

خبر
برزو از جمند
در «کتونی زرنگی» بازی می‌کند



محمد رضا شفاه، تهیه‌کننده سریال تلویزیونی «کتونی زرنگی» در گفت‌وگو با پاشگاه خبرنگاران جوان، پیرامون آخرین وضعیت تولید این سریال به کارگردانی علی ملاقی پور گفت، تصویربرداری سریال کتونی زرنگی از اواسط مهرماه آغاز شده و هم‌اکتوپ در حدود ۴۰ درصد آن انجام شده است.

وی ادامه داد، به طور همزمان کار تدوین و صدایگاری این مجموعه به ترتیب توسط سیاوش کردجان و امین ابوالصالق انجام می‌شود. تراول اخراجی این سریال به کارگردانی اینه شاه... کتونی زرنگی زمستان امسال روی آنتن شبکه ۳ پخش شد.

شفاه اضافه کرد: در این سریال تعدد لوکیشن زیادی دارد و تیم تولید این روزها در مسجدی در خیابان ری مستقر است. تصویربرداری بدین وقفه ادامه دارد و پاتاگی برزو احمدی به تیم بازیگران سریال پیوسته است.

تهیه‌کننده سریال کتونی زرنگی بیان کرد: این سریال یک کمدی متفاوت اجتماعی است که

نگارش فیلم‌نامه‌آنرا محسن ملک و حسین حقیقی در ۴ قسمت پرهیزه داشته‌اند.

هدایت هاشمی، افسانه چهره‌آزاد، برزو احمدی، علیرضا چغفری، مصطفی ساسانی، سلیمانی، محمود رضایی، مادر و عمام شعبانی بازیگران اصلی و

رادمهر رزمجی و عمام شعبانی بازیگران خردسال کتونی زرنگی هستند.

در خلاصه داستان کتونی زرنگی آمده است:

«آقام همیشه میگه زرنگ نه چاهه... ولی

نمی‌دونه اگه من ته چاهم باشم، کفتر چاهی، ام،

بالآخره می‌برم!»

برگزاری مراسم معارفه
رئیس جدید سیما فیلم



مراسم معارفه جواد رمضان نژاد با حضور مشاور عالی معاون سیما مصیر دیروز در ساختمان مرکز سیما فیلم برگزار شد. به گزارش پایگاه اطلاع‌رسانی سیما، مراسم تکریم حسین کرمی، رئیس پیشین مرکز سیما فیلم و معارفه جواد رمضان نژاد رئیس جدید این مرکز را خصوصاً پوچشین مشارک عالی معاون سیما در محل جلسات مرکز سیما فیلم برگزار شد.

پورحسین در این جلسه ضمن قدردانی از خدمات کرمی بیان کرد: با توجه به اهمیت ساختار نمایش و توقع سازمان از این مرکز در تحقق مقاومت و ایمنی همچون بیانیه گام دوم،

سیما فیلم جزو مراکز مهم و اثربار سازمان

صادیقاً است.

وی ادامه داد، دلخواه این مرکز متوسل است؛

چراکه خروجی این مرکز بجهت دهی به رفتار

و اندیشه‌های مخاطبان برای کشور مهم و

اثربخش است. مشاور عالی معاون سیما

افزود؛ کرمی و رمضان نژاد را از سرمایه‌های

انقلابی سازمان صداوسیما دانست که دارای

تجارب بالای در حوزه رسانه هستند.

همچنین در این جلسه کرمی، رئیس سیما

سیما فیلم ضمن قدردانی از لاش‌های

همکارانش افزود، مجموعه سیما فیلم از

مهنم ترین بخش‌های سازمان بوده که با

خدمات خالصانه مدیران توأم‌نده خود پیش

از دوره‌ای رکود امروز در این جایگاه ایستاده است. همچنین جواد رمضان نژاد در این مراسم ضمن قدردانی از اعتماد معاون محترم سیما کفت؛ مرکز سیما فیلم یکی از مراکز اعتباری سازمان ملی است و این سنگینی باز

مسئلوبیت بندۀ رادیو پندان می‌کند.

در این مراسم اسلامی، مدیرک مالی و اداری

معاونت سیما، مدیران مرکز سیما فیلم و

مدیران گروه فیلم و سریال شبکه‌ها نیز حضور

مخاطبان گسترشده‌ای قرار گیرد. این برنامه معاصری به دنبال واکاوی مفاهیم و دغدغه‌های به روز جامعه و معماری و شهرسازی است تا فرضی برای خوانشی صحیح از وضعیت معماری و شهرسازی در ایران باشد.

ضایایان مدرس دانشگاه شهید بهشتی به موضوع امکان احیای خانه ایرانی با توجه به سلیقه امروز مردم و چگونگی رسیدن به این مسئله می‌پردازد. شب معماری پنجمین شب از مجموعه «شب‌های هنر» است که چهارشنبه شب‌ها به صورت زنده پخش می‌شود و تاکنون توانسته مورد توجه

هجدемین قسمت برنامه تلویزیونی «شب معماری» امشب، با موضوع احیای خانه ایرانی روی آنتن شبکه چهار سیما می‌رود.

به گزارش جام جم، هجدemein قسمت از برنامه شب معماری که ساعت ۲۳ چهارشنبه شب‌ها به صورت زنده پخش می‌شود با حضور سید محمد

دارم، حتی در انتخاب مهمان برنامه هم نگاه جدی و پویکرد خاصی داریم. به عنوان مثال آقای قوجانی برای نخستین بار بود که دریک برنامه زنده حضور داشتند یا این که درصدی کم‌آقای آذری چهرمی را به برنامه دعوت کنیم. از طرفی مخاطبان دیگر مادرادی هستند که اخبار را دنبال نمی‌کنند و در جریان اخبار نیستند.

ما برای آنها هم که بدانند چه اتفاقاتی در جامعه و در نهایت کشور در حال وقوع است، برنامه داریم، فکر مکن کنم بازخود خوبی هم تاکنون در این مورد داشته‌ایم. این تهیه کننده در پایان نیز درباره دکور ساده برنامه عنوان کرد و اقیمت این است که برنامه ما از این دکور ندارد.

به این دلیل که مادرکوری را طراحی کرده بودیم

که ابزار و یک سری کارهای فنی نرسید و اگر منتظر دکور ماندی ماه‌ها باید این انتظاره را طول می‌گذاریم، بنابراین برای این که زمان را زدست ندهیم، بدون دکور و با یک ویدئو مدل چند برنامه بین المللی را پیش داشتم.

یکی دو هفته‌ای آینده دکور برنامه آماده می‌شود

که به زودی رونمایی خواهیم کرد.

فرمود کنم دکور که خبرنگاران و سیاستمداران سعی کردیم مدل چند برنامه بین المللی را ایجاد کنیم.

قشر هستند. ما یک سری مخاطب خاص در برنامه داشتیم که ۷۰۰ بیامک به برنامه ارسال شد که به نوعی رکورد زدیم. چون مردم از ما خواسته بودند پیگیری کنیم و از این روی گارگرفت. این باره در فصل جدید بارویکرد خاص تری اقتضاد مهمان برنامه بود که هر حرف دل مردم را روز

از این شبکه پخش می‌شود و با توجه به سری جدید برنامه که هم‌زمان با آن شدن بین‌زبانی نمی‌توان گفت شروع نشانی داشت و از این روز مردم در تجربه مخاطبان سیاستمداری قرار گرفت.

بنابراین بسیاری از اینها را می‌توان گفت و بتوانسته باشد

ایجاد کنیم. این باره در خواسته گذشته ما برنامه‌ای

ماید و این باره در خواسته های

مردم و پاسخ‌گویی مسؤولان باشیم. یعنی

صد در دنبال مطالبات مردم هستیم. ما در برنامه بخشی داریم که از آنها خواستیم به مسویه بدهند و مادرکارشان را بازیگران را مسأله داشته باشند و از این روی گارگرفت. این باره در ادامه اقتضاد مهمان برنامه بود که هر حرف دل مردم را روز

از این شبکه افقی می‌زدیم و از این نظر

ماندگار این برنامه را رقم زدیم و از این

شروع خوبی داشتیم.

خبرنگاران و سیاستمداران

مخاطب خاص برنامه هستند

فصل جدید «عصرانه» در صدق‌قسمت طراحی

شده که احتمالات پایان سال روی آتن است و

برای سری جدید هم طراحی های داریم که باید توسعه دوستان و مدیران شبکه از اینها شود

تابیین‌آیا کیفیت برنامه مد نظر شان هست. از این روی گارگرمی کنم در سال آینده هم برنامه خواست سوچه کرد، پیش کنیم.

ماندگار این برنامه را رقم زدیم و از این

شروع خوبی داشتیم.

سی‌ری جدید «عصرانه» از اویل آذر

هم‌زمان با روز معرفه افقی برق و بین‌زین روی آتن

رفت که همین مسئله کار را برای ما هم سخت

و هم آسان کرد.

وی در پایانه را بجهه با خاطر ترافیک شوند هم توضیح داد: برای ما مددغه های

اجتماعی مردم خیلی مهم است. به همین تابیین‌آیا کیفیت این از این به بعد

اینترنت کار مختلط شده بود. اما آسان از این اقتضاد اصلی و دغدغه مهم کشور این آن در گزینه پرداختیم، به ابعادی که مردم با

نظر که سوچه بود و از این رو بازخود خوبی از

مطالبات این سه مدت که همین مسئله می‌باشد و این باره در حوزه حل مسائل واقعی کشور

این که برای عده‌ای اینها همچنانه داشتند و دریافت کردند که همین

طرح شهید احمدی روشن که از ایام ۱۳۹۸ فعالیت خود را بازگشایی می‌کند

توانندی اینها را بازگشایی می‌کند

درینه را بجهه اینده سازان بین‌زبان می‌کند

سالاریه، معادن اینده سازان بین‌زبان نخیل چند

سالی است به اینکار بین‌زبان نخیل چند

اجرایی کشور راه افتاده است و عمده‌تا به توانندی از این

استعدادهای برتر این اندیشه از این

آن دیرگزینه پرداختیم.

به عنوان مثال درباره کمک هزینه‌ها و ایران

دیرگزینه از اینها پیکی از برنامه‌های

دیرگزینه از اینها پیکی از برنامه‌های