خبر

نوروز در راه رادیو

معاون صدای رسانه ملی از راه‌اندازی رادیو نوروز از ۲۸ اسفند تا ۱۵ فروردین ۹۹ خبر داد.
به گزارش روابط عمومی معاونت صدای رسانه ملی، دکتر حمید شاه‌آبادی با اشاره به اهمیت فضای کنونی کشور درخصوص اهداف راه‌اندازی رادیو نوروز گفت: تعطیلات نوروزی و فرارسیدن فصل بهار فرصتی است تا با ضرورت ایجاد نشاط اجتماعی و دمیدن روح شادابی در جامعه، فرآیند اطلاع‌رسانی بهنگام از ارائه خدمات دستگاه‌های امدادی، نظارتی و معرفی ظرفیت‌های فرهنگی استان‌ها را میسر سازد.
وی افزود: اما امسال با توجه به شرایط خاص ایجاد شده در کشور و بسیج همگانی مبارزه با ویروس کرونا، توجه و تاکید بیشتری بر ارتقای بهداشت عمومی و روان جامعه در مقابله صحیح با انتشار و شیوع این ویروس وجود دارد که تحقق این موارد با آموزش‌های مستمر سلامتی و بهداشتی فردی، خانواده‌ای و عمومی از شاخص‌های برنامه‌ای رادیو نوروز است.
معاون صدای رسانه ملی در ادامه به اهمیت همراهی با دانش‌آموزان و فاصله‌گرفتن آنها از محیط‌های آموزشی اشاره کرد و گفت: تمهیدات لازم آموزشی و مشاوره‌های تحصیلی و اطلاع‌رسانی از برنامه‌های آموزشی صدا و سیما فراهم خواهد شد.
شاه‌آبادی ظرفیت‌های فرهنگی نوروز در تاریخ ایران و جهان، دستاوردهای نوروز در تحکیم روابط اجتماعی و نوروز در آن سوی مرزها را از مهم‌ترین عناوین برنامه‌های رادیو دانست.
شاه‌آبادی در ادامه گفت: رادیو نوروز با رویکرد نوروز در خانه همراه شنوندگان در اوقات فراغت در ایام نوروز خواهد بود. رویکرد این شبکه تعامل حداکثری با مخاطبان و شنوندگان است تا با اجرای جنگ‌ها و مسابقات متنوع همنشین خوب و جذابی برای شنوندگان در اوقات فراغت نوروزی باشد.
این شبکه رادیویی با برنامه‌های مجله‌ای چهارساعته با موضوعات سرگرمی، تفریحی، فرهنگی، اطلاع‌رسانی، آموزشی، سلامت و بهداشت، اجتماعی، اخبار و رویدادها از ۲۸ اسفند و به صورت ۲۴ ساعته از سه درگاه رادیو روی موج FM ردیف ۹۵/۵ مگاهرتز، نرم‌افزار ایرانصدا و گیرنده‌های دیجیتال قابل دریافت است.

عیدانه‌های رادیو گفتگو

به گزارش جام‌جم، شبکه رادیویی گفتگو همزمان با شروع بهار طبیعت و آغاز نوروز ۹۹، با تدارك ویژه برنامه‌های شاد و متنوع بهاری، در تلاش است لحظات مفرحی را برای مخاطبان خود به ارمغان آورد.
«از آستان تا آسمان» ویژه برنامه تحویل سال نو، اول فروردین ساعت ۵:۳۰ به صورت زنده با اجرای خانم آرزو جعفرپور و آقای محمدحسین مولایی و به مدت ۲۴۰ دقیقه با هفت بخش روی آنتن می‌رود.
اول تا چهاردهم فروردین ساعت ۱۰:۰۰ «شو پنجره بگشا» مهمان خانه‌های گرم شماست. این ویژه برنامه، مجله صبحگاهی شاد با بخش‌های متنوع و محور اصلی آن پویش مهربانی است.
«صد سال به این سال‌ها» جنگ عصرگاهی رادیو گفتگو که از اول تا پانزدهم فروردین ساعت ۱۷:۰۰ با حضور سه مهمان حضوری از یك حوزه کاری به گپ و گفت در فضایی دوستانه و صمیمانه می‌پردازد.

سریال میانبر این روزها همزمان با پخش از شبکه ۵ در حال تولید است

عکس: چاوش هماوندی جام‌جم

گفت‌وگو با عوامل برنامه‌ها و سریال‌هایی که با وجود شیوع کرونا همچنان در حال کار هستند

ما کار می‌کنیم، شما زندگی کنید

ادامه از صفحه ۵

رضایت: در شرایطی که مردم ناچار هستند در خانه بمانند، نمی‌توان راحت‌ترین راه را انتخاب کرد و تا بعد از کرونا خداحافظی کرد. بلکه باید به فکر سرگرمی مردم بود

در خانه بمانید

از آنجایی که رسانه‌ها پویش # در خانه بمانیم را راه‌اندازی کرده و مدام از مردم می‌خواهند که از سفرهای غیرضروری درون‌شهری و برون‌شهری پرهیز کنند، به فکر سرگرمی و اوقات فراغت آنها نیز بوده‌اند؛ به همین دلیل تولید سریال‌ها و برنامه‌های نوروزی و ویژه‌برنامه‌های تحویل سال را متوقف نکرده‌اند.
حتی برخی سریال‌ها نیز که قرار است در ماه رمضان و در زمان‌های دیگری روی آنتن برود هم به صورت شبانه‌روز در حال تولید است. گرچه به گفته برخی از عوامل، اصول بهداشتی سر صحنه‌ها رعایت می‌شود و از تعداد بازیگران و عوامل تولید نیز در پشت صحنه کاسته شده است.
ضمن این‌که این اواخر تیم پزشکی از طرف صداوسیما سر صحنه سریال‌ها رفته و سلامت گروه را بررسی کرده‌اند تا با آسودگی خیال به کار خود ادامه بدهند.
از این رو می‌توانید با خیالی آسوده در خانه بمانید و با برنامه‌ها و سریال‌های سرگرم‌کننده این دوران را پشت‌سر بگذارید. همچنین از اخبار حقیقی درباره کرونا و هر خبر مهم دیگری در هر زمینه‌ای از طریق رسانه‌های معتبر مطلع شوید و بی‌جهت ذهن خود را درگیر شایعات فضای مجازی نکنید.

در کمال آرامش کار می‌کنیم

خیلی از مخاطبان رسانه ملی انتظار پخش سریال محبوب «پایتخت» به کارگردانی سیروس مقدم را می‌کشند؛ سریالی که به فصل ششم رسیده و گروه ماه‌هاست که مشغول تولید این سریال هستند. به همین خاطر این گروه نیز در چنین شرایطی دست از تلاش برنداشته و همچنان به طور شبانه‌روز در حال فعالیت هستند.
نسرین نصرتی بازیگر نقش فهیمه در این سریال در گفت‌وگوی کوتاهی در این باره به جام‌جم گفت: به هر حال ذهن همه به نوعی درگیر این موضوع شده و حال من هم خوب نیست. البته کارکردن را دوست دارم. اما خوشبختانه گروه تولید ما از هیچ چیزی مضایقه نکرده و تهیه‌کننده از همه جور امکانات استفاده کرده‌اند که نه صرفا بازیگران که همه گروه با آرامش خیال و بدون هیچ‌دغدغه‌ای کار کنند تا در ایام نوروز اوقات خوشی را برای مردم مهیا کرده باشند.

محدودیت‌هایی را اعمال کرده‌ایم

«خانه امن» یکی از سریال‌های در حال تولید به کارگردانی احمد معظمی و تهیه‌کنندگی ابوالفضل صفری است که با وجود کرونا همچنان گروه سخت در حال فعالیت هستند. ابوالفضل صفری در این باره به جام‌جم گفت: اولین اقدامی که ما در این زمینه انجام دادیم این است که گروه را محدود کرده‌ایم و تعداد بچه‌ها را کاهش داده‌ایم. ضمن این‌که اصول بهداشتی را هم تا حد ممکن رعایت می‌کنیم. یعنی از آشپزخانه و تمام لوکیشن را ضدعفونی می‌کنیم تا مشکلی به وجود نیاید. از طرفی لوکیشن‌ها را هم محدود کرده‌ایم و بیشتر سکانس‌ها را داخلی و در یك لوکیشن ثابت می‌گیریم که امکان کنترلش راحت‌تر است. وی همچنین افزود: محدود کردن لوکیشن باعث شده تا از تردد بچه‌ها کاسته شود. تا جایی هم که امکان دارد همه چیز و همه جا را ضدعفونی کرده‌ایم و مدام سکانس‌های داخلی را می‌گیریم. چون به هر حال مجبوریم کار را ادامه بدهیم و شرایط برنامه‌ریزی‌مان اجازه تعطیلی به ما را نمی‌دهد.

همگی بهداشت را رعایت می‌کنیم

سریال «میانبر» به کارگردانی یزدان فتوحی و تهیه‌کنندگی محمد صالحیان یکی از مجموعه‌های نوروزی است که پخش آن مدتی است آغاز شده و بی‌وقفه گروه در حال تصویربرداری هستند. محمد صالحیان درباره تدابیری که برای سلامتی همکارانش در لوکیشن اندیشیده به جام‌جم گفت: از مرکز بهداشت تیم پزشکی به محل فیلمبرداری سریال ما آمده‌اند و آنجا را ضدعفونی کرده‌اند و هم از بچه‌ها تست می‌گیرند. توصیه‌های پزشکی هم به ما داده‌اند تا هنگام کار همگی رعایت کنیم تا سریال به موقع بتواند در نوروز پخش شود و اوقات مفرحی را برای مردم مهیا کند.
وی همچنین ادامه داد: از سازمان مواد ضدعفونی‌کننده به ما داده‌اند تا هر روز استفاده کنیم. بچه‌ها هم هرکدام به شخصه بهداشت را رعایت می‌کنند. از آنجایی که لوکیشن ما ثابت است ما هر روز می‌توانیم کنترل بیشتری روی آن داشته باشیم و مدام دستگیره‌های در و کف زمین و هر جایی که امکان آلودگی وجود دارد را ضدعفونی کنیم.
درباره همکاران هم هر کسی که باید حضور داشته باشد، سرصحنه هست. از دستکش و ماسك و الکل برای ضدعفونی هم استفاده می‌کنیم. فاصله‌ها را هم هنگام فیلمبرداری رعایت می‌کنیم. اما مقابل دوربین که بازیگران نمی‌توانند از ماسك و دستکش استفاده کنند. مگر این‌که قصه ایجاب کند که البته در قسمت دهم از کرونا در قصه استفاده کردیم و خیلی هم مورد توجه قرار گرفت.

درنگ

نمی‌توانیم تولید را متوقف کنیم

دکتر علی‌عسکری، رئیس سازمان صداوسیما در گفت‌وگویی که در بخش خبری ۲۰ و ۳۰ دقیقه سه‌شنبه‌شب پخش شد، با تاکید بر این‌که هم‌اکنون اطلاع‌رسانی، آموزش و آرامش‌بخشی به جامعه بر عهده صداوسیماست، گفت: جلسات و برنامه‌های ما مطابق گذشته همچنان در حال برگزاری است، چراکه ما در میانه جنگ و میدان رسانه‌ای قرار داریم و نباید کارها و فعالیتمان متوقف شود.
وی با بیان ضرورت تغییر برنامه‌های شبکه‌ها متناسب با وضعیت فعلی بیان کرد: پس از شیوع بیماری کرونا و تغییر وضعیت زندگی مردم، جدول پخش شبکه‌ها را به طور کامل تغییر دادیم و به عبارت دیگر به سمت جدول پخش تعطیلات رفتیم.
رئیس سازمان صداوسیما درباره انتقادات مطرح‌شده درباره ضبط برخی برنامه‌های تلویزیونی با حضور جمعیت میهمانان نیز گفت: اولا ما نمی‌توانیم تحرك و تولید را رها و تعطیل کنیم و اتفاقا دشمن قصد دارد که تحرك و تولید در کشور و رسانه تعطیل شود. ثانیا تمام این تولیدات با دقت و برنامه‌ریزی و حفظ اصول بهداشتی میهمانان و همکاران در حال انجام است. اگر ما کار نکنیم، نمی‌توانیم ۶۶ شبکه تلویزیونی و بیش از ۹۰ شبکه رادیویی را اداره کنیم. وی درباره تمهیدات اندیشیده شده و رعایت کامل جوانب بهداشتی در تولید برنامه‌های مختلف اظهار کرد: همه همکاران ما در رسانه ملی در حال فعالیت‌اند و حدود ۲۰ سریال در حال ساخت است. هم‌اکنون سریالی در حال تصویربرداری است که حدود ۷۰۰ نفر از عوامل آنجا حضور دارند اما پزشکان نیز سر صحنه حاضرند و هر روز تك‌تك افراد را معاینه می‌کنند و چنانچه کسی نشانه‌های بیماری داشته باشد، اجازه ورود نمی‌دهند. برای همه برنامه‌ها از جمله «دورهمی» نیز این تدابیر اتخاذ و اجرایی شده است.

خداحافظی، آسان‌ترین راه است

مسابقه «ایران» با اجرای سام درخشانی چند شبی است روی آنتن شبکه یك است و در نوروز هم پخش آن ادامه دارد. از این رو ضبط آن در حال انجام است. هاشم رضایت تهیه‌کننده این مسابقه درباره کار در شرایط کرونا به جام‌جم گفت: از آنجایی که دولت با تصمیماتی که اعمال کرده از مردم خواسته تا بی‌جهت از خانه‌هایشان بیرون نروند، اما با این تفاوت زندگی و کار همچنان در جریان است.
وی همچنین افزود: آسان‌ترین کار در این شرایط به‌خصوص این بود که کار را متوقف کنیم و در منزل مراقب خودمان باشیم و بگوییم ما می‌رویم تا بعد از کرونا. همین طور پزشکان هم می‌توانستند کارشان را رها کرده و برای حفظ سلامتی‌شان در خانه‌های‌شان بمانند. اما از آنجایی که در این کشور هر کسی وظایفی دارد، ما و پزشکان و پرستاران آسان‌ترین راه را انتخاب نکرده‌ایم. به‌خصوص این‌که کشور درگیر این بیماری است و مردم غمگین هستند و عده‌ای عزیزانشان را به خاطر این بیماری از دست داده‌اند یا با آن دست و پنجه نرم می‌کنند.
به تعبیری می‌توانیم به یقین بگوییم هر خانواده‌ای به نوعی با کرونا درگیر است. به همین خاطر غم و اندوهی بر کشور سایه انداخته و در این شرایط وظیفه ما این نیست که به خانه‌هایمان برویم. با وجود این‌که من دیابت دارم و پزشك هم سفارش کرده در خانه بمانم.
اما در شرایطی که مردم ناچار هستند در خانه بمانند، نمی‌توان راحت‌ترین راه را انتخاب کرد و تا بعد از کرونا خداحافظی کرد. بلکه باید به فکر سرگرمی مردم بود. ضمن این‌که در برنامه ما می‌توانند نکاتی را هم یاد بگیرند.
بنابراین من فکر می‌کنم کسانی که اصطلاحا بیرون گود ایستاده‌اند و با حرف‌هایشان پزشکان و پرستاران و افرادی را که در حال فعالیت هستند دلسرد می‌کنند، به جای آن بهتر است از زاویه دیگری به این موضوع نگاه کنند.
رضایت درباره تمهیداتی که سرصحنه برای همکارانش اندیشیده نیز توضیح داد: حضور تماشاچی‌ها را در استودیو لغو کرده‌ایم و فقط شرکت‌کننده‌ها حضور دارند. تعداد همکارانمان را نیز کاهش داده‌ایم. ما آمبولانسی را سرصحنه داریم که هر روز از همه تست گرفته می‌شود و تب و تنفسشان را بررسی می‌کنند و ضدعفونی شده وارد لوکیشن می‌شوند. خود مجموعه را هم چند روز یکبار ضدعفونی می‌کنیم. البته ما لوازم مورد نظر در این باره را برای حفظ سلامتی شرکت‌کننده‌ها و همکارانمان با قیمت چندین برابر از بازار سیاه تهیه می‌کنیم و از هیچ نهادی و وزارتی به ما کمکی نشده است.

آگهی تغییرات شرکت
برق افروزان آتیه نگار سهامی خاص به شماره ثبت ۱۴۴۸۳ و شناسه ملی ۱۴۰۰۷۳۱۵۸۳۱ به‌استناد صورتجلسه مجمع عمومی فوق العاده مورخ ۱۳۹۸/۱۲/۰۱ تصمیمات ذیل اتخاذ شد : ۱-انجام کلیه عملیات پیمانکاری مربوط به ساخت بندها و سدها و نیروگاه‌های آبیسازه‌های هیدرولیکی و تونل‌های آبی مخازن توزیع آب- شبکه‌های جمع‌آوری و انتقال فاضلاب و کانال‌های انتقال آب و شبکه‌های آبیاری و زهکشی و عملیات ساختمانی سیویل و تصفیه خانه‌های آب و فاضلاب- طراحی و اجرای سیستم‌های تحت فشار،قطره‌ای،بارانی،سیستم‌های انتقال آب،بهره‌برداری و نگهداری از تصفیه خانه‌های فاضلاب و بهره برداری و نگهداری از شبکه‌های جمع آوری فاضلاب و بهره برداری و نگهداری از تاسیسات آب- انجام امور مربوط به احداث حوضچه‌ها و استخرهای پرورش ماهی –تهیه و تعمیر وسایل انتقال آسانسور و پله برقی-سیستم‌های ارتباطی و شبکه‌های رایانه ای ساختمان– سند بلاست و حفاظت کاتودی- پوشش و ایستگاه‌های پمپاژ آب و فاضلاب- انجام کلیه عملیات تاسیساتی از قبیل آب، برق و فاضلاب، کانال کشی و آبیاری و زهکشی و تهیه و نصب و تعمیرات و نگهداری تاسیسات و تجهیزات آب و برق و گاز و تلفن و فاضلاب و تاسیسات و تجهیزات تصفیه خانه‌های خبر و هشدار دهنده و تجهیزات آشپزخانه و سلف سرویس و کلیه امور مربوط به انتقال آب و گاز- استخراج معدن- انجام کلیه کارهای عمرانی اعم از ساختمان‌های فلزی و بتنی و برج سازی از ابتدا تا اتمام عملیات و محوطه سازی در مجموعه‌های اداری و مسکونی و تجاری و تفریحی- انجام کلیه پروژه‌های مربوط به معماری و طراحی داخلی و بیرونی و بازسازی و اجرای آن در ساختمان و محوطه- انجام کلیه امور مربوط به ساخت جاده‌های اصلی و فرعی و بزرگراه‌ها تونل‌ها و راه‌های زیر زمینی و عملیات آسفالت و راه و جاده سازی و جدول بندی و تولید بتن آماده و قطعات بتنی پیش ساخته-ساخت و مونتاژ سوله -خرید و فروش ارائه خدمات آشپزخانه، رستوران و سلف سرویس شامل تهیه، طبخ و توزیع غذا جهت کلیه ادارات،شرکت‌ها و نهادهای دولتی و غیردولتی-ارائه خدمات عمومی شامل نگهداری از اماکن دولتی، خصوصی و پیشخدمتی- ارائه خدمات تعمیر و نگهداری،انجام امور تاسیسات، باغبانی و فضای سبز- ارائه خدمات حمل ونقل پرسنلی ادارات و شرکت ها-تامین نیروی انسانی مورد نیاز شرکت‌ها و کارخانجات و موسسات- در برگیرنده امور پیمانکاری مربوط به تاسیسات سرچاهی و خطوط لوله جریانی، فرآوری نفت و گاز و کارخانه‌های گاز و گاز مایع و تزریق گاز و آب، پالایشگاه‌های نفت و گاز و کارخانه‌های پتروشیمی، مخازن ذخیره نفتی،خطوط انتقال نفت و گاز،تلمبه خانه‌های نفت و ایستگاه‌های تقویت فشار گاز، سازه‌های دریایی نفت و گاز- خرید و فروش و صادرات و واردات کلیه کالاهای مجاز بازرگانی- در صورت لزوم با اخذ مجوزهای لازم(ثبت موضوع فعالیت مذکور به منزله اخذ و صدور پروانه فعالیت نمی‌باشد). ۲-مرکز اصلی شرکت در واحد ثبتی اراک به آدرس:اراک، بخش مرکزی، شهر اراک، محله ادیجو، کوچه شهید مهدی غلامی۳ و۲، کوچه شهید ماشااله کاروانسرایی[۲۰و۱۵]، پلاک۱۲، طبقه منفی ۱ کدپستی۳۸۱۴۸۳۶۸۶۵ انتقال یافت و ماده مربوط در اساسنامه اصلاح شد. ۳-تعداد اعضای هیأت مدیره از سه نفربه چهار نفر افزایش یافت و ماده مربوط در اساسنامه اصلاح شد.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان مرکزی
اداره ثبت شرکت‌ها و موسسات غیرتجاری اراک (۸۰۱۳۲۸)