

تلویزیون‌ها از زمان اختراع در دهه ۳۰ میلادی تا همین امروز و حتی پس از سونامی گوشی‌های هوشمند، یکی از اصلی‌ترین قسمت‌های نمایشگاه CES به‌شمار می‌روند و هر سال شاهد رقابت گسترده مطرح‌ترین نام‌های بازار در حاشیه این رویداد هستیم. امسال هم به‌غیر از پاناسونیک که تنها به رونمایی از تلویزیون پرچمدار خود HZ2000 بسنده کرده بود، شاهد عرضه و رونمایی از مدل‌های جدید و فناوری‌های بهبود یافته در نمایشگرهای خانگی بودیم.

تلویزیون‌های Q950TS 8K QLED

با صفحه نمایش بدون حاشیه برای اولین بار نیست که در CES حضور پیدا می‌کند، اما دیدن یک تلویزیون واقعی (و نه طراحی مفهومی) مجهز به فناوری QLED یا نوردهی مستقل پیکسل‌ها و وضوح تصویر 8K که واقعا ۹۹ درصد از سطح صفحه آن را نمایشگر پوشانده است، حس ورود به دهه سوم قرن بیست و یکم را به‌خوبی در بینندگان ایجاد می‌کند. سامسونگ در حوزه محصولات مفهومی هم با دست پر به نمایشگاه آمده بود و دیگر محصول قابل ملاحظه این شرکت در حوزه نمایشگرهای خانگی تلویزیون چرخان Sero TV بود که می‌تواند به‌صورت خودکار جهت خود را با فرمت ویدئو ضبط شده (عمودی یا افقی) تطبیق دهد.

دیگر غول کره‌ای GX OLED

حوزه ساخت نمایشگرهای خانگی با نسل جدیدی از تلویزیون‌های فوق باریک خود که با نام سری کاغذ دیواری یا W هم شناخته می‌شوند، به نمایشگاه آمده بود. در نسل جدید که با نام سری Gallery عرضه خواهند شد شاهد ارتقای پردازنده، بهبود فناوری پردازش تصویر برای شناسایی صورت و کالیبراسیون خودکار برای پخش عکس‌ها هستیم. همچنین بلندگوهای داخلی به‌جای ساندبار بزرگ و دست‌وپا گیر سری W جایگزین شده که جذابیت محصول فوق‌العاده‌ال‌جی را بیشتر هم می‌کند.



6-Series Mini LED

خبرهای جالب نمایشگاه در حوزه تلویزیون‌ها، افزوده شدن فناوری Mini LED شرکت TCL به محصولات میان‌رده سری ۶ این تولیدکننده بود که خبری خوب برای مصرف‌کنندگان به‌شمار می‌رود. هرچند این فناوری جالب که با استفاده از تعداد زیادی ناحیه تنظیم کنتراست، سطوح رنگ مشکی و کنتراست کلی تصویر را بهینه‌سازی می‌کند، قبلا در سری ۸ نمایشگرهای این شرکت که گران‌قیمت‌تر هستند، دیده شده بود. این تغییر نشان‌دهنده آغاز روند ورود فناوری‌های نو به محصولات عمومی‌تر و ارزان‌تر این شرکت و بازار کلی تلویزیون‌های خانگی است.

لپ‌تاپ مفهومی



بهترین نکته محصولات تجربی ارائه شده در CES، مهم‌تر بودن ایده و جذابیت از مسائلی مثل صرفه اقتصادی و پیچیدگی تولید است و لپ‌تاپ مفهومی Duet دل را می‌توان یکی از بهترین محصولات تجربی نمایشگاه امسال دانست. این لپ‌تاپ که از دو صفحه نمایش ۱۳/۴ اینچی لمسی IPS متصل به هم تشکیل شده است، به کاربران اجازه شکل جدیدی از ارتباط با رایانه را می‌دهد. البته خبری از نمایشگرهای منعطف نیست و این دو صفحه نمایش با استفاده از لولاهای مکانیکی به هم وصل شده‌اند که این خود باعث کاربردی‌تر شدن آن خواهد شد.

همچنین اگر کار کردن با یک کیبورد و تاچ‌پد کاملا لمسی برایتان دشوار یا غریب است، جای نگرانی نیست، چون می‌توانید با استفاده از یک کیبورد جداشونده که روی یکی از نمایشگرها نصب می‌شود، به‌صورت استاندارد هم از این لپ‌تاپ فوق‌العاده زیبا استفاده کنید. این محصول هنوز در قدم‌های ابتدایی راه است و شرکت سازنده توضیح زیادی درباره مشخصات سخت‌افزاری احتمالی (به‌غیر از نمایشگرها که مستقیما از لپ‌تاپ‌های سری XPS به‌عاریت گرفته شده‌اند) نداده و Duet تا تبدیل شدن به یک محصول تجاری واقعی راه درازی در پیش دارد، اما بدون شک شروع کننده مسیر جدیدی در مسیر طراحی و توسعه رایانه‌های شخصی قابل حمل به‌شمار می‌رود.

رایانه دسکتاپ فوق کوچک



آخرین عضو از خانواده رایانه‌های شخصی فوق کوچک NUC شرکت اینتل که NUC 9 Extreme نام گرفته، برعکس ابعاد کوچک خود حرف‌های زیادی برای گفتن دارد. نخستین موضوع، فراهم شدن امکان ساخت و توسعه رایانه‌های شخصی بسیار کوچک براساس این پلتفرم توسط شرکت‌های دیگر است که می‌تواند منجر به تحولات جالبی در حوزه رایانه‌های خانگی شود. در این صورت می‌توانیم شاهد عرضه محصولات با پیکربندی‌ها و شاسی‌های مختلف براساس چارچوب کلی و قطعات مرکزی اینتل باشیم که بسیار هیجان‌انگیز خواهد بود.

NUC 9 براساس یک طراحی مادربرد ماژولار توسعه یافته و سرهم کردن و رانداندازی یک رایانه شخصی کوچک قدرتمند مناسب برای کارهایی مثل گیمینگ را بسیار ساده کرده است و به این سیستم اجازه می‌دهد با فضای داخلی کیس ۵ لیتری خود یک کارت گرافیکی ۲۰ سانتی‌متری را در خود جای دهد. این پلتفرم احتمالا اوایل بهار آینده به بازار عرضه خواهند شد و در ادامه باید منتظر نسل جدیدی از رایانه‌های گیمینگ فوق‌العاده کوچک از سازندگانی مثل رایزر، کولرماستر، سایبرپاور و امثالهم باشیم.

وقتی سونی خودروساز می‌شود



خودروی Vision-S از ۳۳ حسگر مختلف در داخل و بیرون خودرو، چند نمایشگر بزرگ، سیستم صوتی با صدای ۳۶۰ درجه و قابلیت اتصال همیشگی به اینترنت بهره می‌برد. این خودروی مفهومی که با کمک دیگر تولیدکنندگان و تامین‌کنندگان صنعت خودرو تولید شده، به‌گفته سونی براساس یک پلتفرم جدید که به کمک Magna توسعه یافته توانایی تولید به شکل رده‌های دیگر خودرو از جمله SUV را هم دارد، سونی توضیح زیادی درباره این محصول و آنچه باید از آن انتظار داشته باشیم، از جمله زمان و شرایط احتمالی عرضه آن به بازار، نداد. اما قدر مسلم می‌توان با اطمینان گفت که غول پیر ژاپنی در تلاش برای پیدا کردن راه‌های جدیدی برای زنده ماندن است.

اصیلی ندارد و از بیرون بسیار شبیه ترکیبی از محصولات تسلا و پورشه به‌نظر می‌رسد. به‌خصوص که چراغ‌های جلو بسیار شبیه محصولات خودروساز آلمانی و فرم کلی بدنه از کنار شبیه مدل ۳ شرکت تسلا، بزرگ‌ترین سازنده خودروهای تمام الکتریک است.

شرکت سونی سال‌هاست جایگاه خود به‌عنوان برترین تولیدکننده محصولات صوتی و تصویری خانگی را از دست داده است، اما این به آن معنی نیست که هنوز نمی‌تواند در CES شگفتی خلق کند. درواقع این شرکت بزرگ‌ترین غافلگیری نمایشگاه امسال را با عرضه محصولی که هیچ‌کس انتظارش را نداشت ترتیب داد؛ خودروی تمام الکتریک Vision-S. البته این خودرو مفهومی است و قرار نیست به‌زودی برسد سونی را در جاده‌ها هم ببینیم، اما به‌خوبی هدف خود یعنی نمایش توانایی‌های فنی و صنعتی این غول ژاپنی را از حوزه سرگرمی گرفته تا دوربین‌ها و حسگرهای پیشرفته به انجام رساند. این خودرو در عین جذابیت، طراحی



زوم



اگر مطالب این صفحه را می‌پسندید، عدد ۷۳۹۵ را به شماره ۳۰۰۱۱۲۲۶ پیامک کنید