

امیرخانی بخوانیم



رضا امیرخانی رامان خوان ها خوب می شناسند و می دانند آنرا شفاف و خوب از این کشور را در سلیمانی هست بانه، از این خواندن دارد. او به تازگی یعنی همین چند روز پیش در نشر اتفاق کتاب تازه اش را منتشر کرد. «نیم دانگ پیونگ یانگ» نام این کتاب بوده و آن طور که مهرنوشت درباره سفری است که این نویسنده در سال

کتاب را سفارش داده و تهیه کنید.

امیرخانی قبل تهم جاستان کابلستان را در قالب یک سفرنامه منتشر کرده است. این کتاب هم سفرنامه‌ای خواندنی است از زورگاری که نویسنده ناگفتنی تضمیم می‌گیرد راهی کشور افغانستان شود.

زندگی ادامه دارد...

**مروری بر رویدادهای
هنر و ادبیات
در هفته‌ای که گذشت**

سوتی هفته: شیکه من و تو

خبر از دیار باقی

شبکه اسمش رانیار من و تویک برنامه دارد به نام بیان توی؛ این برنامه کارشنیج است؛ گرفتن گاف رسانه‌های جمله رسانه ملی و تا دلتان بخواهد این برنامه کیرداده به اشکالات و اشتباهاش که لاجرم در برنامه‌های مختلف تلویزیونی رخ می‌دهد و سیاری از آنها غیرقابل اختتام است. حالا ماجرا این قرار است که انگار باید یک برنامه ترتیب داد و گافها و سوتی‌های خود این شبکه را در بوق کرد و خنده شاید این نشود. شاید شما هم در منزل همسایه‌ها دیده باشید که در اخبار رسمی این شبکه که البته هیچ چیزی خیلی هم رسمی نیست، بک اشتباه و حشتناک کرده‌اند و خبر داده‌اند که آیت... بهجت یک از علمای بوهد که برای همین اتفاق از اینجا امام بدینیست ضمن حفظ جانب احتیاط و فرسنده‌اند لعنت بر چشم بدم، چشمی بچرخانیده‌اند از همین هفتاه اوج شیوع ویروس جدید کرونا و با وجود تعطیلی مراکز فرهنگی... هنری و روی هوارفت چشم‌ها و جشنواره‌ها، چقدر اتفاقات خوب افتاده!



هفته‌های اسفند

چشم بد دور

یک نگاه‌جمالی به این صفحه و مرور رویدادهای هنر و ادبیات نشان می‌دهد که کرونا کاری از پیش نبوده و نمی‌برد. البته به یقین زودتر از اینها و خیلی قبلاً از رسیدن به این صفحه، دست‌تان آمدید که کرونا عذر نیست و قیچی چنین پژوهشگان و پرستاران هنرمندی داریم و چنین مردم طنزای از همه‌یانی‌ها که دیگر نگوییم که می‌باداریا شود. حالا که رسیده‌ای به اینجا امام بدینیست ضمن حفظ جانب احتیاط و فرسنده‌اند لعنت بر چشم بدم، چشمی بچرخانیده‌اند از همین هفتاه اوج شیوع ویروس جدید کرونا و با وجود تعطیلی مراکز فرهنگی... هنری و روی هوارفت چشم‌ها و جشنواره‌ها، چقدر اتفاقات خوب افتاده!



شنبه، ۱۰ اسفند

سینما

شوایله شهاب

هفته‌کرونایی مایا باین خیرشروع شد؛ شهاب حسینی نشان شوالیه‌هاین و هنر فرانسه را دریافت کرد. البته مراسم اهدای این نشان پنجمین هفته اسفند برگزار شد، اما خب شنبه بود که صدایش به گوش همه مارسید و سرمه می‌آورد.



شنبه، ۱۰ اسفند

موسیقی

غوغای شجیریان و مشکاتیان

دومین خبر مهم که اول هفته به گوش رسید، انتشار آلبوم خراسانیات بود که از آنرا منتشر نشده محمد رضا شجریان است به آهنگ‌سازی زنده‌یاد پیویز مشکاتیان که ۳۰ سال پیش ضبط شده و بالآخر حلاله است در بیمارستان است، بخت آلبوم باز شده و ۱۹ اسفند منتشر می‌شود.



یکشنبه، ۱۱ اسفند

سینما

نامه‌نگاری مجیدی

در دومین روز هفته، نامه‌میبد میبدی کارگردان سینما اسپاب شادمانی پژوهشگان و پرستاران را فراهم کرد. اوراین نامه‌نگاری کسانی که در خط مقدم مبارزه با کرونا هستند تقدیر کرد، اما نامه‌قدرتانی چندان هم بی‌حاشیه نبود.

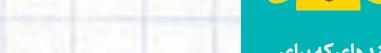


دوشنبه، ۱۲ اسفند

ادبیات

پایان نویسنده

جهنم‌گاظمی راین هفته از دست دادیم؛ نویسنده‌ای که برای دفاع مقسوم قلم زده بود و کتاب‌های چون «اکیپ حاج‌هادی» و «نیمکت‌های سوخته» را کلامی کرده بود، کاظمی بود. کاظمی بود که جشنواره در نیمه دوم خرداد ماه ۱۳۹۹ برگزار شود.



سه شنبه، ۱۳ اسفند

تجسمی

کاریکاتورهای کرونایی

وزارت بهداشت، حوزه‌هاین، بنیاد روابط فتح و چند نهاد دیگر دست به دست هم دادند و یک جشنواره برگزار کردند برای کرونا. جشنواره فراخوان بین‌المللی داد و پالا فاصله هم سه هرمند چنین در آن شرکت کردند.

چهره‌اول هفته: شهاب حسینی

شوایله علیه کرونا

عادت کرده‌ایم که آقای سوپر استار، پای ثابت این صفحه باشد؛ همین چند وقت پیش هم درباره‌اش نوشتم و حالا هم که نشان شوالیه فرهنگ و هنر را از خودش کرد، چنان‌نویسیم، آخر هفته قبل او مهمنان سفارت فرانسه در تهران بود و اقای فلیپ دی‌پیو، سفير فرانسه ط ماراسمی شیک و مجلس نشان شوالیه فرهنگ و هنر فرانسه را به سینه حسینی او بخت. این نشان است که باید خلاقت هنری ادبی و مشارکت در گسترش هنر و ادب به افراد اهدا می‌شود و بتیه را به همراه مهمنان دیگری از کشواره‌ان را در رایفت گردند؛ مثل عباس کیارستمی، اصغر فرهادی، لیلا حاتمی، شهرام ناظری و... قسمت شهاب حسینی هم این بود که در این روزهای کرونایی، نشان شوالیه‌اش را دریافت کنده‌است هفته‌ای اوج شیوع را با خبرهای خوب شروع کنیم.



چهره سوم هفته، حامد بهداد

بفرمایید عینک آفتابی

فقط یک تصویر هست که از پیوند دووازه سینما و نایابیها ذهن مبارز می‌شود؛ بیش از امکانیان با یکیک و عصای سفید در فیلم گل‌های داودی داودی را در سینمای داده‌اند، این تصویر یا کشندنی است. نه این که این اولین و آخرين تصویر باشد که از اینابنایان در سینمای داده‌ایم؛ پرویز پرستوی در بید معنون یا محسن رمضانی در فیلم رنگ خدا هم بودند اما گل‌های داودی عاشقانه‌ای به یاد ماندند بود مثل همین فیلمی که قرار است حامد بهداد باری کند. بله درست خواندی؛ حامد بهداد قرار است در تازه‌ترین فیلم وحید جلیل وند نقش یک نایابنای ای بازی کند. قرار است تصویر بردازی از بهار سال آینده آغاز شود و امیدواریم آنقدر هوازم شده باشد که گروه و به خصوص حامد بهداد بتواند راحت کار کند؛ هرچه باشد بازی کردن در نقش یک نایابنای ای نیست که با یک عینک و عصا به نتیجه برسد یا دست کم حامد بهداد به همین سادگی برگزارش کند.



تعویق هفته، جشنواره جهانی فجر

شاید وقتی دیگر

گاهی نمی‌شود که بشود؛ نه برای ما که برای همه دنیا، جراحت دور بروم، جشنواره جهانی در این رونا در خرد ادامه برگزار شود. مدیر ارتباطات مشنواره جهانی در این باره بیانیه‌ای داده از این قرار که با هدف هرچه باشکوه تر برگزار شدن جشنواره فجر به عنوان مهم‌ترین رویداد بین‌المللی سینمای ایران، این جشنواره در نیمه دوم خرداد ماه ۱۳۹۹ برگزار شود. کرونا بدجوره ببر وای سینما جیده و همه نهاده این همین روزهای بود که جشنواره اعلام کردند که هنوز برای فجر به عنوان مهم‌ترین رویداد نشدن این جشنواره که از ۱۴ می‌آغاز می‌شود، خیلی زود است و مسؤولان جشنواره در حال نظرات بر چکونی شیوع این بیماری و در تلاش برای برگزاری جشنواره در فضای ایمن و سلامت هستند.

عکس هفته: اکبر عبدی

تصمیم کبرای اکبر آقا

چطور است یک جایزه به جایزه جشنواره فجر اضافه شود به اسم جایزه بهترین بازیگر مرد در نقش زن یا مثلاً بهترین گریم زن برای بازیگر مرد امکنی شود اکبر عبدی به این تعداد و به این خوبی نقش زن را بازی کند و اتفاق ویژه‌ای در سینما یا جوایز سینمایی رقم نزدی؛ به ممکن است کمی شلوغش کرده باشیم اما خوب حق بدھید. همین هفته عکس تازه‌ای از اکبرخان منتشر شده که گویی کبرا خانمی است برای خودش ای. عکس مربوطه دست به دست شده و کارش به طرز و لطیفه هم کشیده؛ لطیفه‌ای که جان می‌دهد اکبرخان خودش آنها را بخواند و ریشه برود از اظهار انتظارها درباره کبرا خانم و بقیه نقش‌های اینچنینی اش. این تصویر مربوط به نقشی است که در فیلم خواب‌زده‌های فردیون جیوانی باری کرد و آنرا دارد بدانید و آنها باشید که اکبر خانم فردیون جیوانی باری کرد و بازی کردند.



تولد های هفته: ترقی، اخوان، حنانه

میلاد شاعرانه

تولد داشتیم چه تولد هایی! یکی از آن یک شاعرانه؛ در همین روزهای که بهار و زمستان در حال کشمکش هستند، یکی می‌خواهد بید و دیگری تلاش می‌کند که نزد. مرتضی مخانه آهنگساز برجسته و مهدی اخوان ثالث شاعران بزرگ و بیزن ترقی از ترانه سرایه دادنیاند. هر چند ازین جمع همچو کدام در میان مان نمی‌شوند و لیل هر سه نفرشان با آن هری بر جسته‌ای که خلق کرده‌اند، زنده هستند و در باریاد و خاطرمهه ایرانیان فرهنگ دوست زنگی دارند. همان‌جا این اسفند به قبول فردیون مشیری نفعه‌ای شده‌اند که مردم آنها را سپرده‌اند به یاد... ترقی را با اصنیف مشهور به رهی دیدم بر جزا می‌شناسیم و حنانه هم آهنگساز سریال هزارستان است. اخوان را هم با اشعار زیادی از جمله زمستان در خاطر داریم.

