# انقلاب به روایت مردم

## برنامه «مهرآباد» با مجموعه روایت‌هایی از روزهای انقلاب روی آنتن شبکه ۳ رفته است

برنامه «مهرآباد» با حضور چهره‌های مردمی روزهای انقلاب، روی آنتن شبکه ۳ رفته است / عکس: حمید فروغی

فاطمه شهدوست
رسانه

در بین اتفاق‌ها و ماجراهایی که در دل تاریخ نه‌چندان دور کشورمان گذشته و ثبت شده‌اند، ده روز معروفی وجود دارد که باعث تغییر سرنوشت یك ملت شده است؛ دهه‌ای که هر سال به شکلی ویژه به آن پرداخته و برایش برنامه‌های مختلفی تدارك دیده می‌شود. صحبت از آن ایام با کسانی که در دل رخدادهای این ده روز بوده‌اند یکی از بخش‌هایی است که به پای ثابت این برنامه‌ها تبدیل شده است. اتفاقی که امسال هم در شبکه‌های مختلف شاهد آن هستیم و به واسطه حرف‌های زیادی که در این باره برای گفتن هست، داستان آن همچنان ادامه دارد.

در این بین شبکه سه هم با برنامه «مهرآباد» سراغ چهره‌هایی که در دوران پر التهاب انقلاب حضور و نقش موثری داشتند، رفته است؛ مهمانانی که در هر قسمت داستان هایشان را روایت می‌کنند و از رخدادهایی که آن روزها پشت سرگذاشته اند می‌گویند.

این برنامه به تهیه‌کنندگی و میزبانی مجتبی امینی محصول گروه اجتماعی شبکه سه سیماست و هر روز حوالی ساعت ۱۸ روی آنتن می‌رود، اما این که مهرآباد با چه نگاهی شکل گرفت و قرار است در ادامه چه اتفاقاتی در آن بیفتد، موضوعی بود که با امینی درباره‌اش صحبت کردیم.

ادامه در صفحه ۶

گزارش

# امضای تفاهم‌نامه شبکه امید و شرکت متروی تهران

مراسم امضای تفاهم‌نامه شبکه امید با شرکت بهره‌برداری متروی تهران صبح دیروز با حضور مهدی سالم، مدیر شبکه امید و تعدادی از مدیران این شبکه و فرنوش نوبخت، مدیرعامل شرکت بهره‌برداری متروی تهران در محل شرکت بهره‌برداری برگزار شد.

### سهم مترو در اطلاع‌رسانی

به گزارش جام جم، در ابتدای این نشست، فرنوش نوبخت، مدیرعامل شرکت بهره‌برداری متروی تهران با بیان این‌که متروی تهران با جمعیت آماری روزانه یك میلیون و ۸۰۰ هزار نفر، می‌تواند سهم مهمی در اطلاع‌رسانی ایفا کند، افزود: امیدواریم با امضای این تفاهم‌نامه بتوانیم در راستای اعتلای اهداف نظام مقدس جمهوری اسلامی و انتقال مفاهیم خوب فرهنگی گام برداریم. در ادامه نشست احسان بیسادی، معاون فرهنگی و اجتماعی شرکت بهره‌برداری متروی تهران گفت: یکی از کارکردهای اصلی مترو در حوزه فرهنگی، آموزش‌های شهروندی به‌ویژه در گروه سنی کودك و نوجوان است که البته گروه سنی نوجوان بیشترین مخاطب ما هستند؛ زیرا موارد متعددی وجود دارد که نوجوانان به تنهایی با مترو سفر می‌کنند.

او امضای این تفاهم‌نامه جدید را فرصتی مناسب برای گسترش همکاری‌ها و استفاده از ظرفیت رسانه ملی برای پیشبرد مسائل و حل مشکلات متروی تهران دانست و افزود: ما در متروی تهران برنامه‌های متنوع و متعددی را برای گروه‌های سنی مختلف اجرا می‌کنیم. با این تفاهم‌نامه، تمرکز ما بر نوجوانان افزایش خواهد یافت و این ظرفیت در اختیار شبکه امید قرار می‌گیرد.

### راهپیمایی ۲۲ بهمن، نخستین گام همکاری

در این نشست همچنین سالم، مدیر شبکه امید با ابراز خرسندی از برگزاری این نشست به زمینه‌های همکاری متروی تهران با شبکه امید اشاره کرد و گفت: نقش فعالیت‌های فرهنگی در کلانشهری مانند تهران بسیار مهم است. فعالیت‌ها و همکاری‌هایی که شبکه امید پیش از این با متروی تهران انجام داده، مفید بوده است. اکنون به دلیل حضور مهندس نوبخت، ما تلاش می‌کنیم تا همکاری‌های خود را گسترش دهیم. وی با بیان این‌که شبکه امید، شبکه‌ای ویژه نوجوانان ۱۲ تا ۱۸ سال است، تصریح کرد: اگر در این بازه سنی ما بتوانیم با آموزش و رویکرد فرهنگی، مسؤولیت‌پذیری اجتماعی، احترام به حقوق شهروندی و رفتار مناسب شهروندی را در نوجوانان تقویت کنیم، در آینده بسیاری از مشکلات ما برطرف خواهد شد.

مدیر شبکه امید گفت: در مجموع، ابزار رسانه‌ای که در اختیار متروی تهران است، بسیار ارزشمند محسوب می‌شود و باید به آن توجه ویژه شود. ان‌شاءا... ما در راستای تولید برنامه‌های مشترك ویژه مخاطبانی که از متروی تهران استفاده می‌کنند، بتوانیم گام مهم و مفیدی برای ارتقای فرهنگ در جامعه برداریم. سالم نخستین گام این همکاری را مراسم راهپیمایی ۲۲ بهمن عنوان کرد و گفت: امیدواریم برنامه‌های جذاب و منسجمی که برای روز ۲۲ بهمن ماه تدارك دیده شده، مفید واقع شود.

در پایان این نشست تفاهم‌نامه همکاری بین شبکه امید و شرکت بهره‌برداری متروی تهران به امضای مدیر شبکه امید و مدیرعامل شرکت بهره‌برداری متروی تهران رسید.

# تولید ۴۰ قطعه موسیقی توسط شبکه‌های استانی ویژه انتخابات

۳۳ قطعه آهنگ و هفت نماآهنگ با تکیه بر تنوع موسیقایی اقوام ایرانی، ویژه ایام انتخابات توسط مراکز استانی صدا و سیما تولید شده است.

به گزارش روابط‌عمومی معاونت امور استان‌های سازمان صدا و سیما، این معاونت با اتکا به ظرفیت و توان تولیدی مراکز استانی، برنامه جامعی در ارتباط با انتخابات مجلس شورای اسلامی در اسفندماه سال جاری دارد.

بر این اساس تمهیدات لازم برای تولید ۳۳ قطعه موسیقی ویژه و هفت نماآهنگ جدید در ارتباط با این موضوع اندیشیده و تولید این آثار از مدتی پیش آغاز شد که طبق زمان‌بندی در نظر گرفته شده و از دو هفته مانده به انتخابات در همه شبکه‌های سراسری پخش می‌شوند.

در این آثار موسیقایی علاوه بر زبان فارسی از گویش‌ها و زبان‌های اقوام مختلف ایرانی هم استفاده شده است.

علاوه بر این از ابتدای سال جاری هم ۴۵ قطعه موسیقی و سرود با موضوعات متنوعی همچون وحدت ملی، اقتدار و استقلال ایران اسلامی توسط مراکز استانی صدا و سیما تولید شده است.

این آثار هم با تراز کیفی عالی، قابلیت پخش از همه شبکه‌های سراسری را دارند و از ابتدای دهه فجر امسال روی آنتن رفته‌اند.

گفتنی است مجموعه هنرمندان استان‌ها به ویژه خوانندگان مقامی، در یوم‌ا... ۲۲ بهمن امسال و نیز دوم اسفندماه یعنی روز برگزاری انتخابات مجلس شورای اسلامی، در شبکه‌های استانی و سراسری حضور موثری خواهند داشت و با اجرای زنده آثار حماسی و انقلابی، فضای شورانگیز فجر انقلاب و حضور گسترده مردم پای صندوق‌های رأی را جشن خواهند گرفت.

## صندلی داغ

یادداشت:
داوود منفرد

بازیگر

# کاری کنیم مخاطب حظ کند

تلویزیون هیچ‌گاه اثرگذاری‌اش را از دست نمی‌دهد چون رسانه اول ماست و فقط کافی است کمی توجهات به آن بیشتر شود تا بتواند اول بودن را حسابی تبیین کند.

خودم سال‌ها در گونه کودك برای تلویزیون کار کرده‌ام و مطمئنم همین حالا هم شبکه‌های امید و پویا، مخاطب خوبی دارند و فقط کافی است بودجه خوبی بگذارند و داستان‌های خوب بنویسند و تولیدات بهتر را افزایش دهند. تلویزیون می‌تواند از افراد با استعداد استفاده بیشتری کند و مانند گذشته سطح کیفی کارها را بالا ببرد.

اکنون استعدادهای فراوانی داریم که خانه‌نشین هستند و بخشی از این استعدادها نیز جزو متخصصان حیطه تولیدات کودك و نوجوان هستند. جا دارد این نیروهای قدیمی و پیشکسوت را دعوت به کار کنیم و به آنها مسؤولیت واگذار کنیم و بخواهیم تولیدات با انرژی کودك را توسعه دهند. این را هم باید قبول کنیم که ارتقای همه تولیدات در تمام گونه‌ها به تامین بودجه بستگی دارد و اگر بودجه، تامین شود راحت‌تر می‌توان هنرمندان باتجربه را به کار گرفت و از آنها استفاده کرد. این همه هنرمند با استعداد داریم، چرا از آنها استفاده نکنیم؟

اولین واکنشی که مردم هنگام دیدار با هنرمندان پیشکسوت در کوچه و خیابان بروز می‌دهند این است که چرا حضورتان کمرنگ شده؟ مردم دوست دارند هنرمندان قدیمی را همچنان در تلویزیون ببینند و چه خوب می‌شود که در هر کدام از شبکه‌ها مجالی فراهم شود برای استفاده از این هنرمندان.

من نظرم این است که از همین هنرمندان باتجربه قدیمی در تولیدات تلویزیونی استفاده کنند که بهترین سرمایه تجربی را دارند و مردم دوستشان دارند. با یکی دو تا برنامه خوب که با حضور اینها تولید شود، می‌توان استارت تولیدات متکی بر بزرگ‌ترهای هنر را فراهم کرد. بسیار سوژه داریم که صداوسیما می‌تواند از آنها استفاده کند و به واسطه همین سوژه‌ها مجالی ایجاد کند برای سود بردن از توانایی‌های بزرگ ترهای هنری. باید آن قدر برنامه‌ها و سریال‌های خوب با حضور پیشکسوتان ساخت که بیننده‌ها حظ ببرند و این هنرمندان هم هیچ‌گاه بیکار یا کم‌کار نمانند.

# تصویربرداری «پایتخت» از نیمه گذشت

تصویربرداری فصل ششم مجموعه تلویزیونی «پایتخت ۶» به کارگردانی سیروس مقدم و تهیه‌کنندگی الهام غفوری از مرز ۷۰ درصد گذشت و مهران احمدی جلوی دوربین رفت.

به گزارش ایسنا تصویربرداری سریال پایتخت در شیرگاه مازندران همچنان ادامه دارد و تاکنون بیش از ۷۰ درصد این سریال تصویربرداری شده است. فصل ششم مجموعه تلویزیونی پایتخت در ۱۵ قسمت برای پخش در نوروز ۹۹ از شبکه یك سیما ساخته می‌شود.

## ببینید و بشنوید

### شبکه یک

| | |
|---|---|
| ۶ | صبح بخیر ایران |
| ۱۱/۱۰ | آفتاب شرقی: این برنامه با هدف تبیین دین اسلام و تطبیق آن با زندگی اجتماعی هر روز به‌جز جمعه‌ها پخش می‌شود. |
| ۱۸ | فرمول یك |
| ۲۲/۱۰ | سریال جلال |

### شبکه دو

| | |
|---|---|
| ۷/۳۰ | تا انتهای الوند |
| ۱۰/۱۵ | زنده باد زندگی |
| ۱۴/۱۵ | مستندهای انقلاب |
| ۱۵ | با ما بیا |
| ۲۱/۳۰ | سریال از سرنوشت |
| ۲۳/۳۰ | گام دوم: با حضور کارشناسان زبده و صاحب تجربه در حوزه‌های مختلف اعم از علم و پژوهش، عدالت و مبارزه با فساد، امنیت و سیاست، سبك زندگی، معنویت و اخلاق و ... به سرفصل‌های بیانیه گام دوم انقلاب می‌پردازد. |

### شبکه سه

| | |
|---|---|
| ۷ | سلام صبح بخیر |
| ۱۱ | طبیب |
| ۱۵/۳۰ | میدون |
| ۱۶/۳۰ | کارستان |
| ۲۰ | بدون توقف |
| ۲۲/۳۰ | اعجوبه‌ها: این برنامه در راستای نشان دادن توانمندی‌های کودکان و نوجوانان با اجرای مهران غفوریان پخش می‌شود. |

### شبکه چهار

| | |
|---|---|
| ۶/۳۰ | چهار سوی علم |
| ۱۶ | گزینه۴ |
| ۱۹ | سخنرانی |
| ۲۳ | شب‌های هنر: تئاتر، موسیقی، شعر، کتاب، معماری و سینما شش برگ از مجله تصویری و شبانه «شب‌های هنر» را تشکیل می‌دهند که از شنبه تا پنجشنبه ساعت ۲۳ پخش می‌شود. |

### شبکه پویا و نهال

| | |
|---|---|
| ۸/۱۵ | جت سواران |
| ۹ | نقاش کوچولو |
| ۹/۳۰ | خدا چه آفریده؟ |
| ۱۰ | پاشو پاشو کوچولو |
| ۱۲/۴۵ | مسی به اکیدو می‌رود |
| ۱۴/۰۵ | صلح‌بانان |
| ۱۸/۳۰ | داستان آنه شرلی |