

نوجوانان در طول جنگ را به رخ مخاطب می‌کشاند. نوجوانانی که حالا صالی و به‌نام نماینده‌شان شده‌اند و در تلاشند که شهر جنگ‌زده‌شان را به هر نحوی که شده از دست عراقی‌ها پس بگیرند.

پری نخلستان، داستانی میان واقعیت و خیال است؛ واقعیت شروع جنگ و خیال پری نخلستان و پرندۀ‌های سخنگویش؛ واقعیت و خیالی که به نظر می‌رسد به طرز ناشیانه‌ای می‌خواهند با هم پیوندی را محکم کنند تا خواننده را برای خواندن و پیش بردن اثر راضی نگه دارند. در صورتی که این پیوند همچون تافته‌ای جداافتاده نتوانسته نقشی یکدست را در طول داستان ایفا نماید و به ماجرای داستان وحدتی یکپارچه ببخشد.

حسین فتاحی نویسنده این اثر، تلاش خود را کرده تا موضوعی سخت و خشن همچون جنگ را با ابزار تخیل، خواندنی‌تر و با طرحی بکر به چارچوب کلمات بکشاند. طرحی که نه آنچنان جذاب است که بشود از آن به عنوان نقطه قوت یاد کرد و نه آنچنان غیرقابل دفاع و پذیرش است.

واحد کودکان و نوجوانان مؤسسه انتشارات قدیانی این اثر را در سال ۸۸ در ۱۹۱ صفحه به اولین چاپ خود رسانده است. ضعف در طراحی و تصویرسازی مناسب کتاب، هم در جلد و هم در صفحات، ویژه جامعه مورد هدف کتاب نیست و از جمله مسائل دیگری است که نه‌تنها گریبان این کتاب را گرفته که اکثر کتاب‌هایی که با درونمایه‌ای اعتقادی و اخلاقی هستند این مساله را همچون عضوی جدانشدنی از خود همراه دارند.

به‌زعم نویسنده کتاب، پری نخلستان نخل زیبایی است که در کنار شهر زندگی می‌کرده، نخلی که وقتی دو تا از بچه‌های شهر توی دردرس می‌افتند و کسی نبوده که آنها را از وسط معرکه جنگ نجات دهد به آنها کمک می‌کند و جان‌شان را نجات می‌دهد.

نقاط اوج داستان پیدا کردن یک شیرخوار سه ماهه در خانه‌ای است که مورد هدف موشک دشمن قرار گرفته و صالی آن را پیدا کرده و جان‌ش را نجات می‌دهد و در قسمتی دیگر از داستان نیز وقتی که عراقی‌ها به شهر حمله می‌کنند بین خودشان اختلاف می‌افتد که آیا به کشتن مردم ادامه دهند یا نه؟ در همین اثنا، صالی و بهنام وسط اختلاف چهار عراقی ظاهر می‌شوند و توسط یکی از سربازان عراقی از آن مهلکه جان سالم به در می‌برند.

مخلص کلام آن که، در نگاه واقع‌بینانه پری نخلستان داستانی است که یک بار ارزش خواندن را دارد، اما نمی‌توانید مطمئن باشید که هرکس آن را شروع کرد به پایانش برساند.



نویسنده:
حسین فتاحی
انتشارات:
قدیانی
۱۸۲ صفحه
۱۲۰۰۰ تومان



مروری بر یک رمان نوجوانانه

میان واقعیت و خیال

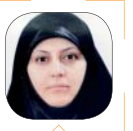
خرمشهر می‌گوید. داستانی که شخصیت اصلی آن پری خانم، جوان‌ترین و سرسبزترین نخل یکی از نخلستان‌های خرمشهر است که سعی می‌کند شرایط جنگ‌زده شهر را بهبود ببخشد. در این میان صالح، پسر بچه‌ای است که همه، به غیر از معلمش او را «صالی» می‌نامند. او کلاس پنجم است و ۱۱ سال دارد. بهنام نیز، رفیق شفیق او در این داستان و همسایه یک درو یک بام خانه صالی است.

مادر صالی و خواهر کوچک‌ترش، به دلیل این که خرمشهر آب و هوایی گرم و شرجی دارد، هر سال تابستان به خانه برادرش در شیراز می‌روند و سه ماه تابستان را آنجا می‌گذرانند. اما صالی از وقتی که بزرگ‌تر شده است، بیشتر دوست دارد در شهر خودشان بماند.

داستان دقیقاً از شروع حمله عراق به خرمشهر آغاز می‌شود و از همان ابتدا با ورود یک کلاغ و کیوتر سخنگو جنبه تخیلی داستان قوت می‌گیرد. پدر صالی مغازه‌دار است و قرار است که برود به شیراز و زن و دخترش را به خرمشهر برگرداند، اما دو روز بعد از رفتن او جنگ آغاز می‌شود و به یکباره همه شهر به یک خرابه تبدیل می‌شود. داستان پری نخلستان روایتگر چند روز از این خرابی هاست. درونمایه این داستان شجاعت و مقاومت

«و اما پری نخلستان و دوستان پرندۀ‌اش. حتماً تا حالا فهمیده‌اید که پری نخلستانی که از او حرف می‌زنیم، پری نخل‌های عریض است. در آنجا زاده شده و در آنجا بزرگ شده و مسؤول کارهای آن نخلستان است. اما وقتی جنگ در گرفت و گلوله‌های توپ و خمپاره عراقی‌ها، خانه‌ها را خراب کرد و بعضی نخل‌ها را شکست، پری نتوانست بی تفاوت بماند. چون دلش برای نخل‌های شهر هم می‌سوخت و می‌خواست از حال آنها باخبر باشد و به آنها کمک کند. روی این حساب وقتی جنگ شدیدتر شد و سربازهای عراقی با تانک‌ها و توپ‌هایشان به شهر نزدیک شدند، پری نخلستان گنجشک جوانی را مأمور کرد که از نخلستان عریض پرواز کند و به شهر برود و در شهر گشت بزند تا اگر برای نخل‌ها اتفاقی افتاد به او خبر بدهد. گنجشک، جیکی خانم، پزند و به شهر رفت. او به یاد روزهای گذشته بود که در کنار پری نخلستان چه زندگی خوشی داشتند که ناگهان دشمن حمله کرد و همه چیز را به هم ریخت.»

پری نخلستان، داستانی که از روزهای آغازین ناپهنگام جنگ در



نجمه نیلی‌پور
روزنامه‌نگار

شرکت کارخانجات نورد و لوله صفا
اندیشه صفا، ایران خودکفا

تلفن: ۰۲۱ - ۸۸۹۵۵۶۰۸-۱۲
www.safarolling.com

safaindustrialgroup
safa_industrial_group

شرکت تولیدی صنعتی سولان سبز
www.savalanco.com

اولین دارنده گرید انرژی A

شرکت سولان سبز تولیدکننده لوازم خانگی
WWW.SAVALANCO.COM

تولید کننده انواع لوازم خانگی شامل
* تولید کولرهای آبی در سایز های مختلف
شامل یوشالی و سلولزی با گرید انرژی A
* تولید بخاری و خوراک پز نفتی با درجه ایمنی بالا
و قفل کن های مکانیکی و ۳۶۰ درجه
* تولید بخاری های برقی، تحت لیسانس اروپا
با مصرف انرژی A و دارای قطع کن های اضطراری

TEL: 09100681818