

جهانی‌های جدید ایران

شهرها و روستاهای خلاق و هنردوست و هنرپرور کشورمان حالا یکی یکی مهر «جهانی شدن» دارد روی پیشانی‌شان می‌نشینند. این را می‌شود از روی آمار فهمید؛ از تعداد شهرها و روستاهای جهانی که حالا تعدادشان به ۱۴ رسیده است.

ده شهر و روستای سال‌های قبل استحقاق ورود به فهرست جهانی صنایع دستی را پیدا کرده بودند و چهار تای دیگر هم اواخر هفته گذشته.

این چهار شهر و روستای جدید شیراز، زنجان، ملایر و روستای قاسم‌آباد است که حدود یکی دو ماه پیش ارزیابان شورای جهانی صنایع‌دستی برای تهیه و ارسال گزارش نهایی از آنها بازدید کردند و ظاهراً قد و قامت آنها را

برازنده پوشیدن جامه جهانی دیده‌اند.

علی‌اصغر مونسان، وزیر میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی چند روز پیش این خبر را رسانه‌ای کرد و گفت: شیراز از استان فارس به عنوان شهر جهانی صنایع‌دستی، زنجان به‌عنوان شهر جهانی ملبله، ملایر از استان همدان به عنوان شهر جهانی میلمان منبت و روستای قاسم‌آباد از استان گیلان به عنوان روستای جهانی چادرشب‌بافی در فهرست شهرها و روستاهای جهانی صنایع‌دستی قرار گرفته‌اند.

بر اساس آمار جهانی تاکنون ۴۸ شهر و روستا در دنیا به عنوان شهر یا روستای جهانی صنایع‌دستی به ثبت رسیده‌اند که ۴۰ شهر در منطقه آسیا و اقیانوسیه، شش شهر در آمریکای لاتین و دو شهر در اروپا هستند.

ایران با ثبت ۱۱ شهر و سه روستای جهانی، با مجموع ۱۴ عنوان شهر و روستای جهانی صنایع‌دستی، مقام نخست را در میان کشورهای جهان دارد. کشور چین با ثبت شش شهر و روستای جهانی صنایع‌دستی، مقام دوم را به خود اختصاص داده است. / جام‌جم دیلی



چهارمین جشنواره صنایع‌دستی فجر، امروز افتتاح می‌شود

سال‌هاست که ایام دهه فجر گره خورده به رویدادها و جشنواره‌های مهمی مثل جشنواره فیلم و تئاتر و موسیقی فجر چند سالی می‌شود که یک جشنواره دیگر هم به این جشنواره‌ها اضافه شده؛ جشنواره صنایع دستی فجر که امسال چهارمین سال برگزاری آن است و به گفته معاون صنایع‌دستی کشور از امروز یعنی ۱۳ بهمن،

گفت‌وگو با روحانی جوانی که با اجرای طرح‌های اقتصادی زمینه‌های اشتغال و آبادانی را در یک روستا به وجود آورده است

روزهای شیرین ازمیغان

می‌گویند از میغان بهشت است؛ بهشتی در ۴۵ کیلومتری شمال شرق طیس؛ روستایی سرسبز در دل برهوت کویر می‌گویند خاک از میغان از طلاست، آنقدر که نخل‌های خرمایش همسایه شالی‌های برنج شوند؛ اتفاقی منحصر به فرد در کشاورزی که در کمتر نقطه‌ای مشابه اش را می‌توان دید. حجت‌الاسلام ادریس لطفیان، حالا یک سال است امام روستای از میغان شده. روحانی ۲۸ ساله‌ای که هم طلبه است و هم دکتری روان‌شناسی دارد و مدتی است اسم این بهشت را سر زبان‌ها انداخته؛ آنقدر که همه از حرکت نوبی بگویند که به همت روحانی روستای از میغان در طیس شکل گرفته؛ حرکتی که نتیجه‌اش آبادانی و اشتغال بوده و حال خوب برای مردمی که حالا یک روحانی را همه جا و در همه حال شانه به شانه خودشان می‌بینند.



مینا مولایی

ایران

از قم تا طیس بیشتر از ۷۰۰ کیلومتر راه است، چطور گذر تان به طیس افتاد؟

ماجرایش طولانی است. من چند سالی در عوارضی قم-تهران در مسجد اهل بیت حضور داشتم، آنجا یک مجموعه اقتصادی داشت که با فعالیت‌هایی که انجام دادیم تاده برابر رونق پیدا کرد. بعد از دو سال من نتیجه همه این فعالیت‌ها و گزارش کارها را آماده کردم و برای عرضه خدمت حاج آقا قرآنتی بردم، چون نماینده ایشان در این پایگاه بودم. با توجه به حرکت‌های مثبتی که انجام شده بود با خودم فکر می‌کردم که الان کلی از من تعریف و تمجید می‌کنند، اما حاج آقا همه این پرونده‌ها و گزارش کارها را کنار گذاشتند و گفتند اینجا خیلی ارزشمند نیست.

چرا؟

اتفاقا این سوال را من همانجا پرسیدم و ایشان گفتند بقیه هم

می‌توانند این کارها را انجام بدهند، اینجا افتخار نیست و دقیقاً هم لفظ افتخار را به کار بردند. من پرسیدم پس افتخار برای ما چیست؟ گفتند

که شما جای پسر من هستی، اگر بخواهم شما را نصیحت بکنم می‌گویم که افتخار برای شما این است که بروی و در یک روستا به مردم خدمت کنی.

این ملاقات چه زمانی بود؟

تأبستان ۹۷ و من از همان زمان نسبت به کار اداری ای که داشتم دلسرد شدم و این انگیزه را پیدا کردم که یک روستا را برای خدمت انتخاب کنم.

کار راحت بود؟

سخت نبود اما کسی این موضوع را جدی نمی‌گرفت، واقعیتش این است که همه من را مسخره می‌کردند و می‌گفتند تو با این کار خوب و جای خوبی که مستقر هستی مگر دیوانه‌ای همه اینها را رها کنی و به یک روستا بروی. اما من تصمیم را

گرفته بودم و بالاخره به کمک قرارگاه پیشرفت و آبادانی که امام روستا جذب می‌کند به از میغان آمدم.

چه زمانی بود؟

اواخر دی ماه سال گذشته و الان یک سال و چند روزی می‌شود که اینجا هستم.

امام روستا دقیقاً چه کار می‌کند؟

همان حکم روحانی‌ای را که دارد که سازمان تبلیغات به روستاها می‌فرستد و وظیفه‌اش پاسخگویی به نیازهای دینی و شرعی مردم منطقه و دفاع از آرمان‌ها و ارزش‌های انقلاب و فرهنگسازی و ... است.

خانواده‌تان مخالفتی نکرد؟

نه خوشبختانه همسر من واقعا با من در این مسیر همراه بود و با این‌که ایشان هم تجربه زندگی در روستا را نداشتند، اما به این مهاجرت معکوس رضایت دادند و ما اسباب‌کشی کردیم به از میغان و قرار شد دو سال اینجا بمانیم.

از روزهای اولی بگویید که به از میغان آمده بودید؟

در ابتدای ورودم سعی کردم با شورا و دهیار روستا رابطه خوبی برقرار کنم، چون روستا بر محور تصمیمات شورا و دهیاری می‌چرخد و همه اتفاقات خوب هم از این کانال رد می‌شود. بعد از این‌که این رابطه خوب و دوستانه شکل گرفت، مبنای بر دوستی با مردم گذاشتم و گفتم برای این‌که در کارها پیشرفتی صورت بگیرد باید مردم جذب شوند و مشارکت کنند. اما همان زمان اتفاقی افتاد که پایه و زمینه ساز محکم شدن این دوستی شد. همان موقع پدر من بیمار بود

در محل موزه ملی در گالری آثار اسلامی افتتاح خواهد شد. در جشنواره فجر صنایع دستی امسال بیش از ۲۵۰ اثری که از مجموعه آثار کل کشور جمع‌آوری شده، در معرض دید علاقه‌مندان قرار خواهد گرفت و پویا محمودیان می‌گوید داوری پائانی این آثار که به دریافت سرو سیمین از جشنواره فجر صنایع‌دستی

و به خاطر دیابت یکی از پاهایش را برای درمان قطع کردند. من همانجا برای سلامتی ایشان نذر کردم که به هر روستایی یک روز کامل در هر کاری که به کمک نیاز دارد، کمک کنم. اینجا هم شغل بیشتر مردم کشاورزی است و بعد از این بود که مردم دیدند که من یک روز با یکی از روستایی‌ها برنج می‌کارم، یک روز به یکی دیگر در کودکشی مزرعه کمک می‌کنم، یک روز کارگری می‌کنم، یک روز بنایی و خلاصه همه جوره در کنار مردم هستم.

حتماً برایشان عجیب بود؟

بله کسی تا قبل از آن ندیده بود یک روحانی مثلاً بییل بزند. اتفاقاً اوایل مردم اصلاً نمی‌گذاشتند من این کارها را انجام بدهم، مثلاً بیل را از دستم می‌گرفتند و می‌گفتند برازنده شما نیست... من هم می‌گفتم که نذر کردم و ادای نذر واجب است و به کارم ادامه می‌دادم. خلاصه هر روز به یک نفر در این مدت کمک کردم و واقعا نتیجه این کمک‌ها را به شکل عجیبی دیدم.

چطور؟

ببینید من در عمرم منبر زیاد رفتم، کلی بحث‌های روان‌شناسی و جلسات اعتقادی و تبلیغی در شهرها و روستاهای مختلف داشتم اما در طول زندگی‌ام اینقدر که من با این نذر و این کار مردم را جذب کردم با کارهای دیگر موفق نشدم آنها را جذب کنم و تازه فهمیدم که جریان از چه قرار است؛ الان دیگر به این نتیجه رسیدم‌ام که واقعا هیچ تبلیغی بهتر و بالاتر از خدمت به خلق نیست،

چون مردم وقتی دیدند که از کار و تلاش حرف می‌زنیم، اول بیل دست خودمان است، و هیچ فاصله‌ای بین ما و آنها نیست و همین باعث شد که به ما اعتماد کنند.

فعالیت شما از کی سمت و سوی

اقتصادی و کارآفرینی در روستا گرفت؟

من از وقتی که وارد از میغان شدم، دیدم که در این روستا و بقیه روستاهای اطراف، با توجه به قنات و آب‌های زیرزمینی که از نعمت‌های خدادادی این منطقه هستند، همه استخر پرورش ماهی دارند، حتی در خود از میغان در سال ۹۴، مردم ۶۰۰ میلیون وام روستایی گرفته بودند و استخر بزرگی برای پرورش ماهی احداث کرده بودند، اما این استخر فعالیتی نداشت.

و شما فکر کردید که برای توسعه روستا از این ظرفیت‌ها استفاده کنید؟

دقیقا همین‌طور است و برای رسیدن به این هدف اول خودم رفتم در کلاس‌های پرورش ماهی شرکت کردم و بعد به مردم آموزش دادم و در این کار شورا و دهیاری و خود مردم هم مشارکت کردند. در مرحله اول کار ما یک اردوی جهادی گذاشتیم و همگی استخرهایی را که بر اثر گذر زمان و بلا استفاده بودن، یک متر لجن گرفته بودند تمیز و برای پرورش ماهی آماده کردیم. بعد من گفتم که حالا ماهی از کجا بیاوریم چون در استان‌مان که اصلاً بچه‌ماهی نیست و همه بچه‌ماهی‌ها را از مشهد یا شمال وارد می‌کردند اما من

از اشتغال زایی تا طرح‌های گردشگری

به‌جز این به خاطر ظرفیت‌های گردشگری منطقه در مسیر رودخانه‌ای که از اینجا تا تخت عروس به عنوان یکی از جاذبه‌های گردشگری کشیده شده، ایستگاه‌های خدمات درست کردیم و ۱۲ نفر هم در این ایستگاه‌ها مشغول به کارند و موجی از امید به اشتغال در بین مردم با همین کارها به وجود آمده است.»

نتیجه همه این تلاش‌ها این بود که در نشست تشکیلاتی جهادگران قرارگاه پیشرفت و آبادانی سپاه در دوره شهید قاسم سلیمانی، حجت‌الاسلام لطفیان در بحث اشتغال در کشور به عنوان رتبه برتر شناخته شد.

منجر خواهد شد، در مراسم اختتامیه فجر صنایع‌دستی برگزار می‌شود. فجر صنایع‌دستی اتفاقی است که از آن طریق افرادی که به این حوزه علاقه‌مند هستند در معرض آخرین دستاوردهای صنایع دستی از منظر خلاقیت، نوآوری، اصالت و حوزه کاربردی شدن صنایع‌دستی قرار بگیرند. / جام‌جم دیلی



دیدم که در سیستان و بلوچستان که نزدیک‌ترین استان است ماهی وجود دارد و با صحبت‌هایی که انجام شد ۵۰ هزار قطعه ماهی گرمابی به طیس انتقال دادیم. ارزش این بچه ماهی‌ها حدود صد میلیون تومان بود که ما رایگان جذب کردیم و نه تنها مجموعه استخرهای روستای خودمان که بقیه روستاهای طیس را هم تحت پوشش قرار دادیم. برای غذای ماهی‌ها هم از طریق قرارگاه پیشرفت و آبادانی صحبت کردیم چون غذای ماهی گران بود، از خرماهای بلااستفاده که محصول بومی خود منطقه است، استفاده کردیم و از ترکیب این خرماهای آسیاب شده با گندم، یک غذای ترکیبی مقوی درست کردیم که رشد ماهی‌ها را دو برابر کرد و هزینه‌ای هم برای ما نداشت. ما تا الان دوتن ماهی برداشت کرده‌ایم و تا سال دیگر طبق پیش بینی‌ها تا حدود ۵۰۰ تن ماهی خواهیم داشت.

یک سال از آن دوسالی که قرار گذاشته بودید در از میغان بمانید گذشته، با توجه به دستاوردهایی‌که در این روستا داشتید، الان چه هدفی دارید؟

الان دیگر سقفی برای ماندنمان مطرح نیست، چراکه ما برکت و لذت این حضور را به چشم دیده ایم و درست است که از نظر درآمد و ... شرایط قبلی را نداریم، اما واقعا افتخارمان این است که در یک روستا تغییراتی به‌وجود آورده ایم که به نفع مردم بوده و آنها را به زندگی در روستا دلگرم تر کرده است. ‌



خط الرأس کوه (۱۳) اولین قوم ایرانی-سیخکی- طبقه‌ای از دوزخ (۴) شتر قوی‌هیکل- از نمازهای واجب- کلیسای قدیمی اصفهان (۵) شهری در جنوب فرانسه- به دریای خزر می‌ریزد- مادر اختراع است- گودال (۶) اجزای پیراهن- تعجب- زنجش می‌آزردگی (۷) هیزم- آستانه- برخی در آن حمام می‌کنند (۸) علف- تناقض- خودروی فرانسوی (۹) نام شاعر معبری- گردهمایی کوتاه‌مدت و شبانه روزی- کرم خونخوار (۱۰) چاره‌اندیشی- خاموش- شکاف (۱۱)

حایل میان دو چیز- راه رفتن کوه‌نانه- خدای هندو- یک و دو (۱۲) موش خرما- روزها- مهریانی (۱۳) نویسنده فرانسوی اثر کاندید- پرتاب گلوله از تنگن- رفیق مشهدی (۱۴) یک نفر- همان ساتنی متراست- مطلوب (۱۵) دورانی از زمین‌شناسی پس از پرکامبرین- مجمع‌الجزایر اقیانوس کبیر **عمودی:** (۱) مراسم سوگواری برای میت- کشاورز- از درجات نظامی (۲) نامی برای بلبل- هدایت شدن- ویتامین خونی (۳) پرخاش- پرتو ماه- شهری در جنوب اسپانیا (۴) کجاست- سست و بی‌بنیاد- پاکدامن (۵) نفت دریای شمال- به نرمی رفتار کردن- واحد قدیمی اندازه‌گیری وزن (۶) آزاد- اسب آزموده- لباس سنتی زنان ارمنستان (۷) مقیم- تکدیگری- جدید (۸) جهان- محفظه چند کشویی برای نگهداری لوازم- صلح (۹) قورباغه- یون منفی- مرد بی‌زن (۱۰) کشفقت- نوعی التهاب پوستی- زاپاس (۱۱) گنجشک- پرهیزگران- سخت و دشوار (۱۲) توله‌سگ شکاری- زیلوباف- ورم (۱۳) فدراسیون بین‌المللی شنا- همسایه الیگودرز و بروجرذ- از میوه‌ها (۱۴) لنگه بار- دلواپس- تلاش و زحمت (۱۵) موسس سلسله مغول‌های ایران- گلوله خمیری- گوسفند قربانی.

خط الرأس کوه (۱۳) اولین قوم ایرانی-سیخکی- طبقه‌ای از دوزخ (۴) شتر قوی‌هیکل- از نمازهای واجب- کلیسای قدیمی اصفهان (۵) شهری در جنوب فرانسه- به دریای خزر می‌ریزد- مادر اختراع است- گودال (۶) اجزای پیراهن- تعجب- زنجش می‌آزردگی (۷) هیزم- آستانه- برخی در آن حمام می‌کنند (۸) علف- تناقض- خودروی فرانسوی (۹) نام شاعر معبری- گردهمایی کوتاه‌مدت و شبانه روزی- کرم خونخوار (۱۰) چاره‌اندیشی- خاموش- شکاف (۱۱)

لازم و ضروری- دوستان نزدیک (۱۰) سخن تحقیرآمیز- بندری در هند- عربان (۱۱) پدر عرب- زشت و نفرت‌انگیز- عفو (۱۲) نماد- شیرینی فروش- رمزینه (۱۳) شهری در استان زنجان- پر جنب و جوش- بنا شده (۱۴) چوب خوشبو- سیاست‌گزار- پرهیز کردن (۱۵) مشغول- صمغ برخی درختان- بهره‌وام.

جدول ویژه

افقی: (۱) بخش میانی شلوار- کهنه و فرسوده (۲) بیماری مالاریا- آحاد-

ایریشی‌زن‌کن. **عمودی:** (۱) اولین قوم ایرانی- شبکه تلویزیونی- شعله‌ور (۲) نوعی همخوانی آهنگین قرآن و دعا- حسابدار- ماه سرد (۳) هیزم- کوهی مشرف به سمنج- فرود آمدن (۴) مغز سبز گلی زینتی- غذایی از گوشت چرخ‌کرده وارد نخود چی (۵) لقب پادشاهان روسیه بود- خلاصه‌گویی- نژاد، تبار (۶) گهواره- منطقه‌ای سردسیر در شمال روسیه- شانس (۷) قاره پهناور- غیر خدا- ضمیر انگلیسی (۸) اکنون- یاقوت سرخ- میوه‌ای شبیه شاه‌توت (۹) غذای رقیق-

حل جدول عادی شماره ۵۵۸۷

۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
ا	ب	پ	ت	ث	ج	ح	ط	ظ	ع	ف	ق	ک	گ	خ
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
ا	ب	پ	ت	ث	ج	ح	ط	ظ	ع	ف	ق	ک	گ	خ
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
ا	ب	پ	ت	ث	ج	ح	ط	ظ	ع	ف	ق	ک	گ	خ
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
ا	ب	پ	ت	ث	ج	ح	ط	ظ	ع	ف	ق	ک	گ	خ
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
ا	ب	پ	ت	ث	ج	ح	ط	ظ	ع	ف	ق	ک	گ	خ
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
ا	ب	پ	ت	ث	ج	ح	ط	ظ	ع	ف	ق	ک	گ	خ
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
ا	ب	پ	ت	ث	ج	ح	ط	ظ	ع	ف	ق	ک	گ	خ
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
ا	ب	پ	ت	ث	ج	ح	ط	ظ	ع	ف	ق	ک	گ	خ
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
ا	ب	پ	ت	ث	ج	ح	ط	ظ	ع	ف	ق	ک	گ	خ
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
ا	ب	پ	ت	ث	ج	ح	ط	ظ	ع	ف	ق	ک	گ	خ
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
ا	ب	پ	ت	ث	ج	ح	ط	ظ	ع	ف	ق	ک	گ	خ
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
ا	ب	پ	ت	ث	ج	ح	ط	ظ	ع	ف	ق	ک	گ	خ
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
ا	ب	پ	ت	ث	ج	ح	ط	ظ	ع	ف	ق	ک	گ	خ
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
ا	ب	پ	ت	ث	ج	ح	ط	ظ	ع	ف	ق	ک	گ	خ
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
ا	ب	پ	ت	ث	ج	ح	ط	ظ	ع	ف	ق	ک	گ	خ
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
ا	ب	پ	ت	ث	ج	ح	ط	ظ	ع	ف	ق	ک	گ	خ
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
ا	ب	پ	ت	ث	ج	ح	ط	ظ	ع	ف	ق	ک	گ	خ
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
ا	ب	پ	ت	ث	ج	ح	ط	ظ	ع	ف	ق	ک	گ	خ
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
ا	ب	پ	ت	ث	ج	ح	ط	ظ	ع	ف	ق	ک	گ	خ
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
ا	ب	پ	ت	ث	ج	ح	ط	ظ	ع	ف	ق	ک	گ	خ
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
ا	ب	پ	ت	ث	ج	ح	ط	ظ	ع	ف	ق	ک	گ	خ
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
ا	ب	پ	ت	ث	ج	ح	ط	ظ	ع	ف	ق	ک	گ	خ
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
ا	ب	پ	ت	ث	ج	ح	ط	ظ	ع	ف	ق	ک	گ	خ
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵