



مهم این که دکتر خودش رانی تواند نجات دهد. کارآگاه هم جزو شهر وندان است و هر شب می تواند به یک نفر اشاره کرده و پرسید که آیا این شخص جزو گروه مافیا هست یا نه. به مرور که به نقش های پر بردن تواند کنترل بازی رادر دست بگیرد و با حرفا های شهروندان راقع نماید.

برای درک بهتر باید دور زیارتی را مورکیم. بازی در شب اول شروع می شود. روایتگر فقط مafia را بیدار می کند تا همیگر را بشناسند و بعد روز می شود. در این مرحله هر کس برای پی بردن به نقش بقیه، باید درگران رامتهم کند. بازیکنان باید حواس شان به فتار هم باشد و بینند آیا کسی خجالتی تراست یا مثلاً زیادتر حرف می زند یا حرفا هایش ضد و نفیض است. وقتی یک دور همه بازیکنان حرف زندن نوبت به متهمن کردن و کاندید کردن یک یا چند نفر از حاضرین به عنوان مظنونین مافیا می رسد. روایتگر برای کشتن افراد رای گیری می کند. هر کس باید به شخصی که فکر می کند جزو گروه مافیا است، رای بدهد. اگر مظنون هایش از یک نفر باشند کسی انتخاب می شود که بیشترین رای از میان جمع بیاورد و از دور بازی خارج می شود. افراد بعد از کشته شدن نباید حرف زده یا نقش خود را مشخص کنند.

بعد شب می شود. روایتگر، مافیا را بیدار می کند تا یکی را بکشد. بعد دکتر برای نجات بیدار می شود و در نهایت هم کارآگاه.

در روز دوم یکی کشته شده است (مگر آن که دکتر او را نجات داده باشد) و دوباره مثل روز قبل بازیکنان باید تلاش کند تا مافیا را شناسایی کنند. بازی همین طور ادامه پیدا می کند تا زمانی که شهر وندها موفق شوند تمام افراد گروه مافیا را از بین بپرند یا گردد و مافیا بتواند با ازین بین بردن تاک تاک شهر وندها بزنده بازی شود.

چند وقته است که به لطف شبکه سلامت بازی مافیا بین خانواده ها فردار پیدا کرده است. خیلی ها به خاطر جذبیت برنامه و البته به هوای فهمیدن قوانین بازی مافیا را کامل نگاه می کنند تا سر از چند و چون این بازی در بیرون زند. به همین بهانه دیدبیم بدینست اگر یک بار قوانین بازی را شرح دهیم. نکته کلکوری این که این بازی به شکل های مختلف بازی می شود و اینجا فقط یکی از روش های معتبر را وردیم:

هدف بازی ازین بردن شهروندانها توسعه مافیا یا برعکس است. این بازی یک روایتگردار که از نقش همه باخبر است و بازی رامدیریت می‌کند. در شروع بازی نقش‌های توسط روایتگر و باپخش کردن کارت تعیین می‌شود. هیچ کس باید از نقش دیگر باخبر باشد و نقش خودش را هم فاش کند. بازی دائمًا را بینندگان را می‌شکند که این روز و شب در رفت و آمد است. هنگام شبانه تمام افراد باید چشم‌هایشان را بسته باشند و افرادی که آن نقش را در آن زمان چشم‌هایشان را باز می‌کنند. درواقع روایتگر به ترتیب نقش‌های مافیا، دکتر و کارآگاه را صدامی زند و از آنها یک سوال می‌پرسد. مثلاً مافیاها با بازکردن چشم‌هم هم همیگر را خواهند شناخت و هم در پاسخ به سوال روایتگر که چه کسی را خواهی کشت در سکوت به یک نفر اشاره می‌کنند و ارامی کشند. بعد از آن مافیا چشم‌هایش را خواهد بست و دکتر بیدار می‌شود تا به این سوال روایتگر جواب بدهد که «چه کسی را نجات خواهی داد؟» او هم در سکوت یک نفر را انتخاب خواهد کرد. اگر آن فرد توسعه مافیا کشته شده باشد نجات پیدا می‌کند. سپس کارآگاه سعی در شناختن مافیا خواهد داشت. بعد روز خواهد شد و همه بیدار می‌شوند و روایتگر با مدیریت بازی سعی می‌کند بادان فرست حرف زدن به بازیکنان آنها را در شناخت مافیا کمک کند. روند کلی بازی به همین شکل است. اما هر نقش چه وظایفی دارد؟ بازیکنانی که مافیا می‌شوند باید سعی کنند بادروغ گفتن و گمراه کردن بقیه اندگشته اتهام را از خودشان دور نگه دارند و در شب بازیکنان مهمی که می‌خواهند روند بازی را تغییر بدهند دانه بکشند. مافیاها باید روحیه کار تیمی داشته باشند و بتوانند در سکوت شب با هم بهترین تصمیم‌ها را بگیرند. وظیفه شهروندانها هم پی بردن به نقش مافیا و افسا کردن آن است. دکتر هم جزو شهروندان محسوب می‌شود و هر شب می‌تواند یکی از افرادی که فکر می‌کند مافیا او را کشته نجات دهد و به جریان بازی برگرداند. نکته

معرفی بازی



مافيا

تعداد نفرات: حداقل ۷ نفر
(روایتگر، دو شهروند، دو مافیا
یک پزشک و یک کارآگاه)

وسایل بازی: کارت شروع بازی

← فضای بازی: همه جا



جدول

توضیح برای رمز جدول:

پس از حل کامل جدول از پشت سرهم قرار دادن حروف خانه

•

طراح: سُنگه رانی