رسانه

سه‌شنبه :: ۵ آذر ۱۳۹۸ :: شماره ۵۵۳۴

۵

۵ ستاره جدید در شبکه ۵

فصل جدید این مسابقه تلویزیونی مراحل ساخت دکور را پشت سر می‌گذارد

نمایی از دکور جدید پنج ستاره/عکس: روابط‌عمومی شبکه ۵

فاطمه عودباشی

رسانه

یکی از گونه‌های جذاب برنامه‌سازی در تلویزیون، قالب مسابقه تلویزیونی است که طرفداران زیادی هم دارد. به همین دلیل وقتی مسابقه‌ای ساخته و روانه آنتن می‌شود و اقبال مردمی هم به دنبال دارد، حتما فصل‌های بعدی مسابقه تولید و پخش می‌شود. پنج ستاره یکی از این مسابقات است که سال گذشته با اجرای حمید گودرزی روانه آنتن شبکه پنج سیما شد.

البته منتقدان نسبت به این مسابقه نقدهایی هم وارد کرده بودند که یکی از نقدها مربوط به طراحی سؤالات این مسابقه می‌شد. عده‌ای می‌گفتند سؤالات مسابقه پنج ستاره گاهی بسیار ساده و بهتر است سؤالات پیچیده‌تر طراحی شود. حال شبکه پنج با دریافت نظرات متفاوت مردمی تصمیم گرفته فصل دوم این مسابقه را جذاب‌تر از فصل اول طراحی کند.

برای شروع هم عوامل سازنده این مسابقه را تغییر داده تا برای ساخت فصل دوم این مسابقه ایده‌های تازه تزریق شود و بتواند مسابقه پنج ستاره را بسیار جذاب‌تر از قبل کند. از دیگر تغییرات این مسابقه نحوه جایزه است که عوامل سازنده برای پنج ستاره تدابیر دیگری دارند تا با مبحثی روبه‌رو نشود.

این فصل از مسابقه را محمد قنبری تهیه می‌کند. در حال حاضر این مسابقه مراحل پیش‌تولید و ساخت دکور را پشت سر می‌گذارد. البته این مسابقه زنده نیست و تولیدی روی آنتن شبکه پنج می‌رود. همچنین سؤالات پیچیده‌تر طراحی شده و نحوه حضور شرکت‌کنندگان هم نسبت به فصل قبل تغییرات عمده‌ای دارد. به همین دلیل درباره جزئیات این مسابقه با تهیه‌کننده آن به صحبت نشستیم.

ادامه در صفحه ۶

چه؟

فصل جدید یک برنامه ویژه کودکان و نوجوانان به زودی روی آنتن می‌رود.

کدام برنامه؟ مهد پویا

چه شبکه‌ای؟ پویا

کی پخش میشه؟ از اوایل زمستان

چه گفته؟ سارا روستا پور، کارگردان و تهیه‌کننده برنامه درباره شروع پخش فصل جدید به فارس گفت بخش‌های زیادی به «مهد پویا» اضافه شده است و شیوه ساخت عروسک‌هایمان تغییر کرده است. عروسک‌هایمان بزرگ‌تر از قبل، اسفنجی تلویزیونی و فک‌زن شدند و همچنین پلک می‌زنند و گوش‌هایشان هم تکان می‌خورد. طراحی این پنج عروسک (فیل، خرگوش، خرس، گربه، گاو) متفاوت‌تر از گذشته شده و چهره‌هایشان هم به طور کامل تغییر کرده است. سعی کردیم عروسک‌ها متفاوت باشند تا خردسالان راحت‌تر با آنها ارتباط بگیرند. صداپیشه‌های این عروسک‌ها مثل روال قبلی کودکان هستند، با این تفاوت که از فصل قبل تا الان تغییر کردند به این دلیل که کودکانی که در فصل قبل به جای عروسک‌ها حرف می‌زدند بزرگ شدند و ما نیاز به صدای کودکانه داشتیم. به همین خاطر از صداپیشه‌های جدیدی استفاده کردیم.

آیتم جدید؟ او با اشاره به اضافه شدن بخش جدیدی به نام «خانواده پویا» به این برنامه نیز گفت: «خانواده پویا» از سه فرزند و پدر و مادرهایشان تشکیل شده است و دیالوگ خاصی ندارند. فقط در تیتراژ هر قسمت می‌آید خانواده پویا. به این شکل است که بچه‌ها همراه خانواده‌هایشان آزمایش فیزیک انجام می‌دهند، البته آزمایشی که هیچ خطری ندارد. کل این بخش یک دقیقه و نیم هست. همچنین بخش «کاردستی» نیز یکی از بخش‌های جدیدی است که به این برنامه اضافه شده است. در فصل جدید بیشتر تلاشمان بر این بوده تا از حضور خانواده در کنار کودکان و فرزندانشان استفاده کنیم. بخش «خوب ببین، خوب بشنو» نیز دیگر بخش جدید برنامه است؛ در این بخش یک سری اجزا در کنار هم قرار می‌دهیم و از بچه‌ها می‌خواهیم بگویند هر کدام از این عکس‌ها شبیه چه چیزی هستند.

کی؟

سریال «نگهبان زمین» به‌زودی پخش خواهد شد.

کدام شبکه؟ تماشا

کی؟ به‌زودی

موضوع چیه؟ این سریال داستان زندگی محیط‌بان جوانی است که در زندگی شخصی خود دچار تردیدهایی شده است و ماجراهای زندگی وی، تمرکز محیط‌بان جوان را از کار و پیشه‌اش گرفته و دچار اتفاقاتی می‌کند که....

دیگه چی؟ این سریال کاری از سیمای خراسان شمالی به تهیه‌کنندگی و کارگردانی علی میری رامشه و نویسندگی فهیمه سلیمانی و علی دلبر در هفت قسمت ۵۵ دقیقه‌ای تهیه و تولید شده است.

بازیگران: فرهاد مهادیان، نیلوفر شهیدی، افسانه ناصری، حسین باقریان، حسین توشه، شیوا خسرومهر، کاوه آهنگر، متین گودرزوند، مریم آردیش، مرتضی رحیمی، بهمن فراهانی، باقر شکوهی‌فر و بازیگران خردسال: فائزه پور رجب و امیرمحمد ترکاشوند و فاطمه رضوی‌نیا با حضور سیاوش طهمورث، رضا توکلی و امیر وثوقی و با هنرمندی علیرام نورایی و نیما شاهرخ‌شاهی بازیگران اصلی این سریال هستند.

نکته جالب: همه سکانس‌های این مجموعه تلویزیونی هفت قسمتی با توجه به واقع شدن در منطقه حفاظت‌شده میاندشت (محل زیست یوزپلنگ آسیایی) در شهر جاجرم خراسان شمالی تصویربرداری شده است.

کجا؟

نیوشا ضیغمی گفت: به خاطر به دنیا آمدن فرزندم، نزدیک به دو سال است کار نکرده‌ام اما در حال حاضر مشغول تصویربرداری سه پروژه سینمایی به صورت همزمان هستم.

کجا؟ برنامه پشت صحنه رادیو تهران

چه گفت؟ حدود چهار تا پنج سال پیش با انجمن کودکان کار آشنا شدم که این همکاری ابتدا برایم در حد یک تیزر تبلیغاتی بود. اما بعد یکی از دغدغه‌های بزرگ زندگی‌ام شد. به نظر من کودکان کار یکی از بزرگ‌ترین معضلات امروز جامعه ماست.

دیگه چی؟ وقتی کودکان کار را حتی با شرایط فرزند خودم قیاس می‌کنم، می‌بینم متاسفانه امکاناتی برای رشد، تربیت، بهداشت، بازی، تحصیل و خیلی چیزهایی که حق طبیعی هر بچه‌ای است که باید در چارچوب یک زندگی سالم بگنجد، ندارند. من نمی‌توانم کاری برای معاش آنان کنم. تنها کاری که می‌توانم انجام دهم این است که صدای این کودکان باشم. حتی اگر بخواهیم این را نمایشی یا هر چیز دیگری بدانیم، وظیفه انسانی خود می‌دانم این گونه باشم.

درباره چی؟ هر کس یک عقیده شخصی دارد و می‌تواند این مسأله را تحلیل کند اما به هر حال بازخوردی که در جامعه از زمانی که سفیر انجمن کودکان کار شده‌ام می‌بینم، خیلی خوب است. بیشتر ما فقط یک تصور داریم که این کودکان سر چهارراه گل می‌فروشند و کسی آنها را می‌برد و می‌آورد. واقعا این طور نیست. خیلی از این بچه‌ها سرپرست خانواده‌هایشان هستند. در سن شش هفت سالگی مجبورند کار کنند تا خرج خانه را بدهند.

درباره مهناز افشار چی گفت؟ درباره کاری که خانم افشار انجام داده است، در حال حاضر من هیچ اطلاعی ندارم. اعتقاد شخصی من این است که اینجا بوده‌ام، اینجا مانده‌ام و در اینجا خواهم ماند. با همه اتفاقات عجیب و غریبی که می‌افتد و هر روز هم درگیرش هستیم ترجیح می‌دهم و دوست دارم اینجا باشم. من اینجا جوانی‌ام را گذاشته‌ام و با تلاش به این جایگاه رسیده‌ام و ترجیح می‌دهم همین جا بمانم.

چرا؟!

ادامه سریال «فوق‌لیسانسه‌ها» قرار است در سال آینده روی آنتن برود.

چرا؟ از ابتدا قرار بر این بود تا مجموعه تلویزیونی فوق‌لیسانسه‌ها در ۴۰ قسمت از شبکه سه سیما پخش شود، اما به دلیل پخش زودهنگام این سریال تنها ۳۰ قسمت از آن به پخش در سال ۹۸ رسید.

دیگه چی؟ ده قسمت باقیمانده از این سریال قرار است سال آینده و بعد از پایان پخش سریال‌های نوروزی ۹۹ و قبل از آغاز ماه رمضان روی آنتن برود. بر همین اساس ده قسمت به این سریال اضافه شده که در مجموع ادامه فوق‌لیسانسه‌ها در ۲۰ قسمت پخش خواهد شد.

صندلی داغ

یادداشت:
مهدی صباغ‌زاده
کارگردان

لزوم اتحاد رسانه ملی با رسانه‌های مشابه

در دورانی هستیم که خنده و شادی، نیاز مردم است و تلویزیون زمانی می‌تواند مقابل شبکه‌های معاند بایستد که یک مقدار نگاه بازتری به شرایط و موقعیت اجتماعی روز داشته باشد و سریال‌هایی بسازد که مردم لذت ببرند.

البته کم و بیش سریال‌هایی داریم که می‌توانند خانواده‌ها را گرد هم نگه دارد، ولی در مجموع باید جان‌بخشی به سریال‌ها را بیشتر و بیشتر و خون نشاط‌بخشی به آثار تزریق کنیم.

سیاست صدا و سیما باید در خدمت نسل امروز باشد. نسل امروز با نسل دهه ۶۰ خیلی تفاوت دارد و باید و واجب است که به خواسته‌های نسل جوان توجه شود. حواسمان باشد زمانی باید اقدام کنیم که به‌موقع باشد. حتی اگر امروز هم اقدام کنیم باز دیر است، زیرا فناوری به سرعت در حال پیشرفت است.

ایجاد نشاط و تزریق روحیه ایجاد انگیزه در نسل جوان باید در تمامی سریال‌های تلویزیون و محتواهایی که برای رادیو تولید می‌شود، حس شود. این‌که برخی فکر می‌کنند چون رادیو و تلویزیون در هر صورت نیاز به برنامه دارند و باید به هر قیمت، آنتن‌اش را پر کنند اصلا صحیح نیست، بلکه باید همه تولیدکنندگان ابتدا فکر کنند برای خودشان مشغول تولید هستند و سپس بر این مبنا که مخاطب اول، خودشان هستند، محصول مناسب بسازند.

من فکر می‌کنم حتی در پخش آگهی نیز رسانه ملی باید به مخاطب احترام بگذارد تا به جایی برسیم که وقتی از جوان‌ها آمار اوقات فراغت می‌گیرند اغلب از تماشای تلویزیون و گوش دادن به رادیو بگویند. محصولات خوب رسانه ملی حتی به شبکه‌های اجتماعی نیز راه می‌یابند و این معنایی ندارد جز عمومیت رسانه‌های رسمی حتی در دل انفجار اطلاعات.

تلویزیون و رادیو باید با رسانه‌هایی با کارکرد مشابه مانند سینما و حتی تئاتر دوستی کنند، چون هرچه رسانه‌های سمعی. بصری داخلی به سمت اتحاد بیشتر بروند، بهتر از قبل می‌توانند در برابر رسانه‌های خارجی بایستند.

حسین کرمی، قائم‌مقام معاونت سیما شد

با حکم معاون سیمای رسانه ملی، دکتر حسین کرمی به سمت قائم‌مقام این معاونت منصوب شد.

به گزارش روابط‌عمومی معاونت سیما؛ دکتر مرتضی میرباقری، در حکمی حسین کرمی را به سمت قائم‌مقام معاونت سیما منصوب کرد. نظارت بر حسن اجرای ماموریت‌ها و وظایف در شبکه‌ها و مراکز و طراحی و اجرای نظام ارزیابی مدیران ارشد و میانی معاونت سیما؛ کمک به تدوین طرح تحول سیما و برنامه‌ریزی سالانه و پنج‌سالانه سیما و پیگیری و تقویت طرح ساماندهی برنامه‌های زنده از جمله مواردی است که در حکم معاون سیما بر آن تاکید شده است.

ببینید و بشنوید

شبکه نسیم	
۱۹	ویتامین خ
۲۰	کتاب باز
۲۱/۳۰	بی‌کرایه
۲۲	خوش‌نشین‌ها
۲۲/۳۰	نمای رادیو
۲۳	چهل‌تیکه
شبکه تماشا	
۱۷	ماه و پلنگ
۱۹	جنگجویان کوهستان
۲۰	دیوار به دیوار
۲۱	کوبار
۲۲	گروه ضربت
۲۳	پرستاران
۲۴	به رنگ خاک
شبکه امید	
۱۳/۳۰	مجموعه «قهرمانان تنیس»
۱۵	مجموعه هفت سنگ
۱۷	به توان خدا
۲۱	مجموعه گمشده در فضا
۲۲/۳۰	بازی ویزیون
شبکه نمایش	
۱۳	دیار عاشقان
۱۵	کمیسر متهم می‌کند
۱۷	شکارچی استخوان
۱۹	سرقت بزرگ قطار یک
۲۱	شیار۱۴۳
۲۳	فیلم فوری
شبکه سلامت	
۹	سرحال
۱۳/۲۵	سین شو
۱۵/۵۰	همین امروز
۱۹/۳۵	دارو تک
۲۱	حال خوب
شبکه آموزش	
۷/۱۰	هفت رنگ
۹	صبحی دیگر
۱۰/۳۰	اخ جون کارتون
۱۳/۳۰	دکتر سلام
۱۶	من می‌تونم
۱۷	راهش اینه
۱۸	مسیر برتر
۱۸/۱۰	کارنامه بیست
شبکه‌های رادیویی	
۷	صبا: صبا چی میگه/ معضلات اجتماعی، فرهنگی و... در قالب روایت و نمایش به صورت طنز و روش صحیح برخورد با این معضلات از زبان صبا گفته خواهد شد.
۸/۳۰	اقتصاد: ایستگاه نود و هشت/ به نظر شما با بلندپروازی میشه به موفقیت‌های اقتصادی رسید؟ بهمون بگید اگر خودتون بلندپروازید یا یکی از اطرافیانتون، تا به الان زندگیتون چطور پیش رفته.
۹/۳۰	معارف: سلام زندگی/ قدرشناسی در خطاپوشی در خانواده
۱۰/۳۰	سلامت: خونه زندگی/ ویژگی‌های شخصیتی خساست و آسیب‌های آن
۱۲	ورزش: ورزش و جامعه/ تحلیل موضوعات روز ورزش کشور با نگاه فرهنگی
۲۱	قرآن: سبک شناسی تلاوت/ بررسی تلاوت کارشناس محترم با تحلیل تلاوت قاریان برتر جهان اسلام برای مخاطب برنامه
۲۲/۰۵	ایران: تالار آیینه/معرفی کتاب و تشویق کتابخوانی