کلوچه دارچینی به یاد حسین محب‌اهری

نمایش «کلوچه دارچینی» به کارگردانی مریم کاظمی در حالی اجراهایش را در سینما تئاتر کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان آغاز کرد که شب اول اجرا به زنده‌یاد حسین محب اهری تقدیم شد. این نمایش شاد و موزیکال که نوشته دیوید وود است و حسین فدایی حسین آن را به فارسی برگردانده هر روز غیر از شنبه‌ها در ساعت ۱۹ اجرا خواهد شد.

دعوتید به محفل ترانه حامد عسکری

حامد عسکری، شاعر و ترانه‌سرا امروز شنبه پنجم بهمن از ساعت ۱۷:۳۰ در تماشاخانه مهر حوزه هنری و محفل «اتفاق ترانه» از مسعود امامی و حسین زحمتکش میزبانی می‌کند. او کارشناس. مجری چهل و چهارمین محفل شعر و موسیقی «اتفاق ترانه» است؛ محفلی که شنبه‌های اول هر ماه برگزار می‌شود.

عطف

چاپ دوم کتاب منتقد محبوب ایرانی‌ها

تری ایگلتون از منتقدان ادبی و هنری محبوب در ایران است. این را هم اشتیاق مترجمان برای ترجمه آثار او و هم تجدید چاپ کتاب‌هایش تایید می‌کند. حالا هم خبر رسیده که نشر بیدگل دومین چاپ ترجمه مجید اخگر از «ایدئولوژی زیبایی‌شناسی» تری ایگلتون را منتشر کرده است. او در این کتاب مسیر ۲۵۰ ساله سنت تفکر اروپایی درباره هنر را در پرتو نسبت‌های سه ضلع حقیقت، زیبایی و اخلاق مورد بحث قرار داده است.

آن‌طور که نشر بیدگل خبر داده، دومین چاپ این کتاب با شمارگان هزار نسخه، ۶۴۳ صفحه و بهای ۹۸ هزار تومان منتشر شده است. چاپ نخست این کتاب نیز در بهار امسال با همین مشخصات در دسترس مخاطبان قرار گرفته بود.

ایدئولوژی زیبایی‌شناسی با موضوع جهان‌بینی و زیبایی‌شناسی گردآوری و تألیف شده است. نویسنده در این اثر خاستگاه و ضرورت‌های پنهان در پس شکل‌گیری حوزه‌ای را که زیبایی‌شناسی نام گرفته، واکاوی می‌کند.

روایت ایگلتون از تاریخ زیبایی‌شناسی مدرن به جای این‌که صرفا مروری بر «دیدگاه‌های مختلف متفکران درباره هنر» باشد، با در نظر داشتن پیوندهای زیبایی‌شناسی، اخلاق، سیاست، درک عمیق از علت آن حس ضرورت، معنا و اهمیتی را به مخاطب می‌بخشد که در عصر مدرن با ایده هنر، اثر هنری و «تجربه زیبایی‌شناختی» همراه شده است.

عناوین برخی فصول کتاب از این قرار است: «جزءهای آزاد»، «شافتسبری، هیوم، برک»، «مخیله کانتی»، «شیلر و هژمونی»، «جهان به مثابه مصنوع هنری: فیشته، شلینگ، هگل»، «مرگ میل: آرتور شوپنهاور»، «کنایه‌های مطلق: سورن کیرکه‌گارد»، «امر والای مارکسیستی»، «توهم‌های حقیقی: فریدریش نیچه» و...

شرح ماوقع

منوچهر صهبایی، رهبر جایگزین ارکستر سمفونیک تهران به جام

انشقاق د

تازه‌ترین اجرای ارکستر سمفونیک تهران در تالار وحدت، با حاشیه‌هایی روبه

صابر محمدی

ادبیات و هنر

آنچه پنجشنبه‌شب، تالار وحدت تهران را به عنوان قلب تپنده موسیقی ایران به صحنه نزاعی شبیه نزاع‌های خیابانی تبدیل کرد، ضد فرهنگی است که در دو سه هفته اخیر بر مراودات همه‌مان سایه انداخته است؛ آن روز که هنرمندی را به خاطر تحریم جشنواره یا لغو اجرا و هنرمندی دیگر را به خاطر شرکت در اینها به باد ناسزا گرفتیم باید فکر امروز را می‌کردیم. باید به این فکر می‌کردیم که مغناطیسی که خشم در این فضا رها می‌کند، می‌تواند دامن همه‌مان را بگیرد.

پنجشنبه‌شب، مشتاقان موسیقی کلاسیک در حالی پای به تالار وحدت گذاشتند که می‌دانستند ارکستر سمفونیک تهران در غیاب رهبر دائمی‌اش یعنی شهرداد روحانی روی صحنه خواهد رفت اما هیچ انتظارش را نداشتند که رهبر جایگزین، روحانی را بنوازد و تالار وحدت، خلاف نامش میزبان افتراقی این چنین عمده شود.

۲۱۵ سال پس از بتهوون

۲۱۵ سال پیش وقتی لودویگ وان بتهوون پشت میزش نشست تا نوشتن سمفونی شماره پنجش را آغاز کند، احتمالا در مخیله‌اش هم نمی‌گنجید که روزی، یك ارکستر بزرگ و رسمی، بدون رهبر آن را روی صحنه ببرد. می‌گویند نه‌تنها برای ارکستر سمفونیك تهران، بلکه شاید در تاریخ موسیقی بی‌سابقه است که اعضای ارکستری بزرگ و رسمی بدون رهبر روی صحنه رفته باشند.

پنجشنبه‌شب وقتی نت‌های سمفونی پنج بتهوون در تالار وحدت می‌پیچید، رهبری در کار نبود. شهرداد روحانی از چند روز پیش معلوم بود که رهبر این ارکستر در این اجرا نخواهد بود و منوچهر صهبایی هم پس از حرف‌هایی که زد وسط اجرا گذاشته و رفته بود.

بنیاد رودکی طی روزهای گذشته با انتشار اطلاعیه‌ای اعلام کرده بود: «با توجه به مشکلات پزشکی و به درخواست شهرداد روحانی، رهبر دائم ارکستر سمفونیك تهران، تازه‌ترین کنسرت این ارکستر به رهبری منوچهر صهبایی اجرا می‌شود». صحبت‌ها و انتقادهای تند صهبایی در واکنش به این اطلاعیه در حاشیه اجرا، باعث شد تازه‌ترین کنسرت ارکستر سمفونیك تهران تبدیل به پرحاشیه‌ترین کنسرت این ارکستر در سال‌های اخیر شود. کما این‌که غیبت ناگهانی و طولانی مدت شهرداد روحانی در هفته‌های اخیر نیز در برخی محافل غیررسمی و رسانه‌ای باعث طرح برخی شایعات و حرف و حدیث‌ها درباره پشت پرده این جدایی شده بود.

صهبایی علیه روحانی چه گفت؟

منوچهر صهبایی، رهبر مهمان ارکستر سمفونیك تهران، پیش از شروع کنسرت ضمن انتقاد از عملیات عمرانی «پهنه رودکی» که به گفته او در رفت و آمد مخاطبان تاثیر منفی گذاشته توضیح داد: «من به هیچ عنوان قرار نبود که در این کنسرت ارکستر سمفونیك تهران، به عنوان رهبر حضور داشته باشم، اما گویا رهبر ارکستر سمفونیك تهران به دلیل مشکلاتی که به وجود آمده بود، دو هفته پیش بدون این‌که با مسؤولان بنیاد رودکی صحبتی کرده باشد، از ایران فرار کرده است! بنابراین اگر چیز دیگری همچون دلایل پزشکی و از این نوع مسائل نوشته‌اند من قبول ندارم.»

بعد از این جملات صهبایی بود که یکی از تماشاگران سالن با صدایی بلند اعلام کرد: «درست نیست شما پشت سر همکار خود چنین حرفی بزنید که فرار کرده است!» و صهبایی نیز در واکنش به این صحبت‌ها گفت: «مطرب باید بره دنبال جایی که مطربی‌اش رو بکنه!»

نیم‌ساعت بلاتکلیفی

آن‌طور که در گزارش خبرگزاری مهر آمده، پس از حدود نیم ساعت شنیده‌ها حکایت از آن داشت به دلیل اوضاع نامساعد جسمی منوچهر صهبایی و تصمیم تعدادی از نوازندگان ارکستر مبنی بر حضور نیافتن روی صحنه، بالاخره تصمیم بر این شد که نوازندگان روی صحنه حاضر شده و به احترام تماشاگرانی که بلیت این کنسرت را خریداری کرده‌اند با در نظر گرفتن این نکته که منوچهر صهبایی روی صحنه حضور نداشته باشد، قطعاتی را بدون رهبر اجرا کنند.

محمدرضا کریمی در کنسرت مایستر ارکستر سمفونیك تهران بعد از استقرار نوازندگان در محل اجرای خود خطاب به تماشاگران گفت: «متاسفانه در بخش اول کنسرت بی‌احترامی به آقای شهرداد روحانی شد که ما تصمیم گرفتیم برنامه را در قسمت دوم اجرا نکنیم».

همین توضیح کوتاه که موید شنیده‌ها بود باعث شد این بار تعداد بیشتری از تماشاگران نسبت به این اقدام نوازندگان اعتراض کرده و در محل استقرار خود با صدای بلند نسبت به این تصمیم آنها موضعگیری کنند. شرایطی که حتی باعث شد تعدادی از تماشاگرانی که در ردیف‌های مختلف سالن نشسته بودند، در واکنش به غیبت منوچهر صهبایی و این اقدام نوازندگان صندلی خود را ترك کنند.

سرانجام بعد از دقایقی بگومگوی پرحاشیه، نوازندگان ارکستر دو قطعه را بدون رهبر ارکستر اجرا کردند تا تماشاگران شاهد یکی از پرحاشیه‌ترین کنسرت‌های تالار وحدت در ماه‌های اخیر باشند.

شرمنده‌ایم خانم کو

اجرای پنجشنبه‌شب ارکس
مهمان خارجی هم داشت؛
پیانو که به‌عنوان سولیس
همراهی کرد. او در اجرای ا
فان بتهوون و کنسرتو ش
سرگئی راخمانینف که
پیانو و ارکستر نوشته شد
مشارکت داشت. حسابی
شرمنده ایشان شدیم که
میزبان خوبی نبودیم
و تالار وحدت را
صحنه چنین
نزاع تمام‌عیاری
کردیم.

آگهی مناقصه عمومی شماره ۹۷-۹۸/۹۶

شهرداری منطقه ۱۵

شهرداری منطقه ۱۵ در نظر دارد، اجرای عملیات مشروحه ذیل را از طریق مناقصه عمومی به بخش خصوصی واگذار نماید. بدینوسیله از اشخاص حقوقی واجد شرایط جهت شرکت در مناقصه دعوت به عمل می‌آید.

ردیف	شرح و محل انجام عملیات	برآورد هزینه اجرای کار (ریال)	سپرده نقدی یا ضمانتنامه بانکی شرکت در مناقصه به ریال	مدت انجام خدمات	نوبت	شرایط متقاضی
۱	حفظ و نگهداری فضای سبز ناحیه ۶	۳۵,۷۷۰,۰۰۰,۰۰۰	۱,۷۵۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۲ ماه	اول	ارائه گواهینامه معتبر و مرتبط از سازمان مدیریت برنامه‌ریزی کشور و پرینت سایت آن سازمان و تائید نهایی سامانه شهرداری تهران الزامی می‌باشد.
۲	خرید و کاشت درخت (نهضت درختکاری)	۳,۶۶۱,۰۰۰,۰۰۰	۱۸۰,۰۰۰,۰۰۰	۶ ماه	سوم	ارائه گواهینامه معتبر (رتبه ۴ یا ۵) از سازمان مدیریت برنامه‌ریزی کشور و پرینت سایت آن سازمان و تائید نهایی سامانه شهرداری تهران و ارائه سوابق کاری مرتبط الزامی می‌باشد.

الف) محل دریافت اسناد و قبول پیشنهادات: محل دریافت اسناد امور قراردادها و محل قبول پیشنهادات دبیرخانه شهرداری منطقه ۱۵ واقع در خیابان خاوران، نرسیده به میدان بسیج، ساختمان شماره دو

ب) شماره حساب: شماره حساب ۱۰۰۴۴۹۳۵۳۱ نزد بانک شهر شعبه سه‌راه افسریه کد ۲۳۳ به‌نام شهرداری منطقه ۱۵

پ) ثبت‌نام در سامانه شهرداری تهران (tehran.ir) جهت شرکت در مناقصه برای متقاضیان الزامی می‌باشد.

ج) مهلت ارائه اسناد: حداکثر ۱۰ روز از تاریخ درج آگهی

د) نحوه پرداخت: پرداخت به‌صورت نقد و غیرنقد می‌باشد.

● بدیهی است شرکت در مناقصه و ارائه پیشنهاد به منزله قبول شروط و تکالیف مقرر در اسناد مناقصه بوده و شهرداری در رد یا قبول یک یا کلیه پیشنهادات مختار است و هزینه درج آگهی به‌عهده برنده مناقصه می‌باشد. ضمناً، مشروح شرایط مناقصه در اسناد درج می‌باشد که شرکت کنندگان باید مدارک را پس از اخذ مهر و امضاء نموده و در پاکت‌های لاک و مهر شده تحویل نمایند. بدیهی است حضور شرکت کنندگان و یا نمایندگان قانونی تام‌الاختیار آنان در جلسه مناقصه اختیاری است.

((نظر به استقرار سیستم مدیریت یکپارچه IMS در منطقه ۱۵ تعهد به اجرای ضوابط بهداشت، ایمنی، محیط زیست و کیفیت خدمات از الزامات پروژه‌ها می‌باشد.))

در صورت مغایرت متن آگهی با اسناد مناقصه، اولویت با اسناد مناقصه می‌باشد.

● اسناد مناقصه از طریق تالار آگهی معاملات شهرداری تهران به نشانی business.tehran.ir قابل رویت و دریافت می‌باشد.

روابط عمومی شهرداری منطقه ۱۵

فراخوان تجدید مناقصه عمومی همزمان با ارزیابی کیفی (فشرده) دو مرحله‌ای چهار پاکته

شرکت فرودگاه‌ها و ناوبری هوایی ایران

موضوع مناقصه: خرید و راه اندازی ۱۴ دستگاه شارژر سیلندر هوای فشرده

شرکت فرودگاه‌ها و ناوبری هوایی ایران در نظر دارد، **فراخوان تجدید مناقصه عمومی همزمان با ارزیابی کیفی (فشرده) چهار پاکته خرید و راه‌اندازی ۱۴ دستگاه شارژر سیلندر هوای فشرده از سطوح پروازی فرودگاه‌های کشور به شماره (۲۰۹۸۰۰۱۰۱۰۰۰۰۱۳۰) را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت** برگزار نماید. کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد مناقصه تا ارائه پیشنهاد مناقصه‌گران و بازگشایی پاکت‌ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (**ستاد**) به آدرس **www.setadiran.ir** انجام خواهد شد و لازم است مناقصه‌گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند.

تاریخ انتشار مناقصه در سامانه: روز **سه‌شنبه** تاریخ **۹۸/۱۱/۰۱** می‌باشد.

مهلت زمانی دریافت اسناد مناقصه از سایت: ساعت **۱۹** روز **سه‌شنبه** تاریخ **۹۸/۱۱/۰۸**

مهلت زمانی بارگزاری پیشنهادات و تحویل اصل ضمانت‌نامه: ساعت **۱۷** روز **دوشنبه** تاریخ **۹۸/۱۱/۲۸**

زمان بازگشایی پاکت‌ها: ساعت **۱۱** صبح روز **سه‌شنبه** تاریخ **۹۸/۱۱/۲۹**

اطلاعات تماس دستگاه مناقصه‌گزار جهت دریافت اطلاعات بیشتر در خصوص اسناد مناقصه و ارائه پاکت‌های الف:

آدرس: فرودگاه مهرآباد- خیابان معراج- ساختمان اداره کل تدارکات و تأمین تجهیزات شرکت فرودگاه‌ها و ناوبری هوایی ایران- ۶۱۰۲۲۴۸۶

م الف/۳۶۸۱

اطلاعیه سازمان ملی استاندارد ایران

بر مبنای مصوبات هفتادمین اجلاس شورای عالی استاندارد مورخ ۱۳۵۱/۱۰/۲۷ سیم و کابل مشمول مقررات استاندارد اجباری می‌باشد. استاندارد ملی ایران به شماره ۸-۶۹۹۸ تحت عنوان ویژگی‌های انواع خاصی از سیم‌های سیم پیچی- قسمت ۸- سیم مسی گرد با لاک پلی استرایمید- طبقه حرارتی ۱۸۰ درهفتصد و بیست وسومین اجلاسیه کمیته ملی برق و الکترونیک مورد تجدیدنظر قرارگرفته است که مراتب جهت اطلاع عموم و توجه به الزامات قانونی آگهی می‌گردد.

● الزامات قانونی:

◄ لذا کلیه تولیدکنندگان و واردکنندگان این فرآورده ملزم هستند نسبت به رعایت استاندارد مذکوراقدام لازم به عمل آورند.

◄ واردات فرآورده‌های مشمول مقررات استاندارد اجباری برحسب ضرورت و اولویت باید منطبق با استاندارد ملی و یا استانداردها و ضوابط فنی معتبر و مورد قبول سازمان باشد.

◄ صادرات فرآورده‌های مشمول اجرای استاندارد اجباری منوط به صدورگواهی انطباق براساس استاندارد تعیین شده توسط کشور هدف یا استانداردهای بین‌المللی موردقبول طرفین و یا مشخصات فنی اظهارشده توسط مراجع قانونی و یا ذی‌صلاح کشور هدف و یا صدور گواهی انطباق توسط سازمان ملی استاندارد ایران خواهد بود.

◄ کلیه اشخاص حقیقی و حقوقی ذیربط می‌توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر در مرکز به سازمان ملی استاندارد ایران و در استان‌ها به ادارات کل استاندارد مراجعه نمایند.

دفتر روابط عمومی و ارتباطات بین الملل

م الف/۳۶۸۶

شرکت توزیع برق شهرستان اصفهان

آگهی مناقصه عمومی یک‌مرحله‌ای همراه با ارزیابی کیفی (فشرده)

شرکت توزیع برق شهرستان اصفهان در نظر دارد، **خدمات و کالای مورد نیاز خود را به شرح ذیل و باستناد قانون برگزاری مناقصات و آیین‌نامه معاملات شرکت، از طریق برگزاری مناقصه عمومی یک مرحله‌ای همراه با ارزیابی کیفی (فشرده) به پیمانکاران واجد شرایط** واگذار نماید.

شماره مناقصه	موضوع مناقصه	تاریخ توزیع دفترچه	مهلت تهیه دفترچه	آخرین مهلت تحویل پاکات	تاریخ برگزاری مناقصه	مبلغ تضمین
۹۸۱۴۰۱۰	اصلاح ساختار شبکه فشار ضعیف با کابل خودنگهدار در محدوده امور برق منطقه و شرکت توزیع برق شهرستان اصفهان	۱۳۹۸/۱۱/۰۵	۱۳۹۸/۱۱/۱۲	۱۳۹۸/۱۱/۲۶	۱۳۹۸/۱۱/۳۰	۳۴۳/۴۵۰/۰۰۰

پیشنهاددهندگان می‌توانند اسناد مناقصه به‌شرح فوق را از طریق سایت‌های زیر دریافت و حداکثر تا پایان وقت اداری روز **شنبه** مورخ **۱۳۹۸/۱۱/۲۶** به نشانی: اصفهان، خیابان شریف غربی، امور برق منطقه سه اصفهان، دفتر امور تحویل نمایند. به پیشنهادهایی که بعد از مهلت مقرر در فوق دریافت شود، ترتیب اثر داده نخواهد شد.

● **سایت اینترنتی معاملات توانیر به نشانی http://tender.tavanir.org.ir ● سایت اینترنتی پایگاه ملی مناقصات ایران به نشانی http://iets.mporg.ir ● سایت اینترنتی شرکت توزیع برق شهرستان اصفهان به نشانی http://eepdc.ir**

◄ جهت کسب اطلاعات بازرگانی با شماره تلفن **۰۳۱-۳۴۱۲۲۴۵۱ کارشناس قراردادها و مناقصات** و جهت آگهی بیشتر در مورد الزامات، اطلاعات، شرح خدمات این مناقصه با شماره تلفن **۰۳۱-۳۴۱۲۲۴۴۰ اداره مهندسی و طرح‌ها** تماس حاصل فرمایید. ◄ **نوع و مبلغ تضمین شرکت در مناقصه:** در اسناد درج شده است. ◄ ارائه تاییدیه برون‌سپاری شرکت توزیع برق شهرستان اصفهان و ثبت‌نام در سایت **http://www.eepdc.ir** جهت به‌روزرسانی مدارک ثبتی الزامی است. (در صورت هرگونه سوال با شماره تلفن **۰۳۱-۳۲۲۴۱۱۵۳** آقای امیرانی تماس حاصل فرمایید) ◄ شرکت کنندگان در مناقصه می‌بایست **دو** روز قبل از آخرین تاریخ تحویل پاکت‌ها با مراجعه به سایت شرکت و یا تماس با واحد مناقصه و مزایده از آخرین اصلاحات احتمالی اسناد مطلع گردند، در غیر این صورت مسئولیت عدم رعایت این بند به عهده مناقصه‌گران می‌باشد. ◄ پیشنهادات رسیده با حضور اعضاء کمیسیون معاملات باز و قرائت خواهد شد. ◄ حضور پیشنهاددهندگان (هر شرکت‌کننده یک نفر با ارائه معرفی نامه) در جلسه بازگشایی پاکات آزاد می‌باشد. ◄ به مدارک، پیشنهادت و نامه‌های فاقد امضاء، مخدوش یا بعد از انقضاء مهلت مقرر واصل شود، مطلقا ترتیب اثر داده نخواهد شد. ◄ شرکت توزیع برق شهرستان اصفهان در رد یا قبول کلیه پیشنهادات مختار می‌باشد. ◄ سایر اطلاعات و جزئیات مربوط در اسناد مناقصه مندرج می‌باشد.

روابط عمومی شرکت توزیع برق شهرستان اصفهان