

۱۲ فرهنگ سینمای جهان

نگاه

❖ رکورد شکنی «۶ مامور مخفی»؟

مدیران شبکه اینترنتی نتفلیکس می‌گویند «۶ مامور مخفی» توسط ۸۳ میلیون تماشاچی علاقه‌مند تماشا شده است. این تعداد تماشاچی فیلم را طی چهار هفته تماشا کرده‌اند. این رقم، از سوی تحلیلگران به عنوان رقمی بالا و بسیار خوب ارزیابی شده است. ۶ مامور مخفی با هزینه‌ای ۱۵۰ میلیون دلاری تهیه شد و رایان رینولدز را در نقش اصلی خود دارد. او يك مامور مخفی است که برای مقابله با يك تهدید خطرناك، گروهی از زبده‌ترین مامورها را دور هم جمع کرده و راهی مبارزه با عوامل منفی داستان می‌شوند. نتفلیکس فیلم‌هایش را به روی پرده سینماها نمی‌فرستد. / اسکرین اینترنشنال

❖ غیبت ویوینگ



هیو ویوینگ و شخصیت شرور او در مجموعه سه قسمتی «مارتیکس» غایب اصلی قسمت چهارم آن است. این بازیگر در گفت‌وگویی اعلام کرد سازندگان فیلم به او گفته‌اند شخصیت مامور اسمیت، نقشی در ماجراهای قسمت چهارم ندارد. بازیگر دیگری قرار است نقش شخصیت منفی قسمت تازه را بازی کند. هنوز معلوم نیست این شخصیت چه کسی خواهد بود و نقش او را کدام بازیگر ایفا خواهد کرد. ویوینگ از عدم حضورش در مارتیکس۴ اظهار تاسف کرده و گفته امیدوار است شخصیت منفی قسمت تازه برای تماشاگران قابل قبول باشد. فیلم برای بهار۲۰۲۱ آماده نمایش عمومی می‌شود. / ددلاین



بدیاری چینی

در شرایطی که سینماداران چینی با تازه‌ترین محصولات بومی و هالیوودی خود را آماده استقبال از سال جدید چینی می‌کردند، شیوع بیماری و ویروس کرونا کار آنها را خراب کرد. زنجیره سینمایی کشور اعلام کرد برای جلوگیری از شیوع ویروس، بیش از ۷۰ هزار سالن نمایش تعطیل شده است. بیش از

دی کاپریو بعد از چند ماه استراحت حالا با چند کار جدید به سینماها برمی‌گردد

بازگشت لئو

❖ مدت‌ها بود که خبری از او شنیده نمی‌شد. حتی در سایت معتبری چون آی‌ام دی‌بی و در فهرست فیلم‌هایش، جای فیلم‌های تازه خالی بود. خودش گفته بود استراحت می‌کند و فیلمنامه‌های مختلف را می‌خواند، تا از بین آنها بهترین را انتخاب کند.

اما قرارداد نبستن برای بازی در فیلمی تازه، حکایت از آن می‌کرد که هنوز

فیلمنامه مورد نظرش را پیدا نکرده است. گرچه در دو مراسم گلدن گلوب و اسکار نامزد دریافت جایزه نشد، اما حضور فعالی در مراسم و جشن‌های سینمایی پایان سال دارد و حتی جوایز برندگان را به دست‌شان می‌دهد.

اما حالا خبر می‌رسد که لئوناردو دی کاپریو نه یکی که قرارداد دو فیلم تازه را امضا کرده و به‌زودی جلوی دوربین آنها ظاهر خواهد شد. به این ترتیب بازیگر ۴۵ ساله سینما، در آخرین ماه‌های سال جاری میلادی، به احتمال زیاد فیلمی روی پرده سینماها خواهد داشت.

اولین فیلم را دوست صمیمی بازیگر یعنی مارتین اسکورسیزی کارگردانی می‌کند. «قاتلان گل ماه» بالاخره بعد از دو سال جنجال رسانه‌ای، بهار امسال در اوکلاهما کلید می‌خورد. در حالی که خبرها از حضور احتمالی دی‌کاپریو در این فیلم حکایت داشت، رسماً اعلام شد که او نقش مقابل رابرت دنیرو را در این درام پر تنش اجتماعی دلهره‌آور بازی خواهد کرد.

به نوشته نشریه هالیوود ریپورتر، دی‌کاپریو از این همبازی شدن بسیار مفتخر است. او می‌گوید: «همبازی شدن با هنرمند کلاسیکی چون دنیرو، يك افتخار بزرگ است. خیلی خوشحالم که این اتفاق در فیلمی به کارگردانی مارتی (لقبی که نزدیکان و دوستان اسکورسیزی به او داده و به این نام صدایش می‌کنند) می‌افتد. قاصدانه بگویم، چیزهای

بسیار زیادی از هر دوی آنها یاد گرفته‌ام. آدم خوش‌شانس و خوشبختی هستم که می‌توانم از آنها به عنوان دو همکار اسم ببرم و نامم در کنار آنها قرار گیرد. از زمان «زندگی يك بچه» در کنار باب و از زمان «دارودسته نیویورکی‌ها» در کنار مارتی بوده‌ام. بعد از ۳۰ سال حضور در سینما، کار کردن مشترک با هر دوی آنها در يك فیلم، يك افتخار واقعی محسوب می‌شود.»

❖ تحقیقات مرموز

اریک روث فیلمنامه اقتباسی قاتلان گل ماه را براساس داستان پرخواننده دیوید گرین به همین نام نوشته است. سال ۲۰۱۷ که این داستان روی پیشخوان کتابفروشی‌ها قرار گرفت، جنجالی به پا کرد. داستان در دهه ۲۰ میلادی و زمانی اتفاق می‌افتد، که در منطقه

پنج زنجیره سینمایی فعال در چین، گفتند تمام برنامه‌های نمایش فیلم‌های جدید را برای سال تازه چینی متوقف کرده‌اند. دلیل امر، همراهی با مسؤولان رسمی و جلوگیری از پخش وسیع‌تر کرونا اعلام شده است. نه‌تنها صنعت سینمای آمریکا، که تهیه‌کنندگان چینی هم ناخشنودی خود از اوضاع اخیر را

به زیان آورده‌اند. با این حال، صنعت سینمای چین از همکاری همه‌جانبه خود با دولتمردان برای مبارزه با کرونا خبر داده‌اند. به گفته اهل فن، تعطیلات سال جدید چینی بعد از فصل تابستان، بهترین فصل سینمایی برای موفقیت بالای مالی تولیدات سینمایی هستند. / دبی نیوز



داشت که باتنی لاو تبدیل به يك مجموعه دنباله‌دار سینمایی شود.

❖ شخصیت دوست‌داشتنی

زمانی که کار تازه تارانتینو روی پرده سینماها رفت، بسیاری از منتقدان چنین اظهارنظر کردند که شخصیت ریک دالتون و جیک کاهیل جای زیادی برای کار دارند و می‌توانند به تنهایی، شخصیت محوری يك فیلم سینمایی را به‌عهده بگیرند. از قرار معلوم، این نظر منتقدان به مذاق تارانتینو بسیار خوش آمده و بعید به نظر می‌رسد دی کاپریو هم با آن تعیین کرده است. تارانتینو روی این نکته اصرار می‌کند که داستان مجموعه نه درباره ریک دالتون، بازیگر بخت‌برگشته، که درباره شخصیت جیک کاهیل است که او در باتنی لاو بازی می‌کند. به این ترتیب، می‌توان انتظار

«کونگ‌فو»، نسخه جدید

هنرهای رزمی و کاراته يك بار دیگر تماشاگران سینما را به سمت خود می‌کشاند. اما این بار نه خبری از بروس لی است و نه آنگ لی و ژانگ پیمو! مجموعه موفق تلویزیونی دهه هفتادی «کونگ‌فو»، تبدیل به فیلمی سینمایی می‌شود. این درام ورزشی را شرکت یونیورسال تهیه می‌کند و دیوید لیچ، کارگردان آن خواهد بود. داستان مجموعه درباره راهبی شان‌ولین بود که در غرب قدیمی به کمک تعدادی آواره می‌آید. نقش این راهب را در نسخه قاب کوچک دیوید کارادین بازی کرد. قرار بود بروس لی این نقش را به‌عهده بگیرد که بالاخره نصیب کارادین شد. لیچ که قبل از ورود به دنیای فیلمسازی در زمینه بدلکاری فعالیت کرده بود، گزینه خوبی برای کارگردانی کونگ‌فو به حساب می‌آید. مدیران یونیورسال این روزها در جست‌وجوی فیلمنامه‌نویسی مناسب برای نوشتن فیلمنامه کونگ‌فوی تازه هستند. زمانی برای شروع کار فیلمبرداری فیلم تعیین نشده است. / وایتی



«پول نقد» استاتام

جیسون استاتام، بازیگر فیلم تازه‌کای ریچی است. این درام جنایت‌کارانه با نام «ماشین حمل پول نقد» جلوی دوربین می‌رود. اسکات ایستوود، جاش هارتنت و هولت مک کالانی هم در فیلم حضور دارند. فضای دلهره‌آور فیلم، داستان خود را از فیلمی فرانسوی با بازی ژان دو جاردین محصول سال ۲۰۰۴ گرفته است. استاتام نقش یکی از کارمندان شرکت ماشین‌های حمل پول نقد را بازی می‌کند. این داستان زندگی مردی مرموز را دنبال می‌کند که در يك شرکت حمل پول‌های بانک کار می‌کند. این ماشین‌ها هر هفته میلیون‌ها دلار را در شهر لس‌آنجلس جا به جا می‌کنند و طعمه خوبی برای يك سرقت بزرگ هستند. شرکت متروگلدوین مهیر تهیه‌کننده ماشین حمل پول نقد است. کلید فیلمبرداری این درام دلهره‌آور همین روزها در شهر لندن زده می‌شود. / گاردین



درام موزیکال کوپر



برادلی کوپر که دو سال قبل درام موزیکال «ستاره‌ای متولد می‌شود» را روی پرده سینماها داشت، با يك کار موزیکال تازه همکاری می‌کند. «لیونارد برنشتاین» را نتفلیکس با همکاری مارتین اسکورسیزی، استیون اسپیلبرگ، تاد فیلیپس و خود کوپر تولید می‌کند. داستان این درام موزیکال درباره برنشتاین نابغه دنیای موسیقی است و کوپر نقش او را جلوی دوربین بازی خواهد کرد.

قبل از این قرار بود فیلم در شرکت پارامونت تهیه شود. کوپر امتیاز تولید فیلم سینمایی شرح حال‌گونه درباره برنشتاین را از وراث او خریداری کرده است. سه فرزند برنشتاین از نزدیک در حال همکاری با کوپر و نظارت بر کار او هستند. هنوز مشخص نیست کارگردانی را خود کوپر به‌عهده می‌گیرد یا یکی از سه فیلمساز برجسته‌ای که به عنوان تهیه‌کننده با فیلم همکاری دارند. / موزیز

راه‌اندازی «ماشین عظیم»



اسکار ایبازک که با قسمت جدید جنگ ستارگان به موفقیت تازه‌ای دست پیدا کرده، با افسانه ابرقهرمانانه «ماشین عظیم» همکاری می‌کند. او یکی از تهیه‌کنندگان این اکشن علمی ـ تخیلی هم هست. آنا‌واترهاوس برای نوشتن فیلمنامه فیلم‌استخدام شده است. در داستان ماشین عظیم، اسکات نقش مایکل هاندرد را به‌عهده دارد. او مهندس است که تبدیل به اولین سوپر قهرمان آمریکا، بعد از يك حادثه عجیب تصادف می‌شود. بعد از تصادف، او ناگهان قدرت‌هایی غیرقابل تصور به دست می‌آورد. مایکل قدرتش را در خدمت مردم عادی قرار می‌دهد و همزمان با تلاش برای تصدی مقام شهرداری شهر نیویورک، مجبور به مبارزای جانانه با شخصیت نقاب‌پوش منفی داستان می‌شود. فیلمنامه اقتباسی ماشین عظیم با نگاهی به داستان پرخواننده مصور

برایان کی ون نوشته خواهد شد. / گولیدر

