



۱۱

## شکست «سونامی» در گیشه

در سی و پنجمین جشنواره موسیقی فجر  
ترانه سراها هم جایزه می گیرند؛ جایزه ای که دچار ابهام است

## من ترانه، جایزه دارم



۱۰



۱۲

## تلاش زنان فیلمساز برای کسب موقعیت مساوی با مردان زنان علیه مردسالاری هالیوود

# فرهنگ

یکشنبه ۲۲ دی ۱۳۹۸ :: شماره ۵۵۷۴



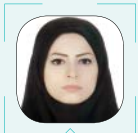
### گزارش کپسولی

دوره چهارم شب‌های جنوب  
برگزار می‌شود

### ترکیبی هیجان‌انگیز

دوره چهارم رویداد منسجم «شب‌های جنوب» به همت «سازبان» با حضور شش گروه در فرهنگسرای نیاوران برگزار می‌شود. رویداد شب‌های جنوب که در کنار «شب‌های جز» یکی از پروژه‌های اصلی موسسه فرهنگی هنری سازبان محسوب می‌شود با حضور گروه‌های مطرح ایرانی و بین‌المللی برگزار خواهد شد. امسال این رویداد نسبت به سال‌های گذشته پیشرفت محسوسی داشته و قرار است طی روزهای ۲۹ و ۳۰ دی و اول بهمن با حضور شش گروه در سبک‌های متفاوت برگزار شود.

در روز اول این رویداد استاد «قنبر راستگو» جفتی‌نواز برجسته بندرباس همراه با ادوات کوبه‌ای بندرباس (ژهل کبیر) روی صحنه می‌رود در قسمت دوم گروه «داماهی» که به نوعی پای ثابت شب‌های جنوب است با تمرکز بر آثار بندری به اجراهای شب اول پایان می‌دهد. در روز دوم این رویداد تریوی «ماهان میرعرب» موزیسین جز (جاز) ایرانی که سال‌هاست فعالیت و تحقیقات‌اش را بر پیوند موسیقی ایرانی و موسیقی جز متمرکز کرده روی صحنه می‌رود. این تریو تشکیل شده از ماهان میرعرب، امیر وهبا و مارتین بروئر است که به نوعی تلفیقی از موسیقی جز و موسیقی مراکش را ارائه خواهند داد. در قسمت دوم برنامه رضا کولغانی، حمزه یگانه و ابراهیم علوی به این تریو اضافه می‌شوند و آثار جدیدشان را همراه با بداهه‌های جز بندری اجرا می‌کنند. در آخرین شب از رویداد چهارم شب‌های جنوب، تریوی «بابک مداح» آغازگر برنامه خواهد بود. بابک مداح موزیسین خوزستانی و درامر برجسته سبک جز که سال‌هاست فعالیت حرفه‌ای خود را در هلند پیگیری می‌کند، همراه با مارک تونستر و ماریا گامز، تریوی خود را تشکیل داده است. آخرین اجرای شب‌های جنوب میزبان موزیسین بین‌المللی و سرشناس فرانسوی یعنی «تیتی روبین» خواهد بود. تیتی روبین که که تلفیقی از موسیقی مدیترانه‌ای، جیپسی و آسیایی ارائه می‌دهد سال‌هاست به‌عنوان یکی از ارکان موسیقی مدیترانه‌ای شناخته می‌شود.



ساناز قنبری

سینما

بالاخره بعد از کش و قوس‌های فراوان، اسامی ۲۲ فیلم بخش سودای سیمرغ سی و هشتمین جشنواره فیلم فجر هم اعلام شد و از همین امروز کاملاً مشخص است وقتی مجیدی، حاتمی‌کیا و مسعود کیمیایی کنار هم حضور داشته باشند جشنواره‌ای داریم حاشیه‌دار و پر حرف و حدیث. آن‌طور که از این فهرست برمی‌آید، موسسه اوج در کنار محمدصادق رنجکشان پرکارترین سرمایه‌گذاران امسال سینما هستند، اما از فیلم‌های رنج‌کشان تنها «خون‌شد» و «شنای پروانه» برای حضور در جشنواره فجر انتخاب شدند. در این بین البته چند غایب سرشناس هم وجود دارد. «قاتل و وحشی» ساخته حمید نعمت‌الله یکی از فیلم‌های جنجالی امسال بود که گفته می‌شود مشکل مالکیت باعث شده این فیلم برای هیأت انتخاب نمایش داده نشود و البته همچنان احتمال دارد با حل این مشکل به جشنواره ملحق شود. «مجبوریم» به کارگردانی رضا درمیشیان هم دیگر غایب عجیب جشنواره

امسال است. درمیشیان امسال فیلم پر بازیگر مجبوریم را به دفتر جشنواره تحویل داد، اما این فیلم توسط هیأت انتخاب رد شده و هنوز دلیل اصلی این انتخاب نشدن مشخص نیست! و بالاخره «عنکبوت» ساخته ابراهیم ایرج‌زاد. این فیلم که ظاهراً سوژه ملتهبی دارد جزو فیلم‌های رزرو جشنواره است که البته بعید است در جشنواره نمایش داده شود.

از سوی دیگر، امسال بازیگران سرشناسی مثل فرامرز قریبیان و مهران مدیری پس از سال‌ها در جشنواره فجر، فیلم دارند و این در حالی است که بازیگر طنز و پرکار سال‌های اخیر سینما، جواد

پسیانی با دو فیلم «دوزیست» و «من می‌ترسم»، پریاز ایزدیار با دو فیلم «مغز استخوان» و «سه کام حبس» و طناز طباطبایی با دو فیلم «خورشید» و «شنای پروانه»، پرکارترین بازیگران زن جشنواره سی و هشتم هستند.

با تمام این تفاسیر رقابت فیلم‌ها و کارگردان‌ها و بازیگران کمتر از یک ماه دیگر آغاز می‌شود تا مشخص شود چه فیلمی می‌تواند نظر هیأت داوران جشنواره را جلب کند.

در این گزارش نگاهی داریم به ۲۲ فیلم بخش سودای سیمرغ جشنواره سی و هشتم فیلم فجر.

[ادامه در صفحه ۱۱](#)



### حالمان

### خوش نیست

از آنجا که حالمان خوش نیست، یعنی زیادی خوش نیست، حال گفتن حاشیه‌ها را هم نداریم راستش. یک روز هم این ماجرای پشت‌صحنه‌نویسی را یکجور دیگر پیش ببریم و بگوییم آقا ما امروز نیمه‌تعطیل! بگذرید و بگذارید به گفتن همین‌که در صفحات چه خبر است، کفایت کنیم.

امروز صفحه ۹ حسابی متعجب شد، چون صفحه‌ای است که کمتر

پیش می‌آید آگهی داشته باشد، اما اعلام شد ۱۲ کادر آگهی دارد و به همین علت هم قرار شد فضای محدود باقیمانده در صفحه هم به گزارش‌پر و پیمان و مفصل ساناز قنبری اختصاص یابد از همه فیلم‌هایی که امسال قرار است در جشنواره فیلم فجر اکران شوند، می‌توانید توضیحات تکمیلی قنبری را کنار فیلم‌ها بخوانید و از همین حالا برای تماشای فیلم‌های انتخابی‌تان برنامه‌ریزی کرده و منتظر فروش بلیت‌ها بمانید. این گزارش از همین جا در صفحه ۹ شروع شده و در صفحه ۱۱ به پایان می‌رسد.

صفحه ۱۲ هم مثل همه روزهای یکشنبه برایتان سینمای جهان داریم و کیکاووس زبیری رفته سراغ موضوعات جذاب این حوزه. گزارش اصلی صفحه‌اش را اختصاص داده به تلاش‌های بازیگران زن هالیوود برای غلبه بر مردسالاری موجود در فضای کاری‌شان. بقیه صفحه هم برایتان خبرهای متنوعی دارد، از آواتار گرفته تا شاه‌رخ خان همه دور هم جمع هستند.

در صفحه ۱۰ هم صابر محمد رفته سراغ اتفاق تازه‌ای که قرار است از این دوره در جشنواره موسیقی فجر رخ دهد. طبق اعلام ستاد خبری جشنواره از این دوره قرار است به ترانه‌های برگزیده‌ای که خوانندگان آن را اجرا کرده‌اند جایزه‌ای اهدا شود. همکارمان در گزارش خود به این پرداخته که این اتفاق خوب چگونه می‌تواند بهتر و با اثر بخشی بیشتر برگزار شود.



## فرش آرا مشهد

فرشی که نکوست از نشانش پیدا است



Ara.carpet.co

۳۸۴۲۴۵۳۳



## با چشم باز خرید کنید

