



چند بلای سوژه شده قبلی

هالیوود که در سوژه یابی، پشه را روی هوا نعل می کند، قبل از کرونا هم سراغ بلایای طبیعی یا حوادث تاریخی و مرگبار واقعی رفته است. یکی از قدیمی ترین فیلم های هالیوود در این زمینه، سان فرانسیسکو ساخته دیوید واراگ گریفیث و دبلیو. اس. ون دایک محصول سال ۱۹۳۶ است. فیلمی با بازی کلارک گیل و اسپنسر ترپسی



کشتی سرگردان در کرونا



تظاهرات مسلمانان علیه قرنطینه



سرباز چینی با ماسک

کرونا، چه سوژه هایی دست هالیوود داده است؟

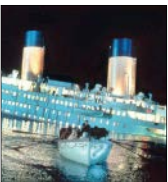
خوراک ویروسی سینما

همین حالا هم ویروس کرونا کلی سوژه شده و از زمان شیوع آن، روز و لحظه ای نیست که در فضای مجازی، رسانه ها و میان مردم، صحبت آن نباشد. به جز مطالب جدی و انواع اندرزه‌ای مقابله با کرونا، مزاح های کرونایی و شوخی با این ویروس هم تا دلتان بخواهد وجود دارد. تقریباً هر روز، نمکی در این زمینه ریخته می شود. حالا شما فکر کنید، وقتی آب کرونا از آسیاب پیفتد و سینما فعالیت خود را از سر بگیرد، چه سوژه هایی برای فیلم سازی درباره کرونا نصیبش شده است. قطعاً همچون همیشه، این هالیوود و شرکت های بزرگ و کوچک فیلم سازی آن جا هستند که در این زمینه پیشقدم و پیشواز خواهند بود و از برکت کرونا چه پول ها که به جیب نخواهند زد. از زمان شیوع کرونا، طبیعتاً سوژه یاب های زیر و زبنگ هالیوودی و سینمایی، مشغول کارند و انواع و اقسام سوژه ها را یادداشت و بایگانی می کنند و حتماً فیلم نامه هایی هم در مرحله نگارش است. این جا و در این مجال اندک، نگاهی خواهیم داشت به برخی از سوژه های احتمالی هالیوود و سینمای جهان درباره کرونا. بعضی از اتفاقات این چند وقت، عجیب جان می دهند برای تبدیل شدن به فیلم های سینمایی جذاب و نفس گیر. هم فیلم های تلخ و جدی از آنها در می آید و هم فیلم های مفرح و کم دی. اصلاً چه بسا فراتر از این ها، این ویروس آن قدر سوژه دست فیلم سازان داده که در آینده ای نزدیک، ژانری به نام کرونا در سینما شکل بگیرد.



علی رستگار
سینما

و محصول سال ۱۹۹۷ هم که روایتگر ماجرای واقعی و مرگبار غرق شدن کشتی عظیم تایتانیک در سال ۱۹۱۲ بود. فیلم پمپنی محصول سال ۲۰۱۴ ساخته پل دبلیو. اس. اندرسون با بازی کیت هرینگتون هم قصه اش را با ماجرای واقعی فوران آتشفشان شهر تاریخی پمپنی و نابودی کامل این شهر پیوند می زند.



شلیک به قرنطینه

هشتگ در خانه بمانید دیگر تا جایی جواب می دهد و اگر قرار است حالا حالاها با کرونا زندگی کنیم، ناچاریم از خانه بیرون بزنیم تا لقمه ای نان درآوریم برای ادامه حیات. بسیاری از کشورها هم قوانین گاه سختگیرانه ای برای ایام قرنطینه وضع کرده اند که رعایت آن گاهی دشواری هایی را برای مردم به همراه دارد، اما طبیعی است که قوانینی از این دست و انواع و اقسام هشدارها، برای حفظ سلامتی خود مردم است و نیت و قصد بدخواهانه ای پشت آن نیست. با این حال، جایی طاقت برخی طاق و اوضاع از کنترل خارج می شود. البته بعضی هم واکنش ها و مخالفت های نامتعارف و هنجارشکنی انجام می دهند که با عرف و قانون مغایرت دارد و در تعارض است. شاید بازرتترین و متاخرترین نمونه از این نوع، حضور افراد مسلح در تظاهرات علیه محدودیت های کرونایی در پنسیلوانیا آمریکا باشد و احتمالاً فیلمش را در شبکه های اجتماعی دیده اید که عده ای با اسلحه و سوار بر یک کامیون نظامی و با پرچم آمریکا، در خیابان ظاهر می شوند و برای قوانین قرنطینه ای خط و نشان می کشند. به نظر می رسد که می توان بعدها چنین صحنه و سکانسی را در فیلم های هالیوودی دید و برای این دکمه، کت جذابی دوخته شود و هم مایکل مور، مستند ساز مشهور آمریکایی می تواند مستندی تماشایی درباره آن بسازد. به ویژه این که مور، مخالف صدور مجوز برای سلاح گرم و حمل آن است و پیشتر هم اگر یادتان باشد در «بولینگ برای کلمباین»، سراغ چنین سوژه ای رفته بود.

قوانین برخی دیگر از کشورها در منع آمد و شد و تاکید بیش از حد بر قرنطینه هم سوژه های جالبی به فیلم سازان می دهد، از جمله در پاناما که مردم حداکثر می توانند روزی دو ساعت در خیابان حاضر شوند. آن هم به شکل جداگانه و با تفکیک جنسیتی، یعنی مردها جدا و زن ها هم جدا! حمله پلیس کنیا با کمربند به مردمی که قرنطینه را رعایت نمی کنند و به خیابان ها می آیند هم، سوژه ای است برای خودش. اگر بپذیریم که تعداد قربانیان کمربند، بیش از قربانیان کرونا بوده که دیگر با سوژه ای عجیب و غریب تر برای فیلم سینمایی روبه روییم. مقابله پلیس هند با مردم خاخی این که ۵۰۰ بار در دفتری بنویسند که من رژیم قرنطینه را رعایت نکردم و معدودت می خواهم- هم که خوراک عزیزان بالیوودی با نقش آفرینی های خان هایی چون شاه رخ، امیر و سلمان است!

یک کشتی سرگردان

یکی از سینمایی ترین اتفاقات دوران کرونا، سرگردانی یک کشتی مسافری به نام «زندام» است که به دلیل ابتلای تعدادی از مسافرانش به کرونا، اجازه این که در هیچ بندری پهلو بگیرد و لنگر بیندازد، نداشت. این وسط، چند نفری هم به دلیل ابتلا به این بیماری جان خود را از دست دادند و زندگی سایر سرنشینان کشتی را با چالش و تهدیدی جدی مواجه کردند. این کشتی هفتم مارس، بندر بوئنوس آیرس در آرژانتین را ترک کرده بود. اتفاق مشابهی هم برای یک کشتی دیگر به نام دایموند پرنسس افتاده بود. هالیوود که همیشه به دنبال سوژه های ناب و جذاب است، قطعاً پرداختن به این سوژه را در قالب یک فیلم سینمایی در دستور کار قرار می دهد.

معمای بیمار صفر

بیماری کرونا به هر حال از جایی شروع شده و یک بنده خدایی چراغ این ویروس مرگبار را روشن کرده است. با این که تایید شد مرکز شیوع این بیماری، شهر ووهان چین بوده اما نام و مشخصات اولین فردی که به این بیماری مبتلا شد، هنوز اطلاع رسانی نشده و همه چیز در این زمینه درهاله ای از ابهام است. حتی گفته می شود این فرد، با وجود این که اولین بیمار کرونایی تاریخ بود، همچنان زنده است، این در حالی است که بسیاری که پس از او به این بیماری مبتلا شدند، جان خود را از دست دادند. همین، درام کار را خیلی بیشتر می کند.



دسترسی آسان
به ایستگاه متروی
سپهبد قاسم سلیمانی
شهر جدید هشتگرد



وجوه سپرده شرکت عمران شهر جدید هشتگرد و شناسه واریز حساب ۹۷۵۲۸۵۱۱۰۱۱۲۳۴۵۶۷۸۹۰۱۲۳۴۵۶۷۸۹۰ واریز و ارائه شود. پیشنهاد دهندگان باید ضمانتنامه ای معادل ۵٪ قیمت پایه کارشناسی نقدی بابت هر قطعه را به عنوان سپرده شرکت در مزایده تحویل نمایند). قیمت فروش اسناد فراخوان ۵۰۰/۰۰۰ ریال (پانصد هزار ریال) می باشد. ● همچنین این فراخوان در پایگاه اینترنتی شرکت عمران به آدرس www.hashtgerd.ntdc.ir و همچنین در سامانه تدارکات الکترونیک دولت به نشانی www.setadiran.ir قابل مشاهده می باشد.

روابط عمومی شرکت عمران شهر جدید هشتگرد

کاربری	ردیف	فاز	ناحیه	منطقه	شماره قطعه	مساحت کل	قیمت کارشناسی نقدی	تقد	۵۰٪ الباقی ۳۶ ماهه
	۳۰	۷	۴	۵	۷۴۵T۷۰	۴۸۴.۷۱	۴,۳۶۲,۳۹۰,۰۰۰	۵,۰۰۰,۳۸۹,۵۳۸	
	۳۱	۷	۴	۵	۷۴۵T۷۱	۴۶۸.۸۶	۴,۶۸۸,۶۰۰,۰۰۰	۵,۳۷۴,۳۰۷,۷۵۰	
	۳۲	۷	۴	۵	۷۴۵T۷۲	۵۰۸.۹۶	۴,۵۸۰,۶۴۰,۰۰۰	۵,۲۵۰,۵۵۸,۶۰۰	
	۳۳	۷	۴	۵	۷۴۵T۷۳	۵۱۰,۰۰	۴,۵۹۰,۰۰۰,۰۰۰	۵,۳۶۱,۳۸۷,۵۰۰	
	۳۴	۷	۴	۵	۷۴۵T۷۴	۵۶۷.۴۷	۵,۱۰۷,۲۳۰,۰۰۰	۵,۸۵۴,۱۶۲,۳۸۸	
	۳۵	۷	۴	۵	۷۴۵T۷۵	۵۷۲.۷۰	۵,۱۵۴,۳۰۰,۰۰۰	۵,۹۰۸,۱۱۶,۳۷۵	
	۳۶	۷	۴	۵	۷۴۵T۷۶	۵۳۰,۲۱	۴,۳۰۲,۱۰۰,۰۰۰	۶,۰۷۷,۵۳۲,۱۲۵	
	۳۷	۷	۴	۵	۷۴۵T۷۷	۵۱۱,۱۹	۴,۶۰۰,۵۶۳,۸۳۸	۶,۲۷۳,۵۶۳,۸۳۸	
	۳۸	۷	۴	۵	۷۴۵T۷۸	۵۱۰,۰۱	۴,۵۹۰,۰۹۰,۰۰۰	۵,۲۶۱,۳۹۰,۶۶۳	
	۳۹	۷	۴	۵	۷۴۵T۷۹	۵۰۱,۹۶	۴,۵۱۷,۶۴۰,۰۰۰	۵,۱۷۸,۳۴۴,۸۵۰	
	۴۰	۷	۴	۵	۷۴۵T۸۰	۵۰۲,۲۲	۴,۵۲۱,۷۸۰,۰۰۰	۵,۱۸۳,۰۹۰,۳۲۵	
	۴۱	۷	۴	۵	۷۴۵T۸۱	۵۰۱,۱۳	۴,۵۰۱,۱۷۰,۰۰۰	۵,۱۶۹,۷۸۲,۴۶۳	
	۴۲	۷	۴	۵	۷۴۵T۸۲	۵۶۸,۵۱	۵,۱۱۶,۵۹۰,۰۰۰	۵,۸۶۴,۸۹۱,۲۸۸	
	۴۳	۷	۴	۵	۷۴۵T۸۳	۵۷۲,۸۷	۵,۱۷۶,۶۲۰,۰۰۰	۵,۹۳۳,۷۰۰,۶۷۵	
	۴۴	۷	۴	۵	۷۴۵T۸۴	۵۲۳,۹۴	۴,۷۱۵,۴۶۰,۰۰۰	۵,۴۰۵,۰۹۶,۰۲۵	
	۴۵	۷	۴	۵	۷۴۵T۸۵	۵۱۲,۱۲	۵,۱۲۱,۳۰۰,۰۰۰	۵,۸۷۰,۱۷۵,۵۰۰	
	۴۶	۷	۴	۵	۷۴۵T۸۶	۵۲۷,۶۲	۴,۷۴۸,۵۸۰,۰۰۰	۵,۴۴۳,۰۵۹,۸۲۵	
	۴۷	۷	۴	۵	۷۴۵T۸۷	۴۶۴,۳۲	۴,۱۷۸,۸۰۰,۰۰۰	۴,۷۹۰,۰۴۱,۲۰۰	
	۴۸	۷	۴	۵	۷۴۵T۸۸	۴۸۰,۰۳	۴,۳۲۰,۲۷۰,۰۰۰	۴,۹۵۲,۱۰۹,۴۸۸	
	۴۹	۷	۴	۵	۷۴۵T۸۹	۵۴۱,۸۸	۵,۴۱۸,۸۰۰,۰۰۰	۶,۲۱۱,۲۹۹,۵۰۰	
	۵۰	۷	۴	۵	۷۴۵T۹۰	۶۳۰,۵۱	۴,۶۷۴,۵۹۰,۰۰۰	۶,۵۰۴,۴۹۸,۷۸۸	
	۵۱	۷	۴	۵	۷۴۵T۹۱	۴۹۱,۴۰	۴,۴۲۲,۶۰۰,۰۰۰	۵,۰۶۹,۴۰۵,۲۵۰	
	۵۲	۷	۴	۵	۷۴۵T۹۲	۴۸۸,۵۹	۴,۸۸۵,۹۰۰,۰۰۰	۵,۶۰۰,۴۶۲,۸۷۵	
	۵۳	۷	۴	۵	۷۴۵T۹۳	۴۳۱,۶۹	۴,۳۱۶,۹۰۰,۰۰۰	۴,۹۴۸,۲۴۶,۶۲۵	
	۵۴	۷	۴	۵	۷۴۵T۹۴	۴۲۵,۰۲	۳,۹۱۵,۱۸۰,۰۰۰	۴,۴۸۷,۷۷۵,۰۷۵	
	۵۵	۷	۴	۵	۷۴۵T۹۵	۴۲۴,۹۷	۴,۲۴۹,۷۰۰,۰۰۰	۴,۸۷۱,۳۱۸,۶۲۵	
	۵۶	۷	۴	۵	۷۴۵T۹۶	۶۲۲,۱۴	۶,۲۱۲,۴۰۰,۰۰۰	۷,۱۲۰,۹۶۳,۵۰۰	
	۵۷	۷	۴	۵	۷۴۵T۹۷	۵۷۹,۰۶	۵,۷۹۰,۶۰۰,۰۰۰	۶,۶۳۷,۴۸۵,۲۵۰	

واریز

- مهلت ارائه پاکات و بازگذاری پیشنهادات در سایت از روز **دوشنبه ۹۹/۰۲/۱۵** لغایت روز **شنبه مورخ ۹۹/۰۲/۲۷** ساعت **۱۶** می باشد.
- تبصره ۱:** در صورتی که تضمین شرکت در مزایده به صورت ضمانت نامه بانکی باشد، ارائه اصل ضمانتنامه تا زمان بازگشایی پاکات به اداره پیمان و رسیدگی به آدرس شهر جدید هشتگرد - فاز ۲ - محله ۴ - خیابان نیایش - خیابان شهید مسیح صلاحی - پلاک ۴۹ - کد پستی **۳۳۶۱۹۵۹۳۸۳** ضروری است و عدم ارائه اصل ضمانتنامه به منزله انصراف از شرکت در مزایده می باشد.
- جلسه بازگشایی پاکات روز **یکشنبه مورخ ۹۹/۰۲/۲۸** ساعت **۱۰** در

کاربری	ردیف	فاز	ناحیه	منطقه	شماره قطعه	مساحت کل	قیمت کارشناسی نقدی	تقد	۵۰٪ الباقی ۳۶ ماهه
	۱	۷	۴	۵	۷۴۵T۴۱	۵۰۸,۸۰	۴,۵۷۹,۲۰۰,۰۰۰	۵,۲۴۸,۹۰۸,۰۰۰	
	۲	۷	۴	۵	۷۴۵T۴۲	۵۱۱,۰۴	۴,۵۹۹,۳۶۰,۰۰۰	۵,۲۷۲,۰۱۶,۴۰۰	
	۳	۷	۴	۵	۷۴۵T۴۳	۵۰۷,۳۵	۴,۵۶۶,۱۵۰,۰۰۰	۵,۲۳۲,۹۴۹,۴۳۸	
	۴	۷	۴	۵	۷۴۵T۴۴	۵۲۲,۳۹	۴,۷۰۱,۵۱۰,۰۰۰	۵,۳۸۹,۱۰۵,۸۳۸	
	۵	۷	۴	۵	۷۴۵T۴۵	۷۲۲,۲۴	۶,۵۵۰,۱۶۰,۰۰۰	۷,۴۵۰,۸۰۸,۴۰۰	
	۶	۷	۴	۵	۷۴۵T۴۶	۵۹۴,۳۳	۵,۹۴۹,۳۰۰,۰۰۰	۶,۸۱۹,۳۸۵,۱۲۵	
	۷	۷	۴	۵	۷۴۵T۴۷	۵۸۰,۸۲	۵,۸۰۰,۲۰۰,۰۰۰	۶,۶۵۷,۶۴۹,۲۵۰	
	۸	۷	۴	۵	۷۴۵T۴۸	۵۶۸,۴۴	۵,۶۸۴,۴۰۰,۰۰۰	۶,۵۱۵,۷۴۳,۵۰۰	
	۹	۷	۴	۵	۷۴۵T۴۹	۵۴۰,۸۳	۵,۴۰۸,۳۰۰,۰۰۰	۶,۱۹۹,۶۴۳,۸۷۵	
	۱۰	۷	۴	۵	۷۴۵T۵۰	۵۳۷,۵۶	۵,۳۸۰,۷۰۰,۰۰۰	۶,۱۶۷,۶۲۷,۳۷۵	
	۱۱	۷	۴	۵	۷۴۵T۵۱	۵۶۷,۰۴	۶,۶۷۵,۳۰۰,۰۰۰	۶,۵۰۵,۳۱۲,۶۲۵	
	۱۲	۷	۴	۵	۷۴۵T۵۲	۶۳۴,۷۱	۶,۳۵۲,۳۰۰,۰۰۰	۷,۲۸۱,۲۰۹,۲۵۰	
	۱۳	۷	۴	۵	۷۴۵T۵۳	۵۰۸,۲۵	۴,۵۷۴,۲۵۰,۰۰۰	۵,۲۴۳,۲۴۴,۰۶۳	
	۱۴	۷	۴	۵	۷۴۵T۵۴	۵۱۱,۰۶	۴,۵۹۹,۵۴۰,۰۰۰	۵,۲۷۲,۲۲۲,۷۲۵	
	۱۵	۷	۴	۵	۷۴۵T۵۵	۵۱۷,۴۵	۴,۶۵۷,۰۵۰,۰۰۰	۵,۳۳۸,۱۴۳,۵۶۳	
	۱۶	۷	۴	۵	۷۴۵T۵۶	۵۰۳,۶۲	۴,۵۳۲,۴۹۰,۰۰۰	۵,۱۹۵,۳۶۶,۶۶۳	
	۱۷	۷	۴	۵	۷۴۵T۵۷	۴۹۱,۹۱	۴,۴۲۷,۱۹۰,۰۰۰	۵,۰۷۴,۶۶۶,۵۳۸	
	۱۸	۷	۴	۵	۷۴۵T۵۸	۵۰۲,۱۷	۴,۵۱۹,۵۳۰,۰۰۰	۵,۱۸۰,۵۱۱,۴۶۳	
	۱۹	۷	۴	۵	۷۴۵T۵۹	۵۰۷,۵۴	۵,۰۷۵,۴۰۰,۰۰۰	۵,۸۱۷,۶۷۷,۲۵۰	
	۲۰	۷	۴	۵	۷۴۵T۶۰	۵۱۳,۱۹	۴,۶۱۸,۷۱۰,۰۰۰	۵,۲۹۴,۱۹۶,۳۳۸	
	۲۱	۷	۴	۵	۷۴۵T۶۱	۵۱۰	۵,۱۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۵,۸۴۵,۸۷۵,۰۰۰	
	۲۲	۷	۴	۵	۷۴۵T۶۲	۵۸۶,۵۵	۵,۲۷۸,۹۵۰,۰۰۰	۶,۰۵۰,۹۹۶,۴۳۸	
	۲۳	۷	۴	۵	۷۴۵T۶۳	۵۲۷,۴۹	۴,۷۴۷,۴۱۰,۰۰۰	۵,۴۴۱,۷۱۸,۷۱۳	
	۲۴	۷	۴	۵	۷۴۵T۶۴	۵۷۰,۴۱	۴,۱۳۴,۶۹۰,۰۰۰	۵,۸۸۴,۴۹۲,۱۶۳	
	۲۵	۷	۴	۵	۷۴۵T۶۵	۵۲۲,۱۹	۵,۲۲۱,۹۰۰,۰۰۰	۵,۹۸۵,۶۰۲,۸۷۵	
	۲۶	۷	۴	۵	۷۴۵T۶۶	۵۱۱,۴۳	۴,۶۰۲,۸۷۰,۰۰۰	۵,۲۷۶,۰۲۹,۷۳۸	
	۲۷	۷	۴	۵	۷۴۵T۶۷	۵۱۰	۴,۵۹۰,۰۰۰,۰۰۰	۵,۲۶۱,۲۸۷,۵۰۰	
	۲۸	۷	۴	۵	۷۴۵T۶۸	۵۱۰,۶۶	۴,۵۹۵,۹۴۰,۰۰۰	۵,۲۶۸,۰۹۶,۲۲۵	
	۲۹	۷	۴	۵	۷۴۵T۶۹	۵۱۲,۲۴	۴,۶۱۰,۱۶۰,۰۰۰	۵,۲۸۴,۳۹۵,۹۰۰	

واریز