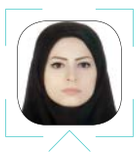
جایزه ویژه آکادمی کارولینای شمالی برای «بی‌وزنی»

مهدی فردقادری برای کارگردانی فیلم سینمایی «بی‌وزنی» موفق به دریافت جایزه ویژه مدیر آکادمی از نهمین دوره آکادمی کارولینای شمالی آمریکا شد.
این خبر را مهر منتشر کرده و افزوده، فیلم سینمایی «بی‌وزنی» به نویسندگی و کارگردانی مهدی فردقادری و تهیه‌کنندگی مرتضی شایسته در جدیدترین موفقیت بین‌المللی‌اش در آکادمی «شمال کارولینا» جایزه «مدیر آکادمی» را دریافت کرد.
این ششمین حضور بین‌المللی فیلم «بی‌وزنی» در جشنواره‌های جهانی است که پخش بین‌المللی آن را موسسه «پرشیا فیلم» به مدیریت علی قاسمی برعهده دارد.
همچنین اکران «بی‌وزنی» در ایران از ۲۳ بهمن آغاز شده بود که پس از یک هفته و به‌دلیل شیوع ویروس و تعطیلی سینماها، نمایش آن متوقف شد تا سرنوشت ادامه اکران آن در هفته‌های آینده نامعلوم باشد. هدایت فیلم و علی صفایی سنگسری سرمایه‌گذاران دومین فیلم سینمایی فردقادری هستند و امیرعلی دانایی، بهاره کیان‌افشار و تینا پاکروان بازیگران این فیلم هستند.

نمایی از مستند «صبح روز هشتم» به کارگردانی حسین علیجان‌نژاد | عکس: جام جم

گفت‌وگو با حسین علیجان‌نژاد، کارگردان مستند «صبح روز هشتم»

کارگردانی را از هیأت شروع کردم



ساناز قنبری
سینما

داستان مستند «صبح روز هشتم» صبح تا غروب یک شیفت خادمان حرم رضوی را روایت می‌کند که برای اولین بار است که فعالیت برخی خادمان از جمله افراد مشغول در اداره روشنایی حرم رضوی جلوی دوربین آمده‌اند.
حسین علیجان‌نژاد، کارگردان این مستند که پیش از این نیز ساخت آثاری با محوریت حرم رضوی از جمله «کودکان فرشته‌اند» و «زمزمه ملکوت» را انجام داده است، امروز ساخت مستند «صبح روز هشتم» را به پایان رسانده و آن را آماده اکران دارد. به همین دلیل با علیجان‌نژاد گفت‌وگویی انجام داده‌ایم که از نظر می‌گذرانید.

با چه انگیزه‌ای به دنبال ساخت این مستند رفتید؟
من قبلا هم در مباحث اجتماعی، جنگ، سیل، کودکان مبتلا به سرطان و... فیلمسازی کرده بودم، اما چیزی که باعث شد من در فیلمسازی مذهبی (به‌خصوص امام رضا(ع) و امام حسین(ع)) ماندگار شوم این بود که من یک بچه مذهبی‌ام و افتخار همیشگی‌ام این است که کارگردانی‌ام را از هیات‌ها شروع کردم.

شما خودتان بزرگ شده مشهد هستید؟
من اصالتا مازندرانی‌ام، اما حدودا چهار پنج سال در مشهد زندگی کرده‌ام، از بچگی در هیات‌ها بزرگ شدم و در این فضا ریشه دارم. به همین خاطر سعی می‌کنم هر سال حتما یک فیلم مذهبی بسازم.

گویا پیش از این مستند، آثار مذهبی دیگری هم ساخته بودید؟
بله، سال گذشته در جشنواره مستندهای تلویزیونی با همکاری شبکه سه مستندی کار کردم به نام «زمزمه ملکوت» در مورد پیرترین خادم حرم امام رضا(ع) که جایزه برگ زرین بهترین مستند کوتاه را از نگاه مردم در جشنواره مستند تلویزیونی کسب کرد.

با توجه به تجربیاتی که در این فضا دارید، ارتباط مخاطب با آثار مذهبی را چطور ارزیابی می‌کنید؟
شاید بعضا این تصور به‌وجود بیاید که شرایط اجتماعی، اعتقادات مذهبی را خدشه‌دار می‌کند، اما من که در این حوزه کار می‌کنم باید بگویم می‌گویم اصلا این‌طور نیست. وقتی یک فیلم مذهبی می‌سازم برای تمام مردم آن را به نمایش می‌گذارم. حتی اولین کسانی که فیلم‌ام را می‌بینند معمولا از طیف‌های مختلف مردم به لحاظ مذهبی انتخاب می‌کنم که بازخوردهایشان را ببینم. نکته اینجاست که وقتی حرف از دین و مذهب باشد همه تحت تاثیر قرار می‌گیرند و اگر از من می‌شنوید ارادت این مردم به امام رضا(ع) هیچ‌وقت کم نمی‌شود. یک ایرانی از کارهای مذهبی استقبال می‌کند. به این خاطر که ریشه در مذهب دارد.

در مستند صبح روز هشتم روایت یک روز از خادمین حرم رضوی را به تصویر کشیدید و نکته اینجاست که این روایت از زاویه دید حضرت علی‌ابن‌موسی‌الرضاست. چطور شد که به این فرمت خاص در مستندسازی رسیدید؟
صبح روز هشتم یک مستند بلند درباره امام رضا(ع) است که تصاویرش را تقریبا کسی ندیده. به گونه‌ای که شخص سومی. که می‌تواند امام رضا(ع) یا حتی خود مخاطب باشد. از بیرون به آستان مقدس رضوی نگاه می‌کند (که البته از نظر خود من به عنوان کارگردان، نگاه امام رضا(ع) به خادمانش است). به همین خاطر است که ما در این مستند خادمین کفشداری، خادمین اداره روشنایی، خادمین مهمانسرا و کلا تمام اتفاقاتی که در یک روز حرم رخ می‌دهد را می‌بینیم. به هر حال این‌که نگاه سوم از آن کیست تفاوت چندانی نمی‌کند. ما تمام اتفاقات و کنش‌ها و واکنش‌هایی که در یک روز در حرم می‌افتد را به مخاطب نشان می‌دهیم.

زندگی خادمان در این مستند چقدر به واقعیت نزدیک است؟
لطف امام رضا(ع) در ساخت این مستند شامل حال من بود. پدر و مادر من هر دو خادم حرم امام رضا(ع) بودند و من خودم هم حدودا ۲۰ ساله بودم که به مدت دو سال خادم حرم امام رضا(ع) شدم. به همین خاطر دوستان زیادی از خادمان دارم و با زندگی آنها آشنا بودم. به همین خاطر آنچه را سال‌ها از نزدیک دیده بودم، ساختم.

قطعا خادمی امام رضا(ع) حس و حالی وصف ناشدنی دارد، اما جسارتا می‌پرسم آیا آنها برای این کار مزدی هم دریافت می‌کنند؟
تعداد بسیاری از خادمان امام رضا(ع) افتخاری هستند. یعنی پولی برای کاری که آنجا می‌دهند دریافت نمی‌کنند. خادمان افتخاری هم طی سال‌ها شرایط سختی را طی می‌کنند که پذیرفته می‌شوند و در نهایت وقتی پذیرفته شدند اگر سه بار در سال غیبت داشته باشند حذف می‌شوند، اما نکته اینجاست که آنها به شدت متعهد به امام رضا(ع) هستند. من در مستند زمزمه ملکوت که محوریت‌اش با آقای شکوهی بود، دقیقا به این مساله پرداختم.

آقای شکوهی کیست؟
ایشان پیرترین خادم حرم بودند که ۷۰ سال بدون حتی یک روز مرخصی و غیبت در نقاره‌خانه مشغول خدمت بودند و چند سال پیش فوت کردند. ایشان به قدری متعهد بودند که حتی جلوی دوربین من هم نمی‌آمدند و در نهایت آستان قدس رضوی به ایشان اجازه دادند و ایشان هم متعاقبا اجازه فیلمبرداری از زندگی‌شان را به من دادند. خادمان حرم مخلصانه کار می‌کنند و مادیات برایشان اهمیتی ندارد. آنها دلی و عاشقانه مشغول خدمت هستند.

زمانی که خادم بودید، فکر می‌کردید روزی این فضا بستری برای مستندسازی‌تان شود؟
آن زمان که خادم حرم بودم برای خود آستان قدس یک‌سری تصویربرداری می‌کردم، اما هیچ‌وقت به این فکر نمی‌کردم که به این تصاویر می‌توان به چشم یک مستند جامع نگاه کرد. بعدها که به تهران آمدم به فکر مستندسازی از آن فضا و آن تصاویر افتادم. ضمن این‌که پدرم، عبدالمجید علیجان‌نژاد به عنوان مدیر تصویربرداری این مستند زحمات بسیار زیادی در تصویربرداری کشیدند. تصویربرداری این مستند در چند سال انجام شد، اما ایشان هنرمندانه این تصاویر را در یک مستند ۷۰ دقیقه‌ای کنار هم قرار دادند.

تصمیمی برای اکران رسمی فیلم‌تان ندارید؟
باید با آقای احمد شفیعی، تهیه‌کننده فیلم جلسه‌ای بگذاریم و درباره روند اکران صحبت کنیم، اما به شخصه علاقه‌مندم این مستند برای بار اول در دانشگاه امام رضا(ع) اکران شود.

به نظر شما، مشکلات ساخت آثار مذهبی در سینمای ایران چیست؟
در وهله اول این‌که فضای مستند با فضای سیاسی ایران درگیر است و این دو را نمی‌شود از هم جدا کرد. بعضا وقتی طیف‌های مختلف سیاسی سرکار می‌آیند با فضای مستندسازی مخالف‌شان مشکل دارند و سعی می‌کنند از طرق مختلف (عدم اختصاص بودجه، مجوز ندادن و...) در کار آنها اختلال ایجاد کنند. این قضیه البته در تمام دنیا نمود دارد و در ایران هم متاسفانه باعث مشکلاتی در مستندسازی می‌شود. دیگر آن‌که متاسفانه مستندسازی در ایران از حمایت برخوردار نیست. یک مستند می‌تواند بستر فرهنگی، اجتماعی، سیاسی و... بسیار خوبی را در کشور مهیا کند. الان در تمام دنیا جنگ رسانه است، اما در ایران با محدود کردن فضای مستندسازی لطمه بزرگی به بدنه کشورمان می‌زنیم.

نگاه

واگویه‌های یک کارگردان

اگر ارادت من و خانواده‌ام به امام رضا(ع) قلبی است، آن را مدیون پدربزرگم هستم. ایشان همزمان با پایان مستند صبح روز هشتم فوت کردند و من این مستند را به روح پدربزرگم حاج احمد علیجان‌نژاد تقدیم می‌کنم و با تمام وجود امیدوارم امام رضا(ع) این مستند را از ما قبول کنند.

آگهی فراخوان عمومی ۱۳۱۹-۹۸

شهرداری شیراز

شهرداری شیراز در نظر دارد **نسبت به شناسایی شرکت‌های توانمند در زمینه ارزیابی و توسعه شایستگی‌های مدیران حرفه ای دستگاه‌های اجرایی در قالب کانون ارزیابی مدیران** اقدام نماید. لذا از کلیه شرکت‌های فعال در زمینه موضوع فراخوان دعوت به عمل می آید کلیه مدارک و مستندات مربوطه را به شرح زیر حداکثر تا تاریخ **۹۸/۱۲/۲۵** به دبیرخانه معاونت برنامه ریزی و توسعه سرمایه انسانی شهرداری شیراز واقع در خیابان ساحلی غربی، بین کوچه ۲۰ و ۲۲، کدپستی ۷۱۴۳۶-۳۹۹۹۵ ارسال نمایند.
۱ اساسنامه شرکت، آگهی تاسیس (چاپ در روزنامه رسمی) و آگهی آخرین تغییرات (چاپ در روزنامه رسمی)
۲ گواهینامه صلاحیت ارزیابی شایستگی‌های عمومی مدیران حرفه ای دستگاه‌های اجرایی از سازمان اداری و استخدامی کشور
۳ تاییدیه‌ها و گواهینامه‌های اخذ شده و نتایج ارزیابی مربوط به پروژه‌های قبلی
۴ شرح فعالیت‌های انجام شده و در دست اقدام در زمینه موضوع فراخوان
۵ سوابق قراردادهای قبلی و در دست اقدام (با ارایه تصویر قراردادها)
۶ رزومه و سوابق مدیران، ارزیابان و کارشناسان شرکت با ارایه مدارک
در صورت نیاز به اطلاعات بیش تر شماره تلفن: ۳۲۲۵۲۷۲۲-۰۷۱ و همراه: ۰۹۱۷۷۳۹۶۱۲۴ (اداره ارزیابی عملکرد سازمانی) آماده پاسخگویی است.
اداره کل ارتباطات و امور بین الملل شهرداری شیراز
۷۸۶۵۵۴

آگهی تغییرات شرکت شمس
تجهیز پرتو شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۱۹۷۱۶ و شناسه ملی ۱۴۰۰۵۸۰۰۵۰۸ به استناد صورتجلسه مجمع عمومی فوق العاده مورخ ۱۳۹۷/۰۶/۲۵ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: -تعداد اعضای هیات مدیره از ۷ نفر به ۴ نفر کاهش و ماده ۳۱ اساسنامه بدین شرح اصلاح گردید.
اداره کل ثبت اسناد و املاک استان کرمانشاه
اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری کرمانشاه (۷۸۷۶۳۶)

یک شرکت حقوقی در نظر دارد **یک قطعه زمین ساحلی** به مساحت **۷۵۰۰ مترمربع** واقع در استان **مازندران حدفاصل متل قو تا نشتارود** را به فروش برساند. ◄ **تلفن تماس: ۰۹۱۵۵۱۱۵۶۶۸**

آگهی مناقصه عمومی دو مرحله‌ای شرکت شیر پاستوریزه پگاه گیلان

شرکت شیر پاستوریزه پگاه گیلان در نظر دارد نسبت به خرید ۳۰۰ / سیصد تن کره گیاهی (مارگارین) و یک دستگاه دهانه ۳۸ بطری پلی اتیلن مورد نیاز از طریق برگزاری مناقصه عمومی به صورت دو مرحله‌ای اقدام نماید. لذا متقاضیان می توانند از تاریخ ۱۳۹۸/۱۲/۱۰ لغایت ۱۳۹۸/۱۲/۲۱ جهت دریافت شرایط مناقصه به واحد تدارکات این شرکت مراجعه نمایند. آخرین مهلت تحویل مدارک روز یکشنبه ۱۳۹۹/۰۱/۲۴ می‌باشد.
سایر:
۱. سپرده شرکت در مناقصه خرید دستگاه دهانه ۳۸ بطری پلی اتیلن: مبلغ: ۱۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال
۲. سپرده شرکت در مناقصه خرید کره گیاهی مارگارین: مبلغ: ۱۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال
(سپرده شرکت در مناقصه باید حاوی ضمانتنامه بانکی معتبر و بی قید و شرط با درج موضوع مناقصه و حداقل چهار ماه اعتبار و یا واریز بحساب شرکت شیر پاستوریزه پگاه گیلان می‌باشد)
■ تاریخ بازگشایی مرحله اول: روز دوشنبه ۹۹/۰۱/۲۵ ساعت ۱۱/۰۰ صبح می‌باشد.
■ تاریخ بازگشایی مرحله دوم: پس از ارزیابی فنی و بازرگانی شرکت‌کنندگان حداکثر طی ۱۵ روز کاری متعاقباً به شرکت‌کنندگان اعلام می‌گردد.
آدرس: رشت ـ شهرصنعتی ـ ورودی دوم ـ شرکت شیر پاستوریزه پگاه گیلان
تلفن: ۰۱۳۳۳۸۸۳۰۸۲ نمابر: ۰۱۳۳۳۸۸۲۳۴۸
شرکت شیر پاستوریزه پگاه گیلان (سهامی عام)

فراخوان مزایده عمومی فروش خودرو پست بانک گیلان

پست بانک ایران

پست بانک ایران در نظر دارد در **مزایده عمومی به شماره ۴-۹۸** را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید، کلیه مراحل برگزاری مزایده از دریافت اسناد تا ارائه پیشنهاد مزایده گران و بازگشایی پاکت ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت(**ستاد**) به آدرس **www.Setadiran.ir** انجام خواهد شد و لازم است مزایده گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضاء الکترونیکی را جهت شرکت در مزایده محقق سازند. تاریخ انتشار مزایده در سامانه **۹۸/۱۲/۰۸** می باشد.
● **مهلت زمانی دریافت اسناد مزایده از سایت:** تا ساعت ۱۴ روز **شنبه** تاریخ **۹۸/۱۲/۲۴**
● **زمان بازگشایی پیشنهادات** ساعت **۱۰** صبح روز **یکشنبه** تاریخ **۹۸/۱۲/۲۵**
یادآوری ۱: هزینه آگهی به عهده برنده مزایده می‌باشد. برای دریافت اطلاعات بیشتر در خصوص اسناد مزایده می توانید به نشانی رشت - سبزه میدان - مدیریت شعب پست بانک استان گیلان طبقه سوم دبیرخانه کمیسیون معاملات مراجعه نمایید.
● **شماره تلفن کمیسیون: ۳۳۲۳۵۷۶۷-۰۱۳ و ۳۳۲۳۶۵۱۶-۰۱۳** می‌باشد. برای اخذ اطلاعات درخصوص ثبت‌نام و بارگزاری اسناد در سامانه ستاد ایران از طریق شماره تلفن **۴۱۹۳۴-۰۲۱** با کارشناسان سامانه مذکور تماس حاصل فرمایید.

رای قابل پژوهش

دانشگاه علوم پزشکی و خدمات بهداشتی درمانی استان کرمان

جلسه هیات بدوی انتظامی اعضای هیات علمی دانشگاه علوم پزشکی کرمان در تاریخ **۹۸/۰۸/۰۶** با حضور اعضاء جهت رسیدگی به اتهام آقای دکتر سیدولی الله بوریازاده عضو هیات علمی، متولد سال ۱۳۵۲ با کدملی ۲۹۹۱۵۳۷۹۹۱ صادره از کرمان فرزند سیدمجید که دارای رتبه استادیار پایه ۲ با ۱۸ سال سابقه کار دارای پست سازمانی شماره ۱۱۲ از گروه داخلی دانشکده پزشکی کرمان خدمت نموده است و کماکان در محل کار حضور ندارند که در زمان صدور رای در حالت عضویت پیمانی بوده تشکیل شد. با ملاحظه اسناد و مدارک موجود در پرونده و با توجه به شرح گردش کار مذکور در ذیل، اتهام منتسب به متهم که منطبق است با ماده ۷ بند ۱ تخلفات اداری مصوب ۱۳۶۴/۱۲/۰۲ مجلس شورای اسلامی محرز گردید.
لذا متخلف به استناد ماده ۸ بند ۹ به مجازات اخراج از دانشگاه محکوم گردید.
◄ **گردش کار:**
با توجه به گزارش واصله از معاون محترم آموزشی مبنی بر عدم شروع به کار نامبرده پس از اتمام مرخصی استحقاقی (۹۸/۰۴/۱۶). ابلاغ دفاعیه جهت نامبرده صادر گردید و ایشان دفاعیه خود را تاکنون تحویل دفتر هیات بدوی ننمودند. در تاریخ ۹۸/۰۸/۰۶ جلسه با حضور اعضاء تشکیل و با توجه به بررسی مستندات و سابقه موجود در پرونده اعضای جلسه بالاتفاق مبادرت به صدور رای فوق الذکر نمودند. رای صادره قابل پژوهش است در صورت اعتراض در مهلت مقرر از طریق مراجع قانونی قابل بررسی می باشد.
۷۸۷۸۴۸

آگهی مناقصه عمومی - دومرحله‌ای شماره ۸۱-۹۸/۱

وزارت نیرو
شرکت برق منطقه‌ای مازندران

نوبت دوم
به شماره ثبت سامانه تدارکات دولت «ستاد» ۲۰۹۸۰۰۱۲۲۴۰۰۰۰۸۲

شرکت برق منطقه‌ای مازندران درنظر دارد **خرید دو دستگاه ترانس کمپکت (کمکی - زمینی) ۴. ۲۰/۰ کیلوولت پست ۶۳ کمیشان** را برابر شرایط ذیل و به شرح مشخصات و اطلاعات و جزئیات مندرج در اسناد مناقصه به تأمین کننده واجد شرایط واگذار نماید، که مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد مناقصه تا ارائه پیشنهاد مناقصه گران و بازگشایی پاکت از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت «ستاد» به آدرس **www.setadiran.ir** انجام خواهد شد و لازم است مناقصه گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت گواهی الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند.
شرایط مناقصه:
۱ گواهی نامه استاندارد بابت تولید محصولات موضوع مناقصه ۲ تأمین کننده مکلف به ارائه خوداظهاری بابت ظرفیت تولید می باشد. ۳ ارائه تائیدیه احراز صلاحیت تولید محصول مورد نظراز شرکت توانیر الزامی می باشد. ۴ مدت تحویل کالا ۳ ماه شمسی می باشد. ۵ مبلغ تضمین شرکت در مناقصه ۳۷۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال معادل سیصد و هفتاد میلیون ریال تمام می باشد که باید به صورت ضمانت نامه بانکی و یا واریز وجه به حساب شماره شبا-سیبا IR۲۶۰۱۷۰۰۰۰۰۰۲۱۷۵۰۹۵۰۰۸۰۰۰ مطابق با تصویب نامه شماره ۵۰۶۵۹/ت۱۲۳۴۰۲هـ مورخ ۱۳۹۴/۰۹/۲۲ هیأت وزیران (برابر شرح مندرج در اسناد مناقصه) ارائه گردد.
● سایر اطلاعات و جزئیات مربوطه در اسناد مناقصه مندرج می باشد.
● از شرکت های واجد شرایط دعوت می گردد جهت دریافت اسناد مناقصه از **چهارشنبه** مورخ ۱۳۹۸/۱۲/۰۷ لغایت روز **سه‌شنبه** مورخ ۱۳۹۸/۱۲/۱۳ به درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت «**ستاد**» به آدرس **www.setadiran.ir** مراجعه و پس از اخذ کپی از کلیه مدارک و شرایط اسناد مناقصه، آن ها را ممهور به مهر و امضاء نموده و به همراه پیشنهاد قیمت ارائه نمایند.
● متقاضیان می بایستی پیشنهاد خود را به همراه اسناد مناقصه دریافتی از سایت و سایر مدارک مندرج در اسناد مناقصه تنظیم و حداکثر تا «**ساعت ۱۵:۳۵**» روز **یکشنبه** مورخ **۱۳۹۸/۱۲/۲۵** در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت «**ستاد**» بارگذاری و علاوه بر آن فیزیک پاکات بارگذاری شده را عینا به همراه ضمائم مربوطه حداکثر تا یک ساعت قبل از زمان بازگشایی مندرج در اسناد مناقصه به دبیرخانه شرکت برق منطقه‌ای مازندران واقع در ساری - میدان امام خمینی «ره» در مقابل اخذ رسید تحویل نمایند.
● لازم به ذکر است فقط پیشنهاد شرکت هایی که مدارک و اسناد مناقصه را از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت «**ستاد**» دریافت و پس از تکمیل، مهر و امضاء بر روی سایت مذکور بارگذاری نموده و مشخصات خود را به طور کامل ثبت و درج کرده باشند مورد قبول و بازگشایی خواهد شد.
● کلیه پیشنهادات واصله رأس ساعت **۸:۳۰** صبح روز **سه‌شنبه** مورخ **۱۳۹۸/۱۲/۲۷** در محل سالن وحدت شرکت برق منطقه ای مازندران (طبقه دوم) بازگشایی خواهد شد.
● به پیشنهادهای فاقد امضاء، مشروط، مخدوش و پیشنهاداتی که بعد از موعد مقرر در اسناد واصل شوند، مطلقاً ترتیب اثر داده نخواهد شد.
● این آگهی صرفا جهت اطلاع در سایت معاملات توانیر به آدرس **www.Tavanir.org.ir** درج گردیده است.
روابط عمومی شرکت برق منطقه‌ای مازندران