رسانه

سه‌شنبه :: ۶ اسفند ۱۳۹۸ :: شماره ۵۶۰۹

جام جم ۵

گفت‌وگو با کارگردان، نویسندگان و بازیگران سریال «از سرنوشت»

روایت شیرینی‌ها از تلخی‌ها

عوامل سریال «از سرنوشت» مهمان روزنامه جام جم شدند / عکس: چاوش همایوندی - جام جم

۶و۷

گزارش

«عصر جدید» به پخش نزدیک شد

فصل نخست برنامه استعدادیابی «عصر جدید» تابستان امسال به پایان رسید و این برنامه نفرات برتر خود را بعد از ماه‌ها رقابت معرفی کرد. به این ترتیب فاطمه عبادی، محمد زارع، پارسا خائف، سعید فتحی‌روشن و گروه دختران نینجا به‌عنوان نفرات اول تا پنجم این دوره معرفی شدند و جوایزی را دریافت کردند.

احسان علیخانی، تهیه‌کننده و مجری برنامه در قسمت پایانی گفت پس از مدتی استراحت، تولید سری دوم این برنامه را شروع می‌کنند و وعده داد زمستان به آنتن بازمی‌گردند. حالا در ماه پایانی زمستان به روزهای پخش فصل دوم این برنامه نزدیک می‌شویم. برنامه‌ای که مدتی است تصویربرداری آن آغاز شده و قرار است از ۱۷ اسفند، شب ولادت حضرت علی(ع) رقابت تازه میان استعدادهایی از سراسر ایران را بر آنتن شبکه سه به تصویر بکشد.

اول، راستی‌آزمایی

«عصر جدید» رسم دارد از میان کسانی که با ارسال ویدئو و نمایش توانمندی خود برای شرکت در این برنامه درخواست داده‌اند، گزینش ابتدایی انجام دهد. سپس متقاضیان باید در جلسه‌های اولیه سنجش و پایش استعداد شرکت کنند تا بتوانند روی صحنه این برنامه توانایی خود را نشان دهند. امسال قرار است پیش از آغاز برنامه اصلی، سه قسمت روی آنتن برود که به نمایش همین جلسات اختصاص دارد و آن را می‌شود پیش‌درآمد سری دوم عصر جدید دانست.

آغازی دوباره

قسمت‌های سنجش و پایش شرکت‌کنندگان در روزهای ۱۰ و ۱۱ و ۱۲ اسفند روی آنتن می‌رود و چند روز بعد از آن، اولین قسمت از فصل دوم این برنامه پخش می‌شود. علاقه‌مندان می‌توانند ۱۷ اسفند پس از اخبار شبانگاهی، حدود ساعت ۲۲ و ۳۰ دقیقه به تماشای برنامه تازه احسان علیخانی بنشینند.

سرنوشت‌سازان

هنوز گفته نشده است که در این فصل از «عصر جدید» شاهد تغییری در دکور، بخش‌های برنامه، شیوه داوری و ... هستیم یا خیر اما ظاهرا گروه داوران، همان تیم سابق است و در این فصل هم سیدبشیر حسینی، رویا نونهالی، امین حیایی و آریا عظیمی‌نژاد پشت میز داوری می‌نشینند و با ضربدرهایشان تا مرحله‌ای، سرنوشت شرکت‌کنندگان را تعیین می‌کنند.

در کنار آنان ایمان قیاسی به عنوان مجری پشت صحنه حضور دارد و علیخانی هم در جایگاه مخصوصش به‌نوعی کار اجرا و تسهیلگری روی صحنه را انجام می‌دهد.

سایه کرونا بر «عصر جدید»

این روزها که بیماری کرونا و ترس از آن مردم را به تب و تاب انداخته است. برنامه‌هایی که با حضور مردم در استودیو روی آنتن می‌رفتند هم تمهیداتی برای جلوگیری از شیوع این ویروس اندیشیده‌اند. یکی از این برنامه‌ها «عصر جدید» است که در تصمیمی درست و متناسب با شرایط بر آن شد برنامه ۴ اسفند خود را بدون حضور تماشاگر ضبط کند. خبر آمده است که دست‌اندرکاران عصر جدید همچنین اقدام به ضدعفونی کردن سالن و تمام فضاهای این برنامه کردند.

گفت‌وگویی «بی‌قاب، بی‌نقاب»

سمیرا اکبری
رسانه

برنامه «بی قاب، بی نقاب» کاری از رادیو گفت‌وگوست که به شفاف‌سازی چالش‌های موجود در حوزه‌های گوناگون با حضور کارشناسان و مسؤولان می‌پردازد. این برنامه که روزهای یکشنبه تا چهارشنبه ساعت ۱۶ پخش می‌شود، از ۴ اسفند روی آنتن رفته است و تا پایان سال ادامه دارد.

محمد معافی مدنی، مدیر گروه تاریخ و فرهنگ شبکه رادیویی گفت‌وگو درباره جزئیات «بی‌قاب، بی‌نقاب» توضیح داد: رسانه به‌عنوان چشمان تیزبین جامعه و رکن چهارم دموکراسی نقش مهمی در نظارت و آگاهی بخشی دارد، به همین خاطر این برنامه با هدف نقش‌آفرینی فعال و روشنفکرانه جهت شفاف‌سازی چالش‌ها و مباحث گوناگون حوزه‌های سیاسی، اقتصادی، اجتماعی و فرهنگی مانند فساد، رانت، مشکلات فرهنگی، نفوذ و تهاجم فرهنگی از رادیو گفت‌وگو پخش می‌شود. «بی‌قاب، بی‌نقاب» با مشارکت پژوهشگران، مسؤولان پژوهشگاه‌ها و اندیشکده‌های مختلف طراحی شده و قرار است با سه شعار «صریح - مستند و منتقدانه» به بررسی حوزه‌های گوناگون بپردازد.

شفافیت، مطالبه مردم

رقیه زهرا پرندآور، تهیه‌کننده این برنامه هم در مورد اهداف آن گفت: با توجه به این‌که شفافیت در حوزه‌های مختلف یکی از مطالبات اصلی مردم است، قصد داریم در این برنامه پرسش‌ها و خواسته‌های مردمی را در عین بی‌طرفی، توازن و انصاف به صورت شفاف بیان و پاسخی درخور از مسؤولان دریافت کنیم.

امیدواریم نقد منصفانه کارشناسان، منجر به برنامه‌ریزی‌های جدی از سوی مسؤولان کشور شود و البته دستگاه‌های مربوطه برای حل معضلات موجود نهایت همکاری را با این برنامه داشته باشند.

تریبون مسؤولان نیستیم

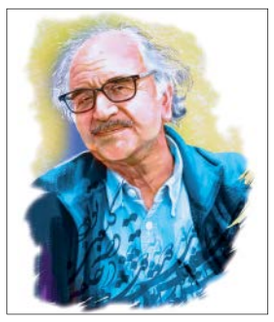
علی مروی، کارشناس مجری برنامه «بی‌قاب، بی‌نقاب» بیان کرد: این برنامه، گفت‌وگویی صریح با کارشناسان حوزه‌های مختلف در خصوص مسائل روز کشور دارد که ممکن است این نظرها در راستای عقیده مسؤولان نباشد. در واقع در این برنامه بنا داریم بدون ملاحظه مکاتب سیاسی طرفین گفت‌وگو نگاه کارشناسی به موضوعات داشته باشیم.

خبر

رادیو و روایتی برای شفیعی کدکنی

«کتاب شب» عنوان برنامه‌ای است که به سردبیری و نویسندگی محمدباقر رضایی قرار است ماجراهای زندگی و خاطرات شفیعی کدکنی را توسط بهروز رضوی روایت کند.

رضایی درباره این برنامه که از رادیو تهران پخش می‌شود در گفت‌وگویی با ایسنا از پخش این روایت شش قسمتی از شنبه دهم اسفندماه خبر داد. به گفته او این برنامه که به صورت «من - راوی» شکل گرفته است با صدای بهروز رضوی ماجراهای درس خواندن و حتی درس نخواندن و همچنین خاطرات خود از برخی افراد که با آنها دوستی داشته و بر او تاثیر گذاشته‌اند را روایت می‌کند.



او می‌گوید: این روایت رادیویی بخش‌های جذاب و شنیدنی از زندگی و ماجراهای استاد شفیعی کدکنی است که بر اساس نوشته‌های خود استاد و مصاحبه‌هایی که انجام داده است تدوین و تنظیم شده و به صورت یک زندگینامه خودگفته یا خودنوشت درآمده که با هماهنگی‌های صورت گرفته، به مدت شش شب در برنامه «کتاب شب» روایت خواهد شد.

در «جست‌وجوی نیشابور» اثر مجتبی بشردوست، «سفرنامه باران» اثر حبیب‌ا... عباسی، «شفیعی کدکنی و هزاران سال انسان» اثر کریم فیضی، شماره‌هایی از مجله «بخارا» و «روزنامه اطلاعات» و تقریبا اکثر مقدمه‌ها و نوشته‌های خود استاد که در آنها به صورت «اول شخص» سخن گفته، منابعی بوده‌اند که این روایت رادیویی، از میان آنها استخراج شده است.

برنامه «کتاب شب» ۲۵ سال است که همه روزه به غیر از جمعه‌ها، ساعت ۲۳ و ۳۰ به تهیه‌کنندگی رضا قربانی و صدای ثابت بهروز رضوی در گروه اخلاق و زندگی شهروندی صدای پایتخت، روی آنتن می‌رود.

بببینید و بشنوید

شبکه نسیم

۱۸/۳۰	کاف کاف
۱۹	ویتامین خ
۲۰	شمس‌العماره
۲۰/۳۰	چهل تیکه: این برنامه به تهیه‌کنندگی و کارگردانی الهام حاتمی و اجرای محمدرضا علیمردانی خواهد بود.
۲۲	دست فرمون

شبکه تماشا

۱۷	پنچری
۱۹	داستان بروسلی
۲۰	سریال زندگی از نو
۲۱	لیسانسه‌ها
۲۲	دهکده خاطرات
۲۳	دفتر حقوقی

شبکه نمایش

۱۳	دو ماجرا برای یک ازدواج
۱۵	عدالت زورو
۱۷	مظنونین
۱۹	کمپانی
۲۱	تسخیرناپذیران
۲۳	اشعه مرگبار

شبکه امید

۱۳/۳۰	بسکتبالیست‌ها: داستان این مجموعه پویانمایی درباره یک تیم بسکتبال دبیرستانی و تلاش آنها برای ورود به مسابقات ملی است. تتسویا کوروکو، عضو سابق یک تیم بسکتبال مدرسه‌ای است که با نام «نسل جادوگران» شناخته می‌شدند.
۱۴/۴۵	انیمیشن بچه‌های برج میلاد
۱۷	سینمایی لوراکس
۲۱	بازگشت خوشبختی
۲۲/۳۰	بازی ویزیون: این برنامه تلویزیونی بر اساس علاقه نوجوانان به بازی‌های رایانه‌ای و با هدف آموزش بازی‌سازی و همچنین سواد رسانه‌ای در استفاده بهینه از این بازی‌ها و معرفی بازی‌های ایرانی رایانه‌ای پخش می‌شود.

شبکه سلامت

۹	سرحال
۱۳/۲۵	سین شو
۱۵/۵۰	همین امروز
۱۹/۳۵	داروتک
۲۱	حال خوب / برنامه روان‌شناسی با هدف ترویج دید مثبت‌نگر، کاهش تنش‌های رفتاری در زندگی اجتماعی و تلطیف روابط انسانی

شبکه ورزش

۱۶	لیگ برتر هندبال
۲۳/۳۰	فوتبال لیگ برتر قهرمانان اروپا: چلسی- بایرن مونیخ

شبکه‌های رادیویی

۷	صبا: صباچی میگه / معضلات اجتماعی و فرهنگی و ... در قالب روایت و نمایش به صورت طنز و روش صحیح برخورد با این معضلات از زبان صبا گفته خواهد شد.
۸/۳۰	ورزش: المپیک ۲۰۲۰ / داستان المپیک با حضور کارشناسان خبره ورزش کشور و مستند گزارشی از برترین‌ها و قهرمانان المپیک
۱۲/۳۰	سلامت: نیم‌نگاه / بازارچه‌ها و نمایشگاه‌های بهاره
۸/۱۵	معارف: دریای دانش/با موضوع ویژگی‌های شیعه با توجه به سفارش‌های حضرت امام محمد باقر(ع) به شیعیان