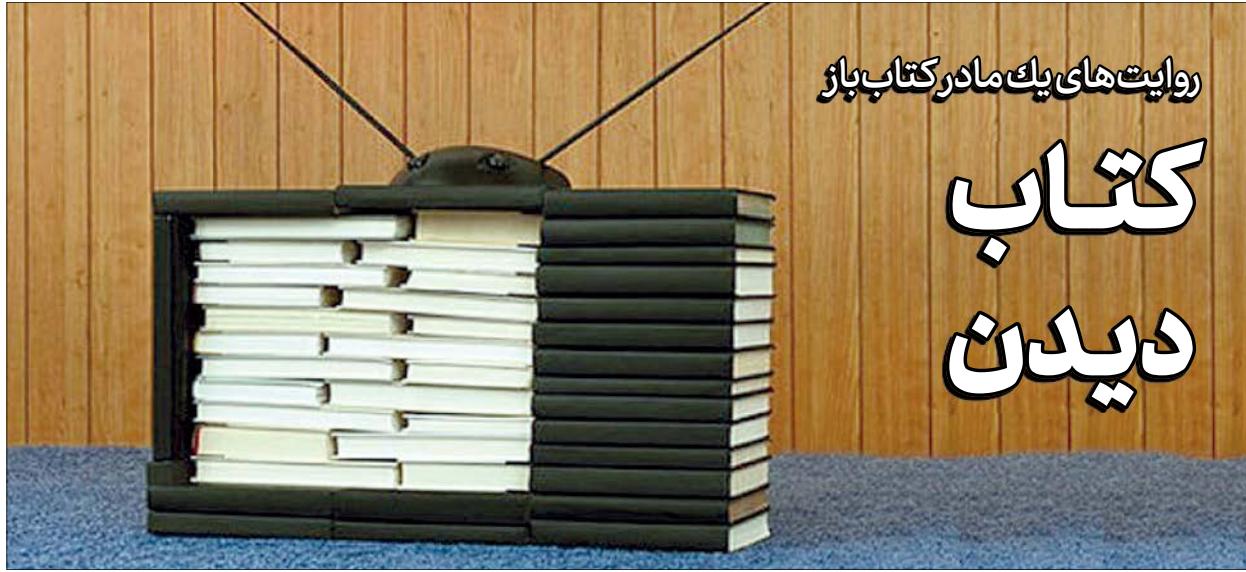


# روایت‌های پاک مادر کتاب باز کتاب دیدن



پسرک دوباره بلندتر خندید: «خوب مامان آخه بین چی می‌گه! امی‌گه فیلم‌شو خیلی وقته ندیدم. همه‌ش پاد رفته. برای همین نمی‌خواه بیننم!»

دخترک با حرص گفت: «خب برای این که دارم کتابشوم خونم!» پسرک دوباره گفت: «غفتم دیوانه‌ای ها! اخوب اینجوری بهتره که. همه تصویرای کتاب جلوی چشمت زنده می‌شن».»

گفت: «مامان جان، هی نگی دیوانه، نمیشه؟! فقط حرص‌شود مریاری!» بعد رو کردم به دخترک: «خوب راست می‌گه! حرفت خیلی عجیبه! هم خیلی وقته ندیدی. هم یادت رفته. هم داری کتابشوم خونی. ایناچ طوری دلیل می‌شه که نخواهی فیلم‌شو بینی؟»

گفت: «آخه مامان ادفعه اول که فیلم‌شودیدم هنوز کتابشون خونده بودم. اما الان وقتی دارم کتابشوم خونم، واسه هری و دوستاش هر قیافه‌ای بخواهی تصویرمی‌کنم. صحنه‌های کتابو هرجور دوست داشته باشم، توى ذهنم می‌سازم. اما اگه فیلم‌شو بینم دیگه نمی‌تونم خودم تصویرشون نکنم. می‌شن همون شکلی که توى فیلم هستن».»

پسرک گفت: «تازه بیچاره خبرنگاری خیلی جاهای فیلمش اصلاً شیوه کتابش نیست».»

روکردم به پسرک و باهیجان گفتمن: «راست می‌گه خواهرت. منم اصلاً خوش نمی‌ایم فیلمی رو که ازوی کتابای معروف ساختن. بینیم. اول این که اصلاً سلیقه‌شون شون و اسهه انتخاب هنرپیشه رو دوست ندارم. آخه این چه هری ای بود قالب کردن بهمون توی فیلم؟ بعدم کلی از ماجراهای فرعی کتابوتی فیلم کوتاه یا عوض کردن که جایشه توی یک فیلم. این کارشون باعث شده بعضی جاهای منطق داستان به هم بخوره. تازه من عاشق اون قسمتایی ام توی کتاب‌ها که شخصیت‌ها با خودشون فکر می‌کن یا نویسنده دار درباره حال و احوال روحی شون توضیح می‌ده. و این قسمتاره اصلانمی شده توی فیلم آورد. خیلی بیخودن فیلم‌ای که از روی کتاب ساخته‌می‌شن!»

پسرک گفت: «خیلی خوب مامان جان! حالا چرا عصبانی می‌شی؟ من که فیلم‌اشون ساختم! ایه فیلم دیگه می‌بینیم.»

«هری پاتر بینیم؟»

«نه! من دوست ندارم!»

«!! چرا دوست نداری؟ قبله دیدم دوست

داشتی که.»

«آخه خیلی وقته ندیدم. الان دارم کتاب‌ها شو

می‌خونم.»

اینجا جایی بود که توجه من به مکالمه‌شان

جلب شد. مثل روال همیشگی‌مان، داشتن د

صحبت می‌کردند که برای سر ناهار چه فیلمی بینیم. من گفته بودم

فرصت کافی ندارم که یک فیلم کامل همراهشان بینم. برای همین

دبال فیلمی می‌گشتند که بشود نصفه دیدا

کارآسانی نبود که هم بخواهی فیلمی را بینی، هم نخواهی کامل بینی.

من ناهار آماده می‌کردم و صدایشان رامی شنیدم که بعد از کلی

جو و بحث به این نتیجه درخشان رسیدند که بایدیک فیلم تکراری انتخاب

کنند. پسرک گفت: «اگه یه فیلم تکراری باشه که دوستش داشته باشیم،

می‌توئیم نصفه بینیم. هم از دیدن دوباره‌اش لذت می‌بریم، هم کنگا و

نیستیم بدونیم آخرش چی می‌شه. می‌توئیم نصفه ولش کنیم.»

بعد دوایی فکرهایشان را گذاشتند روی هم تا سر فیلمی تکراری به

تواافق برسند.

پسرک روی حساب این که هرسه‌مان هری پاتر دوست داریم، پیشنهاد

کردیکی از فیلم‌های سری هری پاتر را بینیم.

و اینجا بود که دخترک آن حرف عجیب را زد که هم خیلی وقت است ندیده،

هم درحال خواندن کتاب‌های هری پاتر است و این دو، دلایل هستند که

نمی‌خواهد فیلم هری پاتر بینند.

پسرک با نایاوری صدایی پوز خدمانند از خودش درآورد: «این دیگه چه

حرفی بودا خیلی وقته ندیدی، بعد نمی‌خواهی بینی؟!»

دخترک گفت: «خب آخه خیلی‌اش بادم رفته.»

پسرک زد زیر خند: «آخه دیوانه!... این که بهتره که، دوباره انگار فیلم

جدید داری می‌بینی!»

دخترک جیغ زد: «ماما! ای داداشی به من می‌گه دیوانه!»



سمیه‌سادات  
حسینی  
نویسنده



اصلاً خوشم نمی‌یاد

فیلم‌ای رو که از

روی کتابای معروف

ساختن، بینیم.

اول این که اصلاً

سلیقه‌شون و اسه

انتخاب هنرپیشه رو

دوست ندارم. آخه این

چه هری ای بود قالب

کردن بهمون

توى فیلم؟

## تجربه کتاب‌هایی که جیبمان را پرپول می‌کنند!

دوره اول دبستان از من دعوت کرده بودتا برای یک جلسه به آجات بروم و با چهه‌های کلاس کتابخوانی برگزار کنیم. اگرچه زمان زیادی از حضورم در میان چهه‌های در این سن و سال نگذشته بود اما به هر حال تغییرات تند خلق و خوی چهه‌های امروز من را زیاد مواجهه ترسانده بود. با مشورت با مدیر دبستان مقرر شد تا پیش از کلاس، طرح درس و وسائل مورد نیاز برای آن ساعت فوکاله را مشخص کنم و تحویل دهم. طبق معمول ذهنم پر بود از ایده و سوال و سردرگمی! نمی‌دانستم برای یک کلاس تک جلسه‌ای کدام ایده می‌تواند از همه جالبتر باشد. در واقع به خاطر این که قرار بود فقط یک روز به دبستان بروم باید کاری می‌کردم تا بچه‌ها نه تنها کلاس خسته نشوند بلکه حسابی هم خوش بگذرانند.

بعد از دوره روز نمرکز بالاخره طرح درس مبسوط آماده کردم و با یک فهرست که در آن وسائل مورد نیاز برای برگزاری این کلاس را نوشته بدم، تحولی دفتر مدیریت دادم. ساعتی نگذشته بود که مدیر دبستان تماس گرفت. تلفن را جواب دادم و با صدای خنده منعچب خانم مدیر لیند روی لب هایم آمد. می‌خندید و می‌گفت «برهانی جان مگه گفتم کلاس آشیزی برای بچه‌ها ندارکه سفارش خمیر و پنیر پیتزا و فلفل دلمه‌ای برای من ردیف کردی؟» از آن پرسش پرخنده شیطنت آمیز من هم به خنده افتاده بودم. گفتم مگر طرح درس را نخوانده اید؟ و این جا بود که خانم مدیر تازه متوجه شد برگه اصلی را نخوانده. گفتش می‌خواهم با این فعالیت کتابی درباره مدیریت مالی را بچه‌ها هدیه کنم و از اهمیت گوش کردن به حرف کتاب‌ها صحبت کنم. خانم مدیر هم حسابی خوشش آمده بود. آموختن مدیریت مالی با زبان ساده به بچه‌ها! الحق که کار خوبی بود. روز موعود فرا رسید. کتاب‌هایی که برای بچه‌ها تدارک دیده بودیم بسته‌بندی شده روی میز معلم بود. ذوق هدیه گرفن و شادی پختن پیتزا در یک کلاس فوق برترم، برق شده بود و رفته بود روی مردمک چشم‌های دختران کلاس خوش کرده بود. همه دست‌هایمان را شسته بودیم و پیش بندیسته بودیم. خبری از دستکش نیو، اما در عرض کلاه‌های کاغذی سفیدرنگ آشپزی را روی سرمان گذاشتند بودیم. با تمام توضیحات من-که در کمال تعجب در میان سکوت بچه‌هایان شد- همه دست به کار شدیم، فلفل‌ها را ریزکردیم. قارچ‌های ایک اندازه خرد کردیم و با رنده به جنگ پنیرها رفتیم، چنان با ذوق و علاقه پیتزا درست کردیم و درباره روش پخت و هزینه‌های این شیوه زدیم که نفهمیدیم زمان سه ساعتی کلاس چگونه گذشت. دست آخر سینی‌های پیتزا را در فر گذاشتیم و بعد از فراغت از آشپزی کتاب‌هایی «کی بامن پیتزا می‌پزد؟» را بچه‌ها هدیه دادیم! از کتاب‌ها و دنیای عجیب‌شان حرف زدیم و فهمیدیم کتاب‌ها گاهی جیب‌هایمان را پراز پول می‌کنند.

**ایلیا اس‌تیل**  
**ILIA STEEL**  
**در دل خانه‌ی تو**

تولید کننده سینک، هود آشپزخانه، اجاق گاز، فر و ماکروویو توکار



www.iliasteel.ir @iliasteel



10 سال گارانتی