سریال هم با ابراز رضایت از روند پیش تولید سلمان فارسی گفت: تاکنون چنین پروژه سنگینی برای عرصه سریال سازی تلویزیونی نداشته‌ایم و به همین علت سعی می‌کنیم تجارب به‌دست آمده در این مسیر را دقیق و به درستی محافظت کرده و منتقل کنیم.

همچنین همه بازیگران این مجموعه جلوی دوربین هستند و بازی هیچ‌کدام از آنها هنوز به پایان نرسیده است. به گزارش صبا، پیش از این اعلام شده بود تصویربرداری فوق لیسانسه‌ها تا دی‌ماه ادامه دارد اما با توجه به پخش آن در اواسط آبان، تصویربرداری این مجموعه تلویزیونی هم‌زمان با پخش پیگیری

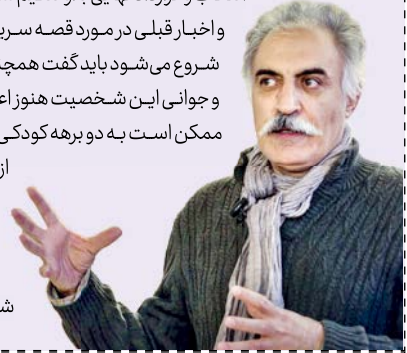
### رئیس رسانه ملی با حضور در شهرک سینمایی غزالی در جریان جزئیات پیش تولید پروژه فاخر «سلمان فارسی» قرار گرفت

# بازدید از ملک سلمان

ادامه از صفحه ۵

### شجاع‌نوری جوان می‌شود؟

یکی از دلایل انتخاب شجاع‌نوری برای این نقش را می‌توان در مشخصات ایرانی چهره او جست‌وجو کرد اما پرسش اینجاست که با توجه به سن و ظاهر این بازیگر که در ۶۴ سالگی به سر می‌برد آیا ایفاگر نقش جوانی سلمان نیز او خواهد بود؟ حسین طاهری، تهیه‌کننده سریال گفته است: شجاع‌نوری در مرحله دوم سریال به آنها می‌پیوندد و از سوی دیگر بیان کرده: در خدمت شجاع‌نوری به عنوان بازیگر تمام و کمال «سلمان فارسی» خواهیم بود و بقیه بازیگران هم با قطعی شدن، اطلاع‌رسانی می‌شوند و مصطفی زمانی شایعه است. کارگردان سریال سلمان فارسی هم در بازدید رئیس رسانه ملی از پیش‌تولید این سریال، از مشخص شدن بازیگران اصلی «سلمان فارسی» خبر داد و افزود: آقای شجاع‌نوری برای نقش میان‌سالان و کهنسالان سلمان فارسی انتخاب و قرارداد نهایی با او تنظیم شده است. با این توضیح و اخبار قبلی در مورد قصه سریال که از کودکی سلمان شروع می‌شود باید گفت همچنان بازیگر نقش کودکی و جوانی این شخصیت هنوز اعلام نشده است. البته ممکن است به دو برهه کودکی و جوانی سلمان، کمتر از روزهای میان‌سالان‌اش پرداخته شده باشد و با این گمان می‌توان بازیگر نقش اصلی را شجاع‌نوری در نظر گرفت.



### کی و کجا؟

تصویربرداری سریال اواخر آذر در قشم آغاز می‌شود. فصل اول این سریال، نمایشگر ایران قبل از اسلام؛ فصل دوم، بیژانس و فصل سوم اسلام است. ظاهر تولید سریال سلمان با تصویربرداری فصل دوم شروع می‌شود؛ فصلی که به زندگی سلمان پیش از اسلام در دوره بیژانس می‌پردازد. جزیره قشم، مکانی است که برای تصویربرداری این بخش در نظر گرفته شده، گرچه گفته می‌شود بخش‌هایی از این دوران نیز در ترکیه مقابل دوربین می‌رود. آنچنان که کرمی به جام‌جم گفته است، گروه کشورهای مختلفی را در اطراف ایران مورد بررسی قرار داد و در نهایت ترکیه انتخاب شد. با توجه به گستردگی کار احتمالاً چند شهر این کشور و همچنین شهرهای دیگر ایران نیز برای ساخت دکور یا تصویربرداری مقصد عوامل سازنده «سلمان فارسی» خواهند بود.

## یک پیش تولید پرو پیمان



سریال سلمان از پروژه‌های عظیم است که احتمالاً مثل مختارنامه ساخت آن چند سالی طول می‌کشد. چرا؟ چون قصه چند برهه تاریخی را به تصویر می‌کشد و یافتن محل تصویربرداری متناسب با آن و ساخت دکور قطعاً زمانبر است؛ آن‌هم با وسواسی که همه از داوود میرباقری در درست از آب درآمدن کار سراز دارند. به همین منظور از چندی پیش کارگاه‌های تخصصی نجاری، خیاطی، مدل‌سازی، قالب‌سازی، آهنگری، رنگریزی، کهنه‌کاری، رزورات و بدلیجات، کفش و چرم، پاپیوش و... برای سریال شکل گرفت و استادان کار مشغول نمونه‌سازی هستند. با اتمام این بخش و کارهای زیربنایی قرار است «سلمان فارسی» مقابل دوربین برود و در این فاصله دیگر بازیگران نیز انتخاب قطعی می‌شوند؛ بازیگرانی که در میان آنها خارجی‌ها هم هستند.

### «سلمان فارسی»، کامل‌ترین پیش تولید در سریال‌های الف ویژه

در بازدید از مراحل پیش تولید سریال سلمان فارسی، مرتضی میرباقری معاون سیمای رسانه ملی هم با تشکر از حمایت‌های رئیس سازمان، این حمایت‌ها را پشتوانه اساسی ساخت سریال سلمان دانست. میرباقری با بیان این‌که در یک دهه اخیر به علت مشکلات متعدد برای ساخت سریال‌های الف ویژه، دچار مشکل بودیم، گفت این دست سریال‌ها، قله سریال سازی‌اند که حرکت آنها نشانه سلامت صنعت سریال‌سازی ماست، وی با اشاره به این‌که ساخت سریال سلمان فارسی با وجود همه مشکلات مالی با حمایت جدی دکتر علی عسکری به راه افتاد، نوید داد این سریال از نظر پیش تولید از همه سریال‌های الف ویژه‌ای که تاکنون ساخته شده، کامل‌تر است. او ابراز امیدواری کرد ساخت سریال با شتاب جلو برود تا تاز خوبی برای سریال‌سازی الف ویژه باشد. میرباقری تاکید کرد سریال سلمان فارسی برآیند همه نکات مدنظر ما اعم از دین، تاریخ و... است.

