دوستت دارم برادر!

پخش مستند «برادران» با موضوع همدلی شیعیان و اهل تسنن ایران از شب گذشته و با شروع هفته وحدت از شبکه ۵ شروع شد

تصویری از مستند «برادران» که از شبکه ۵ روی آنتن رفت/ عکس: روابط عمومی شبکه ۵

فاطمه عودباشی

رسانه

ربیع‌الاول سومین ماه هجری قمری است و درباره برکات این ماه بارها گفته شده است. به همین دلیل این ماه برای مسلمانان جایگاه ویژه‌ای هم دارد، به ویژه از ۱۲ تا ۱۷ ربیع‌الاول که هفته وحدت نامگذاری شده است. از سوی دیگر این روزها موعدی است برای یادآوری این‌که ما برادران زیادی داریم، برادرانی از اهل سنت. شاید همین موارد بوده که باعث شده شبکه پنج سیما دست به کار شود و برای هفته وحدت امسال یك مجموعه مستند آماده کند. مجموعه مستندی که با محوریت نشاط و زندگی اجتماعی عزیزان اهل سنت تولید شده است. پخش این مستند از شب گذشته از شبکه پنج شروع شده است.

مستند برادران کاری از گروه سیاسی شبکه پنج سیماست که از شب گذشته ساعت ۲۱ و ۳۰ دقیقه برای مدت هفت شب در هفته وحدت روانه آنتن شده و ساعت ۱۵ و ۳۰ دقیقه و ۳ و ۳۰ دقیقه بامداد بازپخش می‌شود. تهیه‌کنندگی این مستند را اسماعیل حاج حیدری به عهده دارد. او با ساخت چنین مستندی نگاه تازه‌ای به اهل سنت داشته است. او به زندگی اجتماعی این افراد می‌پردازد که تا چه میزان اهل محبت هستند و این‌که چه خدماتی به نظام کرده‌اند.

در واقع عوامل مستندساز این مستند به سراغ شهرهای مختلف رفته‌اند و افرادی از اهل سنت انتخاب کرده‌اند و به معرفی آنها و زندگی اجتماعی‌شان می‌پردازند تا از این طریق شناخت بهتری به مخاطبان سیما بدهد. البته گروه سازنده به سراغ آدم‌های مشهور نرفته‌اند، بلکه روایتگر زندگی آدم‌های عادی هستند.

ایده شکل‌گیری

هر برنامه، مستند یا مجموعه تلویزیونی خط شروعی دارد. اسماعیل حاج حیدری هم تا به امروز مستندهای متفاوتی با مضامین مختلف تولید و پخش کرده که از شبکه‌های مختلف سیما روانه آنتن شده است. او در تازه‌ترین ساخته‌اش به سراغ اهل سنت رفته است. این تهیه‌کننده در این باره تاکید می‌کند که هدف از ساخت مجموعه برادران، آگاهی بیشتر به مخاطبان است. او ادامه می‌دهد: برخی اطلاعات‌شان درباره اهل سنت کم است. به عنوان مثال نمی‌دانند که آنها چه باورهایی دارند و این‌که تا چه میزان به اهل بیت (ع) توجه می‌کنند و ارادت دارند. این در حالی است که اهل سنت محب اهل بیت (ع) هستند و در نمازهای پنج‌گانه‌شان به اهل بیت (ع) سلام می‌دهند، حتی جزو واجبات نمازشان محسوب می‌شود. به همین دلیل تصمیم گرفتم به مناسبت هفته وحدت یك مستند هفت قسمتی درباره اهل سنت آماده کنم و اطلاعات صحیح به مخاطب ارائه بدهم.

سفر به ۳ استان

تعداد اهل سنت در ایران کم نیست و هر کدام از آنها در یکی از شهرها زندگی می‌کنند. گروه سازنده مستند برادران برای ساخت این اثر به سراغ سه استان سیستان و بلوچستان، کردستان و گلستان رفته‌اند و به زندگی اجتماعی اهل سنت این استان‌ها می‌پردازند. حاج حیدری درباره انتخاب این سه استان می‌گوید: ما علاقه‌مندیم سراغ استان‌های دیگر هم برویم، چون اهل سنت در شهرهای مختلف ایران زندگی می‌کنند، اما از آنجا که مستند در هفت قسمت بود و بودجه آن هم محدود تعریف شده بود، نتوانستیم سراغ استان‌های دیگر برویم. البته اگر بودجه اختصاص داده شود و حمایت شویم ما دوست داریم فصل دوم این مستند هم تولید شود تا مخاطبان بیشتر با زندگی اهل سنت آشنا شوند.

از روحانی تا خبرنگار

مخاطبان علاقه‌مند هستند که بدانند عوامل سازنده مستند برادران برای ساخت این اثر سراغ چه افرادی از اهل سنت رفته‌اند؟ آیا سراغ کسانی رفته‌اند که چهره هستند یا افراد عادی. باید به این سؤال این طور پاسخ داد که این مستند روایتی از کسب و کار، آداب و رسوم و معیشت برادران اهل سنت، محبت ایشان به اهل بیت، خدماتشان به نظام و همچنین خدماتی که نظام به برادران اهل سنت ارائه داده، است.

حاج حیدری توضیح می‌دهد: مستند «برادران» به زندگی اجتماعی هفت شخصیت از مردم عادی اهل سنت همچون کشاورز، آشپز، نوازنده، تاجر، روحانی، خبرنگار و... پرداخته شده است. ما برای این مستند سراغ آدم‌های عادی رفتیم تا برای مخاطبانی که بیننده این مستند هستند، جذابیت داشته باشد و زندگی اجتماعی اهل سنت برایشان قابل لمس باشد. البته پیدا کردن این افراد کار سختی بود، حتی برخی از آنها بعد از یك روز جلوی دوربین خسته می‌شدند و ما باید سراغ فرد دیگری می‌رفتیم.

بهره بردن از بازی‌های بومی محلی

تهیه‌کننده مستند برادران یادآور می‌شود در این مجموعه موضوعاتی همچون کارآفرینی، حوزه‌های علمیه، نمازجمعه، قبرستان، مساجد و امامزاده‌ها، شعرا و نوازندگان، مدیران و کارمندان اهل سنت، خانواده شهدا و جانبازان، بانوان و غذاهای محلی، بازی‌های بومی محلی، صنایع‌دستی و البسه سنتی در استان‌های مختلف اهل سنت مورد بررسی قرار گرفته است. وی در ادامه تاکید می‌کند: در این برنامه از مشاوره و کارشناسی مجموعه‌هایی همچون مجمع تقریب مذاهب اسلامی، دفاتر نمایندگی ولی فقیه در استان‌های اهل سنت، بسیج هنرمندان کشور، شورای نمایندگان ولی فقیه در مناطق قومی، اتحادیه بین‌المللی امت واحده، اداره کل فرق، ادیان و مذاهب سازمان تبلیغات اسلامی کشور، مجمع فعالان فرق، ادیان، اقوام و مذاهب (مفام) و ... بهره گرفته‌ایم. علی‌اصغر داوودآبادی مشاور هنری و دکتر صفاتاج سرپرست تحقیق هستند. همچنین حجج اسلام سید حامد علم‌الهدی، مجیدرضا فولادی، محمدرضا رنجبر و علیرضا کمیلی به عنوان مشاوران مذهبی با این مستند همکاری کردند.

حمله اعضای فرقه انحرافی به یک کارشناس تلویزیونی

به گزارش جام جم، مجموعه مستند خواب پریشان از تولیدات صدا و سیمای قم است که هر شب ساعت ۲۰ و ۳۰ دقیقه از سیمای استانی این شبکه پخش می‌شود.

این مستند که مورد توجه مخاطبان بسیاری قرار گرفته به نقد جریان شیعی تکفیری مدعی مهدویت که خود را احمد الحسن می‌خواند، می‌پردازد.

دلیل این‌که صدا و سیما این مستند را تولید کرده به این خاطر است که این جریان در داخل کشور و در بین برخی اقشار طرفدارانی را به خود جذب کرده است. همچنین در خارج از کشور و در کشورهای عربی منطقه و در برخی کشورهای اروپایی هوادارانی دارد.

چندی پیش یکی از کارشناسان این برنامه مورد حمله طرفداران فرقه احمدالحسن قرار گرفت.

البته کارشناس برنامه بعد از چند روز بستری شدن، مرخص شده و فرد خاطی هم به زندان افتاده است.

با وجود این‌که خاطی فکر می‌کرد با این اقدام دیگر مستند خواب پریشان پخش نمی‌شود، اما صدا و سیمای قم به دلیل اقبال مردمی اقدام به پخش کرده است.

ببینید و بشنوید

شبکه یك

۱۰/۴۵	تلاش ایرانی
۱۷	کارنامه صد
۱۸	فرمول یك
۱۹/۴۵	دستپخت
۲۲/۱۵	سریال به رنگ خاك

شبکه دو

۱۱/۲۰	نمادو
۱۴	خانم و آقای پارسی
۱۷/۱۵	کام شیرین
۱۸/۴۵	دوقلوها
۱۹/۴۵	هزار راه نرفته
۲۱	مستند عهدشکن

شبکه پنج

۶/۳۰	یه روز تازه
۱۲/۱۵	تا نیایش
۱۴/۵۰	سلام بچه‌ها
۱۷	به خانه برمی‌گردیم
۲۰	تهران ۲۰
۲۱/۳۰	فیلم سینمایی
۲۳	سریال سرقت پول

شبکه نمایش

۱۳	حلقه‌های ازدواج
۱۵	شیرفروش
۱۷	بازی تقلید
۲۱	سریع و خشن۵
۲۳	هواپیماها، قطارها و اتومبیل‌ها

شبکه قرآن و معارف

۶/۳۵	نوگلان قرآنی
۹/۰۵	روزی بهتر (خانواده و بهداشت، خانواده و حقوق، خانواده و فضای مجازی، خانواده و تربیت فرزندان و خانواده و اخلاق از جمله موضوعاتی است که با حضور کارشناسان از جمله اکبری، بداقی، اسماعیل‌تبار، سویزی و حجت‌الاسلام والمسلمین تراشیون به آنها پرداخته می‌شود.)
۱۴/۳۰	یادخدا
۱۸	محافل (ویژه هفته وحدت)
۱۹/۳۵	پیامبر رحمت
۲۱/۱۰	پرسمان
۲۳/۳۵	سریال جابر بن حیان داستان این فیلم با شروع خلافت عباسیان و به قدرت رسیدن منصور دوانیقی و دور تازه‌ای از سرکوب و خفقان علیه علویان آغاز می‌شود و در این شرایط با تدبیر امام جعفر صادق (ع)، نهضت علمی شیعیان به صورت پنهانی به فعالیت خود ادامه می‌دهد.

شبکه‌های رادیویی

۱۴/۰۵	اقتصاد: اقتصاد مجازی/بررسی شرکت‌های نوپای فضاپایه
۱۴/۳۰	صبا: همپای صبا/ برنامه‌ای در قالب مسابقه تلفنی و پیامك در موضوعاتی از قبیل: فرهنگی، هنری، مذهبی و...
۱۹/۴۵	جوان: کیلومتر ۸۸ / این برنامه به موضوعات روز براساس مهم‌ترین اخبار اجتماعی، سیاسی، اقتصادی، فرهنگی روز است.
۲۲/۰۵	ایران: راهی به آبادی/ آشنایی با روستاها و فرهنگ و معیشت و کسب و کار در آنها
۱۶/۰۵	معارف: پرسمان کودك/ پاسخگویی به سوالات تربیتی کودك و نوجوان
۱۹	قرآن: محله تلاوت/ گلچینی از محافل مشترك قاریان مشهور مصری / پخش فرازهای کوتاه از تلاوت‌های درخواستی مخاطبان / تازه‌های تلاوت به همراه بخش ویژه‌ای برای مشارکت شنوندگان در برنامه از طریق فضای مجازی

صندلی داغ

یادداشت:
شراره رخام

بازیگر

ارزنده بودن برنامه‌های گفت‌وگومحور چالشی

به نظر می‌رسد بتوانیم سریال‌هایمان را ماندگار کنیم باید در کنار نمایش واقعیات زندگی مردمان شهرها و روستاها، از حقوق مردم بیشتر حرف بزنیم و فیلمنامه‌نویسان در آثار خود این موضوع را بیشتر مدنظر داشته باشند. این صحبت کردن درباره حقوق اولیه زندگی مردم اگر در قالب برنامه‌های جذاب و سریال‌های داستان‌گوی مبتنی بر شخصیت‌های ملموس صورت گیرد قطعا می‌تواند ناخودآگاه اسباب بالا رفتن کیفیت برنامه‌ها را موجب شود.

شما درنظر بگیرید که در همه این سال‌ها تا چه حد درباره ارزش‌های قناعت و ساده‌زیستی شعار داده شده و تا چه حد تناقض این شعارها را در عملکرد مدیران و مسؤولان مملکتی دیده‌ایم. این تناقضات کم و بیش محور تولید سریال‌های طنز شده است ولی باز حلقه مفقوده سخن گفتن از حقوق مردم در برابر مسؤولان است.

موضوعات اجتماعی زیادی وجود دارد که می‌توانند دستمایه خلق آثار ماندگاری شود. به عنوان مثال می‌توان از حق تحصیل رایگان حرف زد که در تناقض است با شهریه‌هایی که به انحای مختلف از خانواده‌هایی گرفته می‌شود که فرزندان در حال تحصیل دارند.

سازندگان آثار هنری و به‌ویژه سریال‌ها باید این قبیل مسائل که در اطرافشان می‌گذرد را بیشتر مورد توجه قرار دهند. این حق و حقوق بایستی به بهترین شکل در قالب درام‌های پرکشش به سریال‌های دیدنی بدل شود و پیش روی مخاطبان قرار گیرد تا هم عموم مردم خرسند شوند از تبیین حقوق‌شان و هم مدیران حواس‌شان باشد چه کاستی‌هایی دارند. مسائل و معضلات مردم معمولا در برنامه‌های گفت‌وگومحور رسانه ملی مورد تحلیل قرار می‌گیرد که خیلی هم خوب و ارزنده است ولی نیاز بسیار داریم که سریال‌هایی از ملودرام تا کمدی براساس حقوق مردم بسازیم.

روایت‌هایی از داستان دوستان در رادیو معارف

نمایش رادیویی «داستان دوستان» نکات آموزنده اخلاقی را در قالب داستان‌های آموزنده بیان می‌کند.

به گزارش روابط‌عمومی رادیو معارف، این شبکه با پخش داستان دوستان هر شب مهمان شنوندگان می‌شود. این برنامه که با محوریت داستان‌هایی از سیره بزرگان روی آنتن می‌رود، نکات اخلاقی، اجتماعی و فرهنگی را در قالب داستان‌های آموزنده بیان خواهد کرد. برنامه داستان دوستان به تهیه‌کنندگی حسن توکلی‌زاده هر شب ساعت ۲۳ و ۳۰ دقیقه تقدیم مخاطبان رادیو معارف می‌شود. همچنین علاقه‌مندان پخش این برنامه از رادیو معارف می‌توانند با مراجعه به سایت این شبکه، این برنامه را دانلود کنند.