



#### راش

#### رضا عطاران در فیلم «روشن»



پیش تولید ششمین فیلم سینمایی روح...!... حجازی به نام «روشن» آغاز شد. به گزارش تسنیم و به نقل از روابط عمومی فیلم، روح...!... حجازی پیش تولید فیلم جدید خود را با عنوان «روشن» آغاز کرد. حجازی که فیلم‌های مساله‌محوری مانند اتاق تاریک، زندگی مشترک آقای محمودی و بانو، مرگ ماهی و... را در کارنامه خود دارد، این‌بار برای بازیگر نقش اول خود سراغ رضا عطاران رفته است. گفته می‌شود او در این فیلم نقش متفاوتی را بازی خواهد کرد. روشن مانند ساخته‌های قبلی حجازی فیلمی پربازیرگر است و طی روزهای آینده سایر بازیگران فیلم معرفی می‌شوند تا فیلمبرداری از اواخر دی‌ماه آغاز شود. فیلمنامه روشن را روح...!... حجازی به نگارش درآورده و خود نیز تهیه‌کنندگی این فیلم را برعهده خواهد داشت.

#### ادامه تولید «نیلگون» در خلیج فارس

فیلمبرداری فیلم سینمایی نیلگون به کارگردانی حسین سهیلی زاده و تهیه‌کنندگی ایرج محمدی در جزیره قشم به مرز ۵۰درصد رسید. به گزارش جام جم، فیلم سینمایی نیلگون به کارگردانی حسین سهیلی‌زاده و تهیه‌کنندگی ایرج محمدی این روزها در جزیره قشم در حال تولید است و تاکنون از مرز ۵۰درصد گذشته است، گروه تولید تا چند روز آینده عازم تهران شده و ادامه فیلمبرداری را در چندین لوکیشن داخلی و خارجی از سر می‌گیرند. محمدرضا فروتن، میترا حجار، همایون ارشادی، سام درخشانی و آناهیتا درگاهی از جمله بازیگران این فیلم سینمایی هستند که در این اثر سینمایی ایفای نقش می‌کنند. در خلاصه داستان این فیلم که به قلم بابک کایدان است، آمده: نیلگون برشی از زندگی عاشقانه زن و مردی است که ...!



یکی از ویژگی‌های مهم ثریا قاسمی، قدرت بیان و شیوایی کلام است که به کاراکتر

بازیگری او هم غنا بخشیده و کاریزمایی پرقدرت از او ساخته است

فیلمسازان مهم و شاخص تاریخ سینمای ماست؛ خسرو سینایی، قاسمی در زنده باد نقش زنی را بازی می‌کند که در درگیری‌های روزهای انقلاب اسلامی، به یک جوان انقلابی (با بازی مهدی هاشمی) پناه می‌دهد. قاسمی در سال‌های بعد از انقلاب کمی آن وسواس و گزیده کاری قدیم را کنار گذاشت و در فیلم و سریال‌های زیادی نقش‌آفرینی کرد که شاید برخی از آنها هم دستاورد تازه‌ای از نظر بازیگری برایش نداشت، اما آنچه جای تردید ندارد قدرت و هنر بازیگری اوست که باعث ارتقای کیفی کارها می‌شد. با این حال باید به آثار خوبی چون خواستگاری، مارال و شب دهم اشاره کرد که هنر قاسمی هم جلوه و ماندگاری بیشتری در آنها دارد.



قاسمی بابازی در فیلم ویلایی‌ها سیمرغ بلورین جشنواره فیلم فجر را از آن خود کرد و تصویر درخشانی از یک مادر شهیدو از خودگذشتگی‌هاو مهربانی‌های او ارائه کرد

مادران، نقش شیر مادر در تغذیه نوزادان، مهر مادر از گذشته، حال و آینده، تاثیر مهر مادر در خانواده و اجتماع، مهر مادر در فرهنگ، آداب و رسوم، نقش مادر بزرگ در تحکیم و انسجام خانواده و... طراحی شده و همزمان با سالروز ولادت حضرت فاطمه زهرا (س) در ۲۶ به‌همین برگزار خواهد شد.