

حدیث روز:

پیامبر اسلام (ص)؛ عبادت هفتاد جزء است و بالاترین و بزرگ‌ترین جزء آن کسب حلال است.

پلک احساس:

گوی توفیق و کرامت در میان افکنده‌اند کس به میدان در نمی‌آید سواران را چه شد

اوقات شرعی:

اذان ظهر: ۱۳/۳۰
غروب آفتاب: ۱۹/۴۴
نیمه شب شرعی: ۰۰/۱۷
اذان صبح (فردا): ۴/۵۱
طلوع خورشید (فردا): ۶/۲۱

پیش بینی آب و هوا پنجشنبه

تهران ۲۶ / ۱۴

ایلام ۲۱ / ۱۱

اراک ۲۴ / ۱۱

اردبیل ۱۰ / ۰

اصفهان ۲۶ / ۱۰

ساری ۱۷ / ۱۰

سنندج ۲۰ / ۱۰

کرمان ۲۳ / ۱۱

■ روزنامه فرهنگی، اجتماعی صبح ایران ■ صاحب‌امتیاز: سازمان صداوسیماى جمهوری اسلامی ایران ■ مدیر مسؤؤل: مهدی عرفاتی ■ سردبیر: روح... رجایی

شایه۳۵ISSN۱۷۳۵۰۳۶۳۷۰
پایگاه اطلاع رسانی:
www.jamejamdaily.ir
پست الکترونیکی:
info@jamejamdaily.ir

چهارشنبه ۱۳ اردیبهشت ۱۳۹۹ ۲۸ شعبان ۱۴۴۱ ۲۰ صفحه | سال بیستم - شماره ۵۶۴۱ | استان تهران و البرز ۲۰۰+ تومان - دیگر استان‌ها ۱۰۰+ تومان | 22 April - 2020 Wednesday

راپورت‌های میرزا ادریس کرونای سیاهکار

حامد عسکری

شاعر و نویسنده

اليوم احد از خبرگزاری های مملکت راپورت داده دو طیبب زحمتکش چینی که مدت ها به خدمت بیماران کرونایی در چین مشغول به خدمت بوده اند، پس از مدتی به کرونا مبتلا گشته اند. تا اینجا راپورت را که خواندیم گفتیم خدا خیرشان بدهد که زحمت رعیتشان را گرفته اند و در راه خدمت به خلق و رعیت دچاری ناخوشی شدند. راپورت را ادامه که دادیم دیدیم یاللعجب چه ناقلاست این ویروس لاکردار. گویا دو طیبب در ایام بستری رنگ چهره شان تغییر کرده به سیاهی گراییده اند. دلمان برای طفلی که سوخت. تو فکر کن کلی روزگار به مریضات خدمت کنی بعد کرونا بگیری، بعد کرونا سیاهت کند و وقتی بروی اهل اندرونی و عمارت تو را نشانند.

مدتی به کرونا مبتلا گشته اند. تا اینجا راپورت را که خواندیم گفتیم خدا خیرشان بدهد که زحمت رعیتشان را گرفته اند و در راه خدمت به خلق و رعیت دچاری ناخوشی شدند. راپورت را ادامه که دادیم دیدیم یاللعجب چه ناقلاست این ویروس لاکردار. گویا دو طیبب در ایام بستری رنگ چهره شان تغییر کرده به سیاهی گراییده اند. دلمان برای طفلی که سوخت. تو فکر کن کلی روزگار به مریضات خدمت کنی بعد کرونا بگیری، بعد کرونا سیاهت کند و وقتی بروی اهل اندرونی و عمارت تو را نشانند.



البته که رنگین پوست بودن ننگ و ضعف و نقصانی نیست و ملاک انسان بودن و بنده خدا بودن است، لکن می خواهیم بگوییم این جفله ویروس چه همه کارها بلد است و ما نمی دانیم، خداوند متعال خودش به خیر بگذراند. حیف که باهار عمر و گذشته و سن و سالمان نمی کشد وگر نه می رفتیم طبابت می آموختیم و فقط در مورد همین ویروسچیزمیز یاد می گرفتیم. این خشایار بی عرضه است و دل به درس نمی دهد وگرنه خودمان بورسیه تحصیلی اش می کردیم که برود. لیاقت ندارد مردک دیلاق. ﷻ

❗ اردیبهشت امسال چه تفاوتی با اردیبهشت سال‌های قبل دارد؟

این را باید از پروانه‌ها و پرنده‌ها بپرسید. آن‌طور که آنها از طبیعت سردر می‌آورند، من سردر نمی‌آورم. باید از کلاغ‌ها بپرسید که آشیانه را رو به راه کرده‌اند و منتظرند چند روز دیگر جوجه‌هایشان سر از تخم در بیاورند. باید از یاکریم‌ها بپرسید که با همه وجود با طبیعت در آمیخته و بهتر از ما طبیعت را می‌شناسند، چون در میان آن می‌چرخند. اردیبهشت در اصل «آوردی بهشت» است. این را جوادان نام اخوان ثالث گفته که از یک روستایی شنیده است. یعنی ماهی که بهشت را با خودش می‌آورد. البته اگر اخلاق‌ها بهشتی باشد که هست چون اخلاق چاره‌ای ندارد جز این که بهشتی باشد.

❗ پروانه‌ها و پرندگان که این روزها حالشان بهتر از قبل است، چون کرونا باعث شده مردم خانه نشین شوند و طبیعت نفسی بکشد. اردیبهشت برای آدم‌ها چگونه است؟

در این باره نظر خودم را می‌گویم. آدم قانعی هستم و به یک برگ سبز هم قناعت می‌کنم. به قول جناب حافظ من به خیالی قانعم. در شهر بزرگی مانند تهران انتظار ندارم، اردیبهشتی بزرگ و وسیع و بی‌دغدغه و بی‌تنش را سپری کنم. همین که از پشت پنجره، آشیانه کلاغ را می‌بینم، گفایت می‌کند. اما اردیبهشت امسال برای آنها که خیلی شر و شور و سرو صدا داشتند، سخت می‌گذرد. اردیبهشت و طبیعت در اصل برای پروانه‌ها و پرنده‌هاست که من به زور آن را تصرف و خراب و آلوده‌اش کرده‌ام. دور طبیعت حصار کشیده‌ام و گفته‌ام اینجا مال من است. اما پروانه‌ها دور هیچ جایی را حصار نکشیده و آنجا را تملک نکرده‌اند. حالا حق به حق دار رسیده

ج‌ام‌ج‌د

گفت‌وگو با مرتضی اسفندقه، شاعر

عشق، واکسن کروناست

❗ شاعر که باشی، احساسات که ژلال و شفاف باشد، نگاهت چلا پیدا می‌کند، زاویه نگاهت عوض می‌شود و اول درون را می‌نگری و بعد بیرون را. از قال فارغ می‌شوی و به حال می‌رسی. بیرون آشوب هم که باشد، پناهگاه درونت آنقدر وسیع و قوی است که از تو محافظت می‌کند. مرتضی اسفندقه یکی از همین آدم‌هاست. درونش آنقدر پر است که اتفاقات بیرون هر چقدر هم سهمگین باشند، او را تکان نداده و زاویه نگاهش را به دنیا و آدم‌ها تغییر نمی‌دهند. با این شاعر هم صحبت شدیم تا در دوره‌ای که به نام کرونا ثبت شده دنیا را از نگاه او ببینم. هر چند او معتقد است نباید زیاد نام کرونا را به زبان بیاوریم، چرا که قدرتش بیشتر می‌شود و متوجه می‌شود از او ترسیده‌ایم.

طاهره آشیانی

روزنامه‌نگار

است. امیدوارم ما هم از آنها یاد بگیریم چگونه در طبیعت حضور داشته باشیم بدون این که به آن آسیب بزنیم. با این ادعا که این درخت را من کاشته‌ام اینجا را من آباد کرده‌ام. این امن» همه چیز را خراب کرده.

❗ اگر این من نبود که انسان، انسان نمی‌شد؟ «نیم من» باشد! این همه «من» لازم نیست. این دو هزاران من و ما / ای عجب! من چه منم / گوش بده عریده را / دست منه بر دهنم... این همه من، ویروس می‌آورد. ویروس و حشمتناکی که نمی‌توان جلوی آن را گرفت، خودخواهی و خودشیفتگی، مدام به فکر خود و قبیله خود بودن، ریشه ویروس از همین خودخواهی‌هاست. زمانی می‌رود که این من‌ها، نیم‌شود. همه باور کنیم صاحب این دنیا نیستیم که اگر بودیم زیر خاک نمی‌رفتیم.

❗ کرونا شمارا غافلگیر کرد؟ من همیشه غافلگیر می‌شوم، وقتی یک کلاغ از بالای سرم می‌پرد، زمانی که قطره باران را از پشت پنجره می‌بینم، صدای یاکریم را می‌شنوم، غافلگیر می‌شوم. کلاً آدم غافلگیرشونده‌ای هستم. اما دلم برای دنیایی که آدم‌ها نتوانستند خوب از آن مراقبت کنند، سوخت، دلم برای عید نوروز سوخت، دلم برای خیلی چیزها سوخت.

❗ ترس چطور، تجربه‌اش کردی؟ من کلاً آدم ترسویمی هستم. اگر پشت سرم ظرف‌ها به هم بخورند می‌ترسم، پوست کلفت نیستم، سریع جامی خورم. سریع عصبانی می‌شوم. سریع شاد می‌شوم. به طور کلی سریعم. نمی‌دانم اسمش را چه می‌توان گذاشت.

❗ کرونا شمارا در مواجهه با مرگ قرار داد؟ من هرگز از مرگ دور نیستم. فکر به مرگ یکی از

تفریحات من است. بهترین شعرهایم را برای مرگ گفته‌ام: گوش بسپار که از مرگ خبر می‌آید / خبر از مرگ چنین تازه‌تر می‌آید....

مرگ از دوستان صمیمی من است که زیاد با او خلوت می‌کنم. هیچ‌وقت به من نارو نزده، مرا تا آبی‌سو برده، تا اتاق جراحی برده و از آن بالا حواسش به من بوده. پزشکان گفته‌اند بوی الرحمن بلند شده اما او گفته اینجا همه الکی می‌گویند و من هوایت را دارم.

❗ مرگ گفته یا خدا گفته هوایت را دارم؟

مرگ، دوست خویم است که بین من و خدا واسطه است. از طرف خدا خبرهای خوب برایم می‌آورد و سلام مرا هم به خدا می‌رساند. مرگ، راستگو و مهربان است. از بچگی از مرگ نترسیده‌ام بلکه همیشه با همه وجود در پی کشف اسرار این جزیره اسرارآمیز بوده‌ام.

❗ کرونا شرایطی را به ما تحمیل کرد، این که فاصله را رعایت کنیم و به هم نزدیک نشویم...

آدم‌ها که فاصله را خوب رعایت می‌کنند، کی به هم نزدیک بودند که حالا رعایتش کنند. اتفاقاً ما آدم‌ها فقط فاصله را خوب رعایت می‌کنیم. رفت و آمد را که خوب بلد نیستیم. خیلی دچار غروریم و تبیل. از جایمان تکان نمی‌خوریم که به سراغ هم برویم و قدر یکدیگر را بدانیم. حالا موجی آمده و می‌گوید: اصلاً نمی‌خواهم بیایید و یکدیگر را ببینید. سوال اینجاست آن روزی که می‌توانستیم به دیدار هم برویم، آیا می‌رفتیم؟ آن زمان کنج خانه نشسته بودیم و توقع داشتیم همه بیایند و ما را ببینند. حالا این وضعیت پیش آمد وگرنه پیشرفت می‌کردیم و می‌رفتیم همه بیایند مرا ببینند و به من تعظیم کنند؛ قبله‌منم، کعبه منم سوی من آزد نماز...

■ تهران، بلوار میرداماد، جنب مسجد الغدیر، شماره ۱۱۹
■ تلفن: ۰۲۱ - ۲۳۰۴۰۰۰ ■ دوزنگار تحریریه: ۲۲۲۲۲۲۵۲
■ سازمان شهرستان‌ها: ۴۵۸۹۷ ■ کد پستی: ۱۹۱۱۱۶۱۳۰
■ امور مشترکین: ۴۴۲۶۹۰ ■ سازمان آگهی‌ها: ۴۹۱۰۵۰۰۰
■ پیامک: ۳۰۰۱۱۲۴۰ ■ روابط عمومی: ۲۲۲۶۲۱۲۴
■ چاپ: به‌صورت همزمان در تهران و شهرستان‌ها (چاپخانه‌های روزنامه جام‌جم)

امروز در تاریخ:

❗ روز بزرگداشت شیخ بهایی / روز مهندس
❗ روز جهانی کتاب و حق التالیف / ۲۳ آوریل
❗ ترور شهید قربی که منجر به شهادت او شد (۱۳۵۸ ش)
❗ آغاز جنگ نفتکش‌ها از سوی صدام در خلیج فارس (۱۳۶۳ ش)

حکمت ۴۸۰:

❗ وقتی مؤمن برادرش را به خشم آورد، به یقین از او جدا شده‌است.

داستان‌شاه و شخص وفوت و فن گوش‌بری

❗ به شاه صفر کشکولی، سومین پادشاه سلسله کشکولیان، اطلاع دادند شخصی در پایتخت پیدا شده که بر سر اشخاص برجسته و مطرح و صاحبان سرمایه کلاه می‌گذارد و گوش آنان را می‌برد و این کار با رضایت ایشان انجام می‌دهد که ایشان نمی‌توانند از وی عارض شوند و مال از دست رفته خود را بازگردانند. شاه صفر به ملازمان دستور داد شخص را پیدا کرده نزد وی بیاورند. وقتی شخص را نزد شاه آوردند، شاه رو به وی کرد و گفت: می‌توانم دستور دهم تو را به زندان بیندازند و اموالت را نیز مصادره کنم، اما به یک شرط این کار را نمی‌کنم. شخص گفت: امر بفرمایید. شاه گفت: به این شرط که راز و رمز خود را به من بگویی. شخص گفت: شما با گفتن شفاهی متوجه اسرار کار من نخواهید شد؛ بلکه نخست باید ابزار و ادوات مرا ببینید. شاه گفت برو و آنها را بیاور. شخص گفت: شوبرختانه از ترس ماموران شما آنها را معدوم کردم، اما اگر دو میلیارد تومان به من بدهید، عین آنها را از بازار آزاد تهیه کرده تا ۲۴ ساعت دیگر نزد شما می‌آورم. به شرط آن‌که مأموران شما به دنیالم نیایند که جایش را یاد بگیرند. شاه دستور داد دو میلیارد تومان به شخص بدهند و وی را بدون تعقیب در جامعه رها کنند. سه روز بعد وقتی از شخص خبری نشد، شاه دستور داد وی را بار دیگر دستگیر کنند و نزد وی بیاورند. وقتی شخص را به نزد شاه آوردند، شاه بار دیگر رو به وی کرد و گفت: خوب؟ کجا بودی تا حالا؟ شخص گفت: همین دیگر. راز و رمز و فوت و فن من همین بود که گوش شاه صفر را به‌مبلغ دو میلیارد تومان بریدم. شاه که تازه متوجه ماجرا شده بود از ذکاوت و ندانت شخص خوشش آمد و دو میلیارد را به او بخشید و وی را به سمت مشاور اقتصادی دربار منصوب کرد و خاموش شد. ﷻ

معمای کیت‌های تقلبی کرونا

ماجرای حاشیه‌ساز واردات کیت‌های تشخیص کرونای شرکت کره‌ای را از وزارت بهداشت پیگیری کرده‌ایم



❗ **تایید شده است**

شاید سوال پیش بیاید وزارت بهداشت که حافظ سلامت شهروندان است، چرا به این نکته مهم توجه نکرده است؟ سپیده گلیاف، مسئول ادارات و تأمین فرآورده‌های تجهیزات پزشکی سازمان غذا و دارو در این باره به جام‌جم می‌گوید: «تصمیم‌گیری برای خرید کیت‌ها به عهده سازمان غذا و دارو نیست و کمیته‌هایی که در وزارتخانه هستند، درباره خرید تجهیزات پزشکی و البته کیت‌های تشخیصی هم آنها تصمیم‌گیری می‌کنند.» البته گلیاف تأکید می‌کند اگر کمیته تصمیم‌گیری، حکم به خرید کیت‌های کره‌ای داده است، پس این کیت‌ها مجوز تولید داشته‌اند. او تأکید می‌کند کیت‌های این شرکت، تاییده تولید در کره جنوبی را داشته است و منبعی که ما به او معرفی می‌کنیم، یعنی لیستی را که در سایت سازمان غذا و داروی کره جنوبی منتشر شده است، زیر سوال می‌برد. این روزها اما همه از تولید کیت‌های تشخیص بیماری کرونا در کشور می‌گویند. این که دانشمندان جوان ایرانی قادر به تولید کیت‌های این شرکت باشند، از اخبار خوش یعنی دیگر نیازی نیست، از هیچ شرکت خارجی، حتی شرکت‌هایی که مجوز دارند هم کیت تشخیصی بخریم. گلیاف اما می‌گوید: تا به حال هیچ تولیدکننده داخلی، کیت‌های تولیدی در اختیارمان نگذاشته است. او البته تأکید می‌کند باید بین تولید کیت‌های تشخیصی و نیاز در بازار، تعادل برقرار کرد و یکی از دلایل واردات کیت‌ها هم همین است. به جز این، کیت‌های تشخیصی، دارای فناوری پیچیده و فنی هستند که هر کدام با سیستمی محیطی و ویروسی سازگاری دارد، بنابراین شرایط و نیاز امروز کشور، حکم به واردات داده است. حال که تولیدات شرکت کره‌ای تور از آب درآمد، شاید این نگرانی در دل همه بیفتد که از قبل، تولیدات این شرکت وارد ایران شدند. احسان مصطفوی، مسئول پایگاه تحقیقاتی انستیتو پاستور ایران اما تأکید می‌کند: هیچ کیت تشخیصی از این شرکت به ایران وارد و توزیع نشده است.

❗ این روزها اسم MicoBioMed، پیش از هر اسم دیگری شنیده می‌شود. شرکتی که در کره جنوبی است و قرار بود به کشورمان، کیت‌های تشخیص بیماری کرونا ارسال کند. بعدا اما به خاطر تحریم‌های آمریکا اجازه داده نشد تا حتی پولی به حسابشان واریز شود. همین باعث شد علیرضا وهاب‌زاده، مشاور رسانه‌ای وزیر بهداشت و کیانوش جهانپور، سخنگوی ستاد پیشگیری و مبارزه با بیماری کرونا، در حساب‌های توئیتری خود دست به اعتراض بزنند. جریان این شرکت

لیلا شوقی

جامعه

کره‌ای اما به اینجا ختم نشد. مدارکی به دست آمده که این شرکت، اصلاً اجازه تولید کیت تشخیص کرونا نداشته، کیت‌هایی که قرار بوده، به مدت دو سال به ایران ارسال کند.

تحریم دارو و تجهیزات پزشکی و ممانعت به ورود دارو به ایران، در شرایطی که ویروس منحوس همه کشورها را یکی پس از دیگری فتح کرده، بیش از هر زمان دیگری که نیاز به دارو و تجهیزات پزشکی، احساس می‌شود، کاری ناپسند و ناجوانمردانه است، اما خرید تجهیزاتی که مجوز رسمی تولید در کشور مبدا را هم ندارد، مسأله عجیبی است. در سایت رسمی سازمان غذا و داروی کشور کره جنوبی، به نشانی www.mfds.go.kr تنها پنج شرکت که در زمینه تجهیزات پزشکی فعالیت می‌کنند، اجازه تولید کیت‌های تشخیصی وزارت بهداشت را دارند. شرکت‌هایی به نام های، Power check, Allplex tm, Standard tm, Real, q-diaplexq و اثری از شرکت Mico BioMed در لیست شرکت‌های مجوزدار دیده نمی‌شود.

شرکتی که طبعاً دعای جهانپور و وهاب‌زاده مسئول رساندن کیت‌های تولیدی که کشورمان بوده است. حال سوال این است شرکتی که خود اجازه تولید محصولی در کشور خودش را ندارد، چطور می‌تواند، محصولی را تولید و به کشورهای دیگر ارسال کند؟ علیرضا وهاب‌زاده در این باره به جام‌جم می‌گوید: نام این شرکت، در کره جنوبی، به نام دیگری ثبت شده است و در کشورهای دیگر به این نام فعالیت می‌کند. نامی که البته وهاب‌زاده نمی‌داند چیست! او توضیح می‌دهد پیش‌فاکتور فروش کیت به کشورهای دیگر را هم دیده است. اگر از او درباره مجوز تولید بپرسید، می‌گوید: «وزارت بهداشت، درخواست واردات نداده و شرکتی به نام kbc این درخواست را داده است. بروید از آنها بپرسید.»