خبر بد

حمله ملخ ها از ۳ جبهه به کرمان

زمستان سال پیش بود که نخستین بار هرمزگانی‌ها شاهد جست و خیزشان بودند و خیلی زود یعنی در عرض چند ماه و تا مرداد امسال، بخش‌هایی از آسمان و زمین ۹ استان کشورمان را به تسخیر خود درآوردند؛ سیستان و بلوچستان، هرمزگان، بوشهر، کرمان، خوزستان، فارس، کهگیلویه و بویر احمد، ایلام و خراسان جنوبی استان‌هایی بودند که مزارع و باغاتشان از دستبرد ملخ‌های مهاجم در امان نماند. البته به هر ترتیبی بود قلع و قمع شدند و بساطشان جمع شد، اما ظاهرا دوباره در راهند و خود را برای هجومی دیگر آماده می‌کنند؛ این بار در راه کرمانند و مدیر حفظ نباتات سازمان جهاد کشاورزی استان کرمان به ایرنا می‌گوید: امسال بر اساس هشدار سازمان‌های فائو و حفظ نباتات استان کرمان از سه جبهه با ملخ‌های صحرایی درگیر خواهد شد.

به گفته ناصر طاهری، گروه نخست ملخ‌های حمله‌کننده به استان کرمان، همان ملخ‌هایی هستند که سال گذشته از ایران عبور کرده و به سمت کشورهای هند و پاکستان رفته‌اند و اکنون در حال بازگشت به استان‌های حاشیه خلیج فارس و شهرهای جنوبی کرمان مانند رمشک، کهنوج و همچنین بندرعباس هستند. این ملخ‌ها به احتمال زیاد از نیمه دوم بهمن امسال با توجه به افزایش نسبی دما، حوزه شمال استان کرمان را درگیر کنند. دسته دوم ملخ‌های تهدید کننده استان کرمان، ملخ‌هایی هستند که از شبه جزیره عربستان، یمن و آفریقا به سمت کشور ما می‌آیند و بعد از گذر از استان‌های همجوار به کرمان می‌رسند. دسته سوم ملخ‌هایی را شامل می‌شود که ممکن است طبق پیش بینی‌ها به استان کرمان حمله‌ور شوند. این دسته همان ملخ‌هایی هستند که سال قبل در این استان حضور داشته و تخم‌گذاری کرده‌اند و اکنون با توجه به گذر زمان، تخم‌ها تبدیل به نوزاد ملخ می‌شود و به اراضی و مراتع حمله می‌کنند./ جام جم دیلی

عشایر صاحب سند گردشگری می شوند

از نتایج سندهایی که برای بهبود حال مردم مناطق مختلف کشور تا به حال تدوین شده، خبر نداریم، اما امیدواریم سند گردشگری که رئیس سازمان عشایر ایران از تدوین آن برای رونق اشتغال و بهبود درآمد عشایر خبر داده، به نتایج رضایت‌بخشی برسد. کرمعلی قندالی گفته سند گردشگری عشایر با همکاری سازمان عشایر ایران و وزارت میراث فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری با محوریت رونق در حوزه اشتغال، بهبود و افزایش درآمد این قشر تهیه و تدوین می‌شود. وی جذب گردشگر را از دیگر اهداف تدوین سند گرشگری عشایر عنوان می کند. ییلاق و قشلاق عشایر، پوشش زیبا و رنگارنگ، خوراک و کلا سبک زندگی کاملا بکر و طبیعی عشایر تاکنون دستمایه ساخت ده‌ها فیلم مستند و سینمایی شده و مدتی است پای گردشگران هم به این بخش باز شده، از همین رو نهادهای خصوصی و دولتی درصدد توسعه گردشگری عشایر و درآمدزایی برای آنان از این محل برآمدند برآمده‌اند./ جام جم دیلی

جولان دود در ریه‌های پارسه

مدت‌هاست آلاینده های سمی و مخرب صنایع پتروشیمی شیراز بدون فیلتر در آسمان رها می شود و می نشیند روی میراث جهانی تخت جمشید

نمایی از کاخ جهانی تخت جمشید که گفته می‌شود آثاری از تخریب و فرسایش به دلیل بارش‌های اسیدی ناشی از آلاینده‌های صنایع پتروشیمی در دیواره‌های سنگی و نقش برجسته‌های کاخ‌های آپادانا، تچر و... آن مشاهده شده است

محمد جلالی

ایران

تخت جمشید؛ تخت، کاخ و برج و باروی به یادگار مانده از هخامنشیان، حالا دیگر حقیقتا بیمار است، بیمار و بدحال، نشان به آن نشان که به دو تهدید خطرناک «گلسنگ» و «فرونشست» که دیریست این اثر ثبت جهانی شده ایرانیان را اسیر و گرفتار کرده، تهدید دیگری اضافه شده؛ «باد و باران‌های اسیدی».

باد و باران‌های اسیدی که گفته می‌شود نتیجه وارونگی جوی و آلاینده‌هایی است که بخش عمده آن از دودکش‌های پتروشیمی شیراز به زمین بازمی‌گردد و آرام آرام می‌نشیند روی لب و چشم صورت‌های سربازان، شاهزادگان و مهمانان خارجی که هدیه‌های خود را به محضر شاه پیشکش می‌کنند و هنوز بعد از ۲۰۰۰ سال، سنگ‌نگاره‌های ارادتشان به فرمانروایان ایران‌زمین، روی دیوارهای کاخ آپادانا و کاخ تچر و... به‌وضوح قابل رویت است، یا حتی روی سروصورت گاوهای انسان نمای دروازه ملل یا نقش برجسته جدال شیر و گاو یا حتی کتیبه اردشیر یکم. صحبت از آلاینده‌های سمی است که می‌نشینند روی نقش برجسته‌ها و سنگ‌نگاره‌ها و دیوارها و پلکان و ستون‌های پارسه ایرانیان که قرن‌هاست بر و روی خود را در مقابل هجوم اهریمنان، آب و آتش و سیل و زلزله حفظ کرده و اینک به مارسیده تا با اهمال‌کاری‌های ساده برای همیشه تیشه به ریشه‌اش بزنیم و بنیادش را برافکنیم.

ماجرای آلاینده‌های تخت جمشید از زمانی شروع شد و زمزمه‌اش در شهر پیچید که چندی پیش تعدادی از مسؤولان شهرستان مرودشت گلایه‌وار گفتند آلایندگی‌های ناشی از فعالیت پتروشیمی شیراز بر مجموعه جهانی تخت جمشید اثرات مخرب دارد و باید براساس مطالعات علمی هرچه زودتر برای این امر چاره‌اندیشی شود. در حال حاضر گروه خارجی مرمتگران بدون مرز در حال مرمت بخش‌هایی از مجموعه جهانی تخت جمشید در قالب فصل دوم کار خود در این مکان هستند. عملیات این مرمت از اواخر مهرماه ۹۸ آغاز شده و زمزمه تهدید و تخریب تخت جمشید با دودهای سمی و آلاینده هم از همین گروه به بیرون درز کرد.

تایید تخریب سنگ‌های تخت جمشید با آلاینده‌های صنعتی

به سراغ معاون پایگاه جهانی تخت جمشید می‌رویم تا ببینیم موضوع تهدیدات جدید میراث جهانی یونسکو جدی است یا شایعه‌ای نگران‌کننده. پاسخی که اولاد حسینی می‌دهد گوش‌هایمان را تیز می‌کند که خبرهایی هست؛ «یکی از آلودگی‌های مهم که آثار تاریخی را در دوره مدرن تهدید می‌کند، آلودگی‌های صنعتی است و صنعتی که به آثار تاریخی نزدیک باشد، تولید پسماند شیمیایی (به صورت گاز یا مایع) می‌کند که روی آثار تاریخی تاثیرگذار است».

وی توضیح می‌دهد: در تخت جمشید نوعی تخریب وجود دارد که صددرصد حاصل باران و بادهای اسیدی است و نیاز به آزمایش‌های تخصصی دارد که تاکنون انجام نشده است؛ البته در حال حاضر چند گروه مرمت از کشور ایتالیا به این مرکز آمده‌اند و با توجه به این‌که دوره‌های مرمت گوناگونی را گذرانده‌اند بر اساس تست‌های بیولوژیکی که انجام شده نقش آلایندگی صنعت در تخریب‌ها را بی تاثیر ندانسته‌اند.

معاون پایگاه جهانی تخت جمشید به وجود دو کارخانه صنعتی در نزدیکی تخت جمشید اشاره می‌کند و می‌گوید: کارخانه قند مرودشت با مقداری آلودگی کمتر و پتروشیمی شیراز با آلایندگی بیشتر روی این اثر تاریخی تأثیرگذار است، ادعایی که مرمتگران ایتالیایی هم آن را تایید کرده‌اند؛ یعنی نقش آلودگی صنعتی بر روی سنگ‌های پرسپولیس و کاخ هزار ستون را.

نقش پررنگ پتروشیمی و ۲ پرونده در دادگاه

شرکت پتروشیمی شیراز در فاصله ۴۵ کیلومتری شمال شیراز و در شهرستان مرودشت و همجوار با رودخانه کر واقع شده. این واحد پتروشیمی از سال ۱۳۴۲ در این منطقه فعالیت می‌کند. پتروشیمی شیراز در دامنه کوه قرار دارد که وجود ارتفاعات در یک سمت این مجموعه باعث شده آلایندگی‌های ناشی از فعالیت این واحد صنعتی به سمت شهر مرودشت و مجموعه جهانی تخت جمشید برگردد و در شرایط وارونگی جوی به‌ویژه در فصل سرد در سطح شهر مرودشت و فضای اطراف تخت جمشید بماند بر وضعیت زیست‌محیطی کل این منطقه تأثیر منفی بگذارد. حتی طبق برخی اخبار چندی پیش ورود آلاینده‌های سمی از پتروشیمی شیراز موجب تلف شدن برخی احشام بر اثر خوردن آب‌های آلوده شد و حالا بحث کنترل آلایندگی‌های گازی این کارخانه پررنگ شده است. وجود همین اخبار بود که باعث واکنش اداره محیط زیست استان فارس شد و روابط عمومی آن با تأیید وجود آلایندگی سمی در فاضلاب ورودی از پتروشمی شیراز به رودخانه کر، موضوع را قابل پیگیری دانسته و گفته در حال حاضر دو پرونده جداگانه به دلیل آلودگی هوا و آلودگی آب ناشی از فعالیت مجتمع پتروشیمی در دادگاه مفتوح است.

باید هرچه سریع‌تر چاره‌اندیشی شود

معاون سیاسی و اجتماعی فرمانداری ویژه شهرستان مرودشت یکی دیگر از مسؤولانی است که نسبت به این موضوع معترض است و به جام جم می‌گوید: باید بر اساس مطالعات علمی، راهکارهای لازم برای جلوگیری از تخریبات بیشتر این تهدید اندیشیده شود.

محمدکریم میرزایی با اشاره به یافته کارشناسان و باستان‌شناسان تخت جمشید توضیح می‌دهد: وجود آلاینده‌های شیمیایی و غلظت بیش از حد عناصری مانند گاز SO۲ در هوا علاوه بر تأثیر مستقیم از طریق باران‌های اسیدی به صورت غیرمستقیم نیز باعث تخریب سطوح سنگی می‌شوند و برخی میکروارگانیسم‌ها مانند گونه‌ای از گلسنگ‌ها با جذب این گاز رشد بیشتری کرده و تأثیر مخرب‌تری را بر پیکره آثار سنگی وارد می‌کند.

شکی در بارش باران‌های اسیدی نیست

یکی از مدیران پیشین پایگاه میراث جهانی تخت جمشید هم در این باره می‌گوید: باران‌های اسیدی به باران‌هایی گفته می‌شود که به دلیل آلودگی هوا و ترکیب با عوامل شیمیایی و مواد اسیدی موجود در هوا ایجاد می‌شود.

مسعود رضایی‌منفرد با اشاره به بارش باران‌های اسیدی در منطقه مرودشت که ناشی از فعالیت پالایشگاه و پتروشیمی مستقر در منطقه است، می‌افزاید: این واحد صنعتی یکی از عوامل مهم آلودگی در منطقه مرودشت است و آلاینده هایش خطرات جبران ناپذیری برای مردم این منطقه و آثار تاریخی و مردمانش دارد. در واقع پیامدهای ناگوار این پدیده به کل شهرستان می‌رسد و تنها اثر جهانی تخت جمشید را شامل نمی‌شود.

این کارشناس اگرچه درصد آسیب ناشی از آلاینده‌های صنعتی نسبت به سایر آسیب‌ها و تهدیدات تخت جمشید را کمتر می‌داند، اما وجود بارش باران‌های اسیدی و خسارت‌های ناشی از آن در مجموعه جهانی تخت جمشید را انکار نمی‌کند و می‌گوید: در پژوهش کاوشگران ایرانی و ایتالیایی بیش از ۱۵۰ نوع آزمایش مرتبط با باران‌های اسیدی انجام و براساس نتایج حاصل از این پژوهش درصد آسیب‌ها، تخریب و فرسایش ناشی از این پدیده در مجموعه جهانی تخت جمشید بین ۵ تا ۱۰ درصد مشخص شد. برای نمونه تخریب و فرسایش ناشی از آب و هوا بسیار حساس‌تر از باران‌های اسیدی است به گونه‌ای که یک سنگ در مجموعه تخت جمشید در یک زمان مشخص دو نوع اختلاف دما دارد و همین تفاوت دما موجب فرسایش بیشتر و زودتر سنگ می‌شود.

می‌توان مهارشان کرد

البته محمدی، کارشناس زمین‌شناسی در گفت‌وگو با جام جم اثرات تخریب ناشی از باران‌های اسیدی را بیشتر ارزیابی می‌کند و می‌گوید: باران‌های اسیدی در تخت جمشید طبیعی نبوده و علت آن کارخانه‌های پتروشیمی، صنعتی و کودهای شیمیایی در دشت‌ها و مزارع نزدیک مجموعه تخت جمشید است.

به گفته وی، باید مواد اسیدی و عوامل تأثیرگذار را از بخارهای کارخانه‌های اطراف مجموعه تخت جمشید جدا و مهار کرد و این از نظر فنی امکان‌پذیر است.

همه تشدیدکننده‌های تخریبات پارسه

در همین زمینه ناظم زارع، کارشناس مرمت آثار هنری و سنگی پیشتر در مقاله‌ای به بررسی عوامل مهم تخریب آثار تاریخی تخت جمشید پرداخته و نوشته بود: عوامل طبیعی، شیمیایی، بیولوژیک و میروارگانیسم‌ها و همچنین عوامل انسانی در تخریب تخت جمشید تأثیرگذار است. او در تشریح عوامل شیمیایی تأثیرگذار در تخریب تخت جمشید نوشت: با صنعتی شدن جلگه مرودشت و روند رو به رشد کارخانه‌های مختلف مانند پتروشیمی، کارخانه قند، واحدهای کوچک رزین‌سازی و تولید لوله‌های pvc و دیگر کارخانجاتی که دارای آلاینده‌های شیمیایی برای محوطه هستند، تأثیرات مخرب شیمیایی روی آثار تشدید می‌شود.

حتی نماهای امروزی در حال تخریب است!

محمد زارع، یکی از اعضای انجمن دوستدار مسائل تاریخی در مرودشت هم به ما می‌گوید: شما اگر به نمای ساختمان‌های شهر مرودشت که قدمتی زیر ۳۰ سال دارند، نگاهی بیندازید متوجه فرسایش آنها خواهید شد؛ در حالی که روی سنگ‌های فعلی برای نما کارهایی می‌شود که فرسودگی کمتری داشته باشند، بنابراین چه توقعی می‌شود از سنگ‌هایی داشت که بیش از ۲۵۰۰ سال پیش تراش خورده‌اند؛ سنگی‌هایی که اگر به آنها رسیدگی نشود برای همیشه استوار نخواهند ماند.

ورود اهل علم به ماجرا

حالا خطر تخریب سومین تهدیدکننده تخت جمشید به حدی است که علما و اساتید دانشگاه و پژوهشگران هم به طور جدی به آن ورود کرده‌اند. در همین راستا محمدمهدی قنبری، استادیار دانشکده علوم دانشگاه آزاد اسلامی، سید مهدی برقعی، استاد دانشگاه صنعتی شریف، دانشکده مهندسی شیمی و نفت، امیرحسام حسنی، استادیار دانشکده محیط زیست و انرژی دانشگاه آزاد اسلامی واحد علوم و تحقیقات تهران و سیما فرجادفرد، دانشجوی دکترای مهندسی محیط زیست دانشکده محیط زیست و انرژی دانشگاه آزاد اسلامی واحد علوم و تحقیقات تهران در یک مقاله دانشگاهی با عنوان «تأثیر باران‌های اسیدی بر محیط زیست و آثار باستانی تخت جمشید» اعلام کردند: با توجه به تخریب سنگ‌های منطقه باستانی تخت جمشید تصمیم گرفته شد تا عوامل مؤثر بر این فرآیند بررسی شود. این تحقیق با مطالعه نقشه‌های جغرافیایی و نمودار بادهای فصلی و سالیانه منطقه و همچنین نمونه‌گیری از آب باران پیگیری شد. نمونه‌گیری آب‌های مختلف از مکان‌های متفاوت و مشخص شهرستان مرودشت در زمان‌های معین در سه فصل پاییز، زمستان و بهار به منظور اندازه‌گیری اسیدیته آب‌ها انجام شد. pH نمونه‌های ناحیه تخت جمشید در سه فصل نمونه‌گیری بین ۹۷/۵ و ۵۷/۶ بودند که علت آن باران‌های اسیدی است و یکی از مهم‌ترین عوامل در تخریب و فرسایش نقوش برجسته آثار تاریخی مذکور است.

در ادامه این مقاله آمده: چنین پیش‌بینی می‌شود که آلاینده‌های متصاعدشده از مجتمع پتروشیمی شیراز و صنایع شهر مرودشت و نیز خودروهای شهرستان توسط بادهای مذکور به سمت غرب و شمال غرب منطقه حرکت کرده و با برخورد به کوه رحمت در دامنه این کوه که منطقه باستانی تخت جمشید است در آب باران حل شده و باعث ریزش باران اسیدی و متعاقباً تخریب سنگ‌ها و محیط زیست ناحیه می‌شود.

وسکوت برخی‌ها که نظرشان مهم است

تلاش ما برای گفت‌وگو با دکتر فدایی، مدیر پایگاه تخت جمشید در این خصوص به جایی نرسید.

همچنین سعی کردیم با مسؤولان پتروشیمی شیراز هم گفت‌وگویی داشته باشیم که گویا آنها سکوت پیشه کرده‌اند و قصد ندارند دراین خصوص لب به سخن باز کنند، اما امیدواریم دست‌کم مسؤولان محیط‌زیست استان با رصد کردن مسائل زیست‌محیطی این کارخانه پتروشیمی، گامی برای حفاظت از تاریخ فارس و ایران و جهان بردارند.

طراح: بیژن گورانی

جدول شماره ۵۵۳۶

جدول عادی

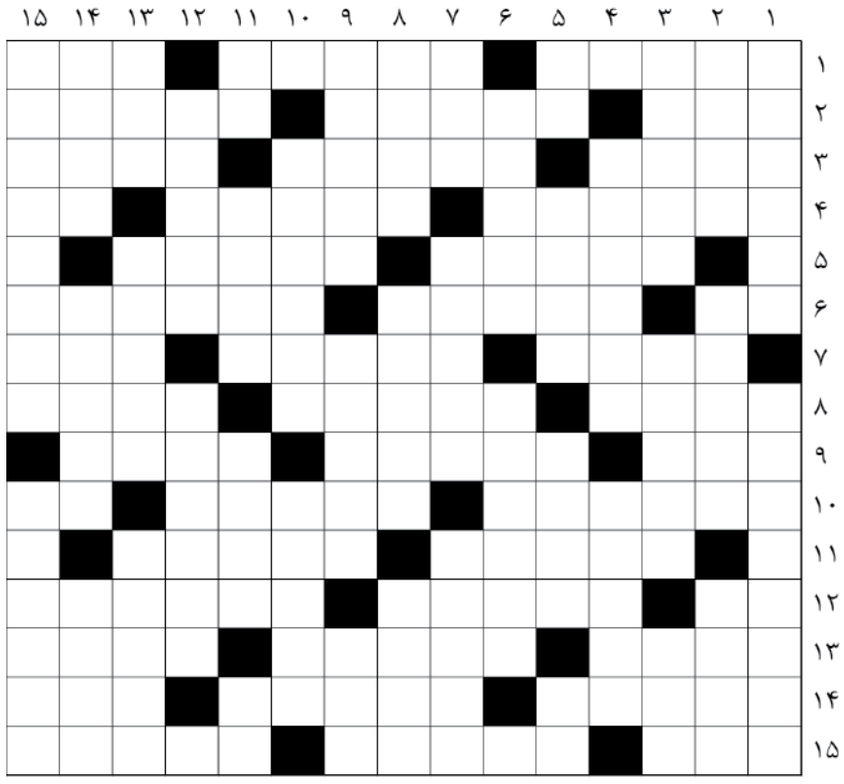
افقی: ۱) سرگردان- گوناگون- از چهار عمل اصلی ریاضی ۲) قرآن را روی آن گذارده و تلاوت کنند- بزرگ و مهتر- ولگردان ۳) جست‌وجوگر- پیشامد- آماده ۴) همکاری- طرف صحبت- ناپایدار ۵) اقامت گزیدن- گرفتاری ۶) حیوان وحشی- مشغول- رمانی نوشته فهیمه رحیمی ۷) قوم سرخپوست بومی مکزیک- دهمین خلیفه عباسی- اسب چاپار ۸) درشت و بدقواره- کوچک‌ترین واحد تشکیل دهنده تصویر مانیتور- از نام‌های حضرت فاطمه(س) ۹) معدن- سراینده مجموعه شعر باغ آینه- کشوری در اسکاندیناوی ۱۰) شهسوار امروزی- خودکامه - تکرار حرفی ۱۱) کلرید آمونیوم- یکباره و ناگهانی ۱۲) آهار - مشترک روزنامه- جویدن دوباره غذا در برخی حیوانات ۱۳) تکاور- همسایه روسیه - هم راز ۱۴) بی‌خردی - لباس ورزشی- برکت سفره ۱۵) نیمسال تحصیلی- شبکه تلویزیونی - باب روز.

عمودی: ۱) عزیز و گرامی- موحد و دیندار ۲) جانوران رام نشده- متلاشی شده- بیزاری ۳) از پیامبران بنی‌اسرائیل- وسیله‌ای برای نگهداری اسناد اداری- کاپ ورزشی ۴) گروه بزرگ نوازندگان- ایما ۵) معاون هیتلر - دانه چرکی ریز روی پوست- جوانی- تنها ۶) کتاب مصور مانی- آونگ ۷) از آفات نباتی- اصلاح خرابی- کاشف اشعه ایکس ۸) خدمتگزار- سخنگو- فریاد شادی ۹) از امراض چشمی- تحریک شیطانی- سوره مورچه ۱۰) کتابی از صادق هدایت - نوعی بلوز زنانه ۱۱) نت چهارم- سرسلسله سلجوقیان - گورشکاف- رمق آخر ۱۲) ورزشگاه مشهور انگلستان- نوعی عفونت پوستی ۱۳) جامه گشاد مردانه قدیم- شعر کوتاه ژاپنی- از حواریون ۱۴) راغب- از اجزای تنفسی- خاموش ۱۵) مثنوی مشهوری سروده فخرالدین عراقی - صاحب هنر.

جدول ویژه

افقی: ۱) جانور بی‌مهره دریایی- بیماری بیرون روی- خراب کردن ۲) ابریشم ناخالص- منطقه سردسیر شمال روسیه- عظمت ۳) جلگه پهناور در نواحی نیمه خشک- مریض- کتاب حضرت داوود(ع) ۴) جایی که آب کثیف و بدبو جمع شده باشد- بیماری آلرژیک روده- ماه دهم ۵) عامل بیماری زونا- رشوه خواری ۶) گیاه تالاب- حالت- ماده پلاستیکی شکننده ۷) خبرگزاری ایتالیا- اکسیر- آهنگساز و پیانیست آلمانی ۸) برکشیدن شمشیر- پایین کوه- از مرکبات ۹) قطعی و حتمی- دانه خوراکی- واحد اندازه‌گیری بار الکتریکی ۱۰) ظرفیت- وعده‌گاه - معاون هیتلر ۱۱) هم‌وزن- مالکیت چیزی را واگذار کردن ۱۲) مادر عرب- پیروان- روشی برای اتصال کامپیوتر به شبکه ۱۳) عسکر - دوقلو- حروف اختصاری نیروی انتظامی کشورمان ۱۴) زن زیبا - روشی در رنگ‌آمیزی پارچه- ذره باردار ۱۵) آموختنی مدرسه - بیماری ویروسی کشنده- انجام نشدنی.

عمودی: ۱) جنس بعضی از ظروف آشپزخانه- کنایه از وضع آشفته و نابسامان است ۲) نوعی سوسن کوهی- دراز کردن- درختکاری شده ۳) کاوش- حاصل- چروک پارچه ۴) آخرین دوره زمین‌شناسی از دوران سنوزوئیک - نفس سرکش ۵) گرداگرد دهان- خشنود کردن- صورت اسامی- نشانه جمع ۶) چشمه- روز پایتخت! ۷) پدران- جیوه- درشت‌هیکل ۸) شهری در خراسان رضوی- فراگیر کردن- گوشه‌ای در دستگاه همایون ۹) جوهر و اصل هر چیز- بدترین نوع جرم- پدر آذری ۱۰) بلندترین قله یزد - از بالا به پایین ۱۱) اثر چربی- گازی قابل اشتعال- متاع - قلیل ۱۲) مسابقه ملی افغانستان- ماده مخدر تریاک ۱۳) فرار کردن- بعد از مارس- بسندگی ۱۴) یکسو کننده الکترونیکی- از ادات پرسش- میان تهی ۱۵) کاشف لهستانی رادیوم - زبانی از شاخه زبان‌های سامی.



حل جدول عادی شماره ۵۵۳۵

	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱	ا	غ	ج	و	ب	ه	ه	ا	■	ذ	ر	ه	ب	ی	ن
۲	ی	ر	ا	■	ک	ا	ی	و	چ	و	■	ش	ی	و	ه
۳	ر	■	س	ت	ر	گ	■	ر	ا	ب	ع	■	ب	ح	ر
۴	ج	ن	و	ب	■	د	چ	ا	ر	■	ج	ب	ی	ن	■
۵	■	م	س	ا	و	ا	ت	■	ق	ل	ی	■	ا	ا	ش
۶	د	ا	■	ه	ا	ن	ر	ی	■	ع	ن	ق	ا	■	و
۷	س	ی	س	ی	ل	■	ب	ک	و	ب	■	ر	ت	و	ش
۸	ت	ش	ر	■	د	ی	ا	ب	ا	ت	ه	■	ا	و	ت
۹	گ	ی	و	ه	■	ک	ل	ن	ن	ل	■	ش	ب	ق	د	ر
۱۰	ا	■	د	ی	ز	ل	■	د	ا	م	ا	د	■	ب	ی
۱۱	ه	ر	■	ت	م	ا	ت	■	ن	ا	م	ی	ر	ا	■
۱۲	■	م	ح	ر	ز	■	ب	ک	س	ل	■	ه	ا	ل	ه
۱۳	ف	ض	ا	■	م	ف	س	د	■	ا	س	ی	ه	■	ن
۱۴	ر	ا	ل	ی	■	ا	م	ا	د	گ	ی	■	ب	ت	ر
۱۵	د	ن	ا	ر	ا	م	■	م	ی	ا	ن	ه	ر	و	ی

حل جدول ویژه شماره ۵۵۳۵

	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱	ح	س	ن	ک	و	ز	ی	ر	■	ا	س	ک	ر	ا	چ
۲	ر	د	ا	■	ت	ن	ا	س	ا	ن	■	ی	ح	ی	ی
۳	ا	■	م	د	ر	ج	■	ت	و	ا	م	■	ا	ل	ن
۴	م	ج	و	س	■	ب	ش	ی	ر	■	ع	ا	ل	■	■
۵	■	ا	ر	ت	ز	ی	ن	■	ا	ف	ض	ل	■	ف	ل
۶	ح	ب	■	ا	ی	ل	ا	م	■	ق	ی	و	م	■	ا
۷	د	ل	چ	س	ب	■	خ	ن	ی	■	ا	ی	ا	ر	ا
۸	ا	س	ا	■	ا	س	ت	ط	ا	غ	ت	■	ل	ن	د
۹	ک	ا	ل	ک	■	غ	ن	ق	ا	■	و	ا	ت	گ	ر
۱۰	ث	■	ه	ا	ر	د	■	ه	ل	ا	ه	ل	■	خ	ی
۱۱	ر	د	■	ر	م	ی	م	■	ل	و	م	و	ن	د	■
۱۲	ا	ح	ی	ا	■	ز	ا	ه	ر	■	ا	■	ا	م	ل
۱۳	پ	ی	ش	■	د	م	ی	م	■	ت	م	ن	ا	■	س
۱۴	ی	م	ی	ن	■	ا	ن	ا	ل	و	ک	■	ی	ر	ا
۱۵	پ	ی	ش	و	ا	ز	■	ج	ا	ن	و	ج	ه	ا	ن