



فرهنگ سینما

فرهنگ سینما

همین اسم وجود داشته است. احتمالاً داستان این فیلم هم درباره سرگذشت سینما «شهر قصه» (در تهران یا مشهد) باشد.

شنای پروانه



کارگردان: محمد کارت
تهیه کننده: رسول صدرعاملی

محمد کارت، مستندساز شناخته شده‌ای است که فیلم‌هایی مثل «آوانتاژ» و «چه خور» را در کارنامه خود دارد. اولین فیلم بلند سینمایی کارت با نام «شنای پروانه» با بازی جواد عزتی، طناز طباطبایی، امیرآقایی، پانته‌آ بهرام، علی شادمان و با معرفی آنان عسکری ساخته شده است. در خلاصه این فیلم آمده است که: «در جنوب شهر، شنای پروانه طوفان به پا می‌کند».

عامه پسند

نویسنده و کارگردان
و تهیه کننده: سهیل بیرقی



جدیدترین فیلم بیرقی با محوریت يك كاراكثر زن و ظاهراً تکمیل سه گانه

او درباره دغدغه‌های زنان است. فاطمه معتمد آریا، هوتن شکبیا و باران کوثری بازیگران اصلی این فیلم هستند و معتمدآریا بازیگر اصلی فیلم نماینده زنی از دهه ۴۰ است. آخرین ساخته‌اش عرق سرد بود که حاشیه‌های زیادی داشت.

قصیده گاو سفید

نویسندگان: بهتاش صناعی‌ها، مریم مقدم و مهرداد گوروش‌نیا
کارگردان: بهتاش صناعی‌ها
تهیه‌کننده: غلامرضا موسوی
«قصیده گاو سفید» دومین اثر سینمایی بهتاش صناعی‌ها بعد از فیلم تحسین شده «احتمال باران اسیدی» است که موفقیت‌های

بسیاری را در جشنواره‌های مختلف داخلی و خارجی به دست آورد. مریم مقدم، علیرضا ثانی‌فر، آوین پورنوفی و پوریا رحیمی سام ایفاگر نقش‌های اصلی این فیلم سینمایی هستند.

مردن در آب‌مطهر



نویسنده و کارگردان: نوید محمودی
تهیه کننده: جمشید محمودی
در فیلم جدید برادران محمودی که «مردن در آب مطهر» نام دارد علی شادمان، ندا جبرائیلی، متین حیدرزیبا و علیرضا مهران به ایفای نقش پرداخته‌اند. عاشقانه‌ای که داستان چند جوان مهاجر افغان را روایت می‌کند که قصد رفتن به اروپا را دارند.

مغز استخوان



نویسنده: علی زرنگار
کارگردان: حمیدرضا قربانی
تهیه کننده: حسن پورمحمدی
فیلم سینمایی «مغز استخوان» دومین ساخته سینمایی حمیدرضا قربانی مقدمات رونمایی خود در سی و هشتمین جشنواره فیلم فجر را آماده می‌کند. در خلاصه داستان این فیلم که مضمونی اجتماعی دارد اینطور آمده: «الان مساله شما چیه؟! می‌خواین بگین قانونی نیست؟ یعنی اینجا همه چی همیشه قانونی اتفاق می‌افته؟! هممون درستیم؟! هیچکی هیچ غلطی نکرده تا حالا؟!». از بازیگران این فیلم می‌توان به پریناز ایزدیار و جواد عزتی اشاره کرد.

من می‌ترسم



نویسنده و کارگردان
و تهیه کننده: بهنام بهزادی
آخرین حضور بهنام بهزادی در جشنواره فیلم فجر-برمی

گردد به فیلم «وارونگی». الناز شاکردوست، پوریا رحیمی‌سام، امیرجعفری، ستاره پسیانی، مهران احمدی و یگانه رفتاری از بازیگران «من می‌ترسم» هستند که در خلاصه داستان آن آمده است: «بدیش اینه من وسط کلی شك ام که می‌خوام برم یه تهِ... ولی بدترش اینه که صد برابرش مطمئنم نمی‌تونم بومم».



برای جذب مخاطب نیاز به تبلیغات مناسب داریم. البته به غیر از تبلیغات فیلم، شرایط اکران فیلم یا حاشیه مناسب برای سونامی در جذب مخاطب کمک می‌کند! سرتیپی گفت: نباید فراموش کرد سینمای امروز ما به دنبال حاشیه است و هر فیلمی که حاشیه داشته باشد اکران خوبی هم خواهد داشت.



معرفی فیلم‌های حاضر در سی و هشتمین جشنواره فیلم فجر

محفل شکارچیان سیمرغ

به شهرت رسیدند و امسال در بخش نگاه نو و نیز سوای سیمرغ جشنواره فجر با اولین فیلم سینمایی خود به نام «پوست» حضور دارند.

برادران ارك که خوششان ترك زبان هستند «پوست» را به زبان تركی و در اسكو، شهری در اطراف تبریز ساخته‌اند که مخاطبان جشنواره فیلم فجر احتمالاً باید آن را با زیرنویس فارسی ببینند. محمدرضا مصباح تهیه‌کننده این فیلم درباره‌اش می‌گوید: «پوست» يك داستان عاشقانه را با الهام از افسانه‌های محلی در فضایی آمیخته با سحر و جادو تعریف می‌کند.

تومان

نویسند: فرید مصطفوی
کارگردان: مرتضی فرشپاف
تهیه کننده: سعید سعدی
مرتضی فرشپاف که پیش از این فیلم‌های «بهنم» و «سوگ» را در گروهِ هنر و تجربه اکران کرده

است این فیلم را که گفته شده درباره سهراب شهید ثالث است با بازی میرسعید مولویان، مجتبی پیرزاده، پردیس احمدیه، ایمان صیاد برهانی و حامد نجابت ساخته است.

خوب، بد، جلف ۲: ارتش سری

کارگردان: پیمان قاسم خانی
تهیه کننده: محسن گچینی
جشنواره امسال باشد که پیشاپیش خیلی‌ها انتظار دیدنش را می‌کشند.

قسمت اول «خوب، بد، جلف» که در سال ۹۵ با استقبال خوبی در گیشه مواجه شد و در سی و پنجمین جشنواره فیلم فجر هم موفق به دریافت دیپلم افتخار بهترین فیلم از نگاه تماشاگران شد، این بار قرار است با يك فضای متفاوت به روایت زندگی حرفه‌ای سام و پژمان بپردازد.

درخت گردو

کارگردان: محمدحسین مهدویان
تهیه کننده: سیدمصطفی احمدی
این فیلم پنجمین اثر مهدویان است که که ظاهراً برپایه برخی وقایع تاریخ معاصر ساخته شده.

نکته اینجااست که مهدویان که پس از «ماجرای نیمروز، رد خون» گفته بود دیگر فیلمی با سوزۀ تاریخی نمی‌سازد، نتوانسته پای قولش بایستد و در «درخت گردو» بار دیگر يك سوزۀ ملتهب تاریخ معاصر را انتخاب کرد. سوزۀ‌ای که در غرب کشور می‌گذرد و گفته می‌شود به بیماران شیمیایی یکی از شهرهای کشور در ایام جنگ می‌پردازد.

دوزیست

کارگردان: برزو نیک‌نژاد
تهیه‌کننده: سعید خانی
برزو نیک‌نژاد و سعید خانی پس از تجربه فیلم کمدی «لونه زنبور» این بار و در تجربه‌ای متفاوت فیلم «دوزیست» را با سوزۀ‌ای اجتماعی جلوی دوربین برده‌اند. در این فیلم بازیگرانی چون هادی حجازی‌فر ستاره پسیانی، مجید نوروزی، پژمان جمشیدی،

شکست «سونامی» در گیشه

تهیه‌کننده فیلم سینمایی سونامی اعلام کرد باوجود رضایت مخاطب، فروش این فیلم به اندازه‌ای بود که هنوز سرمایه اصلی ساخت بازنگشته است. علی سرتیپی، تهیه‌کننده فیلم سینمایی سونامی به کارگردانی میلاد صدرعاملی در گفت‌وگو با مهر، گفت: فروش سونامی در پرده سینماها، قابل مقایسه با

ادامه از صفحه ۹

خورشید

کارگردان: مجید مجیدی
نویسنده: مجید مجیدی و نیما جاویدی
تهیه‌کننده: مجید مجیدی و امیر بنان
همه منتظر هستند که ببینند

کارگردان «بچه‌های آسمان» این بار چه ساخته. «خورشید» که از شهریور ۹۸ در جنوب تهران کلید خورده به مساله کودکان کار می‌پردازد و داستان آن به نوعی همه ما را یاد کارهای شاخص سینمای مجیدی می‌اندازد. باید دید آیا مجیدی که چندین سال است از روزهای او جشن فاصله گرفته، می‌تواند بار دیگر به آن روزها برگردد یا نه؟

خروج

نویسنده و کارگردان: ابراهیم حاتمی‌کیا
تهیه‌کننده: حبیب‌والی نژاد
آخرین حضور حاتمی‌کیا در جشنواره فجر به جشنواره دو سال گذشته و فیلم «به وقت شام» بازمی‌گردد. حاتمی‌کیا در سومین همکاری اش با سازمان هنری رسانه‌ای اوج پس از «پادپارده» و «به وقت شام» این بار قرار است با فیلم «خروج» به جشنواره فجر بپاید. این فیلم اواسط شهریور در شهرستان گچساران کلید خورد و در خلاصه داستانی از این فیلم آمده که: «خروج» درباره ساکنان يك روستاست که برای اعتراض به وضعیت‌شان سراغ دولت می‌روند.

خون شد

نویسنده و کارگردان: مسعود کیمیایی
تهیه‌کننده: جواد نوروزبیگی
«خون شد» سی امین فیلم مسعود کیمیایی، قدیمی‌ترین و باسابقه‌ترین کارگردان

جشنواره امسال است که در سال ۱۳۹۱ با نام قبلی «عدالت شوم» پروانه ساخت آن صادر شد و ظاهراً قرار بوده که بنیاد سینمایی فارابی تهیه‌کنندگی آن را بر عهده بگیرد، اما نهایتاً با محمدصادق رنجکشان به عنوان مجری طرح و سرمایه‌گذار و جواد نوروزبیگی به عنوان تهیه‌کننده ساخته شد. آنچه به عنوان خلاصه فیلم منتشر شده از این قرار است: «داستان «خون شد» به مثابه خانه‌ای قدیمی است که همه چراغ‌هایش خاموش بوده و هیچکس نیز در اتاق‌هایش ساکن نیست. در این میان اما، یکی از ساکنین این خانه می‌آید و همه چراغ‌ها را روشن می‌کند».

آبادان یازده ۶۰

کارگردان: مهرداد خوشبخت
تهیه‌کننده: حسن کلامی
این فیلم که توسط سازمان اوج ساخته شده اثری متفاوت در حوزه دفاع مقدس است و به شروع جنگ ایران و عراق می‌پردازد. علیرضا کمالی، حسن معجونی، شینم گودرزی، حمیدرضا محمدی و نادر سلیمانی در آن بازی کرده‌اند. در خلاصه داستان این فیلم سینمایی آمده است: «مردم گیور آبادان... شهر در آستانه سقوط قرار گرفته است».

آتابای

کارگردان: نیکی کریمی
نویسنده: هادی حجازی‌فر
تهیه‌کننده: نیکی کریمی
«آتابای» پنجمین فیلم بلند نیکی کریمی با مضمونی اجتماعی است که او را بیشتر به عنوان بازیگر می‌شناسیم. او بعد از فیلم‌های «يك شب»، «چند روز بعد»، «سوت پایان» و «شیفت شب» دست به ساخت این فیلم زده که بعضی از لوکشین‌های آن در مناطق تاریخی خوی مانند بارگاه شمس تبریزی، بازار و مرز حسین علیزاده، آهنگسازی که تا به امروز نامزد دریافت ۳ جایزه گرمی و برنده ۴ سیمرغ بلورین موسیقی متن در جشنواره‌های فیلم فجر شده، آهنگسازی این فیلم را انجام داده و با این فیلم بار دیگر شانس خود را در جشنواره فجر امسال امتحان میکند.

آن شب

کارگردان: کوروش آهاری
نویسنده: میلاد جرموز و کوروش آهاری
تهیه‌کننده: محمد درمنش، الکس بروتو و جفری الارذ
کوروش آهاری فیلمساز ایرانی-آمریکایی است که تا قبل از ساخت «آن شب»، تهیه‌کنندگی، کارگردانی و نویسندگی چند اثر غیر ایرانی را بر عهده داشته است. آهاری سال پیش پروژه «آن شب» را با حضور عوامل ایرانی و خارجی جلوی دوربین برد که یکی از اهداف مهم و اولیه فیلم اکران در ایران بود. شهاب حسینی از سال ۹۴ وارد مسیر تازه‌ای شد و با کارگردان‌های جوان زیادی برای ورود به سینما و حمایت از آنها همکاری کرد. «آن شب» يك فیلم ترسناك، پیچیده و روانشناختی درباره يك زوج ایرانی و فرزند یکساله آنها در آمریکاست که با حادثه وحشتناکی در يك شب تمام‌نشدنی مواجه می‌شوند.

ابر بارانش گرفته

نویسنده: مجیدبرزگر و آرمان خواجهساریان
کارگردان: مجیدبرزگر
تهیه‌کننده: مجیدبرزگر
چهارمین تجربه فیلمسازی مجیدبرزگر امسال در جشنواره

فیلم فجر نمایش داده می‌شود. در ادامه فیلم‌های پیشین این کارگردان داستان و فرم این فیلم هم متفاوت از فیلم‌های رایج در سینمای ایران است و در سکوت خبری در تهران و شمال ایران فیلمبرداری شده است. در خلاصه داستان «ابر بارانش گرفته» آمده است: «سارا، پرستار ۳۵ساله و مجرب به بیمارانش کمک می‌کند تا آرام شوند. حتی آنها که امیدی به زنده ماندنشان نیست».

پوست

کارگردان: بهمن ارك و بهرام ارك
تهیه‌کننده: محمدرضا مصباح
فیلم «پوست» نخستین فیلم ترکی سینمای ایران ساخته برادران ارك است. برادران ارك با ساخت فیلم کوتاه «عیوان» و کسب جایزه از جشنواره کن