



نوار زرد کم رنگ!

قتل، آدم ربایی، سرقت و قاچاق مواد مخدر از جمله مضافات سریال پلیسی «نوارزز» است که بازیگران آن مدت است روی آتنن شبکه دوست. مجموعه‌ای که نخستین تجربه سریال‌سازی پوریا آذربایجانی محسوب می‌شود که یکی دو سال گذشته در هفتاه ناجاروی آتنن رفت. گرچه هر کدام از موضوعاتی که در این سریال در قالب داستان مطرح شد، می‌تواند به تنهایی داستان جاذبی برای یک سریال پرپریندند باشد، اما با نوع کارگردانی پوریا آذربایجانی که با سلیقه مخاطب تلویزیون چندان آشنایی ندارد و انتخاب امیر آقایی به عنوان بازیگر اصلی این سریال، در زمان بخش مورد بی‌مهری از جانب برخی منتقدان قرار گرفت. شاید یکی از مهمترین دلایل این امر شخصیت پردازی سرگرد کاوه

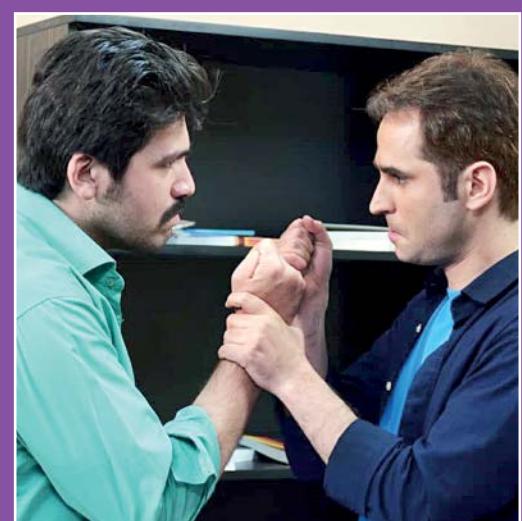
WAS A HISTORICAL PERSPECTIVE OF THE CIVIL RIGHTS MOVEMENT



دانشجوهای در پردیس تلویزیون

دانشجویی رقم می خورد. پیش از این شنیده شده بود که قرار است این مجموعه در ماه رمضان سال جاری روی آتن برود که این اتفاق نیفتاد و همچنان در نوبت پخش است. یکی از نکات جالب این مجموعه اپیزودیک بودن آن است و این که هر قسمت قصه جداگانه‌ای دارد. آن هم در شرایطی که مدت هاست در تلویزیون مجموعه‌های آیتمی پخش نمی‌شود. این مجموعه در ۵۲ قسمت تولید شده، اما هنوز زمان پخش دقیقی ندارد.

پرداختن به مشکلات و دغدغه‌های دختران و پسران دانشجوی دستمایه سریالی به نام «پردویس» شده که نخستین تجربه سریال سازی سعید نقدزاده هم محسوب می‌شود. این سریال روایتی از خوابگاه‌های دانشجویی است که در هر قسمت داستان‌های مختلف را در بال یک کمدی فانتزی بیان می‌کند.



قصه‌های دانشجویی

پردازی به سفارش گروه تولیدات نمایشی و تئاتر تلویزیونی خانه تولیدات جوان صدا و سیماست که برای شبکه سه تولید شده است. کاوه مهدوی، نویسنده فیلم‌نامه این سریال است و سعید نقدزاده کارگردانی کارابر عهده دارد. پیش از این حمید نلی تهیه‌کننده سریال درباره بازیگران آن عنوان کرده بود، در فاز اول تولید این مجموعه از ترکیب بازیگران جوان و خوب تلویزیون در کنار بازیگران روحه‌ای و کار اوی تئاتر در تلویزیون بهره می‌گیرید و همچنان از بیش از ۳۰ متفاضلی بازی از تهران و دیگر شهرستان‌ها تست حضوری و غیرحضوری گرفته شده است.

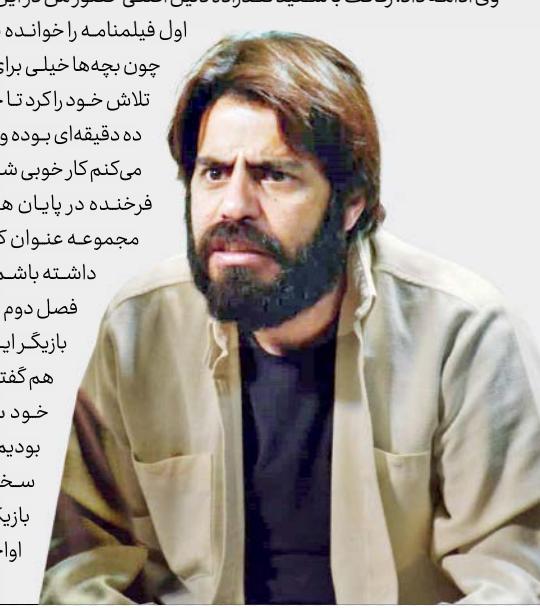
سلامن فرخنده، مهدیه نساج، فرامرز قلیچ خانی، نیلوفر هوشمند،
محیا اسناؤندی، فریبا طالبی، ستاره حسینی، مهدی فریضه، حسام
خلیل نژاد، بهامین تورانی، فرشاد کلباسی، بهار داورزنی، مهدی
سجادیان، آرش ماهان، راحله قبادی، مرتضی شریف و علی الهی
بازیگران هستند که در آن به ایفای نقش می‌پردازند.
نقش‌های اصلی این مجموعه را سلامن فرخنده و
مهدیه نساج ایفا کردند که پیش از این هردو در
سریال «مینو» با هم همیازی بودند. ضمن این که
عمده داستان در یک خوابگاه دانشجویی
اتفاق می‌افتد و با توجه به این که داستان درباره
دغدغه‌ها و مسائل مربوط به جوانان دانشجو
است، می‌توان امیدوار بود که در زمان پخش با
سریال خوبی رو به رو خواهیم بود.



نیست

فاقت، دلیا، حضورمود، سیال، شد

A portrait of a man with dark, wavy hair and a full, dark beard. He is wearing a light-colored, button-down shirt. The background is plain and light-colored.



شبکه یک	
قصه‌های آب	۱۰/۲۵
آفتاب شرقی	۱۱
خانه ملت	۱۷
کلاس یک	۱۸/۲۰
درس‌هایی از قرآن درباره نقش پیامبران و امامان در احیای انسانیت، معنای درست تنبیه از هم‌مردم زمان (عج) و ترک مباحث غیرضروری توضیح می‌دهد	۲۲/۰۵
خلاصه محموده داستانی آخرین پناه	۲۳
شبکه دو	
زندگانی باد زندگی	۱۰/۱۵
پاک فنچان سلامت	۱۴/۳۰
کام شیرین	۱۷/۱۵
هزار راه نرفته	۱۹/۳۰
پیرغلامان حسین	۲۱
سریال نوار زرد	۲۱/۳۵
شبکه سه	
مستند سه «ونیزک»	۱۳/۱۵
رادیکال سه	۱۶/۳۰
چهل چراغ	۱۸
سریال ستایش	۱۹/۳۰
میدون	۲۰/۱۰
شبکه پنجم	
تانيا بش	۱۲/۱۵
تماشاخانه (خرس قطبی کوچولو)	۱۳/۳۰
کاوش	۱۵/۰۵
به خانه برمگردیدم	۱۶/۴۵
تهرانگرد	۲۰
صدای صلح	۲۱/۴۵
سریال توطنده در ۳۶۵ روز	۲۳
شبکه نهم	
نسیم دانش	۱۹/۳۰
نسیم آوا	۲۰
نمای نزدیک	۲۱
سریال دیوار	۲۲
چهل تیکه	۲۳
شبکه تماشا	
پرده نشین	۱۷
پناه آخر	۱۸
ریومادن	۱۹
پدر	۲۰
خورشید شب	۲۱
ریشه ها	۲۲
پرستانان	۲۳
شبکه نمایش	
لکنت	۱۳
مقام چهارم	۱۵
صیافت بابت	۱۷
بازگشت مومنیابی	۱۹
پدر آن دیگری	۲۱
پاک خط	۲۳
شبکه های رادیویی	
قرآن: هدیه‌های آسمانی / آموزش حفظ ویژه نوجوانان	۹
سبا: سکانس صدا / مصاحبه با دیلورهای پیشکسوت رادیو و تلویزیون	۹
چوan: سوال یک عدد جواب یک سبد / موضوع این برنامه مسابقه رادیویی با فضای نمایش باطریح موضوعات تاریخی / شناخت اتفاقات تاریخی و افزایش سطح آگاهی مخاطب / سبک زندگی ایرانی - اسلامی	۹/۵۰
ورزش: هودار / یک ورزشگاه به وسعت ایران با حضور هوداران همه تیمها و البته کریخونی‌های ورزشگاهی، پخش سرودهای باشگاهها.	۱۰
ایران: خاص باشد / اقتصاد و کارآفرینی	۱۰/۳۰
اقتصاد: راه ابریشم / صروریات در صادرات غیرفتا،	۱۶/۳۰