خبر خوش

افزایش ۵ برابری ورود گردشگران چینی به اصفهان

از تیرماه امسال که چینی‌ها از گرفتن روادید برای ورود به ایران معاف شدند، انتظار می‌رفت که آمار گردشگران ورودی چینی به کشورمان بالا برود، چه این‌که لغو یک طرفه روادید برای چینی‌ها هم به همین منظور صورت گرفته بود. حالا گویا آمار منتشره توسط معاونت گردشگری کشور و استان‌ها هم گواهی است بر این ادعا و هدف مورد نظر دولتی‌ها؛ یعنی جذب گردشگران چینی. یکی از این آمار توسط اداره میراث فرهنگی اصفهان منتشر شده و مدیرکل این اداره با اشاره به افزایش نسبی سفر گردشگران خارجی در سال جاری به اصفهان، از افزایش پنج برابری ورود گردشگران چینی به این استان از ابتدای امسال تا پایان آبان خبر داده است.

فریدون ا...یاری البته گفته که خودشان هم برای جذب گردشگر خارجی رویکرد جدیدی را در پیش گرفته‌اند و ادامه داده سیاست جدید ما در حوزه گردشگری یعنی شناسایی کشورهای جدید هدف گردشگری از یک سو و تلاش در راستای افزایش ماندگاری گردشگران در اصفهان از سال گذشته آغاز شد و در این راستا ارائه بسته‌های تبلیغاتی و شرکت فعال در نمایشگاه‌های گردشگری در کشورهایی همچون چین در اولویت قرار گرفت، به همین دلیل افزایش ورود گردشگران چینی به استان اصفهان نتایج چنین اقداماتی است، به گونه‌ای که ورود گردشگران این کشور به استان اصفهان در دو سال اخیر از رشد مناسبی برخوردار بوده است. وی تصریح کرد: با اجرای سیاست‌های جدید ورود گسترده گردشگران چینی به اصفهان از سال گذشته آغاز شد به گونه‌ای که در سال گذشته ۱۷۰۰ گردشگر چینی با سفر به اصفهان از جاذبه‌های تاریخی و گردشگری این شهر تاریخی بازدید کردند و این در حالی است که ابتدای سال جاری تا پایان آبان ماه، با رشد پنج برابری شاهد ورود بیش از ده هزار گردشگر چینی به اصفهان بوده‌ایم.

جشنواره زعفران و مهارت پخت قرمه‌سبزی در تیران و کرون

یك شهرستان که نامش خیلی هم برایمان آشنا نیست، به اسم تیران و کرون در استان اصفهان، قرار است یك جشنواره خوش‌طعم و خوشرنگ و خوشمزه برگزار کند؛ جشنواره گردشگری زعفران و مهارت پخت قرمه سبزی. این‌که چه ارتباطی بین زعفران و مهارت پخت قرمه‌سبزی وجود دارد، راستش هرچه بیشتر سعی کردیم، کمتر از آن سردرآوردیم، اما فرقی هم نمی‌کند، چراکه هر دو مقوله جذاب هستند و به احتمال قوی علاقه‌مندان زیادی را راهی شهرستان تیران و کرون کرده و نام مهجور آن را بلندآوازه خواهند کرد. محسن مظاهری، رئیس اداره میراث فرهنگی شهرستان تیران و کرون گفته: با توجه به این‌که شهرستان تیران و کرون در غرب اصفهان واقع شده و به‌نوعی دروازه گردشگری محور غرب استان به شمار می‌رود، طی چند سال اخیر تلاش‌های گسترده‌ای در راستای توسعه شهرستان بر مبنای صنعت گردشگری با حمایت مسؤولان انجام شده که جشنواره زعفران و مهارت پخت غذای سنتی قرمه‌سبزی شهرستان هم یکی از آنهاست/ میراث آریا

تورهای گردشگری پر شده از سر و صدای موسیقی و جشن‌های خارج از عرف؛ آیا کسی به فکر این ناهنجاری است؟

تور یا خالتور؟!

شهرزاد باباعلی‌پور

ایران

«آقای راننده! کجای اتوبوس بشینیم صدای ضبط بهتر میاد؟!» این رویه‌ای آشنا برای بسیاری از راهنمایان گردشگری تورهای داخلی یکروزه در کشورمان است. گروهی از مسافران بیش از آن‌که دنبال کیفیت اجرای تور، نوع و کیفیت اقامت یا حتی برنامه‌های تور باشند، دنبال وصل شدن سیم به سیستم صوتی اتوبوس هستند. برخی مسافران هم از همان ابتدای سوار شدن می‌خواهند پرده‌های اتوبوس را بکشند تا تور مد نظرشان آغاز شود... مساله بهره بردن از موسیقی در سفر موضوع پیچیده‌ای نیست. پخش موسیقی و البته موسیقی مناسب یعنی تضمین حال خوب مسافر در سفر که سختی گذر زمان در مسیرهای جاده‌ای را به‌راستی آسان‌تر می‌کند. اما اگر قرار به پخش و شنیدن موسیقی باشد، چه نوع موسیقی، چه وقت، چه وقت، کجا و چگونه باید پخش شود؟ مسافر چه حق و حقوقی در این زمینه دارد و تورهای گردشگری چه وظیفه‌ای؟ اصلا این روزها در تورهای گردشگری ما چه می‌گذرد؟ ادعای یکی از مدیران آژانس‌های گردشگری کشور بر این است که امروز جامعه گردشگری داخلی بیشتر از علاقه‌مندی به موسیقی و به‌ویژه موسیقی اصیل و مناسب، دنبال اندازه باند سیستم صوتی یا حتی دی‌جی در برنامه تور است! آیا این میل را باید نادیده گرفت؟ تخلفات چگونه بررسی می‌شود و حاصل این روند چیست؟ جام جم در گفت‌وگو با کارشناسان به بررسی این موضوع پرداخته است.

برخی از مسافران در انتخاب تورهای گردشگری به دنبال تورهای شاد هستند

رزهای روسی

صدای آهنگ میلیون میلیون گل رز در اتوبوس گردشگری شهر مسکو در حال پخش است. قرار است به خیابان آربات بروند و خانه‌ای که مدتی پوشکین با همسرش در آن زندگی کرده را ببینند. راهنما از عاشقانه‌های این کشور می‌گوید و مسافران به صدای خواننده روسی گوش می‌کنند و به قصه‌ای که راهنمای گردشگری از این آهنگ برایشان تعریف کرده است، فکر می‌کنند.

فضای شهری مسکو با آن همه ساختمان‌های شبیه هم یک طرف و آهنگی که قصه عاشقی‌های مردی را برایشان تعریف می‌کند که همه دارایی‌اش را فروخت تا هر روز با گل‌های رز مقابل خانه معشوقه باشد، آنها را به فکر می‌برد. مسافران به آهنگ عشقی که هیچ‌گاه به سرانجام نرسید، اعتراض نمی‌کنند و شاید هم با حال دلشان یکی باشد. آنها سرشان را به شیشه اتوبوس تکیه داده‌اند و به میلیون میلیون گل رز فکر می‌کنند.

> کارشناسان گردشگری معتقدند استفاده از موسیقی مناسب در تورهای یک‌روزه داخلی می‌تواند حال مسافران را خوب کند این در حالی است که تعریف استانداردی از موسیقی خوب و مناسب در تورهای گردشگری نداریم

اینجا فقط با موسیقی وارد شوید

در جاده شمال با آن سرسبزی روح‌نواز و جنگلی که بیشتر شبیه موهای مجعد و درهم است، صدای موسیقی گیلان گوششان را پر کرده است.

همه مسافران زیر لب با آهنگ شاد آها بوگو گیلانی همراه می‌شوند.

می‌چینی قوری آ.آ. تازه یارم هگیته بو/ تی چشمه کوری او او / دل بی‌تو مانه. شو خوته مانه. آفتابه آب سنگینه. جرگیته مانه او او

مسافران طوری همراه آهنگ می‌شوند که معلوم است موسیقی گیلانی‌ها را خوب بلدند و با آن سر کیف می‌آیند و با شادی منتظر آن قسمتی می‌شوند که با ذوق بگویند: آ.آ.... او او

اینها مسافران گیلانند و مگر می‌شود در این خطه سرسبز شمالی چرخید و دل به دل جاذبه‌های طبیعی و تاریخی‌اش داد و همزمان موسیقی زیبای سرزمینشان را زمزمه نکرد؟!

اهل دلی؟!!

ساعت ۵ و ۳۰ دقیقه صبح است و دم اتوبوس میدان آرژانتین جمع شده‌اند. گروه بزرگی هستند که پای ثابت تورهای یکروزه‌اند. ذوق دورهمی در جنگل‌های سرسبز شمال از قیافه‌هایشان پیداست. یکی از آنها که به نظر می‌رسد مسؤول گروه است، سراغ راهنما می‌آید و آرام می‌پرسد اهل دلی؟ راهنما نمی‌داند چه جواب دهد!...

از همان کله صبح می‌خواهند چه کنند؟! لبخند رضایت می‌زند و بعد با کمال تعجب می‌بیند گروه خوش‌ذوق باند چمدانیشان را با به اصطلاح اجازه رسمی از اتوبوس بالا می‌برند. ظاهرا می‌خواهند برای خودشان مهمانی راه بیندازند.

برایشان هم فرقی نمی‌کند که قرار است کجا بروند و چه چیزی ببینند یا این‌که اصلا تورشان تاریخی یا فرهنگی یا طبیعی است! فقط می‌خواهند موسیقی گوش کنند و خوش باشند، مثلا می‌خواهند حال دلشان را خوب کنند.

آنها که برای تخلیه روحی می‌آیند

مرتضی موسوی، مدیر یکی از آژانس‌های گردشگری است که معتقد است انتظار مجریان تورهای گردشگری از کاربرد موسیقی روی تور، با نیاز مردم و برخی مسافران تفاوت دارد. انتظار آنها کاربرد موسیقی‌های متفاوت در طول روز و طی تور است، طوری که شروع تور که معمولا اول روز است، با یک نوع موسیقی پرانرژی همراه باشد. در جریان پیمایش، یک مدل موسیقی و در نهایت، هنگام غروب و استراحت، موسیقی آرامش بخش پخش شود. این درحالی است که برخی مسافران انتظار دارند موسیقی‌ای انتخاب شود که همه خستگی‌های زندگی روزمره را با آن تخلیه کنند یا حتما فضایی برای «بزن و بکوب» ایجاد شود. این مدیر آژانس می‌گوید: عده‌ای برای تخلیه روحی به تور یکروزه می‌آیند و دنبال برطرف کردن خستگی‌ها و ناراحتی‌هایشان هستند و این به‌آن معناست که راهنمای گردشگری، مجری تور و حتی راننده باید اعصاب پولادین داشته باشند تا از پس تقاضاهای بندری، خارجی و ایرانی برآیند.

دی‌جی هم دارید؟

موسوی به صراحت می‌گوید: یکی از سوالات رایج متقاضیان تورهای یکروزه این است که آیا برنامه دی‌جی هم دارد یا خیر؟!

او شکل‌گیری این نیاز را ناشی از پشت پرده برگزاری تورهای گردشگری غیرمجازی می‌داند که مشتری‌های آنها از طریق فضای مجازی جذب شده‌اند و پشت اجرای این تورها فقط برگزاری مراسم موسیقی در دل طبیعت یا در طول مسیر حرکت است!

به گفته این مدیر آژانس، استاندارد اجرای تور بر این اساس است که نحوه ارائه خدمات برای بازدید از اماکن تاریخی فرهنگی یا طبیعت به نحو صحیح فراهم شود که شامل وسیله حمل و نقل مناسب، ارائه سرویس پذیرایی و در نهایت معرفی دقیق و صحیح مکان‌های مورد بازدید است، اما در مقابل، شاهد آن هستیم که برخی مسافران آن‌قدر به راهنما فشار می‌آورند که راهنمای گردشگری در هنگام اجرای تور مدام به مسافران بگوید: راهنما، دیجی نیست!

حتی تورهای باکیفیت...

موضوعی که این فعال عرصه گردشگری بر آن تاکید دارد آن است که بحث موسیقی مسافرپسند تنها به تورهای ارزان‌قیمت ختم نمی‌شود و حتی تورهای درجه یک ایرانی در داخل و خارج از کشور به آن مبتلاست و نباید با زدن نقابی به صورت این تورها، این وضعیت را نادیده گرفت.

بدون موسیقی که نمی‌شود!

خانم نیکخواه، مسافر ۶۸ ساله است که مدیریت گروهی از بانوان همدوره‌اش را برای حضور در تورهای گردشگری به‌عهده دارد و با صراحت به ما می‌گوید: باور کنید سفر بدون موسیقی، اصلا نمی‌چسبد.

او که تجربه اجرای زنده موسیقی را هم در سفر دارد، معتقد است که مسافر حق دارد از موسیقی بهره‌مند شود و تورهای گردشگری هم باید این حق مسافر را نادیده نگیرند.

این اظهارنظر را که در کنار نظر و عقیده کارشناسان و مسؤولان بخش گردشگری بگذاریم مشخص می‌شود که تکلیف موسیقی در تورهای گردشگری به دلایل زیادی از جمله رویکردهای اجتماعی، نبود آموزش و فرهنگ‌سازی مناسب درخصوص قوانین سفر و حق و حقوق مسافران و حد و حدودی که باید رعایت کنند، روشن نیست و هر تور گردشگری به صلاحدید و دلخواه مسافر یا راهنما یا حتی مجری تور، ساز خودش را می‌زند.

وقتی که امنیت مسافران به مخاطره می‌افتد

آرش نورآقایی، عضو هیات مدیره فدراسیون جهانی راهنمایان نیز در گفت‌وگو با جام جم در تشریح وضعیت کنونی، وجود برخی تورهای شاد شاد را ناشی از نبود آموزش می‌داند و می‌گوید: وقتی در عرصه گردشگری کشور، آموزش سفر نادیده گرفته می‌شود، آن وقت تورهای شاد شاد، محل ایستادن افراد در داخل اتوبوس می‌شود، بی‌آن‌که شرایط ایمنی و امنیت لحاظ شود یا مسافران به این توجه داشته باشند که هر حادثه‌ای ممکن است برای اتوبوس در حال حرکت رخ دهد و اگر مسافری در این شرایط آسیب ببیند، واقعا مقصر کیست؟!

اول شناخت مشکل بعد راه‌حل

این فعال گردشگری تاکید دارد که نمی‌توان بدون شناخت مشکل، راه‌حل ارائه داد و از سویی مدیریت وضعیت کنونی تورهای گردشگری هم تنها در دست میراث یا دفاتر خدمات گردشگری نیست، بلکه نباید چشم‌مان را به رویکردهای اجتماعی در جامعه ببندیم که گاهی زمینه‌ساز آن شده‌اند که عده‌ای به دنبال عبور از محدودیت‌ها در سفر باشند.

به مردم آموزش بدهید

نورآقایی موضوع سفر گروهی را نیازمند استانداردهایی می‌داند که سازمان میراث باید آن را تعریف کرده و دفاتر خدمات مسافرتی آن را اجرا کنند. او در این باره می‌گوید: متاسفانه نه وزارت میراث فرهنگی و گردشگری و نه رسانه‌های نوشتاری و تصویری در زمینه فرهنگ‌سازی سفر اقدامی انجام نداده‌اند و همین موضوع سبب شده که هنوز سفر در ذهن مردم، فرصتی برای کارهایی است که در فضای شهری برای انجام آن، محدودیت‌های اجتماعی وجود دارد که به عنوان یک مساله اجتماعی نباید آن را نادیده گرفت. عضو هیات مدیره فدراسیون جهانی راهنمایان معتقد است: اگر دفاتر خدمات مسافرتی، رسانه‌ها و حتی وزارت گردشگری ماهیت سفر را تبیین می‌کردند آن‌وقت مردم یاد می‌گرفتند در سفرها از فضایی که راهنمای سفر ایجاد می‌کند و اطلاعاتی که در اختیارشان قرار می‌دهد، مشعوف شوند و همه لذت سفر معطوف بودن با نبودن موسیقی خاص نباشد.

جایگزین‌های مناسب ارائه دهید

نورآقایی که تجربه اجرای تورهای داخلی و خارجی را دارد، معتقد است: اگر راهنمایان گردشگری اطلاعات خوبی در اختیار مسافر بگذارند و مطالب با روایت‌های شیرین بیان شود، می‌توان همراهی مسافران را برای فضایی متفاوت در اجرای تور به‌دست آورد. به این ترتیب می‌توان نتیجه گرفت هنوز استانداردهای برگزاری تور از ابتدا تا انتهای تورها از نوع تبلیغات و راستی نمایی گرفته تا این‌که چه استانداردهایی باید وجود داشته باشد، مشخص نیست و در این میان حتی گردشگر ایرانی نمی‌داند چه حق و حقوقی دارد و کدام انتظارش به جا یا نابجاست.

ببینیم، برخورد می‌کنیم

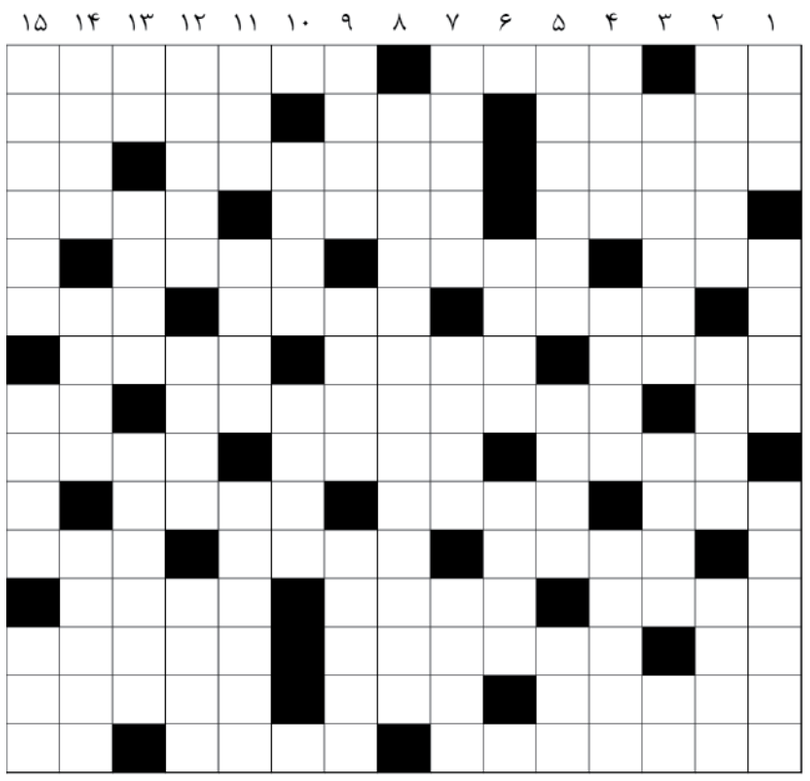
مدیرکل دفتر نظارت و ارزیابی معاونت گردشگری در پاسخ به پرسش‌های جام جم درخصوص نیازسنجی در تورهای گردشگری و نحوه برخورد با تخلفات و در نهایت نوع نظارت بر موسیقی‌های ارائه شده در این تورها، به بیان این نکته اکتفا می‌کند که مساله موسیقی مربوط به سازمان میراث و گردشگری نیست. هر چند این اظهارات کلی جواد موسوی به‌سختی رویکرد نظارتی این دفتر را روشن می‌کند، اما در هر روی درباره اجرای موسیقی زنده در تورهای گردشگری می‌گوید: تورهای گردشگری می‌توانند در زمان اقامت در هتل‌ها و رستوران‌ها مجوز را از دستگاه ذی‌ربط کسب کنند و با هماهنگی لازم، از گروه‌های مجوزدار مستقر در این مکان‌ها برای اجرای برنامه فرهنگی بهره‌مند شوند.

این مقام نظارتی با بیان این‌که شؤونات اسلامی باید در اجرای تورهای گردشگری رعایت شود و باید براساس ضوابط و دستورالعمل‌ها اقدام و شأن حجاب و عفاف هم باید در حوزه اخلاق گردشگری لحاظ شود، تاکید می‌کند: اصلا موضوع بزن و بکوب در تورهای مجوزدار گردشگری مطرح نیست، بلکه این مساله مربوط به گروه‌های غیرمجاز است و در هر روی در صورت مشاهده یا گزارش، به عنوان یک تخلف، شدیدا با آن برخورد خواهدشد.

طراح: بیژن گورانی

جدول شماره ۵۵۳۰

جدول عادی



افقی: ۱) عدد قرن - توانگر- شهری در استان‌گلستان ۲) هرج و مرج - قدرت و تحمل - تکلیف ۳ - مربی شاهزادگان - خوراک عصرگاهی - نیمه‌دیوانه ۴) شور - از لوازم‌التحریر - بیماری کم‌خونی ۵) پیشوندی معادل میلیون - نخستین زن شهید اسلام - خجستگی ۶) سبزی سالاد سرشار از مواد معدنی - اسباب نواختن ویلون - شروع، آغاز ۷) تزیین صحنه نمایش - ساکنان - نوعی میمون دم‌دار ۸) رایحه - تابلویی بی‌نظیر از استاد فرشچیان با موضوع عید قربان - اخم و تخم ۹) قطعی برای کتاب - بندری در عراق - عنکبوت پشمالو ۱۰) از اعمال واجب برای میت - زیلوباف - رشوه‌دهنده ۱۱) پذیرفته‌شده - بهشت - پند دادن ۱۲) همسرگزیدن - صدای اسب - ظالم ۱۳) دریا - کشف کردن - نویسنده فرانسوی نمایشنامه خسیس ۱۴) ملال‌آور - لطف - فرستادن ۱۵) زن بابا - عددی دورقمی - جواب سربالا.

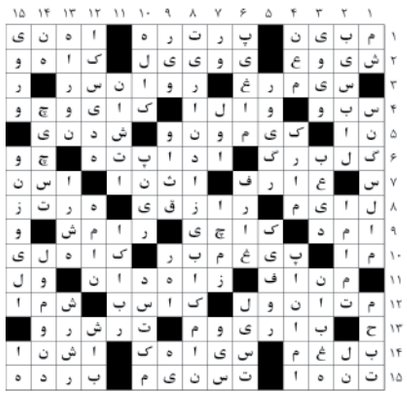
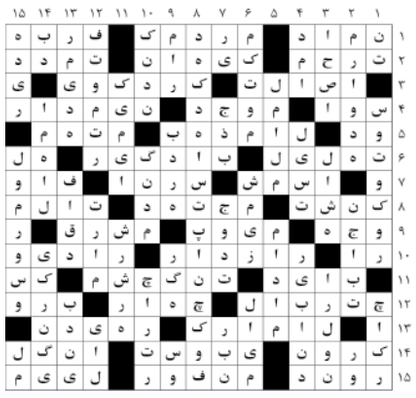
عمودی: ۱) باد مشرق - کوژ - قل خوردن ۲) رنجیده‌خاطر - مسیر مسابقه اسب‌دوانی - دیکته ۳) پایتخت کشور مالی - واحد شمارش چاه - ناپیدا ۴) سوراخ سوراخ - دریاچه‌ای در جنوب شرقی قزاقستان - مصیبت‌ها ۵) تازه به دوران رسیده - زیرانداز ارزانقیمت - قومی ایرانی ۶) وقت و هنگام - دریاچه‌ای زیبا در کلاردشت ۷) فعلی که به مفعول نیاز دارد - کشور نیشکر - سبز تیره ۸) سفرنامه‌ای به قلم صادق هدایت ۹) پند گرفتن - پیشوا - مخفی ۱۰) قشون - درخشنده رو ۱۱) ذره باردار - فصل اول - تغییر حالت مایع به جامد ۱۲) بیان کردن - ارزیابی ذهنی - در کبد تولید می‌شود ۱۳) پیشوند سلب - فلاکت و خواری - نوعی تایر بدون تیوب ۱۴) بزرگوار - شهرآورد - لقب باباطاهر ۱۵) پایتخت هند - رقیق نیست - تقویت امواج الکتریکی.

جدول ویژه

افقی: ۱) گرما - مجسم کردن - قهرمان دوی حیوانات ۲) قهرمان ملی مجارستان - عرصه سیمرغ جولانگاه او نیست - سرخ‌رگ ۳) خطوط میله‌ای اطلاعات کالا - آهسته - دوستی ۴) گرنده - هفدهمین سوره قرآن - احسان ۵) مهاجرت دسته‌جمعی - کوچک - حرکات رزمی نمایشی ۶) مونس - ذکر حاجیان در مراسم حج - کم ارتفاع‌تر از کوه ۷) ازدواج نکرده - اعلان - در بیان علت به کار می‌رود ۸) گشاده - کارآگاه داستان‌های ژرژ سیمنون - باد سرد ۹) موسیقی نظامی - آشفته - پیوند زناشویی ۱۰) پوشش مروارید - در دوره ساسانیان به شهرستان می‌گفتند - بسیار مهربان ۱۱) از عناصر تشکیل‌دهنده نمک طعام - موزه مشهور آمستردام - کالبد ۱۲) خوش‌اندام - دشمنان - قدرت ۱۳) گل سرخ - ذوق و شوق - فرزند نتیجه ۱۴) برات - گهواره - مثل هم ۱۵) رمانی مشهور نوشته هرمان ملویل - بی‌کس - ناپیدا.

عمودی: ۱) تحمل - نویسنده فرانسوی رمان طاعون - دیدار و احوالپرسی از خویشاوندان ۲) ماورا - از حالات ماده - آتشفشانی در ایتالیا ۳) رمانی از محمد حجازی - نوعی چاپ - از مطهرات ۴) پول بنگلادش - چاره‌اندیش - از خطرناک‌ترین کوه‌های دنیا در آلاسکا ۵) به طور کامل - صلح - عسل ۶) سخن‌چین - دعای مستحبی روز جمعه ۷) چوپان - غذای مغز - چشم سوم ۸) مجموعه داستان‌هایی از جنگ نوشته مجید قیصری ۹) سمت چپ - پشتوانه مالی مطمئن برای افراد شاغل - سنگی زینتی ۱۰) شکوه‌گر - مالیات مرزی ۱۱) روستای گردشگری شاندیز - بزرگ‌تر - مکان عزاداری ۱۲) نمونه چاپی رایانه‌ای - گروی - گریاندن ۱۳) از سلسله‌های پادشاهی کره - انجمن بین‌المللی حمل‌ونقل هوایی - دانشگاهی معتبر در انگلستان ۱۴) تیری که با کمان اندازند - برج کج ایتالیا - قورباغه درختی ۱۵) متعفن - نیکوکار - شعله.

حل جدول عادی شماره ۵۵۲۹



حل جدول ویژه شماره ۵۵۲۹