



خبر

«حاصل فصل من» روی آنتن شبکه یک



«حاصل فصل من» روایتی از یک دختر دانشجوی روستایی و مبارزه او با مشکلات اقتصادی روستاست که امروز روی آنتن شبکه یک سیما خواهد رفت.

حاصل فصل من، به کارگردانی امیر نصیری کاری از گروه مستند روایت فتح است که امروز پنجشنبه بعد از اذان مغرب از شبکه یک سیما پخش خواهد شد. این مستند روایتی از زندگی یک دختر روستایی است که سعی می‌کند مردم روستا را از مشکلاتی که گریبان کشاورزی و زندگی آنها را گرفته است، نجات دهد.

حاصل فصل من مستندی از امیر نصیری است که ساخت فیلم‌های مستند «بزر یک رویا» و «پشت کوه‌های بلند» را نیز در کارنامه خود دارد.

امیر نصیری، کارگردان این اثر گفت: داستان مستند حاصل فصل من درباره دانشجوی دختری به نام سلیمه نصیری است که در روستای رحیم آباد استان آذربایجان غربی زندگی می‌کند و به دلیل مشکلات کشاورزی موجود در روستا تصمیم می‌گیرد در دانشگاه ارومیه رشته کشاورزی بخواند. بازگشت او به روستا همزمان با مشکلات متعددی می‌شود که مردم را درگیر خود کرده و او سعی می‌کند این مسائل را حل کند.

این مستندساز افزود: سلیمه نصیری پس از حل مشکل آفات مزارع کشاورزی تصمیم می‌گیرد از ظرفیت‌های زنان روستا استفاده کند و به هدفمند کردن فعالیت آنها و توانمندسازیشان می‌پردازد. او یک صندوق قرض الحسنه مردمی تأسیس می‌کند تا با فراهم کردن سرمایه مناسب و سامان بخشیدن به فعالیت‌های تولیدی زنان روستا برای آنها شغلی سودمند ایجاد کند به طوری که در حال حاضر زنان این روستا انواع محصولات مختلف کشاورزی ارگانیک، لبنیات، عرقیات گیاهی، چیپس میوه، رب‌گوجه و انواع مربا را به بازار مصرف عرضه می‌کنند و به خودکفایی رسیده‌اند. همین امر انگیزه مناسبی برای زنان روستاهای مجاور ایجاد کرده است.

نصیری با اشاره به ساخت مستند حاصل فصل من در گروه روایت فتح، گفت: ایده این فیلم در گروه مستند روایت فتح شکل گرفت. ما تلاش کردیم با توجه به امکانات، محدودیت‌ها و بودجه‌ای که در اختیار داشتیم با نگاهی متفاوت به موضوع‌های اجتماعی و اقتصادی ورود کنیم که این روند منجر به ساخت چند مستند با سرنوشت‌های متفاوت در گروه روایت فتح شد. در زمان دفاع مقدس وظیفه یک مستندساز این بود که دوربین به دوش بگیرد و به سمت خاکریز دشمن برود اما حالا زمان جنگ اقتصادی و فرهنگی است و باید به موضوعات مردمی پرداخته شود.

خاطرم هست که در یکی از تصویربرداری‌ها به مشکلی برخوردیم.

شخصی که آنجا بود از ما پرسید «روایت فتح چه ربطی به ساخت مستند در یک روستای کوچک دارد؟» در حالی که ما جنگ اقتصادی و مسائل مرتبط با آن را جدّا از جنگ نظامی نمی‌دانیم.

نصیری خاطر نشان کرد: کشاورزان و روستاییان مردمان زحمتکشی هستند که با تغییرات اقلیمی و آفات گیاهی کنار می‌آیند و با آن مبارزه می‌کنند، اما وقتی دولت به محصولات آنها که نتیجه زحمت‌هایشان است بی‌محلی می‌کند و راه واردات بی‌رویه را باز می‌گذارد، تمام امید آنها به یاس تبدیل می‌شود و هیچ راهی برای‌شان باقی نمی‌ماند. مستند حاصل فصل من که کارگردانی آن را امیر نصیری به عهده داشته، از تولیدات گروه مستند روایت فتح است و علاقه‌مندان می‌توانند این مستند را پنجشنبه ۱۴ آذر، بعد از اذان مغرب از شبکه یک سیما تماشا کنند.



و متکثر شود BBC خودبه خود خنثی می‌شود. از غیرخودی‌ها نترسید. در را باز کنید. برنامه «پرونده ویژه» سه‌شنبه شب با حضور مجید شاکری و سعید لیلاز با موضوع سهمیه‌بندی بنزین و ماجراهای ادامه آن روی آنتن شبکه سه سیما رفت و با استقبال زیادی نیز مواجه شد.

توییت‌رش به این اتفاق واکنش نشان داد. او در توییت خود نوشت: سعید لیلاز، اقتصاددان ننولیبرال که از سال ۹۲ زندانی امنیتی بود دارد به عنوان تحلیلگر در شبکه ۳ حرف می‌زند. او اضافه کرد: با مواضع اقتصادی لیلاز ۱۸۰درجه زاویه دارم. اما مرجبا به شبکه ۳ برای دعوتش. باور کنید صدا و سیما کمی در را باز

تقدیر تحلیلگر ساکن انگلیس از شجاعت تلویزیون

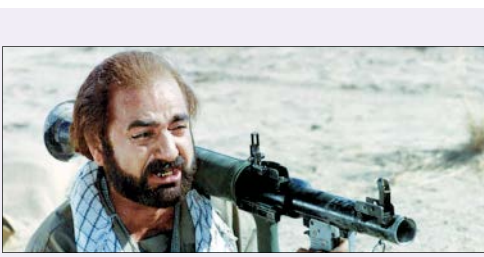
علی علیزاده تحلیلگر سیاسی که در لندن ساکن است از برنامه «پرونده ویژه» شبکه سه تقدیر کرد.

به گزارش خبرنگار جام جم، او بعد از پخش برنامه «پرونده ویژه» که با حضور سعید لیلاز در خصوص نظام سهمیه‌بندی بنزین به روی آنتن رفت، در

جام جم از فیلم‌های آخر هفته تلویزیون، پیشنهادهایی برای شما دارد

کلید ازدواج در تلویزیون

۲۰ فیلم‌های سینمایی و تلویزیونی «لیلی با من است»، «کلید ازدواج»، «ملکه برقی»، «روزگاری ایران»، «قهرمان»، «برادرم خسرو»، «آدم کوچولو‌ها»، «پیشنهاد»، «اسب مسابقه»، «یتیم خانه ایران»، «پلنگ صورتی ۱»، «میهمان بابا»، «بهشت اردک‌ها»، «شروع تازه»، «پلنگ صورتی ۲»، «گروه ادیسون»، «بازیکن پینگ پنگ»، «جیم دکمه و لوکاس لکوموتیوران»، «اسپاگتی در هشت دقیقه»، «خانواده گرفتار»، «تا جایی که پایم توان رفتن دارد»، «خائن ۱»، «رهایی از شاتوشنگ» و «شعبده باز» پنجشنبه و جمعه ۱۴ و ۱۵ آذر مصادف با ولادت امام حسن عسکری (ع) از شبکه‌های سیما روی آنتن می‌رود.



فیلمبرداری فیلمی مستند از اسرای عراقی به منطقه جنگی برود. او برای این‌که پایش به جبهه و منطقه جنگی و خط مقدم نرسد حوادث جالبی رقم می‌زند.



صندوق‌های امانات راه‌آهن می‌گذارند و کلید آن را با خود می‌برد و ...

صادق مشکینی در جنگ

نام فیلم: لیلی با من است

شبکه: یک / امشب ساعت ۲۱

کارگردان: کمال تبریزی

بازیگران: پرویز پرستویی، محمود عزیزی، شهره لریستانی، رحمان

باقریان، مهدی فقیه و هدایت ... نوبد

داستان: صادق مشکینی، فیلمبردار تلویزیون که خیلی از جبهه و جنگ می‌ترسد، برای این‌که بتواند از صندوق قرض الحسنه صدا و سیما وام بگیرد تا خانه نیمه ساخته اش را تکمیل کند، باید برای

کلید دردرسراز

نام فیلم: کلید ازدواج

شبکه: ۲/ امشب ساعت ۳۰ دقیقه بامداد

کارگردان: داود موثقی

بازیگران: علیرضا خمسه، نادر سلیمانی و فاطمه صامتی

داستان: این فیلم درباره مرد جوانی به نام صادق است که قرار است جنس قاچاقی را با خود به تهران بیاورد و تحویل یک بانند بدهد. کیف خالی را که قبلاً محتوی جنس قاچاق بوده، در یکی از

خشم ملکه برقی

نام فیلم: ملکه برقی

شبکه: ۲/ فردا صبح ساعت ۸

کارگردان: یولادین بارب

داستان: ملکه برقی به دلیل خشمی که دارد تصمیم گرفته تمام اطرفیانش را به شکل مجسمه‌های یخی در بیاورد.

دو کودک که وارث هنر پدرشان هستند ناخواسته در مسیر مبارزه با ملکه برقی قرار می‌گیرند و ...

قصه پیرمرد متمول



نام فیلم: قهرمان

شبکه: ۳/ فردا ساعت ۱۹

کارگردان: جود برانان

بازیگران: رابرت امای، کامرون آرنت، کلیف برانان

داستان: چک پیرمردی متمول است که بعد از سال‌ها پسر خود، ری را پیدا می‌کند. ری راننده ماشین‌های مسابقه در پیست خاکی است و سعی دارد بعد از سال‌ها رابطه خود را با پدر از نو بسازد.

روزهای پایانی جنگ جهانی اول

نام فیلم: روزگاری ایران

شبکه: ۳/ امروز ساعت ۱۰ صبح

کارگردان: اردلان عاشری

بازیگران: حمیدرضا پگاه، ستاره

اسکندری و امیرحسین صدیق

داستان: در این فیلم از درپچه‌ای متفاوت

به وقایع تاریخی روزهای پایانی جنگ جهانی اول، قطعی ایران و قیام جنگل می‌پردازد و با نگاهی عاطفی به زندگی اجتماعی مردم در بستر اتفاقات تاریخی سال ۱۲۹۷ پرداخته و به نوعی روایتگر سبک زندگی و روابط اجتماعی و عاطفی مردم ایران و به خصوص مردم خطه گیلان در صد سال گذشته است.

خیانت انگلیس‌ها



نام فیلم: یتیم خانه ایران

شبکه: اقق / فردا ساعت ۱۸ و ۳۰ دقیقه

کارگردان: ابوالقاسم طالبی

بازیگران: علیرام نورایی، جعفر دهقان و قطب الدین صادقی

داستان: قصه این فیلم در سال ۱۲۹۵ تا ۱۳۰۰ می‌گذرد که در زمان احمدشاه قاجار، بر اثر قطعی ناشی از خیانت انگلیسی‌ها، ۹ میلیون نفر از مردم ایران جان باختند.

مردی با اختلال دو قطبی



نام فیلم: برادرم خسرو

شبکه: ۴/ ساعت ۲۰ و ۳۰ دقیقه

کارگردان: احسان بیگلری

بازیگران: شهاب حسینی، ناصر هاشمی، هنگامه قاضیانی و بیتا فرهی

داستان: خسرو، به اختلال دوقطبی مبتلاست و با خواهرش زندگی می‌کند. خواهر قصد سفر دارد و خسرو باید تا بازگشتش در منزل برادرش ناصر بماند. ناصر درندانه‌پشک است و برخلاف برادر بیمار خود زندگی بسیار منظم و اصول سخت و محکمی دارد.

قصه ۴ آدم کوچولو

نام فیلم: آدم کوچولوها

شبکه: ۵/ فردا ساعت ۹

کارگردان: پیتر هویت

بازیگران: جان گودمن، جیم براد بنت و مارک ویلیامز

داستان: قصه چهار آدم کوچولوست که زیر خانه‌ای زندگی می‌کنند. خانه به صاحبان خانه ارث رسیده است، ولی آنها هیچ وصیتنامه‌ای برای مالکیت خانه در دست ندارند. از طرفی آقای پارکر که فردی سود جوست می‌خواهد خانه آنها را خراب کند و ...

بیمار اوتیسم

نام فیلم: پیشنهاد

شبکه: شما/ امشب ساعت ۲۳

کارگردان: بهادر اسدی

بازیگران: رامتین خدائپناهی، آرام جعفری و

مهرداد نیکنام

داستان: قصه فیلم درباره رضا پسر

شبکه‌نمایش

فیلم‌های سینمایی و تلویزیونی «جیم دکمه و لوکاس لوکوموتیوران»، «اسپاگتی در هشت دقیقه» به کارگردانی جواد مزدآبادی، «خانواده گرفتار»، «تا جایی که پایم توان رفتن دارد»، «خائن ۱»، «رهایی از شاتوشنگ» و «شعبده باز» جمعه ۱۵ آذر ساعت ۱۱، ۱۳، ۱۵، ۱۷، ۱۹، ۲۱ و ۲۳ از شبکه نمایش پخش می‌شود.

مزرعه پرورش اسب

نام فیلم: اسب مسابقه

شبکه: امید/ فردا ساعت ۱۸

داستان: پنی زن میانسال و خانه داری است که یک پسر و دو دختر دارد. او مادرش را از دست

داده و پدرش هم که مزرعه پرورش اسب دارد

حال و روز خوبی ندارد. پنی تصمیم می‌گیرد با وجود مسوولیت خانواده خود برای کمک به پدرش و جلب توجه و رضایت او مسوولیت اداره را به عهده بگیرد و حرفه پدرش را ادامه دهد.



هوا و چه اضطراب‌های گرانی و شلوغی، خالی می‌شوند و دوباره بعد از نمایش به واقعیت‌های زندگی برمی‌گردند و حداقل فکر می‌کنم روحیه‌ای به آنها القا می‌شود که بهتر به امورات زندگی‌شان برسند.

جوان در پایان تأکید کرد: فعلاً بازیگر این تئاترم و ان شاء... بعد از آن خندان‌ه را راه بیندازیم و این وسط گفت و گوهایی هم داریم که کدام پروژه‌های دیگر را شروع کنیم، همه این اتفاقات در دستور کارند. البته این پروژه‌ها و کارها همه سینمایی‌اند.