



خبر

افتخارآفرینی مراکز صدا و سیما در جشنواره عمار



جوایز برتر دهمین جشنواره مردمی عمار به برنامه‌سازان مراکز رسید

اختتامیه دهمین جشنواره جشنواره مردمی عمار با درخشش برنامه‌سازان صدا و سیمای مراکز استانی همراه بود.

به گزارش روابط عمومی معاونت امور استان‌های سازمان صدا و سیما، آیین اختتامیه دهمین جشنواره مردمی فیلم عمار برگزار و از صاحبان آثار برتر تقدیر شد.

در این مراسم لوح افتخار بهترین مستند بخش حافظه ملی برای مستند آن شش نفر، تولید مرکز همدان اهدا شد.

همچنین فانوس بهترین مستند بخش مدافعان حرم به علیرضا باغشنی، کارگردان مستند شیرینی شام تولید شبکه خراسان رضوی تعلق گرفت.

لوح افتخار بخش جنگ نرم این دوره جشنواره عمار هم به مستند پشت کوه‌های بلند محصول مرکز چهارمحال و بختیاری رسید.

در بخش مستند تاریخی، فرهنگی، اجتماعی و دفاع مقدس هم مهرداد حق‌شناس کارگردان اثر نبرد بیست و نهم از مرکز خلیج فارس، فانوس جشنواره عمار را به خانه برد.

«دلنوازان» در قاب آی فیلم



مجموعه تلویزیونی «دلنوازان» از امشب مهمان خانه‌ای فیلمی‌ها می‌شود.

به‌گزارش روابط عمومی شبکه آی فیلم، مجموعه تلویزیونی دلنوازان به کارگردانی حسین سهیلی‌زاده از یکشنبه ۲۲ دی روی آنتن کانال فارسی این شبکه می‌رود.

در خلاصه داستان این سریال به قلم علیرضا کاظمی‌پور و سعید جلالی آمده است: جهان و شکوه، خواهر و برادری هستند که سالیان سال در یک خانه دو طبقه همراه فرزندانشان زندگی می‌کنند و چند وقتی است یک آژانس هواپیمایی افتتاح کرده‌اند. بچه‌های آنها قرار است با هم ازدواج کنند، اما...

پرویز فلاحی‌پور، شاهرخ استخری، فریبا کوثری، سیاوش خیرابی، حدیث میرامینی، سحر قریشی، زهره فکورصبور، سمانه پاکدل، عبدالرضا اکبری، محمد حاتم، فریده صابری، مهدی ماهانی، نیره فراهانی و ایمان موسوی در این سریال به ایفای نقش پرداخته‌اند.

این سریال از یکشنبه هر شب به‌جز پنجشنبه‌ها ساعت ۲۳ روی آنتن شبکه آی فیلم می‌رود و تکرار آن ساعت۷/۱۵ دقیقه روز بعد است.

«ستایش ۳» به آی فیلم رسید

فصل جدید مجموعه «ستایش» در پاکس ساعت ۱۸ کانال تلویزیونی آی فیلم ۲ قرار گرفت.

به‌گزارش روابط عمومی شبکه آی فیلم، «ستایش ۳» به‌کارگردانی سعید سلطانی، در جدول پخش کانال آی فیلم ۲ قرار گرفت.



اعتماد یکی از موضوعاتی است که در سریال «ملکاوان» مورد اشاره قرار گرفته است

عکس:

مهدی قاسمی

فراز و نشیب‌های زندگی ستایش پس از افشای راز دیرینه‌اش را روایت می‌کند و از طرفی، ماجراهای حشمت فردوس و عروس جدیدش پری سیما را به تصویر می‌کشد که تمام دارایی او را با فریب دادن صابر پسرش از چنگش درآورده است.

داریوش ارجمند، نرگس محمدی، مهدی سلوکی، سیما تیرانداز، فرهاد جم، مهدی میامی، فریبا نادری،



گفت‌وگو با عوامل سریال «ملکاوان» که از امشب از شبکه آی فیلم پخش خواهد شد

سایه ترس بر «ملکاوان»

قصه از چه قرار است؟

داستان ملکاوان که فضای رازآلودی دارد، اجتماعی است و ماجرای زنی را روایت می‌کند که همسرش در خارج از کشور خودکشی کرده است و این ماجرا و یافتن علت خودکشی پای نهادهای امنیتی را به میان می‌کشد و ماجراهایی را در این سریال رقم می‌زند که هیچان انگیز و گاه ترسناک است.

امید به مردم

محمد مصری پور، تهیه‌کننده سریال ملکاوان درباره ساخت این مجموعه می‌گوید: داستان و ژانر این سریال با دیگر ژانرهای تلویزیون فرق دارد. بخش‌هایی از فضای سریال دلهره آور هست. ضمن این‌که قصه معمایی، اجتماعی و... هست.

امیدوارم سریال مورد توجه مخاطبان قرار بگیرد. داستان درباره زنی است که به ایران برمی‌گردد و درگیر ماجراهایی می‌شود.

وی ادامه می‌دهد: در این سریال به موضوع امید می‌پردازیم و نشان می‌دهیم که هر آدمی با هر گذشته‌ای باید به آینده امیدوار باشد و آینده را سفید ببیند.

این تهیه‌کننده درباره انتخاب احمد معظمی به عنوان کارگردان سریال می‌افزاید: با توجه به این‌که ژانر سریال ملکاوان متفاوت بود، باید کارگردانی انتخاب می‌شد که مسلط به ژانرهای متفاوت باشد. احمد معظمی تسلط زیادی در ژانرهای مختلف دارد و یکی از موفق‌ترین کارگردانان محسوب می‌شود که در ژانرهای پلیسی، اجتماعی، اطلاعاتی – امنیتی، دلهره‌آور و... کار کرده است و سریال ملکاوان هم ترکیب همه این ژانرها بود.

بی‌بی مریم در ملکاوان



پانته آ سیروس، بازیگر نقش بی‌بی مریم در سریال بانوی سردار در این سریال حضور دارد و درباره شروع همکاری‌اش با این گروه می‌گوید: با سمیه تاجیک، نویسنده سریال ملکاوان در سریال بانوی سردار همکاری داشتم و از این طریق به این مجموعه معرفی شدم.

به دلیل شناختی که از قلم خانم تاجیک داشتم این کار را پذیرفتم. سریال قصه به روزی دارد و با توجه به تیزرهایی که می‌بینم امیدوارم خوب از آب درآمده باشد.

متخصص و مادری گوشت تلخ



فریبا متخصص جزو بازیگرانی است که در کنار بازی در سریال‌های تلویزیونی، در نمایش‌های رادیو نمایش هم به ایفای نقش‌های متفاوت می‌پردازد.

او در سریال ملکاوان در نقش یک مادر ظاهر شده است و درباره نقشش در این مجموعه تلویزیونی به جام جم می‌گوید: در این سریال نقش مادر خانه را بازی می‌کنم که در ظاهر کمی گوشت‌تلخ است و این روحیه به خاطر اتفاقاتی است که در زندگی برایش رخ داده.

وی ادامه می‌دهد: به همین دلیل مادر خانه خیلی خوش اخلاق نیست و روی ویلچر می‌نشیند.

همچنین پسر این زن در خارج از کشور زندگی می‌کند.

پری رابطه خوبی هم با همسرش ندارد که نقش همسر را در این سریال تلویزیونی پرویز فلاحی‌پور بازی می‌کند.

متخصص با اشاره به این‌که در این سریال نقشی متفاوت از مادران ارائه می‌دهد، عنوان می‌کند: پری یک مادر است، اما به خاطر این‌که درون متفاوتی دارد همین باعث شده که نسبت به دیگر مادرها متمایزتر شود. او به خاطر سختی‌هایی که در زندگی کشیده، در جاهایی بد اخلاق می‌شود. امیدوارم پخش سریال ملکاوان بازخورد خوبی داشته باشد و مخاطبان آن لذت ببرند.

این بازیگر کار با احمد معظمی کارگردان سریال را بسیار خوب ارزیابی می‌کند و می‌گوید: با این‌که از قبل تجربه کار با یکدیگر نداشتیم، اما همکاری بسیار خوبی بود.

در طول کار خیلی راحت بودم و متوجه گذشت زمان نمی‌شدم.

ملکاوانی‌ها

نازنین فراهانی، داریوش فرهنگ، امین زندگانی، رضا ملولایی، فریبا متخصص، پرویز فلاحی‌پور، صفا آقاچانی، معصومه آقاچانی، علی سلیمانی، پانته آ سیروس، غزال نظر، کمند امیرسلیمانی، سعید امیرسلیمانی، جلال فاطمی، میثاق زارع، الهام شعبانی، بهزاد داوری، حمید شریف‌زاده، هادی نوری، بهناز نادری، بهار قاسمی، ریحانه رضی، فرید قبادی، سمیه تاجیک سیامک قاسمی، آسوپاشاپورا، رایا جوکار و... در این مجموعه بازی می‌کنند.

بهزاد خداویسی، محمدرضا داوودنژاد، مریم خدارحمی، مهتاج نجومی، امید علیمردانی، شهرزاد ابراهیمی و شهرام پوراسد به ایفای نقش در ستایش ۳ پرداخته‌اند.

۳ از دوشنبه ۲۳ دی، هر روز ساعت ۱۸ به‌وقت کابل، ۱۷ به‌وقت تهران و ۱۸ و ۳۰ دقیقه به‌وقت دوشنبه تاجیکستان راهی آنتن می‌شود.

آقاچانی در نقشی متفاوت

صفا آقاچانی معمولاً به ایفای نقش مادران مهربان و دلسوز در میان مخاطبان تلویزیون شهره است، اما در سریال تلویزیونی ملکاوان شخصیتی غیر از مادر را بازی کرده است. او درباره نقشش می‌گوید: من در این سریال نقش خدمه قصر قهرمان قصه را بازی می‌کنم. پدر و مادر قهرمان قصه آدم‌های پولداری هستند که هر کدام ویژگی‌های رفتاری خودشان را دارند. نقش پدر و مادر را پرویز فلاحی‌پور و فریبا متخصص بازی می‌کنند. وی درباره همکاری با احمد معظمی کارگردان توضیح می‌دهد: من سال‌هاست آقای معظمی را می‌شناسم و با هم همکاری داریم. او توانایی من را می‌داند و خدا را شاکرم که با او کار می‌کنم. وقتی پیشنهاد چنین نقشی را در سریال ملکاوان به من داد، در ابتدا خیلی دو دل بودم و تردیدم مانع از انتخاب شده بود. اما بعد از این‌که با او صحبت داشتم، اعتماد و نقش را بازی کردم. خوشحالم این اتفاق افتاد، چون تقسم در این سریال بسیار متفاوت شده و نسبت به دیگر شخصیت‌هایی که تا به امروز بازی کرده‌ام، متمایز است. آقاچانی که جزو بازیگران بسیار فعال در نمایش‌های رادیویی است و تا به امروز نمایش‌های متفاوتی با بازی او از رادیو نمایش پخش شده است در پایان می‌گوید: امیدوارم سریال تلویزیونی ملکاوان بسیار دیده شود و مردم از تماشای آن لذت ببرند. همه گروه برای تولید این سریال زحمت کشیدند.

یک تجربه جدید



چند ماه پیش بود که سریال اجتماعی امنیتی ترور خاموش به کارگردانی احمد معظمی از تلویزیون پخش شد و حالا او در تازه‌ترین تجربه به سراغ سریالی رفته است که ترکیب ژانرهای متفاوت هست.

معظمی درباره ساخت سریال ملکاوان می‌گوید: ملکاوان نام منطقه‌ای در مازندران هست، به همین دلیل این نام را برای سریال انتخاب کردیم. وی ادامه می‌دهد: نزدیک هم یک سال پیش فیلمنامه ملکاوان به من پیشنهاد شد که سمیه تاجیک و پویان طایفه نوشته بودند.

فکر می‌کنم اواخر سریال ترور خاموش بود که این پیشنهاد به من شد. همچنین ۳۰ قسمت فیلمنامه کامل آماده بود. وقتی پیش تولید و انتخاب بازیگران شروع شد، نویسندگان بر اساس نظراتم شروع به بازنویسی سریال کردند.

هشت ماه تصویربرداری کار زمان برد. ۴۰ درصد از سریال در تهران ۶۰ درصد در مازندران و یک هفته هم یک سال پیش فیلمنامه ملکاوان این کارگردان با اشاره به قصه سریال می‌گوید: داستان درباره زنی است که یک ملک به او به ارث می‌رسد که قیمت سرسام‌آوری دارد. همین منجر به ماجراهای متعدد و درگیری با آدم‌ها می‌شود.

فضای قصه در بخش‌هایی ملتهب و دلهره‌آور است. دلیل این‌که کارگردانی این سریال را پذیرفتم این بود که نه تنها قصه جذاب و روان بود، بلکه شخصیت‌پردازی‌ها هم خیلی خوب در آمده بود و هر یک از شخصیت‌های شناخته‌شده‌دار بود.

یعنی شروع و پایان درستی داشت. به نظر مردم قصه سریال ملکاوان را دوست خواهند داشت. وی در پاسخ به این سؤال که چطور شد بعد از ترور خاموش سراغ چنین قصه‌ای رفته‌اید، توضیح می‌دهد: در این سریال هم ردپای جاسوسی امنیتی دیده می‌شود و این ژانر هم جزو علاقه‌مندی‌های من است، به همین دلیل کارگردانی سریال ملکاوان برایم جذاب بود. معظمی درباره انتخاب نازنین فراهانی برای نقش زن محوری قصه می‌گوید: این نقش به شدت پر دیالوگ بود و نیاز به بازیگری بود که توانایی گفتن این حجم دیالوگ را داشته باشد.

ضمن این‌که از لحاظ حسی می‌خواستم چهره‌اش خیلی برای مخاطبان شناخته نباشد تا نقش برایشان باورپذیرتر باشد. بعد از بررسی گزینه‌ها به انتخاب خانم نازنین فراهانی رسیدیم.

او درباره نقش داریوش فرهنگ توضیح می‌دهد: فرهنگ در این سریال نقش یک مامور رده بالای آگاهی را بازی می‌کند.

این کارگردان درباره این‌که چطور شد‌ای فیلم به سراغ سریال‌سازی رفته، می‌افزاید: سفارش دهنده شبکه آی فیلم بود و ملکاوان دومین سریال تولیدی این شبکه بعد از یادآوری بود.

مدبران این شبکه تصمیم گرفتند سریال تولیدی برای شبکه باشد و زمانی که مشغول سریال ترور خاموش بودم این کار به من پیشنهاد شد. وی درباره تفاوت کارگردانی سریال در یک شبکه برون مرزی مثل آی فیلم با یک شبکه سراسری می‌گوید: شبکه‌ای فیلم جزو شبکه‌های پربیننده هست. همچنین دست مان در فضای قصه و نشان دادن برخی موارد مثل نشان دادن ساز باژتر هست.

نابغه بیوشیمی

امین زندگانی بازیگر این سریال در گفت‌وگو با ماترجیح می‌هد چندان راجع به نقشش توضیح ندهد، چون براین باور است با هرگونه توضیح شخصیتی که در این سریال افکارده است، لو می‌رود.

به گفته کارگردان سریال اما او یکی از قهرمان‌های قصه است و نقش تک‌فرزند خانواده به اسم مهرداد را بازی می‌کند که یک نابغه بیوشیمی است. از این بازیگر در ماه محرم سریال پناه آخر روی آنتن رفت که در آن نقشی خاکستری را بر عهده داشت.

کره گیاهی (مارگارین)

غنی شده با ویتامین D

www.mahgol.ir

شماره تلفن دفتر مرکزی: ۸۸۰۰۸۵۶۵ - ۰۲۱

خورشید سرسُفره ت می درخشه